DUE DATE

محرمالحرام ۸۱ ه جولائی ۱۹۹۱۰ جلد > ۲ شاره برا

ماهنامه



العزيل

—(ماهنامهٔ زندگی)—

- 🕳 .. ه. مد ۱۴ سال مع بعودا ، ادامت دين كا بعوب هر -
- ے۔ ایک ممل هم کی نظام زندگی نے نظاید کا علمتودار هر -
 - ے۔۔ اسلام احلاق ادمان کا دامی ہے
 - 🗢 امن ، عاملي لا پيمامه هر
 - 🗢 دشرفنی و معادیر علوما کا صحیتم امتداج دیکو اکردا ہے۔
- ے۔ تمام انسانوں کے سامنے ایک عدا پرستانہ طابقہ وندگی اور اس نے طابق ایک متمل اور لائعہ صل رکھا ہے -
- و السان اور حدا بہزاری کی حرابہاں اور اس کے ملاکت اُمویں بکائیج سے وا ا حمرار کرتا ہے ۔

اسلام [

اک آپ ہے بھینہت ایک ساہ ے کنچید معالمات رکھنا ہے تو مادہ دائے کا کر سے اللہ اپ کے لئے ناکز ہر ہے

مح م الوام لثلثة جولائي سلاوام

حلد ۲۴ شماره ا

مدين يسيدا حدع وج قا درى

سيدا تمدع فنع قاديق ۱۰ شارات مقالات جناب ابومحدا مام لدين رام ٌ نظرتهٔ إوتارا ورعقيدهٔ رسالت مسلمنه لمي لارآ ر دننس تراجم واقتباسات ز منی سکون مرحبه:- ش-ن حتمانی تنقيدوتبصره 3-6

ازا کا مل

• خطور كما بت دارسال زر كابته

سينزه ساله فهرست

• پاكستاني اصحاب مندج ذبل بته پر دقوم بعيم كردسيديمين ارسال كري

فيجر ابنا ميتول م اك ذيل دار يارك احجره الابور

مرتبه اسيدا حماع وج قادري

نبجر ذندگی رام پور یوپی

• ذرسالان ار صرر مشتمای ارتن دوبید - فی برح ار یکس سے سیسے مالک فرسے : دس لگ بشکل کیا کا دور

احد معلاد فاسترے جاعت اسلامی منعک وات سے ناظر پریں باذا دُفواندُ فا م بہ کرد فرر را دُنعک ماہود کی ا

اشكلت

ابة إلى ورة قادرى ا

سيدا حمد يسول التيملي الشعلب وللم كي نبوت ووساكاج لوگ ثبوت انتگتے بين و ٥ وداعسل اس بات كا تبرت طسبكرت مي د خداخ كسى انسان كواميًا رمول بنا إلى ب بإنسي واس كى وجديري كأكراب كى نبوت ورسالت خابت نه دِ تِرَبِّعِ ونها مِركِسي كيدنبي كى نبوت هي تُابستانيس **بوسكتى . ي**ه الشُّرُك كرمهب كداس سفاسينياً خرى نبي كي بيت پرج دسل عطاكي وه صغفة عالم راس عرف نعتن ب كه قيامت كك كالسام البيس سكما يصرت في مصرت ا بام بم حفرت موی ا ورصرت مسلی ملیم بارس ام کی نبوت ورسالت با بیان کا وعوی محرفے واسے سب صرت محرصلی اللہ عبيد سلمى موت ورسالت بسنك كرسافي تووا تعب حال حيان ره جانكب حالا كم صورت واقدير مح كه اكرك کی نبوت ورسالت میرایک ورم شک گی گفتاش موزوان مذکور مالاا مرا رکی نبوت ورسالت می سودرم شک کی مخلَلُ كل تسنع كى - فى الحاق يرنبوت محدى كاحران جه كاس خدان انبيار كى نبوت كومي حتى اوتعلى بناويا بجر احمان لمسف بجائة اب كي شخصيت رهيبتي الأانا ومان بوج كرآب كي نبوت مي شك بريدا كزنا انتها ورح کی اسکری می نسیں ہے۔ بہتے دسیے کی حاقت می جام ہے کہ اس فرمعنول دیتے سے مرسناس گروہ کو فا کرہ مینچہا ک عربراً سماني دين كا الحارير المبراب راسى طرح وه لكسج اكسطون ديراول ديدين اوراو اروى عقيده وكمف بريس كابشت بركوني دمي وبربان موجود نسيسها ور وومرى طرند نبوت محدى مي شك كرته بي جونا قالي ا كاردالاك مرقب و وا تعد مال كوبرى وإنى سقى ب قرآن بإعلان كرتاب كا دند غروم ا در وكسايد اب وسول میسے بی اس کی بدایت کا فرر راف برجیکا اوراس کے بیغام کی امیں ومرمدی صدام رفک میں گرخی ہے ۔ اِحالٰ است كراب كرمندوستان برمى فعداكي واز كرخي موكى وديدان ميكس كقا صدور يسول كم مول محراس ما على حقيقت كاتقاضااً بإيسب كدم اوان وطن كوتر آن اورس كى تعليمات برغور وتستركر ما ملهيدي يارير كوقر كان اوسغير ترآن كابغركس عول لي كاكاركردينا عابيه

ا بنیا مکام طیم اسلام کم مقدی گروه س صرف محدید ل النیمسلی الدیمسلی کورا متیا زماص ب کدای مجی نیا میراپ ک و اور میراپ ک دلین بوت موجود ہے جے باتھوں سے چھوا 'انکھوں سے دیکھا اور زبانوں سے بڑھا با سکتا ہے اور جے لیے سینوں بر محفوظ کیا جاسکتا ہے ۔ یا بنیا زآپ کواں میں مطاکع آگیا کہ قیاست تک مجرکوئی بنی آنے والا زمی آپ سلسلائنبوت کے خاتم نے ۔ ایک تارف آپ نے انبیار سابقین کی نبوت ورسالت کی تصدیق فرمائی اور دوسری طرف منصب نبوت ورسالت بر براگا کرم میٹر کے بیے اسے بند کر دیا ۔

آپ کی نبوت ورسالت کو ثابت کرنے والا دائمیا ورقیامت تک باتی رہنے دِالاِمعِیز ، قرآن مجیدہ رنبو ہ محدی کی بس قدر معتول دُسنول دہلیں موجو دمیں ان سب کا ماخذ سی ایک دیل ہے ۔ یہ ایک دلیل درامس مبسیوں آن تی انعنی عنی تا دیجی اور تجربی دلائل و برا مین کامجوھ ہے را اللہ تعالیٰ نے نبوت محمدی سے منز من کوملمس کرنے کے لیے مجھیم میں کیا ہج انسی حب ذیل جھا قدام میں میں جا ساسکتا ہے ۔

(۱) نبوت محمدی کے انبات کے بیے خود قرآن کو بطور دلیں وشا مرمیش کرنا۔ (۲) قرآن کے وحی المی مونے برقط (۳) دسیع کا ندات کے بعض اجرا رکی شہادت۔ (۲) محصیلی اسٹی طبیر وسلم کی قبل نبوت چالسیں سالد زندگی سے استشہاد (۵) نبون کے بعد دعوت اسلامی کے بنیادی نکات اورآب شے کو زعمل اورا خلاق وکردا رسے ہے شہاد۔ (۲) انہیا ہے سابقین اولان کی امتوں کی تاریخ سے ہے شہاد۔

ان چاترام کی تغصیل*ات قران کریم کی سود* تول ا درآ *بول به شروع س*ے اَحْزَک پھیلی ہوئی ہیں۔ تمام مضامین کوغصل طور *پرمیش کرنام*غصد دنہیں ہے جکیرتسم ہے تعلق کچھانم کا تبیش کیے جائیں گے ۔

زآن کریماس بات پرگواه بچرکه باشبهتم کے بسیج بھٹ تصل بوئسیشکادا دیر مورزبرکٹ

يْتَه وَالْقُرْانِ الْحَكِيمُ هِ إِنَّكَ لِمِنَ الْمُرْسَلِيْنَ مَعْلَى صِحَرَافِهُ ثَمِيثَاقِيمٍ اورمبر إن مبتحك ما زل كيا كر -

تَنْزِيْنَ الْعَزِيْزِالرَّحِيمُ ٥

ية ال دراك ط ب برى مسط و محكم لمها زيرة الم ورد ومرى المرت بمثال حكمتول معمورب شهاوت و را ب الم الم الله عدا كدرول يجب الرح تم سه بيلياس في المين ويول بمين مي ويرقران جود محص شاع الذ مروا زنخیں ہے نے میاد کہانت بکدا قال اسکار صنیتوں سے معری موئی ایک لاجواب کتاب ہے۔ اس بات برشابر عدل ب كالمركب وصلالت كرشلت س بك ورهيك سمراط ستقيم رجل رس موجوخ وخدا نے تسین و کھائی ہے اِس آن کی ایک ایک ایت کیار رہی ہے کیم کیلی اُن کا کلام نسیں ہول بلک خلات و زو رهم كأكلام مدر جياس نے محد سبى الله علينسلم كے مطبولاب برا ناوا ہے اور جيان كى ياك زبان تعريك اسطاح ساری ہے صراح: وا اراگیاہے ۔۔۔۔ فران کی شہادت کسی مولی کتا ب کی شہادت مسی کی کا یک الىيكا بابك شهادت برجيكم يعنى مرجبت سيحكم وسلوا واوهكمتول سے يركب كسى سنے كى قدر قيميت اور صنيعت إس كى صفات وضعروسيات سے معلوم موتى ہے قرآن مي خود قرآن كے ليے جن صفات وضعوسيات كا ذكر وجرد و ان سب لى كمل فهرست تياركون كا موقع تونسين ملائلكن مرسرى نظر والين سي هي ويل كالفاظ را من آئے

عكم كريم عظيم بجد؛ عزيز مبين منيرُ شفارً وحمت بدايت نود ذِكرُ ذكري تذكره 'موفظة' بعما يُرا

ق آِن کھونے ہی ہاری بھا ہوں کے سامنے اس کی ایک ہی خصوصیت ا ورا یک ہی صعنت جلوہ گرموتی ب جواسے دنیائی تمام دوسری تمابوں سے متاز کردیتی ہے۔

بالبي كماب بحص س كوئى شكنين يرموكا

المره واللقالكتاب لأرثب

نىه خدى للتَّقان ه کے بے برایت ہے۔

فراً ن کے سوا دنیا کی کون کی کتاب ہوجے لاریب فیہ کی تصدیسیت عاصل ہوا ورج صلالت و کمری سے كِل مُ مَنى ٱلْمُتَّقِينَ كَاصِعْت سے متصعف ہوا م كما ب كى دومرئ تصوصيت جبلي بخصوصيت كانتي ہم يہ كا . ر

كُ يُأْتِدُ الْبَاطِلُ مِنْ بَانَ مَلَ أَيْهِ مَن اللهِ اللهُ اللهِ المِ

وَلْهُ مِنْ خُلْفِهِ (حمّالسيده) بي اللي اوفنسي بيد

جركتاب برشك وشبه سے باك سرا با بدايت ا و منطى وكذب كے برانديشے سے برى مبوكياس كى شہا و ت

معولی ا وربے وزن نبہاوت سؤسکتی ہے واکیا ہے کام کی نبہا دت مجی اگر نماطبین کومطس نسب کرتی تو کس میک معنی برس کہ وہ طمئن مونا چا ہے ہی نہیں دوسرے مقام پر بھے فرایا :۔

قسم ہے اس بڑی شان وائے قرآن کی ملکہ انہیں اس بات پرتوب مراکان کے ہس انسیمی ریسیم ق وَالْمَنُ آنِ الْمَجِيْدِه بَلُ عَجِبُوا آنُ جَاءَهُمْ مُنْفِدِهِ مَنْ

كاكب دُرمنان والاآيار

بزرگی اورعظمت وشان والاقرآن خوداس بات بردلیل بے کتم خداکے دسول برح موئم تہاری دسالت میک فی مرکزی برگر تہاری دسالت کا انکا رکردہے میں ان کے باس انکا رکی کی دسی میں نہاری دران کی وج سے وہ ان کی وج سے دو واس برسعجب میں کا ایک ایک دی خداکا دسول کیے بن گیا۔

ر گفیک میں بات سورۂ مُن کی ابتدا میں کہی گئے ۔ پر ڈھیا میں میں ایس کرنے کہ ا

قسم ہے اس قرآن اصح کی عجد انکار کرنے والے غ درا ورعنا دونمالعنتایں مبتلا میں ۔

ڝ٥ دَالْقُرَاْكِ ذِى الذِّلْمِ بَلِ الَّذِيُنَ كَمْزُا فِیُعِزَّةٍ تَشِقَاتٍ ٥

والے ، جا بلا نغودرا ورمعاندا دمخالفت کے جش میں اس نبوت و دسالت کا انکارکردہے ہیں ۔

قران کونہوت محدی کی عدافت کے لیے شاہرا وردسی بناتے ہی بیسال بیابہتا ہے کہ تو دقران کے وحی المی ہوئے کی کیا دس ہو اس سول کا ایک جواب تو یہ کہ قرآن کی جوسفات و خصوصیات ذکر گائی ہے وہ اس حقیقت کک بینی جانے کے لیے کا فی بین کہ کیسی انسان کی تصنیعت نہیں بہتی تکین یہ انسان کی مہرانی ہے کا می نے موصا می جواب بی بینی جانے کے لیے کا فی بین کہ کیسی انسان کی تصنیعت نہیں بہتی کی کہ برانی ہے کا می مقدرا کا رہا تی مد سے بہلی چرچو قامی کے دم ن کوچو کا تی ہے وہ پر زورا و رشا با نا انداز می اس وعوے کی کرارہ کے قرآن فوا کی کہ کا مام ہم اوراسی نے موسی انسان کی کئی بران میں کہ اوراسی نے موسی انسان کی گئی بران میں کہ ایک بیت کہ کہ اس کو اوران کی خوش مرف کا کی کئی بران میں کہ اکہ برانداز میں میں دھو دم برایا گئی ہے۔ یہ بات بھی دھیان میں دکھنے کی مجد کہ اس کراری خوش مرف کا کی نیس ہو بلکہ برگر دعوے میں ایک دیس مورا کی کو اس کراری خوش مرف کا کی نیس ہو بلکہ برگر دعوے میں ایک دیس مورا کی کو در اورالوم کی اسمائے صنی دو حقیقتوں کی طون اشارہ کر دہے ہم

العزیز (ربردست اور فالب) واس سیک اس کا نمات کرد با یکی کدفرای سلطنت میں کوئی بیس ہے جواس کا را دے کسی میں ماک اور انع بن سیک ماس کا نمات میں فدلی مزائم کا قت مرے سے موجد دی نہیں ہے ' وہ اگر انے کسی بندے پرا بنا کلام نازل کرنا چاہے تو یہ بات اس کے دائر ہ قدرت کا ندرہے ۔ اب اگر کوئی شخص نزفل دی کا الکا اس مرتا ہے وہ میں کہ وہ فداکی قدرت کا انکا دکر رہا ہے ۔ الرحم اس بات کی دلیل ہے کہ صحیح را سے کی طرف دل میں ان کی درت کا انکا در مہایت کے لیا بنا زندگی تا اور یول میں میں کہ وہ انسان کی درت بات اس کی دیمت کا قدام اور الله کا در جاہے تو درامس وہ خداکی دیمت کا انکا در دراہے ۔

می دعوی سوره سجده کاس است ب ۱-

الَّهُ هَ نَهُوْلُ الْحِتَابِ لَا رَبِبِ فِيْرِ مِنْ دَبِ الْعَالِمِيْنَ ه

یکناب دب العلمین کی فرنسسے آنا دہگئ کامل میں کوئی شک وشہرنسیں ہے ۔

اس آیت سے معلیم ہوا کہ بندوں کی جائیت کے بے قرآن نا ذل کرنا پروردگا رہائم کی ربوسیت کا تھا صا ہے حس کی ربوسیت کا تھا صا ہے حس کی ربوسیت نے اضاف کی تکمیل میں میں میں دومانی اورمانی زخرگی کی تمام مزوریات ہوری کرنا جب کے روحانی اوراخلاقی زندگی کی خرورت ہوری ذکرنا جب کے روحانی اوراخلاقی زندگی کی خرودت کا دی زندگی کی خرودت کا دی زندگی کی خرودت کے دیا تھے ترین خرورت میں دورت میں دورت کے دیا تھے ترین خرورت کے دیا تھے تھا ہوگی کی خرودت سے زیادہ وائم کرنے کا ایکا دکر رہاہے ر

سورهٔ زم می فرایی.

سور فرتون بي كما : -

لحمّده تَمْزِنْكِ الْكِتَابِ مِنَ اللهِ الْعَزِنْيزِالْعَلِيمُ ه

ر كتب الشك فرنست ازل بولنا ب جوي ا ادرهم س اشانات المانات المانات

بال ملیم کی منعت تنبید کرتی ہے کہ علم اس کی ذاتی صفت ہے اور قام کا تان کو محیطہ اس لیاسی کو اس کا منان کا حقیقہ کے معلم اندان حق منج کے ہم اندان میں منانے کی دور خوال سے باک مرکز نہ ہوگا۔ ور جو قانون میں بنائے کو اوٹول سے باک مرکز نہ ہوگا۔

سورة حم السجده مي ب :ر

المتماوت العلى و بي العلى المانون كا فالنب

اله معدد منات من کا ذکریہ بتا کا ہے کہ محمد کا الد طبیر وسلم پرقران نا زل کرنا خواکی ان صفات کا تفاضاہ کا کرکوئی شخص خلوص کے ساتھ خواکوان صفات سے متصعب انتاہ ہے آگر کوئی شخص خلوص کے ساتھ خواکوان صفات سے متصعب انتاہ ہے کوئی شخص خلوص بنیا دیروہ خواکی فل سے قرآن کے نزول کا انکارکرے کا جاس کی خالقیت کا دبست کہ محمد منات جمید وسے اتفعال ماں جات کی دلیل ہے کاس نے اپندوں کی ہوا بیت کے ملے کتاب تنا زل کی کہ اگر دو یہ کتاب نازل دکرتا تواں کی روب سے مطلقا ور رحمت عامد برنیقس بیا موجانا حال کا اس کی ذات مر شائر نقص سے کا کہ سے ان آبیوں کے حالوہ ومتعدد آبین ایس کی جرجن میں برانداز شایا ما انزال مسرآن کی نسبت این طرف کی گئی ہے ۔ سورة انسان میں فرایا۔

به شبهم نے دّان کو تم رِ تبدیع نازل کی

إِنَّا نَحْنُ نَوَّلُنَا هَلَيْكَ الْوَإِنَ تَنْوِمُلِاً سوره عِرِس كما ، ـ

إِنَّا كَمْنُ مُزَّلْنَا الدِّهُ كُنْ وَإِنَّا لَسَهُ الْحُرِينَ هِ

ېے په ذکرنازل کيد بيدا وريم خوداس

يكسىان الكاكم والإوكرنس ب كمرم في اسناول كياب اوركنان وك ماليس كوتس

مثایا د با سکها در دکسی کیبس کی بات م کام می تحرید که کسته اس بید کریم خوداس کنهم بان ا در محافظ می سدد و بی ارشاد بوا :-

ای قرآن کو ی نے حتے ساتھ اول کیا مجاد دحق بی کے ساتھ یہ نازل موانچ

رُّوبِالْحُقِّ النَّوْلُنَالَةُ وَجِالْحُتِّ وَالْحُتِّ وَالْحُتِّ وَالْحُتِّ وَالْحُتِّ وَالْحُتِّ

۱۰ دری بی کے ساتھ یہ نازل ہواہے "اس بات کی ضمانت ہے کہ فراک محصلی اللہ طلبہ وسلم بک بحفاظت نام مشیک کی طرح پہنچ کیا ہے حس طرح مہم نے اسے نازل کیا ، راستے میں فررہ برابراس میں کوئی تغیر نہیں ہوا ، دومری مجلاس سے بحفاظت پنجنے کی صورت یہ تبائی ۔

یر آن بردردگارعالم کا آنا دام کوا سے
ا مانت دارروح نے کوا زل مہوئی ہے ' تہا رک قلب پڑتاکہ تر داوا سانے والے مہوجا ؤ۔ واضح عم نی زبان میں ۔ ان سے کہواسے توروح القدیم نے میرے دب کی طرف بتر کیج نازل کیا ہے وَإِنَّهُ لَتَنْزِئِلُ رَبِّ الْعَلَمِينَ ٥ مُوْلَ بِلَهِ النَّوْرُ مُ الْدَّ مِيْنُ ٥عَلَىٰ قَلْبِكَ التَّحَوُّنُ مِنَ الْمُنْلِ رِمْنِ ٥ بِلِسَانٍ عَمْلِيَ مَنْمِيْنٍ ٥ (المفراء ١١١) عَمْلِيَ مَنْمُنْنٍ ٥ (المفراء ١١١) قَلْ مُوْلَدُ دُوْمُ الْعَثْلُ مِن مِنُ دَيِّكَ بِالْحُنِ (المُمَارِين)

نظرلي والارعتينية

یودبدسے سابقہ فی آیا میودی مغرت جرای کے دشمن شے اور پی قرآن کی سفارت پر امور سے اس سے سال کر

نقب كى بجائ ال كا ام مي كيدا أكد ملاوت بيودكم كالزم يهات بالكل واضح معلاك رسورة بغر ويفرالا.

كُلْ مَنْ كَانَ هُورالِي بُرِيْلِ وَإِنَّهُ ان سے کو ہو کوئی مرب سے عدادت وا مَزَّلَهُ عَلَى مُلْبِكَ إِذْ بِ اللَّهِ براس معلوم موتا جاب كرجرل فالشرى كاول

ت يقران تبارى قب ينانلكياب .

يعى جوكك جرايت عدادت ركهة بي وه دراصل خداك دمن اوراس كانمتيا رواتخاب برمقرمن بي ارتفسي سمعلى براكاتسكن خلئ برركا وبرركا كلامب جاس فانى خافت س صرت جراب ك دريي ممتر لى الشرطيد ولم برانل فرايا ب- مرسل خلائ عزيز ورحيم سفير ردح الامين ا درم ك البه صاحب فليم اس كے با وجود اكركوئى شخص آن بيشك كرتاہے تى س كمعنى يەمي كدفو كاس كابنا زبن مرتعين كا دوجب كك وه ا في فلب ونفر كاهليم ركوك الصفحت روماني ماصل نسي بوكتي .

قرآن ك دى الى مون كى سب سے برى ديل برے كانسان اس مبي كذاب الكاس كى سورة ل مبيى كسى سودة كى تعدنيعت برمى فلونىسى ب- بر إست انسانى حيط امكان سى بابريد كودداس كلام كى كوئى فطر چيش كرسك بى وصب كرجبة آن كى على عبينا ول يمن كوائي فعداحت والماحت اورزان ادرى كاخره ممّا سيكسى المرحمان ے إذرائے اور بے تری کے سائد بالزام دہراتے رہے کم موسلی المرود یا سام ودیکی کے سکھانے سے بالام محمر كريش كرسب بي والسَّف إدى وت عسالة جليخ ديا والرتم المناس الرام يرب مرواس مبياكلام بين كريح وكما ذريتى كالمين قرال كى بالي مونقل يالى بعد سوده والسورة والسورة وس مورة مو و د م سورة بخاماري وا ، سورة طور و -- ترقيب فقط الع كافات برتحدى سب سے پيل سورة بنا مراكي يم لتى ب ١٠٠٠ وقدة بك فإن ١١٤ يك متديده ال تازل بولجا ظار

كددوك أكراضان اورجن ميجسب ل كر الكَوْلَامِين كُونَ جَرِلان كَى كُوسُنْ كُرِي وَ ز لاسكيمه عيمات وهرب ايك دومرت ك مفکارېکييں زېړل د

قُلْ أَلِينِا جُمَّتُ مَن الْإِلْمُ مُن وَالْمِنَّ على النه كأ لو البي للم المؤانة إلي ا بَأَنُونَ بِمِثْلِهِ فَلُوْحَانَ بَعْشَهُمْ المنعني علمولوات (خماسواتيل دم)

اس ایت س ملوز حنون کوتی میں دوجو وسے شرکی کیا گیاہے ۔ ایک وجو تو یہے کا مشرکین عرب من كامعبود بنائ وي نق اسك كها ماراب كر مركن كالسي الحراق معبود ون مجاس م من روا مان ما

توده أسيراس قالم نسي بناسكة كرقر آن بسي كوئى كمار بعسنيعت كرمي و دورې وج ريځ که سيدنامحملی اندولم په وسلم کې مشت تنول کی طرح یخی متی رآب کی نبوت ۱ ور**فرآ**ن مړا ميالی لانا ان کے بے می مفروری تعادان میں می کئری نبوت اور کئرین قرآن کی کثیر جماعت موجود می اس بے اس تحدی میں وہ می

شرک کریے گئے کا دان پر کمی حجت یوری ہوجائے ۔ استحدی میرس زوربان اور منتین کے ساتھ ستعبل کے بارے میں میٹین کوئی کی ہے یہ خوداس بات كى دس ب كة وال محمد ما المعليه والم كالعنيف بين كركيز كمس معول انسان سياس بات كى فرق نسي كى مكى كدوه أي كسيسند على بارت مي المراعث كى تحدى كرت سى يولغ دوباره ان الفاظ مي نازل موا-

ي يكني بي كم منيرنديك بالأساخ ومكم الي وا ٱۿڮؿؙڗؖڮؙۅؽٳؽؙؾۧۯٵؙ[؞]ٷڰٷڰڵۼٲؙڎۊٳ كهو (افع) يهات م) توان مسي گفرى موثى دس موتى بِعَشْرِسُورِمِنْلِهِمُنْكَرَيَاتٍ قَادُعُوا تم بنالادًا ومالله كسوة بنين تم روك يع بلاسكت م

مَنِ السَّنْطَعُمُ مِنْ دُورُنِ اللَّهِ إِنَّ بالواگر تم يج مراب اگروه (تها ري ميره) تماك كُنْتُمُ صَادِقِيْنَ هَ فَإِنْ لَمُ يُسْتَجِيبُكُ

مدر سنية وجان لوك يالسكملم مككة فاعكوا أشاأنول بعلوا للح ارْل مِنْ دَاه ربيرُاللّه عَلَى سُوَادَنَى حَنْيَتَى مُعْيُودِي وَإِنْ كَالِهُ إِلَّا حُوَ فَهَلُ ٱ نُشْمُ

ويركياتماب ترسيم كرتيموه مُسَامُونَ ٥ (مِردر ٢)

سورة بنام إنى مي تحدى برست قرآل كسائرة ، اب بدال كراجار الم كرورت قران جسي تصنيعت لاف ے عامز موتوال مبی دس سوتی بی بنالا وا درجب تم سب مل اس معی عامز موتو نابت مولیا کد و ان محد (مال) علىبىدىم كتصنيف نسب اورجب يا اتناب مركى أقراق الدكا كلام بي جراس كے علم مع موسلى الله مليدولم برنانل مواج توان كا دعوى بوت مى نابت موكرا اب بتاؤ المهادي باس كيا عند إلى را كيااب تم

خدا كاحكم لمن برتيارم واكبااب تم ترسليم فم كرت موا سی تحدی سورة بیس میں نیاا ندازاختیار کرتی ہے میاں میلے دعویٰ کیا گیا ہے کقر آن کسی انسان کی تعنیعت

. موی بس سننی -

ا دردة أن ده چزنس عصال الدركمو

کوئی بناسے ر

کیا یوکسکتے بیں کہ پنجر نے اے خو دِنعسین من کولا کی کہوا گرتم ہے اس الزام میں بچے ہوتوا کی سورہ اس میں تی نسیف کرلا ڈا داکی خدا کو چھوٹ کومس حس کولا سکتے ہور دے کی جلائ اس یہ چکہ جوجز ان کے علم کی گرفت بہتیں آئی ادر ص کا آل جی ان کے ساتھ نہیں کا یاس کو اعواں نے (خواہ تواہ ماکا بچے ہے ہوا۔ وَمَاكَ ا نَ الْقُرُّ أَنُ آَنَ يَّفْتُرَىٰ مِن دُوتِ اللهِ

اس دعوسك بعديدهلني وأكيا :-

امُنَعَوْلُونَ افْتَرَاكُو الْمُ اللهُ فَاكُوا سِسُورَةٍ مِشْلِمِ وَادْعُوامَنِ اسْتَطَعْمَمُ مِنْ دُونِ اللهِ إِنْ كُنْمُمُ مِمَا دِقِيْنَ بَلْ كَنَ بُوا بِمَا لَمُ يُحِيُطُو البِلْمِ وَلَمَّا يَأْنِهِمْ تَا وِيُلْهُ

(پولس رہم)

اب اس مقام پری سورتوں کی قدیمی سادگی اورکہا گیا کا مجدی ایک سورة می بنا کولے اور اس اور واللہ اللہ اللہ اللہ ا فار قد دور رہ اس میسی ایک مورة می خدا کے سواکوئی نسیں بنا سکتا جن وہس اورخدا کی دوری خلوقات کی تحدہ توخہ مقطمت میشش میں اس سے حاجز ہے اور در گی ساتھ ہی ساتھ ان بریہ بات می کھول دی کئی کہ ہما ہے پاس قرآن کو جم لانے کی کوئی معقبل بنیا و موجو ونسیں ہونا وائی اور فران کی تعقبل دے کہ معقبل بنیا و موجو ونسیں ہونا وائی اور فران تحقیق کی کھی ہے جن کی بنا پرتم قرآن معسی کی اب کو حم الدر ہے ہو سے سورہ طوری ہی بات بہت اور میرکی گئی ہے ۔

کیا یے کہنے ہی کدرسول نے اسے کو مدیائی ملکہ (بات بری) زوا بان نسی اوا جاہتے ۔ ترانبس ک

مبا كام ار عاليا روده الجالزامي عليه

اس بلنے کے جاب میں حقول رور ہیں ہوسکتا ہو کہ یا تو وہ اس جیسیا کلام مبنی کری یا بھر بیلیم کریں کہ محد (سلی اندائیدی) کا یہ دعویٰ سجلبے کہ فراکن مراکلام نہیں ہو بلکہ خواکی وی ہے جو مجہ پرجر لی امین کے واسطے سے اتر دی ہے ۔ کے میں ' بارصلینج و سینے کے بعد مدسنے میں اکر اس تحدی کوان الغافی برختم کیا گیا ۔

ا دراگرتین ای امرین شک م کرد کماندیویم نے ایٹ بختر بلیا ملکامی برجواری کر ایش تواس کے با تند ۱ کا سائل میں بردانشا فائلیا کے سائل میں بردانشا فائلیا کے

ٱمُنَعُولُونَ تَعَوَّلُهُ مِلْ لَا يُؤْمِنُونَ

فليأتوا بحك أينوم فلمران حسانوا

علماقین ه (طوروم)

نظريّة أومارا ورغفيدرسا تسطرية

جناب الجمحواام الدين صاحب والمجرى

اس صورت مال کے با وجو دمون موج بحث کا تما صنا ہے کہ اوبار وا دیا نظریّے اوبا مربہ مسولی عثیب سے اور شرکا دام چذرا ورشری کرشن چی کی اوباری مینیت پر جزئی طور پر ہم ایک تکا ہ واب

فالق اورخلوق کالعلق الشرع با فرق استان الله و الشوري بات بوك كالشوركياب الله با يا با المحدود المولاق و الشوركيات المحدود الدوخليق مي بوروع ب و و الشوركات المحدود اورخليق مي جدود بالكي الشورك المورك الشورك المورك و بريال بلكي الشورك التعاليم و المعدود اورخلوق الله بالمحدود اورجا و كدم بري و و المعدود و كراسيون كي وجرت المين الشورك التعاليم المورك ال

شری دام چندا در کوش جی نے اپنی طاقت کے جکوشے دکھائے ان کوان کا لیٹو رہا قاربونے کا شوت کا جاتھ مشافی دام میں کو اس کا لیٹو رہا قاربونے کا شوت کا جاتھ مشافی دام میں کو بردھن بساڑکوا کھا لینا تواصل مرکمین کو کیا کہا جلے گا جس کے بندے ہوئے دوگر اور کا سندے ہوئے دوگر اور کا جاتھ ہوگئے ، وکو وانسان کا آن کی آن میں خانسہ موگیا ا در کہا کے مولئ کی اثرات اب کک اپنا کا مسیدے جارب میں ان ہوں کی تناه کا داوی سے پہلے کسی الٹان کو ان کا تصور میں درگذوا میں میں ان کو اور کی جائے گا جس نے جاند پرانسانی ہا مقدے بنے دور کا جندگر میں نے جاند پرانسانی ہا مقدے بنے دور کا جندگر میں نے جاند ہوں کا انسان کو کی توا دویا جائے گا حس نے السی سندے کا دور کو اور کا جندگر میں انسان کو دور کو کا جندگر میں انسان میں جندگر میں انسان کو کو تا در زمان کے اور زمان کا کہ کریں تھا ہی بھرے کہ خالق ونطوق کے تعلق ا ور مرخلوق میں اینوری کا ذیب کہ خالق ونطوق کے تعلق ا ور مرخلوق میں اینوری کا ذیب در نیا دیا

ا و مارست معلی اگری مسال است معلی ایس کی مذکات یسول قائم کرے کہ جب المینورفی جم اور مرحکہ

قد و در کری حکم اس معلی اگری مسال اس کی مات بہت کم برماتی ہوگی۔ اگری مثال سے جاب ویا ہے کا گرم جگہ موجود ہے میکی وہ فعلم نے میں کا مرحم اللہ موجود ہے میکی وہ فعلم میں کا مرحم اللہ موجود ہے میکی وہ فعلم نے میں موجود ہے میکی وہ فعلم میں اور اس کی مرحم اللہ وہ میں ہوگی اور مرحکہ موجود ہے میں اس مثال میں ایک مفاطل ہے جو شا میر کو مذکا جم کے میں میں ہوگی اور مرحم ہوگی اور اس کی طاقت میں ہم میں سے مرحم اللہ وہ میں ہم میں ہوگی اور مرحم ہوگی اور اس کی طاقت میں ہم میں سے فرق واقع موجود ہے کہ اس موال میں موجود ہے ایک میں موجود ہے ایک میں موجود ہے ایک موجود ہے ایک میں موجود ہے ایک میں موجود ہے ایک موجود ہے ایک میں موجود ہے ایک موجود ہے ایک میں موجود ہے ایک موجود ہے ایک

الينودكى كي هي تدرونزت بوگى ده يي جاب وسدگاك ديسب اتي الينوركى شان كرمرا مرما فى بي كدوه كيلى ، كي و سورسنگر انسان دغير: كى صورتول مي او تار ديشام رشيخاك كربت اليور تو عَمَا يَصِيفُونَ

چهتے اومیلے میں مجلوان (کرش) اربی سے کہتے ہیں ۔ (مجذوں ش) " ہے پہنچ اربی ! میرے اور تیسے مبت سے جم میں کچ ہیں۔ ان سب کو ترنہیں ما

ليكن مي جانماً بول مستحدود و١٤)

و کیمی می نزی بی نداد برگیا کے جواب سے کوش جی کے جتنا قوال نقل کے بی وہ اس بارے بم کتنے منا میں کہ جربا با کہ کا موجہ کے بیا کا اور وہ میں کہ جربا با کہ کا موجہ کا موجہ کا کا حالے کا اور وہ میں کہ جربا با کہ کا موجہ کا موجہ کا کا حالے کا موجہ کا اور وہ موجہ کا می جربا کا دور وہ موجہ کا کہ کی کو کہ کا کا کہ کا

بالميك كاج حوالد كوندكا جى نے بیش كياہے إلى مي حرف دام چندي كے بارے ميں ينسي ہے كدو ہ است

موج دهمهم ساق وشنو عجم می وافل موقئ

اسامعلوم موتلب کرمرانون اورط اکنول کے تعسین فرط را دی عقیدت می مقل وسط نیاز ہوکر اسٹ دیا در ای عقیدت میں مقل وسک میں اور اسٹ دیجان کے مطابق کھا ہی کھنے جائے ہیں اورای عقیدت وا داوت سے اب بھی توگ ان کو بڑھ دہ ہیں اور بجائے کا کوشش کریں تا قابل فہم السفول کے فرد در در میں کوبری فابت کونے کی کوششوں کے کہنے میں استدان میں کی مسئول کے کہنے میں اور استدان میں کی مسئول کے کہنے ہما و پرد کھیے ہیں اور کا در برا فرن کو کھیے اماد کو میں اور کہ کہا ہی کہ کراس کی تھیے ہما ور موا ورشا میں وہرا ورشا میں کے فلا ف قوار و میا ہے ۔ کوششوں کے رہا و درشا میں وہرا ورشا میں کے فلا ف قوار و میا ہے۔

يْدُت مدن مومِن الويدرك ويركا أكيرا قبّا مُعْمَلُ كرك كليمة إي: -

اسی دید کا دقد (معنی) کومنو مگران نکھلے کومش کے سیلے یہ مکت تیرہ وا دھا مرطح سوا موا دکھائی پڑتا تھا اس وقت جن کاسی قدرت کے ذریع خم نہیں ہوا ، جآپ اپنی تسدوت اپنی بزرگی میں سواسے موج و میں اور دم ہے۔ ان گیال میہ (علیم دھکیم) برکاش میں (النور) سوئم معبر (ذات ملل) نے اپنے کونام کیا اوران کے ظام مہت ہی اندموامث گیا۔ (النیوری سقام تا مسلوم) فری درم اگرت کا ایک اظہار نول کرکے اس کا مطلب تکھتے ہی

" دوایک با آنا، پران پرش ستیه سوئم پرکاش روپ (آپ سے آپ روش ذات) متید (مائم)
اوی ناشی (لافانی) ولازدال) نوترسکمی (اسلام) ایا سینریت (ا دیات سے پاک) اکھنڈ (نا قابل انتسب) دیونید (بیشن و بہتا) اپ دھی سے رہت (اسمار وصفات سے معرّا) اورام (الی) کہ رائینا انتسب ادیونید (بیشن و بہتا) اپ دھی سے رہت (اسمار وصفات سے معرّا) اورام (الی) کہ رائینا انتسب ادیونید (بیشن و بہتا) اپ دھی سے رہت (اسمار وصفات سے معرّا) اورام (الی) کہ رائینا ا

"جودید کہتے ہیں کدیر برا تاہے وی یہی کہتے ہیں کد کس کریم انکھوں سے نہیں و کھے سکتے (شوے "اشوب (علی البہ ہے کے دونقروں کا ترجہ-)

اینورکوکوئی انگموں در کیفسی کتا الیکن ہم نی سے ہوا کی ول کوصاف کرے صافت معنی میں سے ہوا کی ول کوصاف کرے صافت م عقل سے اینورکو دیکھ سکتا ہے اس بے جولاگ الیورکودل کی آنکھوں (عقل) سے دیجینا چلہتے ہوں ان کولازم ہے کہ وہ اپنے حمم اور ول کوصاف اور عقل کو پک کرکے ایٹور کی تقال کویں (ایشا) اوراکی مقام پر محصتے ہیں

• برمما و رُندِ مهیں ایک ایک پر انگے تن صفات بیٹی نام مِن و ثنوبران مراکھ لہے۔ (مجذف مت) • دوا یک بی جنارون محکون سٹری (تعلیق) بالن ا درسنها ر (بلاک) کرنے والے برمما دشنو ا ور مندو کے صفات رکھتے میں یہ

یی بات دیرمنار دیر بُنان (۱۷ آی) آگا گایج) مِ مجگی سے - (بحذف تن) • محبان تادا تن اوی انتی (لازوال) انت (لاا نبا) سردو پایک (بمرگر) اور ایا (ا ویات) ت پاک مِی روجا اور توک سنیا وان سے مواج اسب ان لازوال اولی دیناکوکوئی شیو کوئی سدا مذیبودیب وننوا ورکوئی بر مماکمت ہے - وابیناً مقد) سوای دیا ندستیا دخد پرکاش بر بجروید کا ایک سرنفل کرے اس کی تشدیج اس طرح کرتے ہی اور اسٹور کی ستونی ۔ حد۔ وہ پراتماسب میں دیا بک (موجود) شکیم کا دی (مربع العلی) اور است طبوان مضدہ (مقدس) سروگید (دانائ کل) سب کا انترائی (علیم بنبات العدور) سرواو پر (املی داکبر) ویرائی مضرح المائی داکبر) ویرائی من من مرداو پر (املی داکبر) ویرائی بن (ماخر) سروان (املی اسری میں مردور داجر بات ای ای میں مردور کے دور دائی اور المائی کی دھا یک مشل ہے) اپنی سناتن و دیا (دائی علم) سے بی مائی دور اور دائی اس کی مردون کا رہے) وہ سمت پر منور کی مردون کی دور ایس کی حدوث مالی می مردون کی مردون کی مردون کی دور اور میں اس کی حدوث مالی کی مدوث میں اس کی حدوث اس کی مدوث اس کی مدوث کی مردون کی کردون کی مردون کی مردون کی مردون کی مردون کی کار کی مردون کی مردون کی کردون کی مردون کی کردون کی مردون کی مردون کی کردون کی مردون کی کردون کردون کی کردون کی کردون کی کردون کی کردون کی مردون کی کردون کی کردون کی کردون کی کردون کی کردون کی کردون کردون کردون کی کردون کی کردون کردون کی کردون کردون کی کردون کردون کردون کی کردون ک

(البغتممنغه۵۱۱)

مین ٹرادب برطرے کی وزے ویڈرگی کا الک العام خلات شان با توںے باک ہم جنسے لوگ اسے متعمد کرتے بمیا ورسلام ہور کولوں پر (جنوب خاص نوں کو شُهُانُ رَبِّكَ رَبِ الْعِزَّةِ عَسَدًا يَسِعُونُ وُسُلَهُ مُرْكِلُ الْكُرْسَلِينُ كَلَّهُ

يِلْمُ دَبِّ الْعُلْمُ فِينَ ه

ایے خالات وقعائد کے مفاسدے فروارکیا) دربرخونی وشائش اللہ کی بہر تمام جانوں کا الک ہے۔ ایک سے انیک کا معتبہ اور ویدول ماورشا سرول کے جافتا سامے وسیم کئے بیرو وہ س بات کی نشال دی ار کرتے بی کہ ہندوتان میں خداکے دیول آئے۔ان برخدائی کھیمات دہایات کا نوطی ہوا۔ اسکن امتفاد والتے اس درووں کے سعیم حالات بحفر فوسید اور دان کی تعلیمات میں معیم حصوصت میں باتی دمیر۔ان کی تنصیتیں اور دہ کھی اس درووں کے سعیم حصوصت میں باتی دمیر۔ان کی تنصیتیں اور دہ کھی ایسا بھا یا یہ جا کہ اس کے خدائی طون سے ہی ہوئی میا صن اور درسیری جواکر فن می کو تولیم و ہمایت دی جاتی تی دو معا تدوا عمل دونوں کا حتبا ہے سلمی ہوئی میا صن اور درسیری جواکر فن می میکن کھی جونے اور درائے ہوجا نے سے جواس سیدھی اور میا دونوں کے میکن کھی کو نوٹوں اور و بیال کا گئیوں سے ایک ہوئی کا کہ ترقیق دیول اور و بیال کا گئیوں سے ایک ہوئی کے خلس فی اور کھی ہے ہوئی کی جاسکتی می اور میں ہو تا ہے اور و بیال کا گئیوں سے دیال ہوجا کے میں میں ہوئی کی جاسکتی میں اور کی جاتی تو ہو جاتا ہے کہ خوا ترکی ہوئی کی جاسکتی میں اور کی جاتی تو ہو جاتا ہے اور جب ایس فی سب سے بہلی چر خد اور جب ایس فی سب سے بھی چر خد اور جب ایس فی سب سے بھی چر خد اور جب ایس فی سب سے بھی چر خد اور جب ایس فی سب سے بھی چر خد اور جب ایس فی سب سے بھی جونی اور کی جاتی تو جم حقائد کی تاریخ کا ہوئی تا تھیں میں ہوئی کی جاسکتی میں اور کی جاتی تو ہو حقائد کے اور جب ایس فی سندی میں اور کی کا دونوں کی ہوئی کی جاسکتی میں اور کی ہوئی تھی کی جہ میں اور کی کا دونوں کی ہوئی اور کی کا دونوں کی ہوئی کا حقاد کا دوئوں کی کا دونوں کا دونوں کی کا د

چول نه دیدندحتیست دهانسا نه ز ونر

بات مداون فی کفیج عتبیت که سواع عمل کی گرفت می آسف دائی بسی جرواری ادی حفائق گران برخوا ه نوا ه طبع آز انی کی گئی ا درام فلطدا ه پرجشی جنبے قدم بر متأکی سلیما وکی مگرانی اوی برمت اگیا - ع کرکسس نرکشود ندکش پرزحکمت مادی عسب درا

بيان مم بندُن مك دن الوري كم مقل سن كم إسيا قنبا مات مي بن كري كرون عن التساسة العالم الله المراد ا

كرك فاص العبن بيدا برمانى ب ران بتيول كركونام ربي ر

ا - برمعاسے نام - اتم مجو سرمبینی (بڑے وہ آ) پتامہ (مباطلی) ہرنے گری سوئم ہو کھیں (مگھ کے ایشور) پرجائی سرختما (خانق) کملاس (کنول کے بچول پر پیجینے والے) ان کے بیٹے ہی جرج نام مسنت کہ سب ہر ایشور) پرجائی سرختما (خانق) کمرش کو دخر جار دن میشوتم ان کی سواری گرنوج ان کی مہری مجی جربان کے میری کھی جربان کے میری کھی جربان کے میری کھی جربان کے میری کھی جربی کے میری نام جربی بجربی کے کہ کا میری وغیرہ -

م رسیش کنام پر شنک شید این مهیشور الیشود رور وام دیوا (بسته قددیدتا) مها دیوان کی مجی بوی می جن کے بہت سے نام ہی ۔ او ما گوری کالی مجانی پاروتی درگا مخبط کیا ان کے دوسے ہی گِنیش اور کا تکھیہ (ان دونوں کے میں متعدد نام ہیں ۔

ان نا مول سے معلوم ہوا کہ رانگ الگ منتقل میتال ہی جن کے الگ الگ احمال دفر انعن ہیں اور یہ بوی نیجے والے میں اور ان کے متعلقین بھی دیوتا وُل میں شائل ہی ہے۔

كې ان ناموں كوسلىن ركوكر ئېڈت الويسك مقاسلىكا قبّا سات دكھيے كان تميوْل دويا وُلاك نام لدال كهال كستة بس -

شيركان كح ولدنقل كبك ان كالصل تكيت بي

اس وفت ایک رودبی سے وور اکوئی نرتما ان ملکت رکھیک (کائنا سے محافظ) ہی نے سنسار کی ہوئی کرکے آخریں کس کاسنبار (خاتہ) کرنیا 'ان کوان سے چاروں طرف آنکھیں ہیں 'چاروں طرف ہمنے ہا وہ طرف اِ تعربی اور چاروں طرف اِ وُل ہیں۔ زمین واسمان کو بدا کرنے والے ایک مہیٹور دیوی ہیں وہ مسب دیرتا وُں سے فدیدا وربیدائش کے مرکز ہیں ہوا کھا ورکا ن سے بنیری سنتے ہیں۔ سب کو جانتے ہیں اوصال کا

كو فينسي ما نباوه برم برش كم جلت مي -

بيداكرنا برماكا كام بتا بالمياسة -برورش كرنا وتنوكا اوران مهيش كالرميال سبكي شيوى كقرارديد

ميا ب ودا سال كادراب ديوعي بيكر درسين كانام ب

ور پر اتماایک بی ہے کی سری کے تحت مجا ند دگیدا دردگ دید کے نوسے نقل کو کے ان کے مطالب کھے ہیں۔ "ایک بی پر اتماہے کوئی اس کا دوسر انسین ایک بی کو دپر لوگ بہت سے ناموں سے ذکر کرتے ہیں ہے ایک بی مکن اس کا بہت سے ناموں سے تعور کہتے ہیں۔

وشنوست (مزار) ام اور شیرست نام اس باست کمشهور تبوت مید برصشر نها مصبیتم سے بوجها کہ جائے۔ لوک می وہ کون دیر تلہ و کون سب مخلوقات کا سبسے بڑا وا حدیثا صب ، کون ہے میں کی ثنا کرتے اور ص کو برجے انسان کی نسلام موتی ہے ؟

اس كرجاب ي يامدني كما - (محذف تن عما مارت)

جراِ تبن بربان می شبیک اسب می کی تعتیرہ میاں وشنوکے متعلق کی تمی اسٹے چل کروشنو بران کا کی انتہاس دیلہے جے میٹیوکا قول بتا یاہے اور مہیٹے رشیوک ناموں میںسے ایک ہے۔ اقتہاس کامطلب تصفے میں

اے وتنوا پیاکرنا' پان اور ارنا ان تیول منول کی بنا پرمی پی برمما وٹنو اورشیوک تین مخلف آمل سے دروم ہمل اس بری اور حقیقت بری وات اختان سے بمیٹ پاکسہ سے سی آب ہے (برمما) اور دورا ور کے جوکوئی مجموع ان سب کی ایک بی میتی ہے۔ ان میں کوئی فرق نہیں سفرت استفست بندمن موتاہہ ر ان اقوال کو دیکھیے' یا کہی میں کھنے المجے بہت ہیں ۔

كهال يه إنت كدبرما وشنوا درميش أي ي ستى يربرمدى تين صفاتى نام بي ا وركهال نينول منيول كى بدا کا دکھائی اورسیٹولین مبیش کا دشنوے طاب یا کی سیدھے سادے معتبدے کوم نہیں بنا اگیساتر ادركياب و قرال مجدير معي فدلك مبت سامعاتى نام مي منك باسد مي ال كالعليمتن مات ب-قَلِ ادْعُوا اللهُ أرا دُعشوا الديول بهم ودكالله كمركم رديا

الرَّحْنَ وَإِنَّا مَّا مَنْفَعُوا فَلَنَالَهُ مُنْاقً وَمَن كَهِدُو تَمَا عِمِن ام ع مِي كِارو (يَجُو كر) تام ليع ام (جرّ أن غربك بن) اى

بىلسائل) ا کم متی کے میں ر

ا وَالسَّعَ عَدِيبِ بِمِلْمُ وَعَلَّ كُلُ دِشْنَ مِن يُورِي لَفْعِيلِ كَ مِنْ ا دمار کے مقاصد پر دوبارہ ایک ا خورکیا گیاہے ہم شری پرشوتم شراجر دبیری ا دوشری ہے ک<mark>ا</mark> م مَندُ کاک توضیحات میں یمی دیکوئے میں کوا قارکے غوامن ومقا صرکیسا ہی مناسب طوم ہو اسے کواخی الانتامىدىردوبارماكك نظرول لى بائ

حروبيكاجى كا ومذاحت كم مطابئ او ارك مقاصديي

شری کرشن می کے مشہور قول کے مطابق جب دحرم زوال پذیر ہوجا تاہے ا درا دحرم زور کی ما تا ہے۔ دھر لوگ ستائے جانے لگتے ہیں اورا دوم ہوں کاخلبہ ہوجا تا ہے تو دحرم کوقائم کینے اومرم کوشائے انعکتوں کی صافحت اورا دحرموں کی مرکوبی کے بیے او ا رمواکرتے ہیں -

يةل مجاكرت كيناس ب مرويرى جى في براياب كرفريد ماكون ين الى كامزيد وضاحت كى ب اس کی روسے اوا دیک به جار خاص مقاصد می

(٢) مجكتول كى يراد تمناسد دنياكى فلاح اورا ومرميول كى بلاكت

(٣) زين كا يرجد ا تارنا

(م) دنیاتی جائست مواوبوس ا ورایناعمال وافعال کے ذریع بھالیعت می بھلالوگوں کے بیے معن ا ور*ذکر کرنے کے واقع می*لائ*یں کرتا جن کے شنے اور ڈ کو کھے ہے مخوق کی ٹکا*لیعٹ و *در می*ل امکن میکنوں سے نزود تراوار كا بوت الاستعداد كيديد كوكر لين كا وجر دوركرنا وماد مرميدا ودفريدون كوتباه وبرا وكرا اي

کام نہیں جو بھڑان کے اور ایسے بغیرز ہوکسی او ارکا اصل مقعدی بھا ہے کہ بھگان او کار نہیں تو مملکت دیگ ان کے چرتوں (وقائع وسائے) رس ہے کے اور ذان کا ذکری کوسکتے ' نیز سا وصوول کی ساوحوتا کا تحفظ میگوا ن کے اور اس نے دجب میگان طاہر زموں توسا وصودگی کی وحیان کریاکس کو دجی اور اس کے اور کا مسال کریاکس کو دجی اور اس کی کا وقائع کی بر ساوحودگی کی دھیان کریاکس کو دجی اور اس کی کا وقائد کا میں کا دھیان کریاکس کو دجی اور اس کا کہ کا دھیان کریاکس کو دھیا ہے ۔ اس کی کا دھیان کریاکس کو دھیا اور اس کی کا دھیا ہے ۔ اس کا دھیا کہ دھی دھیا کہ دھی کہ دھیا کہ دھیا کہ دھی کہ دھیا کہ دی کہ دھیا کہ دھیا کہ دھی کہ دھیا کہ دھی کی دھی کہ دھی کہ دھیا کہ دھی کہ دھی کہ دھی کہ دھی کہ دھی کی دھی کہ دھ

ا دمّا سکاسی چینے مقعد پرگوئندگا جی نے جی ندورہ یاہے۔ پہلوشا پڑی ہے افتیا رکھا گیا ہے کہ ہوا می دبا نندج نے ستیارتو پرکاش میں کرش جی کا وار مہنے سے انکا دکوتے ہوئے ان کے گیٹا میں اکئے ہوئے تول کی منتبدی ہے اور کہلہ کا وحرمیوں اور گراپندوں کی ہلاکت کے ہے او ادکی کوئی مزودت ہیں۔ ہر امّا اپنی اوٹی سے اوٹی مخلوت سے بھے بھے شریا ورا وحری کو جب جاہے تباہ و بربا وکردے مراج چی تھا مقعہ تو ہم ابتدا میں ہس پر مجانور کر اک بیں۔ ہندو فرصلار نے اوٹا دیک چینے مقعد کوا وٹارکی اصل اسک قرار دیتے ہوئے متعدد چھند تیں کوؤاکوش کردا رمث الاً

(۱) و تا دانسانی می صورتوں مینہیں بہلے کیچہ تھیلی سور سنگھ وغرہ کی صورتوں س بھی ا و آر ا نا جا تا ہے اور ا م جی کو تو اً و دنس بی صورتوں میں بہلے کیچہ تھیلی سور سنگھ وغرہ کی صورتوں س بھی ا و دوں کے او تا دو سے او اور میں با و دان جا نوروں کو سے سا وحوا و دیم بھت ہیں جا و دان جا نوروں کو پرا تما کا او تا ر المسنف پر با تلک مسلق میکٹوں کے دلول میں کم طرح کا پائی و احتما و بہدا ہو سکت ہے اور ان کی دومی کم تھی کے تو ہے ۔ کی و دمی کم تھی کہ بائی کی ماصل کرسکتی ہیں جسا و حوتا اور کھکتی کا جربہے ۔

(۳) مبندود مرم کے مطابق دنیا کی حمر تفریبا و دارب سال ہے اور رام چندر کے زمانے کو دس لا کو برس ال کو برس الم ا تبایا جاتا ہے حالا کو اور کے مباحث سے ثابت موج کا ہے کہ مبند محققین اسے سمیح نسیں بلنے الکین ہم اسے سمیر ما ن میں جب بھی رام چندسے میلے کے کسی او تا دکی کوئی مفعل کھانسیں لمتی تعرام چنددے میلے کے مبکنوں اور مادھوں گی مبکنی اور ساوھو تاکی سمیں کیسے موتی تھی تواقع میں تواسے مبندود حرم کانتھں کہا جاتے گایا اور کمچ جاود اگر مبکنی اور ساوھو تاکی تکمیل موتی تھی تواقع اردی کی کوئی خرورت ثابت نہ موسکے گی ج

رامچند کوخوا کشنای زماند موبالمیکی کوان کام محصرتاً یا جاتا ہے اور کہا جاتا ہے کہ بالمیکی را مائن ام پی کے زمانے سِلُکھی گئی' اس کتا ب میں کتنے حقائق میں اور کشی شاعری اورا فراز راس سے تبطع نظر اس را مائن میں کچاد کواوٹا رکی صثیبت دی ہی نمبیل گئی ہے ۔ موصوت کوا و تارکی صنیبت تو دی ہے ۔ اکبر کے شاخ میں نسمی واس می ساایرا مائن تکمی ہے کسی تا دریخ کی نمبیا و برنہ ہیں مکلا اپنے تخیل اور تصور سے ' اس سے کہ اگروالمیکی دامائن کی کو گئ تا دی جنسیت مومی تولمسی داس می کی را مائن اس سے بالکام ختلف ہے ۔

(م) کرش جی زامن کوچرمزاربری بتایا جا با ہے ایر ذماند می بہت بلیکن اسے بھی جول کا تو ن صحیح مان لیا جائے تب می سول چیا ہوتا ہے کان دونول صفات کے درمیان می کسی اد تاری کوئی مفصل کمتا موج و نہیں۔ مجرا مولوی فصل کے دوران میں مکتی اور ساد موتاکی کمسی توسکین کیے مہدتی ہتی ہ اور سرتی متی توکرشن ا قارک بغرز مرث کی کہا توجیہ کی جائے گی ہ

معان کرنے کی انتخارا دی کھی نسی ہے جتی ہندتان کے صدویہ یہ یابی صوابہ بدیے مطابق عوالوں کے معان کو مکن کا دیوں کے بھک مسات دور ہے معان کے معدویہ یہ یابی صوابہ برکے مطابق عوالوں کے مورت میں فرشنوں کا بکیدا ور ترک کی صورت میں دوروں کا مورت میں دوروں کا مورت میں دولوں کا 'وبدوں کی صورت میں دی والعام کا محتبہ و موجود ہو' دو گیا ساتن دھرم کا پراتملے ساتھ دومری ہتیوں کا پوچا تو اس کے بارے میں جا موجود ہوں کہ یا ارتباس عبادت اور حقیدت واحرام کے فرق کو مجول جائے کی وجہ ہم کی بارے میں جا موجود ہوں کہ یا استعمال عام ہے۔ جیسے والوجوم ہم ہندو بھا تیوں کے بیاں ہے۔ موجود ہائی ہوجہ کا لفظ استعمال کوئے میں اس کل پرمندوجائی ہوجہ کا لفظ استعمال کوئے میں قبل یہ دوروں کی موجود کی جائے احرام کے بی قبل اوروسا دے کی موجہ بنے بیا اور فرش دوجہ نے بجائے احرام کے بی قبل اوروسا دے کی موجہ نے بجائے احرام کے بی قبل اوروسا دے کی موجہ نے بجائے احرام کے بی خوا میں جزوں کی حقیدت فراموش موجائے ہے۔ اس سے مقدود کا در موجہ نے بجائے احرام کی وام با نے اور اس کا موجہ کی دروس موجہ نے بھی اس بھی موجہ نے دروسی موجہ نے بھی اوروسی موجہ نے بھی اس بھی دوں کی حقیدت فراموش موجہ نے بھی اس بھی اس بھی دوں کی حقیدت فراموش موجہ نے بھی اس بھی اس بھی اس بھی دوں کی حقیدت فراموش موجہ نے بھی ان موجہ نے بھی ان موجہ نے بھی ان موجہ نے بھی دوروں کی حقیدت فراموش موجہ نے بھی ان میں بھی دوں کی حقیدت فراموش موجہ نے بھی دوروں کی موجہ نے بھی دوروں کی مقیدت فراموش موجہ نے بھی دوروں کی مقید ہو بھی کی دوروں کی مقید ہو دوروں کی مقید ہو کی دوروں کی کو دوروں کی مقید ہو کی دوروں کی مقید ہو کی دوروں کی کی دوروں کی مقید ہو کی دوروں کی مقید ہو کی دوروں کی کو دوروں کی کی دوروں کی کی دوروں کی مقید ہو کی دوروں کی دوروں کی کی دوروں کی

مسافهملي لارار وننس علمت كرام كانبحر

ابنامہ ذیر گئی کی سلنہ کا شادات میں باک ان کے مسلم بن لاز پرا تم الموون نے اپنے تاقی کھے تھے اور حکومت باکستان کی خدت میں جذر کا درشات دھی ختیں باکستان مسلما نوں کے اس طلعے سے جومنر فی تہذیب سے بے مدم حوب ہوامرار کیا جا دیا ہو کہا متا ان مسلما نوں کے مبلد ناف ذکر دیا جلت اس سے خرورت محرب موجوب ہوامرار کیا جا دیا ہو کہا متا اور مرکز داس نے مور موجوب موجوب ذو دو گوں کی باسواری میں جملت سے کا م ذیلے کے ساتھ یہ بات می جلت کے مقاب کہ مختی مرمغرب ذو دو گوں کی باسواری میں جملت سے کا م ذیلے اور مرکز اس تانون کونا فذ ذکر سے بلا اسابی شریب کی دوشتی مرکز کا میں برج محلمان دا ورمد لل کرے اسے آئی برحکومت باکستان کو مختیر مورکز نا جا ہیں۔ ہم افادہ مام کے مرحز کی باس وہ تنجر و معاصر خماب اس مورکز نا جا ہیں۔ ہم افادہ مام کے بی میاں وہ تنجر و معاصر خماب اس مورک کی بیاں وہ تنجر و معاصر خماب اس مورک کی بیاں وہ تنجر و معاصر خماب اس مورک کی کے بیاں وہ تنجر و معاصر خماب اس مورک کی کے بیاں وہ تنجر و معاصر خماب اس مورک کی کے بیاں وہ تنجر و معاصر خماب اس مورک کی کے بیاں وہ تنجر و معاصر خماب اس مورک کی کے کارک کے دارہ میں کریا ہوں ہے۔ ہم افادہ مورک کے بیاں وہ تنجر و معاصر خماب اس مورک کی ہے کہاں وہ تنجر و معاصر خماب اس مورک کی کے بیاں وہ تنجر و معاصر خماب اس مورک کی کے دیا ہوں کے تھورک کے دیا ہورک کی کورٹ کی ہو کہا ہوں کارک کی کورٹ کی ہورک کی کورٹ کی ہورک کی بیاں وہ تنجر و معاصر خماب اس مورک کی کورٹ کی کورٹ کی ہورک کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کارک کی کورٹ کی کورٹ کے کارک کی کورٹ کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کارٹ کی کورٹ کورٹ کی ک

۱ رادچ کوم کری کونت نے مسلم میں لا ارڈیٹیں ۱۱ ۱۱ وک نام سے جو قائری کم مما درکیا ہے اور کہ کوم کی میں کرنے ہوئے وزیقائوں جا بھی ارائی معاصب نے جو توضیی بیان دیا ہے اس کو بہتے بغور وکھا ۔ ہم می بات برافوں کا انجاد کے بغرنس رو سکتے کہ بجیا بانچ سال کے دولان میں ماکی کمیٹن کی رورٹ برا برجسلم بین علم دین کے بغرنس رو سکتے کہ بچیا بانچ سال کے دولان میں ماکی کمر در بوں کی جو میا ن میان بین علم دین کے بخری کا فرون کی میں ان مسب کوم کری کھی میں ان مسب کوم کری کھی ہے۔ نام میں میں میں بات کا بم شخص اور میں اس بات کا بم سال کے دورہ تا تون کا جا مربینا دیا ۔ مربیا فری اس بات کا بم کے دورہ تا تون کا جا مربینا دیا ۔ مربیا فری اس بات کا بم کے دورہ تا تون کا میں میں بات کا بم کے دورہ تا تون کا دورہ تا تون کا دورہ بالے بال

وفعتمرهم

اس دفعہ کی مذہبے وا وا اورنا کے اُن پوق اور پوتیں ا درنواسوں فواسیں کو وا وا اور نانا کا وا دے قرار واکیہ ہے منے باپیا ماں مورث کی زندگی ہی می و فات پاھے ہوں میخرم وزیرقا نون کے خال میں یہ ترا آئی تانون کی پر وی ہے سکین اس کے احد قرآن کے جا رصرم کے قاعدوں کی خلاف ورڈی کی گئی ہے۔

۴ قرآن کرم می بن دشته داردن کے صدی مقربے گئے ہیں ۔ ان میں میٹول اور میٹیول کے علاوہ ال ' با ب میں اس میں میٹول اور میٹیول کے علاوہ ال ' با ب میں شہرا ورمود شک کلالہ مونے کی صوئت میں جائی اورمون میں شال میں میکن اور ڈنیس کی یہ دندان میں سے مرت بیٹول اورمیٹیوں کو اس اورمیٹیوں کو اس اورمیٹیوں کا میں مروانے کے با دمجہ دو موسد وصد وصول کو کے موت میں موت کے دقت زندہ فرمن کے جائیں اورمیراکے حققہ میرکونے کے مروانس کے کہا تھا کا دولت یا شارے سے اخوذ ہے ۔

م دقرآن کی دوے ایک مورث کے حرکے میں اس کے تمام بٹیوں ا دربٹیوں کا حق ہے رقیلی نظراس کے کو و معاصب ا دلادموں یا مزمون شاوی شدہ موں یا نرموں ' بالخ میں یا زموں بسکی اس ار دُنٹیس میں مزیدا تمیاز ال سالات کے جابی زیادہ سے زیادہ جربات کی جاسکتے ہو یہ ہے کہ یتمام مزوضات اورقامل رمن قرائ كاس مثاركو پر اكرنے كيا وض كي محة بي كريتائى كى مدى جائ اكرم بجائ فو دير قا عدب ورمغ د من قراک سے مانو دنسیں میں بسکی یہ عذ روو وجو ہ سے باکل خلطہے ۔ سپی وج بہہے کہ قراک کا قانو يرك مرسے اس اصول برمنی نبیں ہے ككى بردتم كه كراس كى مددكى جلت، در ندكونى و جنس مى كدر أن ايك دار رغته دارکومرا شامی بنیا تا محن اس بنا برکه وه قاعدے عملاب حدار د شتوں کے دائرے میں آیا ہے اور بانتها نئ مظرها ودقابى دحم دشته دادكوم وم د كمتا حرف اس بنا بركه وء قا عدے مطابق من وا روشتوں م رىنىي سے -ايك ا با چى مغلس مجانى كويروم كرنا و ما يك دولتنديم كو دولتنداب كى جائدا دكا مادت بنانابال بوجا كاراكرة افن مراث بالسنس قران كاختاريه وتاكه ماجمندول كى دوكى جلت وومرى ومحس كى بنام ذر**قط**نًا خلط موكًا يہ ہے كە گرنى الأقع قرآن كا ايسا كوئى نشا ہوتا كەتىيم ب_و توں اورنوا سوں كى مدوا ورنا تاكى ميراث ال كوصددارب كركى ما فى جابي تو اخركيا اس امرى ان عاكة وان بناس فامعن مناركوا يك ما د ك ذريسه كمول ويتا-ا دراكر قران في دكمولائنا تويد منا ني صلى السُّرطيد وسلم سه تومخنى زرمنا جاسي مثا دل في السيامكم كيون سين ديا ؟ اكر صنوديف اس كونبي كلولا مّا قر كيام عول وجسب كفر آن كا يدخ رمّا م رسے' نام میں بہ سے' تام ا مُدوالِ مبت سے' تام مجبّدی ا درمجلِ ترو صدیں بی اسلام کے سا ہدے نعبہ سے ر دگیا اوماس کوپایا نواس زمانے میں چذان وگوں نے جو سے چاہے حرم کم کی محتملیم و تربیت یا تی موس ومنت كم علم كي تعليم وترسين من إلى باب كى زندكى من فوت موجائ والمع بول ورستيون كى اطاد كوج شكا

مسترفيله مآدوثين

پیش آقیمیان کورٹی کورٹی کورٹ کامیج طربعت بار با ملادی طرف سے بیٹی کیا جا چکاہے گا فرس سے کا مماکی طرف میں میں ا تورٹسیں دی باتی را ابتراس معلیے می ٹرنیست کے خلافت الم نفیز لوڈن کو درٹو دِا حتمال بھی کہتے ہے اوراہیں دواہ ہ جسنے کی کوئٹش کی جاتی ہے ۔

وفعيمره

مر اس دفدگی دیسے بدلازم کیا گہاہے کہ آمام کاح مجسی علاقے میں ہوں وہ اس علاقے کی بینی کوئس کے مقرد کردہ نھاج پرشرارکے ہیں وہ جسکے جائیں ا وراگر ٹھاج پرشرادکے سواکمی اودکاے خواں نے پرُصایا میہ قراس کی اطلاع نہاج پرشرارکو کی جائے راس کھم کی خلات ورزی کرنے وا دِں کو تین مہینے قیدیا ایکسیم الدو بہیجرما نہ سمک کھسٹرا دی جائے گیا ووٹوں مزائیں دی جائیں گئی ۔

جہاں تک کو نکات کی روبڑی کا تعلق ہے اس کی خرودت ا واس کے فاخد سے انکاؤس اگواس دو تری کے میے کک میں جگر مجکہ مناسب انتفا یا ت ہوجود ہوں اور ہا گوں کے علم میں اس کے فائد سے لائے مبائیں توا مبد ہے کہ گوکہ خودا ہے مفا وکی صافحت کے بے دو بڑویٹن کی ان مہولتوں سے فائدہ اٹھائیں کے دیکن اسس کو قا فرنا لازم کرنا اور اس کی خلاف ورزی کو ایک جرم سرائم مزا ترار ویٹا متی دوجوہ سے خلط ہے۔

ایل بات یہ کا تربعت اسلامی میں نکاح نواں کا مرے سے کوئی باقا عدہ من بہت ساک ماک میں ایک نکاح فرما بالکل می منعقد ہو جاتا ہے اگر حورت اور مرد نے دوگوا ہوں کے سامنے ایجا ب و قبول کر ایس ا موا میں مناع کا خطبہ بڑھ منے کا حکا خطبہ بڑھا جانا کوئی خرودی امر نہیں ہے کسی قاضی یا عالم کا موج و موا اور کس کا خطبہ بڑھ منے کہ بھا تا ہے اور کسی خبات میں سے ہے انکاح اس کے بین منعقد میر جاتا ہے دیکن میر میر بیر میں اسلام نکاح خوال کو ایک ایک باقا عدہ منعسب قائم کرتا ہے۔

کاجواب اثبات میں ہے تو پھوک پکا زر وے قانون دھرائی کولازم کرنا اورد شری ندکھنے وا وں کو مزائی

فعتمبرا

ایک برائی تسلیم کیلینے میرتوان ایک ندی کے قابل ای خرب بہت ی ا جائز داشا ئیں او ماکٹنا ئیں دیکھنے إوج و معلی قرار پلنے میں اس ہے کا ان میں سے کسی نے کسی ضرورے کی بنا پھی ایک سے فائد قانونی بیواں نہیں رکھیں ا اور سلمانوں کے مبٹیر کا برکماڑ کم نیم معلی توقوار پاتے ہی میں کیؤنکہ وہ ضرور تا اس براتی پڑمل کرتے رہے۔

مزيد براك يدمات تابىء رب كرتددوا زواج ك مدائ بي توماس وزيرقا نوان ماحب اور بماست دوكر لیڈر ول درحکمانوں کوقرآن کا کوئی مختی مثرا کاش کرکے اس پر ابندالی ما ترکیسنے کی اس قدریخت حرورت محسیم ہوئی بیکن قرآن نے جن برائیوں سے مریح الفاظ می شنے کی لیے ان میں سے کسی کو قانون کے ذریعہ سے روکے کی امنوں نے کوئی فرورت مسون سی کی اگرا کی شخص ایک بوی کے موجود موت موت طوا کفوں کے میا انجائے يكو في السندر كلف با أزا دا منهون وفي كرا مير توفر مائي كراب كان يك من ما من كان كان ما من المادك ب كيامزااس كي تج بركي كئي ب وكن بكيات في اس كفلان كمي احتجاج كيا ا دراس كوا ذروس قا فو ك ردکے کا کمی مطالبہ کیا ؟ کب آپ نے کوئی کمیٹن ہما پاکا مسکے سرّباب کے لیے می کوئی تدبرتجویز کی جائے ؟ اس مریج برائی کو تواً پ د دا داری کاستی سمجتے ہی حا لانک تران اسے انتہائی سخت جرم قرار دیتا ہے ا ور اس كسي سخت مزاتجويز كرتاب كر تعددا زواج براب إبنديان ما تدكرن كى فكر كرت مي اور وعوى ي کہتے ہیں کہ ہم قرآ ن سے مٹارکو ہوا کرنے کی کوشش کر دہے ہیں۔ رح زعمل کسی بچے ذمینیت کی خما زی سیں کرتا كيول ما ن مان يا عران سي كياما ؟ كرتران كا مناري واكرنا بني نفونس ب مكوان الم مغرب ك ساسن معذرت میں کرامقعبودے جرسلمانوں سے سابقہ میں آتے ہی سب سے سلے تعددا زواج بربرسنا شروع کر دہتے میں اوراس بات کومبول ماتے میں کرفرتا نونی تعوّارواج ان کے بال حس بیٹے سیانے برداد کی ہے ا تفاشکل سی سے دنیا کی کسی سوسائٹ میں آج تک دائج رہا مرکا سٹی کوا ن سے معیش مکوں میں آج خود ہوائن ا دکی ایک ربورٹ کے مطابن امائرولا دول كا وسط ، وفي صدى ككسيع وكاسب .

 مامن كرنے بروہ كل كرسة محا كا ذم كا يكن فيات كاس فعيف ت فلان مؤلي إكر آن مركا كرے باس اور مشرقی باكسان می سب و وفزل اخرے باس مرا فی كابسك گیا وال كافيصل فری فیصل موكاس كفلات كسی كوئی ابيل نهرسك گی قطع نظام ك كرده كاری كا جازت وسيف عن می بريا جازت خرخ كرسة كفت می مزيد براگ امن ومدمي به معجم على كميسب كروشنس مكوره بالا فاعد سد كفلات كل كرسة

اسامى كى بىرى يا بىدلىل كوفوداً بورائم دلوايا جلت أه فو و د و ، عمل مرجل مويا برعل

م - اس کی بری یا بودید کوریق ماصل برگا کراس شکایت کی بنایر عدالت میانلی کا مطالبہ کرے یا کہیں ۔ وذبرقا نون صاحب بم کو یعنین دلاے کی کوشش فرمائے جی کربیب کمچے ایخوں نے قرآن کے منٹا دکو ہوا كرسنسك سلے كيلىپ يىكن قرآن كى حس منتاكى دەنشا ھەدى فرملىقى بى دەخ دان كى لغادامى اس سى ثباده كونس ب كايمس ذا مُربِرُي كم ساق تكان الأفراك ما قد جا توب كانور مب بولال كمان مل كرب روزير قانون عدا حب كادشادى كرده تعددا زواج بريابنديان اسي مايد فرمادس بي كم الكاس اجازت سے علاقا مَره الحاكم أكر سے زاكر موال كولية بي ا ورعدل كا ترط إورى سي كرية بي سلسك مي معلى كرنا علسة بي كرعدل كاسول أو يحاج سيد ميا موتليد و كاحك بد وفار ات ب كرب ول اكست والمراكع كرييف بديريل والهوالي كالأورد مل كياب يالمين ووشكات قراً ٥ كى روسه جا تروفرد برعرف اس وقت بريام السيعب كوشوبرة عدل دكريام ورا ود اس وقت ايك بوكا كوم كماة على زبودا بور معالر كيث كالقام الميستليدك الوال كمالة على كياملت التورم دن اكريك كتكل مسيط طوم إيى موجده ميوك إبريل كارهنا مندى حاصل كرسعا ودايك بخارت كابئ خرودت كالمعينا وللتة و عروان كرس لنظ إا خارست ريح إخذكيا فياست كونكاح موديوى يام وسعامانت بي لغر اودا كد بنايت واكن مامل كي بني كيام، وه قا والتليم ذكيا جلت ادرام في مروي ميم ما جل

ادقبله م سكراس كى بوكايا بولول كوهول دسكه بطرف كم تسكلبت بيواب ع ونكاح كالينايي وه جا زدج شكايت

بوس کی سناپر دول کا مطالب کوسکتی به ای کوسکتی بی به برا و کرم کیس بر بنایا جلت که بیب کی قران نے کس مقام اختری کی بسیار دول کا دول کار

وفعتمبر،

اس دخوم و الما ت کے جامکام و من کے گئے ہیں کہ و تقریباً بیرسے کے درے دَّ آن کے احکام کے خلات ہیں دور اللہ الکام کے خلات ہیں دور اللہ الکام کو نا مذاکر کے کہ اللہ کا اللہ کے اللہ کا اللہ کا

اس کی بہائت میں میکم دیا گیا چرک جنھی اپنی میں کوکی صورت میں طلاق دے (فائی مکی مؤرت سے مراد یہ چرک فوا ، وہ طلاق دی ہوا با من یا مغلظ) دہ تین کونسل کی جرین کواسے اس کی اطلاع دے کی ۔ دومری ہی میں پیسط کیا گیاہے کہ جنھی اطلاع مزوے اس کوا کے سمل قید یا باغ برادر و پر جرمان کر کی مزایا دد وال مزالی ہے ۔ جائیں گئی۔ عمری ادر انجی سن میں ملے کیا گیاہے کہ

ا طلاق کی صد طلاق دیے ک دفت میں فروع ہوگی بکرونی کونسل کے چرین کونش کا است میں ہوئی۔ است ہوئی۔ است میں ہوئی۔ است ہوئی۔ است میں ہوئی۔ است میں ہوئی۔ است میں ہوئی۔ است میں ہوئی۔ است ہوئی۔ است

۲ - ا دور صرت مودت محفیرها طرمیسفی صورت می . ۹ دن کی برگی ا درما طرمیسفی صورت من من محل کی یا - ۹ دل تک ان میرسے جدرت می بالی تیر) مقرم کی میخاس مرت کا غرو در تا کامی برگا

سرلین کوسل کاچرین وٹس سنے بعد م دون کے انعدا کی چاہتے مقر دکرے کا ' جوز وجی کے دومیان مسلح کرلے کی کوشش کرے گیا ودائ کے ناکام بھٹے کی صورت میں الحلاق نا فذہر گی ۔

يرتام تنتين قران محرم احكام مع كل تى وديمة فون معاص اين بيان يرفرات بي كواسا فال طلاق کے اصولوں میں سے ایک یہ ہے کوم کم یا جا اور بوی میافتا مندو نا ہول ترقری رشتہ وا دا در دوس و دریان کے کران کی کوشش کریں تاکہ فودی تغزیق نہیٹ پلٹے سیکن درامسل انور دست قراک سے و ا مكام كم الكل طعا الرسيسة سعاك وورس كم ما قافاء لمناكرويليد ا ورقراً ن سك صيد بوست تن طلاق كم أيند بيايت كرا فعل كرك درك ديليه و أن جريم والاتراع م الكل الكربيان كية بي اوريال ادريوى كاختاف ارتي كرنے كى صوصافك بيان كى كاب سورة الروائي أيت ٢٠١ سك كر٢٥ م تك ادرسورة احزاب كى أيت ١١م مي ادر سودة الملات كيملى معاسدة يول مي المعاق كا مكان مورة بي ركوني قا لوني نبح د كلف وال تحول والحكام كوير معظم ا تطفا بيرونس كرسكنا كرميان توبرم وزطان كوكمي فيابت بإحالت كم ملت بيث كريث وداس كا فيعيلا حامل كريفيت معَدِيكِياً كِياسِهِ - النقام امكامِت صاحدُ فابر بونلب كشورِبب مِلْب طلاق وسين كامُمّاً دسه - ا بكر كم يت سكاندو "رصات الفاظمي" بيده وعقلة النكام مكا نقر ارشاد فر ماياكياب يس معنى يمي كرعة نكاك كوبرة اروكمنا يا توا و بنا خوبرے اخبار میں ہے اور اپنا می اختیار کو استعمال کرنے کے حدہ تعلماکسی وو مرے کا اون رجوع کرنے کا ایک نسي برد. دومرى وسمورة نساركي آيت ١٠٠ م مي يه بيان كيائي كركم و ورون والهي فيك بيويان شوم دل كا طاعت گزاد برتی دیر - اگویوی نشوز کا دریّا ختیاد کیست و تریم کواست مین بناسف کسید نخسکند. کدا براِختیا د کرند کا حرج ا درام وميدك دديدان كولى عبرًا مرقوا يكسم ترمك خاخان سدا ووليك عمر ميدك مع خاخان سد متروكي ماسات اكر مه دد دون ل كراد م عن المراع كورف كراي كى كوش كري الى "يت ي مرساس طلان م كولى ذكرى مين ب ادوكس نسي كما كياب كاس كامصالحت كي بغير فراطان كالمعدّا إستعال كرن كاس ميرو كمرّا ماك و دايك قراني كر (كيب دومرسه مكم ما توكل فركيك ليك قافل كا نشأ . دومه قافل كا دوييت فوت كرن كا كاشترا المحافل مي المعمولين دوص المعدد والخلي ترب كانها في الن قرائي تكل وها قد عالم المايم ادونام واليامادة وكرية أن فافان طاف كاسولوي عن عرب المعوت وراز كم المتناكم إلى الداك ناجا ركادوا في

ارس میں مورت کی مدت ہوئی کونسل کے جرین کو نوش دینے کے بعدسے فردع ہوتی ہے خوا و الحلات دیے جا الحکات دیا ہے الم کے مہدینہ دو بہدند بعدی پر نوٹس دیا گیا ہم مالا مکر قرآن کی روسے ملاق زبان سے کا بے ہی مدت کی مت فردع میں گئی اراس میں مدت کی مت غرصا مل مورت کے ہے ، ون فراد دی گئی ہے صالا کا فرآن کی روسے من صفراس

ک من ہے

م داس ما طرورت کی عدت کی حدث کر حدث دان یا ۱۰ ون دان یہ سے توحدت مجالولی ترمیو) قراد دی گئیسے مالاکو قرآ ن کی د مالاکو قرآ ن کی دوسے حالم کی عدت وضع محل برختم موجا تی ہے اور حرف فیرحا نستہ ہو کی حدث نیسے ول مسبق مجاری ہے ۔ میسنے دکھی تھے ہے ۔

م راس میطلان که ننا دکو بنن کوسل کے چرین کک اطلاع پینے ا دراس کی سی مصلحت کونے پرموتوت کونیا ممیں ک^{وا} لاک رزا ان کے باکل ملات کا جیسا کہ ہم اور اِ مع کرچکے ہیں ۔

ه اس مي شوبرك خاطان ا درميى ك خاطان كاكس ا كم ملح الله يوني كون كون كام جراه خاف الم كرد ما كيله به حال كرد ما كيله به كالمحل و الما كالمن معتمد من كون الما به من كون الما من كالمن من كالمن كالمن من كون المن من من كون المن كالمن كال

کردیا جلت نوشا پردی خواتین جائع اصطرت قانون کا بیست بوش دخرکش سے خرمقدم فرما می بی اسس وقت چیج اخیس گی جب پیکوش بچاپئوں میں آئے شروع ہوں ہے اورلجدیشیں کھیب طلاں کا نعشا ذا کس بچاپ سے اطبیان پر موقومت ہوجلت تو ہا دے بارجی شیرانی بریوں پر جبسے اطلاقی الزامات لگانا خروج کر دیں تاکر نیجا یت کوطل ت کے ناگز مر موے کا ٹاکا کوسکیں۔

سر دفع می از کودسے نے تھے۔ زکاح کی دے ہم اسال سے برُحاکر ۱ رسال کو دگائی ہے۔ بعنی ۱۱ سال کے مرکزی کو کئی ہے۔ بعنی ۱۱ سال کے کم فرک کو تھا کا اور بھی کا میں کا کا اور بھی کا میں کا اور بھی کا میں کا اور بھی کا میں کا اور اب اس وقت میں می کوائس پوشرا کی میں کے دکھیں کے دہمی کا اور اب اس وقت میں میں کو کھی سے اور اب اس مقدما وہ ہے جہیں اسلاکا شراعیت سے انہیں وہ سے اس میں میں کا سے سے انہیں وہ سے انہیں دی سے انہیں میں دی سے اس کا اور ان سے معدلی میں میں اس کا دی انہیں کی سے انہیں کا دوان سے معدلی میں اور ان سے معدلی میں انہوں کی میں کے دوان سے معدلی میں میں کا دوان سے معدلی کے دوان سے معدلی کی دوان سے معدلی کے دوان سے معدلی کے دوان سے معدلی کے دوان سے معدلی کی دوان سے معدلی کی دوان سے معدلی کی کا دوان سے معدلی کی دوان سے دوان سے

دَان بجد بِهِ العاظام عَ این ارکار ساته کام کومانزوارد یا گیاب می کواهی میں زاکم بر سورهٔ طابات کی ایستانه بی میں ما یا کیا ہے کام بروروں کا حین کا بار بہ کچا ہو یا بن موروں کا بچا چین آ ا دخروج مواہد ان کے معلیٰ میں ہوت طابات بن منبین ہے۔ اب رقام بہرے کو مدت طابات کا موال ہوا ہی اس وقت ہوتا ہے بجد میلے محل بہر کا بر اس طرح تواق مجدوم رکا طور دِاس لڑی کرمات بھا کے کومائز قرار د تباہے میں وصیحی کا دخود جا ہے۔ کہ اس کا موم الرکوں کومی برس کا کل جگ عرص بین آ ما فروج ہو جا ہا کہ ابدا قرائ کی ووے اس سے کم فرائن کے ساتھ عام ہو کیکن اس آر وہ نیس کی رہے ہوا ہیں ہے کم مرکز کی ہے نکاح نام انزے

باکری تصیرت بچیج بم اس ملک کی معافی کی اور ا کرد بنے کے دید مبارا فوض تم ہر با آب اب بیکوٹ کا کام بوکی معامیل کی نشان دی دلائل کے سات کرد کا گنا کر ان کی اصلاح کرے ۔

مين انتخاص المهر المهم جامعات بدنام درمه تا الإنهاد مدامگادى المهم كان كافران المهم كان المهم و دمولانا سأولا كم ودوى -وانتخاص المعلى المراب المراب المرافز وليرد ملاا محاجه بهرس نجد مهان بمواد كان المراب المراب

" ذربى سكون تصقى خونكا كمشار خزانه

جب بری دایجاد" با نیکمیل کوپنج کئی ترجی مفاس کومچه فخرک سائد این ایک دانا بزدگ کو د که ایاج مری جانی که ایک جال دیده استاد ا درمیر سه لیک" درمانی امره "کا درم رکھتے تھے ۔ میں شایدان کو انجا افراغ نہ ا دراہ نے مفاوات اور دل میسیوں کی لمی جوٹی آفاقیت سے متا ترکونے کی کوشش کرد ہاتھا ۔ برکیف جمدے وہ برستان کی طرف بڑتھا دی ۔

میں سنے ایک پڑاہ تا واواڑھی جم من کیا ۔۔ ' رسیے متاع دنیا کالبِ لباب اِ۔۔ جمان ان کے پاس بیب 'پرموکیا وہ ایک ویوٹا زکولئے محاست

مِي مَنْ دَكِي الكُورِ عَلَى الْمُعِيَّةُ الْمُولِ كُورُولِ " بِهُ اللهِ عَلَى الكُنْرِي الكِنْرِي الكَارْمِي اللهُ اللهِ اللهُ الل

زخل عرم الحرامشة مسافعيا لارآدنشن

" وَإِ بِلَكِ وَسِي! مِيسَانِينَا وَازُوصِهِ المِسْتِ سَكِما بِلَتْ مِيسَاكِما " وَراجِع بِلَتِ وَمِي كُمُسْعِه

مزدس كماكخره

الغريب نيلكا لك مري مارى فريت برفط نيخ من اوداى الرح بك عنب تلم مرب جون سال خاوں کے فائے کو دمانے بعد قریالغظ مکھ وہے۔

زمن كاسكون

يرى دە معنية كرفوا" فاحدان خاك يے باكر ركمتاب مسلاميني اورن صورت دومېتي كو ديرتا ي دولت ایک پش با افقاد صف بے سنرت می نادرسی لیکن دسی سکون ! سابی نواس کی اسند ملی کا افری انعام مجدا دامن کی رست کی سب سے زیارہ برشون علاست اسد اس کو وہ بھی احتیاط سے وولیت کرتا ہے میٹر نوگ اس مست بھی روز نسب میستے کی تمام اس کی داہ و کھیے دیکھتے ہیری کی مرصد در میں داخل ہوجا سے مي كريخذان ياسمان سے اتركمے! سے

المنونسة كوشة ميها ويرى فرت دكي كرازا زه كياكريرى فرجان بيثانى برفك دشبير كما أدامجروب بير. يكوتى مرى خازدات نبس! -- اعول خ تشريخ ألى " مِن توشهوده لملت معالمت اكوكميم اولمي ا ورادوزى كم منظوم خالات كواب الفاظ مرميني كرد با مول " (ا في وقت لفرك نماع كو قاديم حكم اركى طرف منسوب كرن ال كادل بيندشيومب >" فعا - اس كا كات كا ماك " ان عكيول مي مصراك ي كيا" فعا- اس کا گنا ے کا اُلک اِحتیارے قامول میں مثاع دنیا ہے ڈیوا گا دیتاہے لیکن میرے داخ پرمرت مکون وہما نینسٹ کی عبم الله في كرتلب سد يجه اليا ذي عطافره ما كاج وتكرسود وزيال سع بلندمو! -زندكى كالمحي منزل تعسود

استضاده دست كرم فراك مكست و دانانى كها ولينا اس وقت بمصمض لك ليكن ذاتى تجوليده ودكا رويارى منام ول كاكيروعًا في صلك في حقيقت كوار تبوت كم منها كرور اكان كم منصب جواب كل عني وم كوياك كولى الماريقاب بالايم كمي كركون فلب فوفعا كالمازى شان اوريك يى سب وحد عم كايمين

ہما یک سوچ کھی زندگی کی مزاح قصود بنایا جا تا رہا ہو۔ اب میں جا نتا ہول کہ دوس تمام ترسانہ وسامان کا جو کھی بمی
ماحس ہے ضروری نمیں کا سے دمین سکون کو تعویت ہی حاسل ہو ۔۔ لیکن دوسری جانب برحال ہے کہ میں نے ہم المنظم المعنیت کو زرفان کی لیٹ تا ہا ہو المحمد کے سہار علی کے بغیر پردان چڑھے دیکھا ہے۔ آہند آہمتہ المنظم المنیت کو زرفان کی لیٹ کو نیست بنائی اور جہانی صحت کے سہار علی کو نیست کے ساتھ میں نے مسال میں کو اور المحمد کے ساتھ میں میں تھا کہ ساتھ میں کو اور المحمد کی کو نامی کو اور المحمد کی کو اور المحمد کی المحمد کو المحمد کی کال کو المری میکر دو جاتا ہے۔

اس الفانی باخی سکون کے بیے لگا آدا وریم گر الماض جاری ہے۔ گوٹم بدھ میما کڈس او کیمیپ کی تعلیمات کی گرائیوں میں دکھیا جائے او بر گرائیوں میں دکھیا جائے توہیں یہ بتہ چلے گاکہ وہ رہی گونا گول تعلیمات کی بنیا دا پکے سیچ وافل میں ندیت کے او بر اضاقی میں کسی بھی زبانے کسی مجی عقیدہ وخیال کے پرلیٹان خاط اور تفکوات سے بھی انسانوں کی وعاؤں کا تجزیہ کی مارک لا مالی کی احداد میں بختہ کا رادگ لا مالی کیا جائے تو وہاں مجی جوان میں مصل کے گا وہ میں "نان شعیدا ورباطی سکون کی کا رک و موبی بختہ کا رادگ لا مالی کیا جزوں کی تنائبیں کرتے میں توجہ اس وادی اشک وآ ہیں "زبان و دل کی بچار طبند کرتے ہیں توجہ اس وادی اشک وآ ہیں "زبان و دل کی بچار طبند کرتے ہیں توجہ اس وادی اشک وآ ہیں "زبان و دل کی بچار طبند کرتے ہیں توجہ اس وادی اشک وا

طمانبنت كي ضرورت

ير فروك برالان ب ر

حتيقى ضروريت

يالان درى الدائل وحرادم دورًا محراب كمان كاف وصور ومورد منك ___ كونى الى ا ملت جواس كو ن خطرات كم اداكا در الله فطرات كامامناكر في على یے د وجرات علاکر سے حس کی اس کوشد بر خرورت ب ساسے حس جر کی ضرورت ہے (ا ورہم سب کوئ ہے) و واكنى نيس دانى كى زبان مي اس كسلات كرابات كاسيت بسي كسيدكاس تكفين وبانى كاكونى فا مولاسے دنیام ہے بنس سے ملکاس کیس نیاد و صرورت ہے اندرونی قوازن کی سے ایم وصائی ملابت كى فرورت بيج بالكت ا ولانت ايك فلات مركاكا م كريك -

ذىنى سكون كوزندكى كے شور دغوغلے ايك شاك دار فرارست كے ممثل نديمين جاہے اور ندى يبتول ومائيت ميد ميد ميا تي تطل كاكيف تعدوب ي ترمين اس قابل بنا الب كد ممروش معن وربيس كى تشمكش ادرزوداً نا نيول كرسكون والمينان كى شان سے برواشت كرسكيں ـــــ نـصرف سكون والحمينا ن الكم ا كير منسوم اشتيات كم ساقرى جامليتين وأكمى كى پيوادا ميزا ب كاس سم موانع ما يمين زندكى كالتخليق رامے مٹائبیں سکتے۔

توانك ___ ايك شمطلازم

سنبيده كرسماتي صلحين ورسا فلاسس وهيتم بيسكيات انساند كرسكون طب كاستحقاق محى عاصل رى إسكىكم في عن كواس كاجوا زمامل ب كرب دنيانى لميك يدام تسمك مكلف ا دراضطواب س دد مارموتو دوسکول ذم فی ک اس سین کیفیت کے بارے می کی سوچ می سکے ؟ --

بمادا جاب ہے: ۔۔۔ سماح بعمر نوکی کوئی عمارت تعمیر نوے محودم افرا در کا دیر نہیں اٹھائی جاگئی ۔ شخصی حدم فعاذ کیجی مجاس تسمیر سماجی استحام کی مزل تک نسید کے جاسکت ۔ ابذا ذمبی سکروا نفرادی اور ماجی رُا رُن كے بيے ميل فرط لازم عمرا<u>۔</u> تعقل بمينبس بجاسكتا

بلاخون تردياه درى معنا فى كرم ما سكتب كرفرى سكون كوئى اسى شے سي حر كور مير و تلوق مى مند خريدا جاسك - " يام كونوشيره لدرفن كه طرح جلدكى مطيرك ميا جائد! - اس ي كذ مبيح وشاح بينيده وتشم ک کولیاں کھا کہی حاصل نہیں کیا جاسکتا! — اور نہما دست مختدیں تی بار ولیے کسی نصاب میں نام مکھا کر اس کا صحولی اور اس کا صحولی مکھا کہ اس کا صحولی مکٹن ہے۔ میکم کمی سرچا کہ تا جہ کہ کہ اور بیا نہ سے جلسینیا نا ورف کا طرق تخلیقات کے ساتھولی اور مجرا واجلہ تائم کرنا باطنی سکون می تصعوصی محدوما ول موگا یمکن اس کے بعد بچھے او آگا ہے کہ کہنے می فشکا را ور نفسال نے دور کا رقابل دیم حد تک عفی طرب انسان دہے بی جن کا اضطراب بھان کو بے دی کے ساتھا ہے کا وطول کی طرف دھکیلتا رہا ہے جن کے ساتھا ہے کہ وہ امور مہدئے ہے۔

بنینس استفلیمینی سکون قلب عطائبیں کرنا میں کہ کا برد ہوکئ میلووں سے موجدہ دہ ہدے واکس باخة آدی کی بہرین تصویری اس نام قدری کا وٹیول کے بعد سائن فلسفا در ریامی برعبر رمامسل کر لیاتھا ۔۔۔ مگریم جلنے بیں کاس کے با وجو واس کو بے سکوی و قراعت کے تصول کسیے بدی کی نا پاک تو تول سے سو و ا علے کرنا پڑاتھا ا۔۔۔

وفتى خوأبآ وردوائي

تربیریم کس کی فرمت رمیدی کرد پری فرمایت وجودگی گرائیدل می سکون پاسندک نومی بهاسی دی آن کرسکی ا انگھول کی طوف نہیں ۔۔۔ اگری بالاثری کی وہا تہذیب حاضرے جلیور کوڈوکا واخ بنکردہ کی سب اور کھنے بغد علی بنا مرتب کرد کھیں تھا۔ خلالی نشط می طوف مجھی بیں یا ۔۔۔ اگر جامر کی طرف دو نافزیل خلک الا کموں واسف الرسان برائی کردھ بین کا انعمار بر تفوالی نشط کی میٹی میٹی ابندھاری ہوسکے سمیں منبی لذت کوٹھ میں جی پائیلا دندگی با دیست ہے ان مرصن وجال پیدا کرنے میں گی ہوئی ہے -

دولت اورشهرت

يعين إت ب كُتْهِرت كي يحك و دوم مح مم يسكون نه إلمُ سمح رسترت وللسَّ كا صعاره من "املی و ما غوں کی سب سے آخری کمزوری سے اِسے نہ دولت کاع ق دیز بچھاکہ کے ہی برسکدن میرموسکے گا سے دی و دان مرقط اسیاب کارت براسه المقول کی انگلیول سے دوسیان سے کل بھاگتی ہے - مذی ایک محملی ك اكد بزار ميش وحواس كوشل كرف والى حير جزول كواب سائ صاحر كوك معمل عينت قلب كالطعن فماسك ېي کيونکا گرچ ده مهاری پيکارپرمهارسدا حدا مات کوشل خرودکردي ېي پسکين عيسينې مهاری ان مېشکا مگره تو س مراؤ بدا ہوتا ہو بانی بجینی مرانی جگہ لمب آنی ہے اور احری حدیث کان انی محبت کے اسمی لمند تباولے م می بسکون نہیں الما۔ وی محبت جوایک ایسا جذر ہے کہ جے سم کو کمس خوشی کے دھرے میں ڈا الما ہے (اور كمجهاس وحدكے سے نكال ديتاہے!) توكيااس كاندرو أوت كے سائعة سم كوسكون بالمن كا سراغ السيكم او-ترم ون سكون كاس ايم تري نبيادى ا درب كوان الماش مي يمكس كى طرحت نظرا عثائي ؟ - كس كاستال بردائى دى، كيا وسعافتباركري، -- اوركنامولولكوكارى ؟ اینا ندرجانک کردیکھیے

ييوالات قبيع بي- ا در در دمناله ميخلوم جواب كے مستحق ہيں ۔

اس مستلے کہنی حرب کوست ال کی کوسٹش کری توجے مدسا دہ وسیل ہے میمی میٹوا را لمدی نام امتی بھوں ۔ اختا بازبر کاندردستباب سکتی ہے۔

يونان فلسنى المبيد كلس جالا يمى بهار بركارًا بوا -- ول بى دل مى مركوشى كرتا بها سنبيج يسلى مو تى ب قارد میکا مائز البتاب سان فی غول کاتج برکرتاب- ابن تام ترصا میتی اس سول کومل کون می گاتر ہے جا کہ کی طرح اس وقت مجی انش اصطراب کے پر دسے پرفنا پذیرسکی نے امکان کی تعدیر کھینے رہا ہج ۔

امبيدُدكس كويقين مرجاً، بركانسان فري لي مفعل ب وكه للدكام وجرب و وبط سكون ومتانت کے ساقرا ملان کرتا ہے بر

المنى سكون توجمين مل چكا بهوتا إ--نبكن بم إنها مدرجانك والعكب بن إسام میکن بم پنا ندهاننے دار کب بی ای اس ایک جدی بی ایک جدے اسے باری بہ وحری کو شاع کی ہے ۔ اسے باری بہ وحری کو شاع کی ہے دی ند شرزنی نے پست کندہ کردیا ہے ! ہم ان ضدی بیا دول کی اوج بر جانے بی کہ ہم ہمیاد میں گراپنے علاج کے لیے کسی داروٹ کلے کو قبل کونے والے نہیں ! کما ہم کمجی اپنی ذر دروئی کو آئیڈ و کھاتے ہیں بہ کمجی بحری نہیں ۔ اس کنج کا دی کا مطلب تو یہ مرکا کہ ہم اپنی مرض کی ملامات کا مراخ اپنی محلی ندر و کی اندر پر اپنیاں حال روح میں تلاش کریں ۔ یہ وہ بات ہے جس کا ہم تصورت کے نہیں کرسکے ! بایں برحب تک ہم اپنے روک کی اس المرح نشان دی ذری کی اور خود فریب خص کی شفائی کوئی آمیب کی تامیم جس کی میں میں کہ مرخ دکوا کی۔ ڈریوک اور خود فریب خص کی شفائی کوئی آمیب کی تاریخ میں میں گری کے میں میں گری ہے دول کی اس المرح دکوا کی۔ ڈریوک اور خود فریب خص کی شفائی کوئی آمیب کی تاریخ میں میں گری کے دوالے کوئے میں میں گری دیں ۔

عمل طورے بہ بات کان نسیں کہ بم لین ا ندرجانک کردکھیں۔ البتاس کے اصول اورطریقے خردد موجودیں ملی کچرع صدیدلے تک تواسیا لگ تھ کوان پر ندیب کی اجارہ وا دی ہور 'رُد وانی مراقبہ' ہمیشی سے ایک سے دروازہ کی طرح رہاہے جس سے گذرکر خودشناسی کی دنیایں دائل مراجاسکتا ہے۔ جو مجی نکورنیڈ دوح شیم غور وشن کرے سامے میں خودائے آپ سے ملاقات کرسکے۔ ایکے فیم تی انعا مل می کا انتخار کرد ہاہے۔

جوشوال يخدليرس

ر فرمنی سکون میں --- (سیگر دیکس - ، ۱۹۵۵) شرحه ایش ن عمانی

جقیده آرڈ شینس میم اصل دخات، دی اخلان برج اس منون می ظاہر کی گیہ بدلی ان دخا کی دخات کی دخت کی در دخت کی در دخت کی دخت کی دخت کی دخت کی دخت کی دخت ک

معنون الاكلين وزيات اگرتيفعيل اللب يا فواللب بي گراص لعقد كانوات بي من بود معنوق من من من الله من الله من الله منفئ جول "

مولها ما خط محرب والدويري منولي جلى قدى المجدميث فيمور

"نقيث ويمره

مرتبه جاب ملام ملی صاحب یصنوات ۲۰ و تیمت بین رو پر باره آنے اسلام کا نظام فانون ان شهر درکته جاخ راه رسوم کسندی رو درکزی ما

تراجم کا رجرو و وحد ل رُختو ہے۔ مبابر اصد مسوع اسے خروع ہوک منو ۱۱ ہے جہ استحداد استح

" لارڈ کک نے برکٹن کامیال دیتے ہوئے (جیزاطلیت) کہا " اِ دِشَا اِکسیاَ دی کامی منیں عموم خوا درخافون کامکوم ہے ؟ برکٹن کے جالن طبعا دستانی انتعثاد کوکٹ نقل کیستے یہ دومشیق میں کا

اس وقت باکستان حب دورسے گزرد با ہے اس میں اس طرح کی کتا بریان لوگوں کے بے جاخ دا ہ ثابت ہو کمی برج خوں نے اپنی اکھوں پریٹیاں نہ با ندھ کی ہول ۔ (ع مق)

ت ب ب ب المجامعة والمجامعة والمجامع

" ہمنے کوشش کی ہے کون وات جمل بورے بارے میں ومروارا : بیانات وا ترات کو ایکے سلط بیش کریں اس کما ب کے شائع کرنے لامقعدرہ کے کسلی نوں کو رہتا یا جائے کا مجا اس مک مرخ اِلا انسانیت زندہ ہے اور کم انگر فلم کو فلم کھے اور میاری مجد دلک کرنے والوں کی کی نسیں ہے ۔

جب پردساگر اودو إلى كے دومرے مقابات پر اكثریت فرمسلمان قلیت كے ساقد كي سلوك كبا اس كا ايك اجالى فاكد كي مان كري مان كي بيرا ميد ہے كہ فاكد كي كي تذاب ميں جائى بيرا ميد ہے كہ لوگ كري تاب كي بيرا ميد ہے كہ لوگ كري كار ميد ہوں گے۔ (عامق)

بقيلا اشلات

ایک ہورہ بالا دُانمایک المروض رُکرا ہے تام عابت کرنے والوں کور دکے ہے بلالواگر تم سے ہوا اوراگر تم فالیا دہب اوریفینا کمی نہیں کرکے تو اس اگر سے دُروص کے ایڈون انسان اور تجربنیں کے بوکا فروں کے لیڈون

وَا ذَهُوَ اللَّهُ مَا وَ عَدُمُ مِنْ دُدُ نِ اللّٰهِ إِنْ هُنَا اللّٰهِ إِنْ هُنَا اللّٰهِ إِنْ هُمُ اللّٰهِ إِنْ هُمُ اللّهِ اللّٰهِ إِنْ هُمُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُلْمُ اللّٰمُ اللّٰ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ ا

مناناله نرجر عن رائه کرای در مرکز مرمی کرای نے کوئی وج بتانے بنسید ما بنا مرفر نظرا و کو نیا د کوش دینے انا دکردیا کا رم قافق جار جوئی کردہ ہیں ساگر خوانو استاس میں بین کا می جوئی وجی فریدان کا جذہ بھک پارٹ کا ان کے بتایا کا دائی کا انتفام کردیا جائے اسیم کا المیدی کا فارد کا عداد ما معدم کے استان کا مساحات میں المارات میں انتخاب مات

مئندرجات ابنام دزندگی است



محم الحرام منسلامے ذی الجیشاء کث نومبر مناول الله سے جون المناول میں

> ما بنامد زه کلف تره سال کی در پی ج کچه پنی کیا ؟ السس کی اجمیت وافا در سست قا دیمی زندگی واقعت بی اس پوسک درت کی به فهرست می متعدد به دول سے مغیری مندرجات میں "اخبار وافکار" اور "منید و تبعره" کی فهرت کی اشاعت ضروری فهرس مجگی ۔

امیدے کہ زندگی کے تعددان اس کنت کی تعد کو ری کے۔

سيدا عدفرون فادري

اشكات

	-				
معتمر	شخاره	جلد	موضوع بحث كالمختفرتعارف	مصفوك	نبرشار
٧.	۵	٣	تعتم سند كا بود و فول مكول كم جالات ا ورتم كي	مولانًا البوالليث ندوي صل	
			باكتان ديم كك أزادك مهما كزه ا ورهمي را ومسل و		
			طرافيه عمی رکی طران دستانی (۱)		
٧	4	۳	م گزشندے ہیرستہ (۲)		
۲	,	ا بم	(P) *		
۲	r	۳	(4)		
۲	٣	٨	(4) "		
j	4 20	4	(4)		
۲	4	~	آل الذيا كالحركاني كرا ملك ناسك پر تبعیب ده		
1	1-		نثلاثي كضيعدارت كالعن اجزارير تبعره		
۲	Y	٥	انخابات كرميك پر (۱)	1	
r	P		گزشتت پیست (۲)		
1	٨	4	ه (۹)		
4			. (6)		
	12.4	420	# (d) #		
۲	ارموعم	4	ورسا سادی کی مخالفتیں	<u>'</u>	

	شارات	1		· · ·	• •	
	صغر	شاره	ملد	وضربا بخسث كانخفرتعاليث	الكيعة وال	نبرشمار
	۲	۵	4	مولا أجميهان صاحب كحاكي مغمون سيمتعلق	مواد کا براهیت نری مهاجی	
	r	4	4	انقابات ُرُسِكَ بِ (۲)		
	۲	וכץ	۷	مولا ماع بمنظور نعانى كم معنمون مجاهت اسلاى اور		
	۲۳	v		اس کے خلات فترے م پاؤلمبارخیال		
	حوم	<i>y</i> .	4	مرض این کا ملام (سابقا شامات سے تعلق)		
	۲	m	4	مرمن خوفت ومإس كا ملاج		
	۲	٨	4	پاکستان جائے والوں کے صند تنگی مکٹس پرانوارخیال		
l	۲	۵	۷	مستقل امراض تي		
	۲	4	4	ز ما زسازی ا وروصیت ا دی <u>ا</u> ن		
	r	ı	^	متحده قومیت		
	۲	٧	٨	ہادا واقی مقدرک ہے ماکیا مونا جا ہے		
	۲	٣	A	وامبودنكريت ادارب برشرى نقط تطرس المهاضال	-	
	۲	٣	A .	سيكولر زم پراغها دخيال	!	
	4	٥	A	امرت بريكا كمضمون اورمس كانزات البدر المالة		
	ľ	,	4	مرم ادقات كنظم مي حكومت كى ما خلت سيمتسلق		
				ببئ ائی کورٹ کے فیصلے برا فہارخیال	1	
	۲	۲	9	ایک رفین کے خط کی معض عبارت برتندنید کاجاب پ	B .	
	1	م ونم	,	موجوده نظام تعليم بإنها دخيال (۱)	1	
	۲	0	. 4	گزشته بیرسته (۱۷)	l .	
	۲	٦	9	دومری جاعتوں اورا واروپی پرجاحت اسلای کی • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	1	
				ننقید کے اساب مردوشنی ڈالی ہے م		
	۲	,	i	حجرات بي شدى كى تويك محتلف ومثعنا وخوول كا		-
-			 			

	·	-			انا رات
منز	شماره	ملد	ميغون بحث كالخقرتعا يسب	لكيمة واسك	نرشار
			ترزیاور کچرمشورے (۱)		
٧	۲)-	م وشنه می بیاستد (۲)		
نو	pa	1.	مراه کا مو د د دی سے اکیے عشمیان کی دوخی میں پاکستا ن		,
			کے مالات کا جائزہ		
۲	,	11	بالميث ميتباحت اسابى مبدسيمتنل سؤل جاب		
			برانهارمال ۱۱)		
۳	۲	,,	مُحرِّ شنہ سے ہیستہ (۲)		
۲	۳	11	إكستان كذر ترنيب دستود وفره بربينت نهراي		
			باين اور إكستاني ميدرون كالمتباع كالجائزه		
۲	٣	11	ووت وتبليف مليطي رفعا ركوما إت (١)		
۲	۵	11	م کرشت بربسته (۱)		
۲	٥	11"	تدادى نوبهى اكشت تحت كرفة رفح اكيكال		
			بعدما تیک بعد مکومت کے رویے پرا فہارخیال اور		
		,	دیوت اسلای وطربیته کا رکی مزیده مناحت (۱)		
"	۱۷۶	۳۱ونما			
۲	ام ومع	۱۳	جامت اسلى كرسانة سلم دبسيا ودسلم ذهارك		
			ردیے پرافہادخیال (۳)		
*	م ده	الم	عام ملانوں کے روبے برافہارفیال (م)		
1	4	10	رضًا رست خطاب (۵)		
,		14	گزشت پیسته (۱)		
7	*	10	(4)		
1	*	16	انحنن سيمنون البرسلك ومنع		
	1				

	-		•		الماط
منو	يمارد	طِد	موضوبه بجبث كانختعرتعارت	محين واسا	نبرار
۲	,	1	ملدا ول فلت براغمارشكر رتقار ساتعاون		
			كى طلب اورك بوسنت استفادك كالميحت		
۲	۲	4	اصلاح کی تدبرکناب وسنت کی دوشی می		
۲	۳	۲	رمعنان ترمبت كالمبعينه		
۲	ىم	r	بين مي الشتراكيد ك فتر مات اور اس كما ثات برم ر		
۲	۵	4	ميدالامنى		
۲,	4	r	ووسرى طبدك فلق برادات تشكرا وردفقاء سے		
			نغاون کی درخواست		
۲	1	س	كيونزم بإافهارخيال		
۲	۲	۳	كميوزم كوروكن كالداميه		
۲	سو	س	مسيرت رسول ا ورمم		
۲	ļγ	۳	ټومول کاع وټ و زوال (۱)		
۲	۵	سو	ا گزشندسے پرستہ (۲)		1
۲	بم	1.	فروست كالشكش يرتمعره كرت موت داعيان		
			خِروصلت کی روش پرا کمپرا رخیال		
r	420	1.	مىچىمتىددندگى كابيان ا در دفقا ركنىسىت		
r	, 1	17	پاکستان می اسلای دستورکے باس مونے برتبھرہ		
۲	۳	14	حورت مندن گرتم بده ٠٠ ٥٧ وي بري مناني عي		
Ą			أى پرتبعره		1
r	لم وه	16	مالمان في كسب ع برى غرقة اس كي ميريم الي		
۲.	ىم ۋھ	14	دين كه بانچ اسامات مي جع كامقام		
۲	*	J 4.	فضا مراصنوی جاد محبورے پر نیڈت سروکے افوات ادران پرنیم		
-	W 1 1 1 1 1				

يكولرزم برتبعره بثن ا ورشنانی کی تحقیق (1) كزشة سے ببوسته 70 7 (1) 22 شيوا مي كيمبر كي نقاب كما أن كي موقع برنيدت أم ا في وتقرير كي تقى كس كنعن اجزار برتبعره فادات اسباب اورات ا دی تدایر ۱۱) ۲۲ محزشته سے میوستہ جاهت اسلامی سے متعلق میڈٹ اہروکے بالا پرتیمبرہ تعددا ذواع اسلامي تذكر وجرت أيرى ك نقط تعرب قرأن مي در كروم و مولانا شبهازا مملاحي كا دُكركياكيا كي ان كى طرف يختفراشارك اوركسنول ع زیا کی جرت المحرواقع سے حرت ندی نظری طوربرآ مربت وشہنٹا ہست کے فلقے کے اجدمجا عودناس أع كبي عدرية فاع نيب ال میوں ہے ؟ اس سوال کا اسلالی نقط نظرے جانبا

شاره ومودع بحث كالخفرتعادات كمعن واسة موقاً صدرانين مدلاً مولاءًا إلايد ما مياور دومر وفعاً ركي رفعاً ك بومكوت كرتا وكالنعس انفادى دجاحيا فانشول ك فوائدومعلك 10 بندستان كاراب دين اومار اب ساسط مائزا اله ١ ا كردكا يا ب كر و دونول قل وعل كسخت تفاد م بنا من ا درای کاری کم کید اسالی کی خرور ست شديد شدير موتى ماريب وي طقول كي طرف سے جامعت كى مخالفت كى علمت عربال س عاعت ين ادكان ا ومايك محدد لك ١٦ محرفنارى اوداتناى فطرمندى اكميث يرتبعره فوكيداسك كروج ودوال كوال (١) الورث ما بوت (4) من بسيدم إلى دريدًا إلى مولانا صدالدين ما مب كى كرفنا رى ك بعدرفعا ركو ابلا وأذ أش كما ذير ابت قدى كي تعسيت (١) الزشته يعيوسته +50 (7) سيعا حدووع قاورى ابان واستقامت مور ہ ون کے رقب مومن کے واقعات سے تعلیداد كرنے ہوے دامیان حق کے بے استقامت كى فرور برروشنی ڈالی کئے ہے

ماروب	,		•	وببرمت	ميزده سكا
صغمر	شمارد	ملد	ومنوع بحث كالمخفر لغارف	تکینے والے	نبرشار
۲	~	10	حضرت فيخ والقادر حبلاني كالمسل كارنام		
r	۵	10	توحيد دين اسلام كى اصل ب اورد كرتام عقائدًا		
			اص گذرعیں		
۲.	,	44	جاحت اسلاى مندكے سالان احتماع دلى كانتا		
r	۲	44	رمالت (۱)		
۲	س	14	م کرشتہ سے پوستہ (۲)	,	
۲	4	17	دمصنان كى تربت سىم كيافامد عال كرسكة		
۲.	۵	۲۲	إكستان كى موج ده حكومت في مياث ا وديكاح و		
			طلاق کے عب قانون کی منظوری دی ہے اس کی فرسکا		
			باشارك اورنغاذ سيطيح بأركزارشا برغوركي ذرا		
٢	4	44	درمالت (۲)		
۲	۲	۳۳	كدار ميكيونس كونت كى ناكاى پرتبصره	جب جناب وحيدالدين خانصا	۷
۲	س	۳۳	ا بت كيا كياب كردى (كاف ك ما ندر مني جان		
			سے کسی مذہ جو میں ہے گئے اور کس		
			خربب كوكو فخفقسا وبنين بينيمة	\$,	
۲	4	۳۳	مجادت يرمين مل كم دبد إلى أيث من بيدت برف في		
			تغريرى يخ اسك لعبن علون كومومنين بحث بسناكر		
			مندي تعلقات منفعل كمختلوا وماس واقعس جرسبق		
,			للا ب اسال معالی مان بی اساسی اساسی می اساسی می اسال م		
۳.	,	٣٣	آديهماب كاكريطر كالمفردودا ومآريسامي	,	
			مقربك ذي اتحاد ك تحويز ماسك معط عطرت بعرم	er er	
۲	434	44	افما ویرامراشکا ایکستهمایک فازسای تنصیلات		
- '	. 1		a Yana	Man de la constitución de la con	-

	1/2				مراود
سخ	شماره	حلا	مومنوع بحث كالمختفرتعادون	مميغ دلك	نبرشار
			بش ك بن اورباليب كاس مي بارسد في ليامين		
۲	م و ۵	مهاما	"بمين كياكرناسية".		
۲	,	10	ترقيس بناام واورفر باني كالقيفت كياب		
۲	٧	70	خاخانى منصور بندى		
۲	4	10	مذہب فی محقیقہ کس چرکا نام ہے		

...............................

تفسيرايات

منو	شاره	جلد	سورتين اورأيتين	ككعة ولسا	نبرشار
			دعوت القرآك	مولانا حاحظ	ļ
. 9	1		الابتلائے سورہ بنی اسوائیل تا آیت ۱۰		
A	۲	1	بفعاسوهيل امُآيت المام ١٧	,	
a	۳	-	r.tresti .	•	
۳	۱۸۰	1	ر اذاًیت ۱۱ م ۱۹	,	
•	۵	,	، انايت بم آبره		
4	4	ŧ	ر المايتهمة ١٠٠٠	•	
4	* j s	r	م المایت ۱۱۹۱۱	,	
9	4	٧	alteizli .		
9			م اناً عام 14		
14	K		م انأيت ١٤ أختم نوره	4	

تلاكيات

سودي اورآيتي تكحف واسك شماره مولانا ما رعلى مورة كهن الابتلاً أيت ١٦ ۵ ۲ ri C ۲ ر اذایت ۲۲ تا ۱۸ م ازایت ۱۹۲۹ . الكيت استامهم م اذاب عم تاوم . 9 ر ازآیت ۱۵ ما ۱۵ ۳ ه انایت ۲۵۱۹ ه راه فرا ن کیم اورم دمون سوره (مرایت ۲۳ 124 17:214 11 تيسيرالغُرا ن مولاتا صدرالدميهما سورة فكقه وسورة بقرلا أدابتدا آايت ٥ 4 17 ٢ سورة بقرع إزآيت ٢ ١٥١. 4 4 4 146740011 4 ۵ م ازآیت ستامس ۵ ر ازایت ۱۹۲۵ ۲۹ 11 م ازآیت به تاویم ~ ۵ م المآبيت يهم تا ١١ ۵ ۵ • اذأيت ٢٠ تا ١٧٠ ۵ . ازأیت ۵ تا ۲۸ م الرابيت عبدنا ١٠٠٠ 1 11 14 . انتجام الماها HARITACE ..

k.'	ر لينر لينر	يوميا		thank hisportania being the	Francisco additio, tip., Son Francisco, Japan, L. 20, 1897 of 6, 4 days	در دوره ۱۹۰۰ (ایت	**************************************
	سنح	تماره	بلد	سورتاب اورأسي	لکھنے والے	10	•
	4	8	4	ره بقرة اذآب ١٣٠٠ الم ١١٨١	ا) سراديناملاي سر	موا	<u> </u>
	74	. 4	4	، ازآیت ۱۵۲۲ ا	4		.
	۷	11	^	، ازأت ۱۹۷۲مه		1	ļ
	4	۲	^	, ازآت ۱۹۸ اناعه ا			
	4	J pr	^	ر ازآیت ۱۸۶۸ ۱۸۹			
	4	- 14	^	، ازآیت،۱۹۵۵۸			
	9	۵	^	ر ازأیت ۱۹۹۳ کا ۲۰۷			
	9	1	4	ر ازآیت ۱۳۰۸ ۱۳۱۲			
	4	۲	9	، ازأیت ۲۲۲۵ ۲۲۲			
	مها ا	שן פיא	9	ر انایت ۱۳۲۳ ام	u		
	10	٥	9	ر ازایت۲۳۲ ۲۳۹			
	4	4	•	ر ازآیت به ۱۵ ا۲۵			
	1	,	1.	ر ازآیت۲۵۰ ۲۵۰	4		
	4	۲	1.	، ازآت ۱۹۸ ۲۹۲	,		
	4	۳	1.	ر انایت ۱۲۹۸ ۱۲۵	*		
	4	۲۰	1.	ر ازآت ۲۸۴۱ ۲۸۳۲	u		
	4	ٔ خ ولا.	1.	ر از آسی ۱۲۸ ناخم سوره	"		
				مطالعة قل ن	ج مناب وحيلالدين خانصا	٨	
	17	ץ כש	Pl.	مون اورمنافق سورهٔ صدير كابت ١١٢ له ١			
		نم وه		بڑی کامیا ہی - سورۂ صععت آخری دکوح	,		
				المهار في زگر اين كان نيرة كانت	į		

مون كى معانى دندگى - سورۇ حميدكى آخرى تىركىتى

Mary John S.	ر ابت			1 1"	A STATE OF THE STA	. سال
ir,	نمر	اره ا	ملد اش	سورتين اورايتين	تقيين واست	1
•	9	1	1 11	روزوا در تران - سوره بعره کی آب ۵۸۱-۱۸۹	جناب وحيدالعين ال معا	
	//	سر (بربر (قرآن کامطلوب انسان سوره دومون کما تبالی کمی رود کر	•	
	•	[r	(rr (ك زندگى كاحقيقت رسوره شودى آيت ٢٠١٦ ٢	•	/
	16	0,	rr	سنيطان كے ساتى - سورون مائيت ١١١٦ ١١١	*	
	4	4	rr	ضلادي كن لوكن كالمتوف لب وتاي وسوا أنع اخرى دوا		
	4		44	الم امان كي محيوهالت اور فلط ما يسوره ما مده آيت ١٢ ما		
-	•	۲	pp.	والى كابغام اورس كاكروار سورة مدشك ابتدائي وآمين		
+	4	۳	سوب	أسمان اورزمن كي تسم عودة طآرق		
,	•	ىم و ھ	44	رسول کے جارکام - آل عران کی آیت م	4	
	11	4	سوبر	قران كا آفاز ابسالترا درسوره فاتح كي تشري	*	
	4	1	אין	سورهٔ بیسعن کاپینام آیت ۱۰۸ تا ۱۱۰		
-	4	ץ פש	44	ي كى نشانيال سور أانعام كامية ١٩٥ تا ٩٩	*	
·	4	یم وط	44	سورهٔ کوثر	4	,
,	4	4	44	سورهٔ ذاریات		
	4	,	10	سورهٔ بلد	4	
	4	Ÿ	10	سودة اخلاص	3	
	•	۳	40	سورة نا زمات	#	
	4	ىم	10	سورهٔ مزل	*	
	4	à	ro	سورة عصر		
	a 1	4	10	سورهٔ برویع	4	
	4	,	44	اسوره مبعد	1. 4	
	Ħ	μ,	F4	Line		
•	·			and the state of 		<u> تحصیت</u>

بالفيست	بزده	٠	The second secon	and the second s	المادد
	شخاره	مند	سوريتين اورأيتين	<u> کیمنے وا</u> لے	مرفار
9	۳	44	سورة العدر	حب جناب وحيدالدين خانعه	
			ارشادات	W	٠
مستحد	شاده	طد	مضموان احاديث	جلئ	نمبرشاد
16	۲	11	خدا ا دربندست کا بانمی دابطر	موادنا ما حطل	
•	٣	ų.	قرب المي اوركس كم صول كرية		
; 4	٠,٢٠	11	ذکرالہٰی اور کس کے تمرات		
4	۵	и	شدب احمام معيدت وخوت نغاق	•	
9	4	11	استغفار وتوب	•	
4	124	سا دی	ا فلاص واحتناب	•	
4	727	14	رياا ودا فلاص نيت حن نيت اوركس كم فرات	4	
4	۳	17	ا يان را صلام را حا ن		
4	700	(4	تنرك اورتوحيد	•	
9	4	13	شرک اور کس کے نظام		
4	200	10	توهيدا وركس تقاض	•	
4	1	14	صغات بارى تعالى		
۲.	124	7:219	صفات المي اوركس كمقتفيات		
jć	1	rr	دممنان المبادك اودكس كرونب		
۲۱		**	فلوص فخيرسرخواي	ولا تأخمن لدين مسريرًا أ	11
*	*	ra	امت كو ومعيت	*	

龙			10	المرت	يزدوم
منغر	شماره	طبد	مضمون اماديث	شطح	أنبرتنار
4	نځ:	44	£دېرى كا مرق		۳
				ترجه: مِعْناصدُالدِيْ صَلَا	
19	۴	10	دین قعیمت ہے	شيخ عبدلخن محدث دملوى	
				ترجه وسيد معرفي قادر	
17	r	74	دنیاسغرآ خرت کی منزل ہے	سيدا حدم وبع قادرى	۵
14	سو	4 4	عرض اللي كسائے ميں		
9	4	44	تابل دشكسهوت		
"	٥	10	درخت _ ج كلف مركس والحينين ديبًا	خاب دهيلدين خال	4
				1	

مقالات

مىغو	شاده	طيد	` مضمون	مضمون نگا د	نبزلما
19	4	۳	نغام سرايه دارى كاپن نظر	مولانا سيدأبوا لأعلى مودود	-
14	۲	س	مديدنغام سربايه وامكا		
9.	۵	۳	ارشتراكييت	4	
16	۵	7	علمارکرام کی خدمت میں	•	
. 14	٥	۳	بُحَاوُ ا وسكس كا حلاق (١)	ملًا الإلليث قدوى اصط	*
**	.	. 10	(4)		
444	4360		تربب سهادامتعودكياب		
P1.	+	14	زمبيت إنسف على دفعاً سيع فعا ب		
79	びリント	4	على دا وربيادا طريق كاد		

مقالات	1	14

فالات			74		
معتو	شماره	ملد		دېرت مغيران گار	میزده ما نبرشار
الم مع	٧,	77	تفرون القراصوفي مت (س)		- 7.
۲۸	4	77	(4)		
4 4	ş	سوبو	(a) ,		
וא	ب	44	مندوندمب کی بهم اورستنده معلومات (۱)		
14		70	(4)		,
ir	۲	۲۵	(4)		,
74	۳	ra	نظریه او تا و و مقیدهٔ رسالت (۱)		
i pu	۵	10	(4)		
ra	4	ro	P) 4		,
۳,	ŗ	14	(4)		1
۲,	۲ ا	44	(4)		
۳.	4	77	(4)		
۲۷	٥	۲۹	(4)		
04	4	44	(A)		
10	,	۳	غربت دین	ابومحرورى	۷
44 ا	, ,	,	زندگی کا دورام.	ا پوظهــرنیازی	^
4 10	420	1-	فرائد كانظرية خاب	این فرید	9
μq		13	فرائدا ورمغري تهذيب		
14	۲	m	بندستان كاب مانده براوريان ا واسلام	المعظرى	1

معنم	شهري	طد	معثمون	معنمون فحكار	نبرشاد
a.	464	10	کلچرکامستلاومهاست (م)	سيدمعنوال عابرى	15
٩.	4	14	(8)		
٤٣	Y 21	14	۵ (۹) ناقام	,	
p= 4	۵	1	فريئينس	مکیم موادی افتی انجی	10
ra	,	1.		جناب اكرام الدين احد	17
			(سرايون کاايک نياروپ)		
44	4,00	1 -	ما وہ پرتن سے زندگی کے سائن مانسیں ہوسکتے	4	
1'^	ı	11	ضابط كيات اورسائش		
9	1	ID	مسئلة النقار (١)		
يمو	4 وم	10	(r) //	,	
m	۳	10	· (٣) #	*	ı
4	۵	10	ه دیمی ناتمام	4	
4 <	۲	IP.	عالمسكرا فرت كانظريا وريس كالحصول	ستيدًالإسول	j«
بم.	¥	j	المُعَادُ جِرِطُ بوندي آئي	مان الشخاط حضيا ئى	10
۳.	,	۵	دين بمجرب	انوراعظمي	14
11	۵	۵	تحركيك سلاى كاانقلابي طراعيت كار	. 4	
44	124	410	تحرکیه اورتعمید افراد (۱)		

اربر	- 80 J				مقالات
صلح	نار	طد	مضمون -	لمفمون جحاد	أبرشماء
44	۵	4	تحرک اور عیب افراد (۲)	ا نوراعظمی	14
71	4	4	ر۳) ناتام	*	
MA	,	- 1	خواكست ذائد ذخيب		۲.
۲۳	۲	۳,	مشابصاد		
اما	ļ,	,	چ چسلمانوں سے	اشے' اس زبیی	ן יי
۲۳	۳	۲	دالدين كااحت لم وادب	بولانا محداوب إصافي	44
n w		11	ایان ا درمل صلح		
4	,	194	دائي في كاطريق خطاب		
۲	۲ و۳	110	تعاون	ł	
12		194	ער	,	
Mà	۲	14	تن أك في يا جال ف في		
				. بطناه .	
46	1	1	فيعداتيرا تيب المون يب، ول يشكم		1 "
70	۵	4	داهیا ن حق کے اوصافت		
77		11	ایک آت قرآنی کاصحیرمفہوم		
4.4	220	14	اعيان ع اور فداك نصرت اديى ؛		
			مبرونوکل گخطیم کا نشبر نی اسلوب	دلانا ملال لدين أمرك	به تو آم
1 1	1	11	بردون ميم عشره معرب معالعه فطرت انساني (1)		

(۳) تمام شد نسی بے راہ روی کا انداد (۱) 19

مقالات

797

000

727

سرس

14

14

14

16

16

10

(Y)

یشه (۳) کام

(۲) تمام شد 19 پرد ،قرآن وحدیث کی رشی میں (۱) ۲٠

(۲) تام ت ت املای معاشی س K1

134 464 (4) 16 ** (P)

(4) 16)

77 (4)

				•	, ,
رفرست.	میزده ساا	,	۲۲		مقالات
مسخر	شخاره	طبر	مفيمون	معنون تكار	نبرار
AP-	אכם	۲۳	انسان کے مسأل	مولانا مبلال الدين لعرفه	
14	4	۳۳	اسلامهت بغاوش سكاسباب		
۱۵	۲۲	414	اسلام كيعقا كدونظريات	4	
۲ <i>۸</i>	מכם	۲۴	انسانى تعلقات	•	
44	4	۲۲	خداکا قافرن	•	
44	۲	70	اسلام ايك بدى نغام	1	
179	۳	40	زندگی کی وسعتوں پر خدا کی حسکمرانی	1	
44	1	44	رسول کی ضرورت	,	
11	.4	44	امیان بالرسالة	H	
۵	,	•	مذاکی بدایت کہاںہے ؟	مولا ناحا بدقى	10
P 1	,	1	فداكولمن كالمحجوط بعيشه	•	
7	1	,	قربانی	•	
146			پرلیشا نیاں اور تھبنیں	*	
14	4	1	رب کاعیقی غرم	,	
44	r		مندستان دنیاکا رسما بن سکتاب	,	
74	۳		مندستان كس الرئ ونياكار دنها بن سكتاب	•	
۳۳		۲	یہ قافلہ کد مرمارہ ہے ۔ (۱)	•	
سوس	۲	. 4	(Y) · //		
اما	۲	1	افكاديرين	*	
44	۳	۲	كلير كاتخفطا ورحبية العلمار		
77	~		صيتى از دى	1	
		بالم	• .	-	•

سيزره -	بالفهرست	**		,	فأوث
نمرشار	مفهون فكار	مضمون	جلد	شاره	معنى
10	مولا فاحسا مدعلى	عي دالغار	۲	٨	۲۲
	· •	اخلات خامب كي حقيقت (١)	۲	٣	4
		rii(r)	٠, ٣	0	۱۳
	4	(يكسيحي پكار	r	۵	ي م
	•	نوف وبراس	r	۲	۱۳
	•	خونت خدا	۲	4	۳۳
	•	ابنغ والم	٣	ı	m
	•	ما کمیت کامتی	۳	۲	40
	+	قيام لي	۳	۲	40
	•	را وعنی کی رکا دٹیں	yu.	۳	70
	4	قومون کاع دم وزوال (۱)	سو	م	۲
	u	توج وتصرف ادباب تعوث كي نظري	۳	۲	۳٠ :
	*	انسانیت کی وج ده مشکلات اورسیرت دسول (۱)	۳	٣	44
	•	قوموں کا و دم و زوال (٢)	۳	۵	41
	*	انسانیت کی موجود ومشکلات اورسیرت وحول (۲)	۳	٥	MA
	*	رصٰلے الم	۳	4	79
	4	قومون کام وج وزوال (m)	سو	4	کام
		الشركا غذاب	سم	J	41
		ا قلیتون کاسکدا دراس کا اسلای ص ۱۱)	٣	,	44
	•	ترميت وتركيه كالمهم بروكرام	۲	۲	٣
		قوس كام وح وزول (۱۲)	۳	4	٨.
		الميتيل كامسكلادكاس كالسلكال (١)	۲	٣	46

سوز		طد	1. 200		مقالات
_	100	14	مضمون	مضعون نگار:	فبرشاد
06	700	"	لينون كاستلاد مكسس كاسلان على (٣) ناتنام	دلاناصب حطی ا	
14	0	4	ص ت ورشيخ		,
14	۲	^	عميب رنو (۱)	•	
۲٠	٣	^	(r) "		
۳۶	4	^	(۳) تمام شد		
۲۱	٣	1.	لك كالم ساك (۱)		
۲۳	٠ ٨٠	1.	(r) #		
۲۰	426	1.	(۳) حتم شد		
٨٣	ŧ	11	قامتِ دين اوركس كم مقتضيات		
4	٨	10	مصلح اعظم (۱)	•	
۱۷	7	10	(۲) تمام شد		
لم و	۲ و۳	1^	روزه اوردین مین اس کامقام	<i>i</i> 1	
4 لم	۳	77	ا ذکارِ ہاتُورہ	٠	- 1
pr.	4	۲۳	ا قامتِ صلُّوة اورفاز که ادکار (۱)	,	
11"	۳ و	مهم	(Y) #	4	
77	سم	Ĩ			
14	٣	1	ایان کے تقاضے	مولانا ابوالبيان هادمه	4.4
4	سوتا به	11	مقعىدكى لكش		
۲٠	4	J	مسلمان البيليم	سلعلان احتطيبً با دى	PA
_		9 ** 1			

مىغى	شماره	جلد		مضمون تکا ر	
9	ماءماء به	4	خداک حاکمیت	مولاناسيتليمان نددى	r 4
			(مولا ناعبدالما حدك كمتنفثا ريضتلق)		
4	۲ م و ه	γ.	وصرت ادیان (۱)	مشبنم سجانی	gar a
10	م و ه	۲.	ر (۲) تمام شد		
			44.		
۲۴	۵	J	نا شکرے شکر گزار	مولوی شارفت علی	۱۳۱
				_	
کم مو	44	11	وستورقرآنی (۱)	حولانامفتى محدثني	۲۳
۲۲	مو مم	11	« (۲) تمام شد		
				و الله	
۸۲	ہم و ۵	بها بو	کیاتی تقا ضول کو پوراکرنا قوم پستی ہے ؟	مولاناهمسالد <i>ين عمس وز</i> اه	٣٣
			".) ".) ".) ".) ".) ".) ".) ".) ".) ".)	و شر و معاده	
44	س	77	ا بیک لها ب کا معارف	جابٌس نوبدِعثمانی	77
				Alalet Alle	
16	۳ بم و ۵	14	تذكروتعن كركا قدرتى سامان مسود ا	عولا ما عبيها والمولاق	100
۵۲	121	14	خودفراموشی	.#	
			ر بر الله الله الله الله الله الله الله الل	مولا، صكالدين اصلاي	
70	<i>م</i> و ۵	ر ر		مروا مساسي حس	7
17	*	ľ	(Y) #	*	
10	,	0	(r) ,	<i>,</i>	

jan	شاره	طد			مفتول	مغمرن تكار	此
14		0		נא	امكس وين كآميشر	مولانا صنيلات اصلاى	~
19	-			(4)	•	9	
44	N	٥		(4)			
14	0	۵		(4)			
14	124	à		(4)	•	•	
70	۵	7		(9)	*	,	
•	4	*		(1•)	•	,	
47	101	4		(II)	•		
49	101	4		(1)	نغام مالميت تعاون	*	
10	۳	4		د۲، تمام شد	N		
4.	430	1.	(1)	یا ہے اور کیانسین کو	وين لا قراني تصور ك	, u	
9	,	11	(1)	•	u	•	
~~	۲	11	(4)	•			
۱۲	۳	j)	(1)		•		
سو بو	ש	11	(4)	•	.		1
9	,	110			مسقات المي 🚁 (۱)	. 1	
۳۳	151	19"		اتام	ir)	•	
44	אפם	**		يتقاض	ألى انتفارا ومكان كاري	u l	
וא	1.	ماء	1		اسلام ميا جمامين كا		
41	אכם	44		(ציט של			
44	۵	40		<i>.</i>	مبا دست کا اسلای تعس	*	
						, add	

سن	شارد	طد	تعنيون	مضميان تكاد	نرتار
pi 4		y	اعمال كالقبليت كاستيارة إن وحديث م		
4 4	1	^	انسانی فلیم کی وفطری اصول (۱)	ميدضيا دالمدئ	۳۸
۴.	*	^	م (۲) تام شد	•	1
79	4	^	فيروشسركا معياد		
44	777	14	انتغيم ك فلرى اصول	•	1
* 4	۲	۵	حکومت اسلامیدادداسلام د مواناحبدالما جددرا ادی کا استغدار) د اور است کا جواب	مولانا فغزا حريمتمانى	
790	,		اخن	جاب ا دِسليرِعب الحق م	٨.
44		,	ساری آوازیں	4	'
Mh	4		ماکم کون 1	4	
			,	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	
la I	۲	9 0"	بنديهاسلام	جناسبسب ألحيد	۱٦
19	727	41	دنیا کی حقیقت (۱)	جا بعدائحيدمديتي	۲۳
44	بم وھ	71	ر ۱۲) تام شد		
41"	ام و ه	14	سهادنت ركانغريه	جابعينى	سوم
Alph	**	Î	شهنشامیت	فاسعدالقدر	44

الفرمت	سيزده		۲۸		مقالات
سخر	شاره	طد	مغموان	معنون نكاد	نبرشام
142	4	,	يركب م كيول بنا	جناب حبلالقدير	
۳4	4	۲	اردوشام ى كترقى بسنار جمانات	* .	
۸۱	ץ כם	ا ار	معاشیات کا بنیادی مطالعه	جناب فبالمجدِّر سثي	هم
14	,	A	اسلام پندط کا فریفیہ حیات		4
.^1	794	11	اسلائ عيشت كے فط و خال		
44	۵	11"	عبارت کا نیا موڈا ور کر ک اسلامی	,	
		بد	ر اوه له گور د	· 	
	ام و ۵ د	۲		سیدا <i>حدار وج</i> قا دری	الم
	بودوفكا	4	خوارع ا در فارحبت ر		
۲۰	۳	^	ا ولها رالتُّر		
49	720	1.	واقعة ويلى وضفرليبها اسلام	"	
74	421	11	معجت وبعيث ا ورتعليد	+	
09	וכץ	ır	واميان حق بإتبانات والزامات	•	
44	זניו	16	مصطنى برسان ولش ماكدون مما وست	6	
4	نه و د	بها	مهگرانعشلاب صلح (۱)	•	
9	4	به و	۴ (۲) تمام شد	•	
16	ما	10	محقیدت واحت اِم انسان کا اخلاتی وجود (۱)	4	
44		14	انسان کا خلاتی وجود (۱)	4	
r 9	4	10	(r) *	•	
بغاما	ام جھ	14	(p)	,	

صغر	شاره	ملد	مضموك	مضمين تكار	نمبرشمار
9	۳	14	انسان کا اخلاقی وج د (۴)	سيداحم ووج فادرى	74
וא	r	790	(4)	•	
79	٣	40	ره) ناآنام	4	
rr	۲	14	برائت ق گرنی		
MA	٥	77	برانت	4	
#4	a	j	بذربب فطرت	<i>جناب محدور پر</i>	۲۸
پ سر	۳	,	فلسطين كامسك	جنا بعظمت على	r4
٠,٧	,ہم	1	دنیا کا س ت بڑار <i>وگ</i>		
40	۵	ſ	مجلسل قوام متحده كى ناكامى	4	
a ^ ra	او۲ م _ا وه	16	اسلام پیملکت کا تصور اسلامی نفام بیکلی شغیم کیسنے کی اہمیت	مافظاعلام مرتضى ابم اب رر	۵.
۲.	۲		مرنے کے بعدکیب ہوگا ؟	جناب فاروق شاه خان	al
14	4 وا	r12 r -	كائنات كي مي غليظم قبتين	جاب محدفاروق الفركدته	ar
μ,	۳	414	اسلام كے معتقدات اور قرآن كا طرز استدلال (۱) ش		
p d	مره	سوبو	ران عام		
19	یم وہ	لها به	حقيقت كي تصويركا كنات كما كيني مي	•	
14	۳	44	ادیت اور رومانیت		

71					علات
مىو	شاده	مبر	مضمون	معتميان تحار	نرثار
ריו	אכם	14	صنعتى امن ا ودانسانى منابط	جنا مضس الرضخ بي ايم ا	۳۵
4	797	10	ممنت ومرايد ككثركش وداسلام		
74	134	2.519	اقتصاد تآمب يتزمدغ	•	
44	1	٣	د ج رت تی کے دو دور	جناب تمريراني	46
۲۹	٣	۳	اسلائ تقراقبال كالحاوي	جناب كونژمشانی	دد
44	124	r->19	مياايك نتيدى مطالعه	جناب كوشريز دانى	4
40	ماده	٧٠	امنساوا وجميتا كاكسوئى پر	•	
4	194	4134.	أشيم نغام	•	
41	124	430	معدار ون زكرة	- مولاتانجیپالشرندوی	
A-	اوح	ır	اسلام کی فریت		
44	أوا	14	مزددسك اجرت كامسك (۱)		
44	سو	.16	. داد) م	•	
9	אַבּמ	16	ه (۳) تمام شد	*	
46	٨	**	اسلام كي بن الاتوامى اصول وتصورات (١)	•	
4	۵	**	(Y) A	•	j
44	r	44	ر المار الما		
۳۳		15	مکومت المبیا درکاس کی دورت (مؤرکاملیسنارس فقوب ایراقب نمازی افزار آندانیک	حآربمدين فبأشراه نعأ	-1

صغم	شاره	طد	مغمون	مفعول بحار	نبرتار
۳۳	124	404	تبلین کردار کے دوتا رئی نونے	موادا منافزهن كميدادني	04
19	۵	٨	وصعيتا وإن كالمجمآ	4	
۲.	ŧ	۳	اض وتتبل	جناب متظو داحمد	۲.
۳۳	٨	۷	مند وستان مين استدلى اسلاقه عليم كامسسك	جناب نجات المشمسلتي	41
۳۸	4	11	اسلام مي اجماعي مدل عيام كذائ (١)		
٨٣	اوح	14	(Y) #		
۲	~	194	بارا مجارًا وركس كاحلاج (١)		
10	۵	190	۵ (۲) تمام شد		
17	454	44	انغرادى كمكيت		
84 44	2 2	د د	افشائے مار (۱) م (۲)	ٹ رلاناندیا حکومانی شیخ کھند	41
۲۱ دم	4	9	دّودِهُمَّا نَیْسلعبِ صلحین کی نفسسدی ۱۱) م	بودا کیم ذراع خان امپور	44
٨٣	۲	j	موت	<i>منارنعیب سهادینیوی</i>	44
	124	45.4	أَمَّامَتِ دِينَ الدِ مِلافَت في الأرض (1)	ولانا فطام الدي اصافي	40
94.	۵	4	(r) •		

فهرست	سيزده سالا	'	44		متاوت
مسنم	شا رو	حنبر	مغمون	مضمران شكاد	زبثمار
44	4	4	اقامت دين اورغلانت في الارمن ٣١)	روانا تطام لدن اصلای	10
01	ונץ	۷	4 (۲)	*	
۲.	۲	4	م (۵) تام ^{ند}		
٣4	۵	6	امربالمعروث (۱)		
۱۳۱	4	4	إمرالمعرون (٦) تمام شد		
10	۵	۲	أنعليم كاغتيقي تقصد	جناب دحيرالدين فال	44
4 م	454	15	عبارت مي جماعت! سلةى كى دعوت		
4	זיין	13"	مندستان كامنزل سوتسلزم ياا سلام	,	
10	۱ ۲۸	13"	نے مبدکے و روانسے ہر	,	1
10	۲	14	كيا مندوستان ترقى كرر لمب -	*	
tr	ىم ود	10	دھوت اسلائی کے امکانات ر	11	
10	4	15	معاش كامسّلام كيول مواني (١١)	,	ļ
44	1	1.3	ر (۲) توکیباً سلای کاستنبل		
64	۲وم	10	, , ,	~	
14	400	14	جامت اسلای نیادین <i>نے کوئیس انٹی ہے</i> ۔	1	
14	4	14	ا کیداندان ایک نظام	*	
9	ادم	14	آخرت کی را ہ	,	
۳۳	4	16	جنیں دیکھ کر خدایا د آئے	,	
77	1	10	تحريك اسلاى كاطراق دعوت	N	
mr	77 27	10	قرآن ـ خدا کی آهاز	,	
44	727	10	روزه كاحتيت	,	
٧٨	א כם	10	نساز		
l		,			

	<u>قالات</u>	·		pp.	•	ميزدهما
		شاره	ملد	بعثمان	د برت مضمون نگا ر	برده ارتار
	11		ماو1	ادكرزم - تاريخ ص كور دكر كي ب (١)		44
	12	۳	19	(4)		
	70	مم وھ	19	(r) p	•	
	۵٠	124	4.9 14	سوشلزم سامکنلفراسلای نظریه (۱)		
	76	مها ده	٠ نو	(1)		
	7.	דעו	١١٥٢٠	r) . //	,	Í
	٨٨	א פ מ	٠ بو :	اسلام ا يمنظيم عدوج بد	٠	
	ra	ما و سا	۱۹	حتيقت كى كاش		
	or	م وه	71	مندومستان كا متولمسط سماج	•	
	10	124	ا بر و۲ ب	كائنات كامطالعه	4	
	ra	۲	44	تراوي - اعدكان رشب تندر	"	
* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	۲٦	۲	44	زندگی کا امتحان	,	
	الهم	سو	۳۳	ا به کار شرک	,	
,	وبم	۵	rr	قربانی رسمنهین کیک زنره حقیقت	111	
	۳۵	4	22	چندهرشي ا	4	
	۲1	j	سوس	انسان دینے اُپ کوپچاپ	3	
,	74	۳	۳۳	تاريخ كاخيسار	· 11	
	44	م و ٥	۲۴	خدای کتاب	"	
	4• ,	אָכָם	مونع	میں کیا کراہے		
	44	4	1444	علم دار كون بي		
	41	7.	. m h	روز معمل احادث		10 1
*	4,6,	446	10	يميولمان الشر		

2750	سيرده		•		71/4	7
مسنح	شارو	طبد	مضموك	معنمیان کھا ر	برنار	1
سومو	4	44	ناريخ سے مبن	ماجعدالينافان		T
44	7	10	اسلام دین فطرت			
7.	4	10	ىنزل كى فرەت	•		
rr	۳	70	كلادركيم كافرق	•		
27	0	10	کوشت ودی کا مسک	*		
1.	4	10	سيلمان كيباكري	7		
14	1	44	مومن كي تصوير	,		
14	۲	44	ونياطيم كامسك			
10	٣	14	رونے کامبینہ			
.1	٣	44	اسلام كانطرتي اخميت	,		
1.	8	41	نظرفيا أرتستار			
۲.	4	44	قرآن كامطلوب انسان			
149	٨	r	مخزرے ہوئے ذلمے	جناب ويل انعماد مانده	4 4	
۳.	4	۲	آنادی	*		
ے ہم	4.21	-16	فرقه بندی ا ودامیع سی	موادا محدوسعت صاح	44	

....

تراجم وأقتباسات

			<u> </u>		
صغمر	شاده	جلد	هنوانات	مترجم ومقتبس	نبرشمار
44	۲	4	مِندره مِن تجرب	اداره	
+4	۳	٨	(شیخ صن البنار شهید کی وائری سے چذا قباسات) اسلام اور عودت (میشیخ صحال بنارشید که ایک مخلف کا ترج)		
94	V o I		افاست كورت اسلامياكي شرحه كمهدئ دنيوى معلحت نبي		
			اقامت كومت اسلاميكم مُرَى حكم تعودك فيرتعفوه		
			ادوا الكيم محد استان معاحب ندوى كے معنمون		
			أسلم ب حكومت كا درجه ك دوام ا قبال ا		
110	ץניו	110	اسلام اور جاما قانونی نظام (۱)		
			مبداتقادر وده کی کتاب الاسلام وا وضاعت الفی ا		
74	یم	i pir	اسلام اوربها ما قانونی نظام (۲)		
, ,		,,	(ترجان القرآن سالي)		
,	یم و ه	14	اجبّادى مائل بي مي راه		,
			أصن الكلام في ترك قراة الفاتي خلعنا لا امم بركم		
			وده با محطیب معاصب کامعت در		
1-4	م وه	14	ناوليات		
		,	(محيد يسيام كافتامات)		

	مسيزود		7° 4		الرزاحرا
مىغى	شما رو	حبد	عنوانا سنب	مترجم ومقتتس	برتها
74	4	14	صرواستقات	وأره	1
			(افادات شيخ عبالعت ادر حيلاتي)		
۱۵	4	14	جا د في سبيل الدُاورريا منات ومجابطت	*	
			(افادات خ اچ گ رمعسیم سرمندی)		
9 ~	791	14	احتبادا درتقلید (۱)		
			(افادات شاه ولى الملرمحديث دلموى)		
14	154	14	الماحتِ المجاورُ صبيت خوا وندى ك نما بح		
			(معهدنامهُ عتيق "ك أقبّه امرات)		
41	۳	14	اجتها دا ورتقلید (۲)		
			(افادات شاه ولی المشرمحدث دیلوی)	:	
1-9	ېم د ه	10	ا فران اسلمین کی دعوت کے نبا دی اصول		
			فيغ من لبنام كاكم معمد ندك اقتبارات كاترجه		
۱۰۵	۲ و۳	71	متاع کم شده		
		,	مولانا او ممن على ندوى كى كتاب السانى ديب پر		
		- 1	مسلمانون عرج وزدل كانريكا متبامس		l
عد	۳	44	مندومنتان برهبودست كاستنتبل		i
	,		(ایچ و کاکامتھ کے مفہون کا ترجمت،)		
44	'n	44	انظم عِمْدَ كَا روِيث سے چذافتباسات		
			الكرمنداجماع جاحت اسلامي كانفرنسيل لديكا		
			ماميه كى ربود ئ كافتيامات		- T. V
IIA.	470	1.	ملماری کی جراحت	8-4-1	*
			(منيالشرن قام مسكا كمسعنسون كاترجه)		

جُوار شرج وتعتبس اشراکه میاه ناست منوانات به جار از استراکه و از	العباس	alin		1 -	ادورمت	يزدورا
ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا	منز	شاره	ملِد	عنوا نا سنت	مرجم ومقتبس	بزلار
ا ما المورائلي	۸٠.	4	16	اشتركى دنياكا نظسه كانتظار	جنا باكرام احدفال	Y
عدد الما المردوب المر	1•1	م و د	1/	كيا دنياكوا يك ئى تېدىپ كى ضرورتىپ		
۲ جاب بحد تحدد الشرعة عن البنارى ايد موسائی ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲	4	ىم و ھ	مم		جاب انورائمی	۲
عن برین شملوی مغربی تهذیب اورسانس نیازی با موده ۱۱۷ موده ۱۱۷ موده ۱۱۵ موده ۱۱۸ موده این شریب نوده نوده نوده نوده نوده نوده نوده نوده	0)	۲	3-		مولا نامحرا بوب مبلامی	
ه ا ۱ ۲۳ امن آرب بشب براق برخ کان به اره برنستان کان به اره برنستان کان به اره برنستان کان به اره برنستان کان برنستان کانک معنم کان ترجه) ۱ ۲۳ ۲۰ برناب دستاید برشمانی برنستان کانک کانک معنم کانک کانک کانک کانک کانک کانک کانک کا	ha	۳	3.	,		l
مراب دوشيوشمانی بتيم سلمان مراب فادعام المراب كانك عنم دي المراب فادعام المراب كانك عنم دي ترجي المراب كانك عنم دي المراب كانك عنم دي المراب كانك عنم دي المراب كانك من مراب كانك كانك عنم دي المراب كانك كانك كانك كانك كانك كانك كانك كا	117	ىم و ۵	۱۲	مغربی تهذیب اورسانس	فنا ب <i>چر</i> ت شملوی	4
(اوشا ذسيد دمينان سكا كي ميمنون اتن) و بناب شمس فريو فائل سنگس وافيل كي يافت	3 •	1	rn	مغرب فاستيم من مرمب كانتقام		×
ع بنابشس فرید آنی که این کا ترجد) می اود اود اود اود اود اود ا	A A	2	**		مِنَاب وسُدِيمُمَانَى	٨
	*11	ام و ه	14	مَنْ مِن فَا فِين كَا يَافِت (العسطام كَالِجَلِيمَا يكِيمَ مَن كَا تَرْجِد)	مِنَابِّس <i>وَيِدِثَانَى</i>	9

Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y		**	A CONTRACTOR OF THE CONTRACTOR	्ष - पूर्व जन्म	
اسلافيت			PA PA	i	isher
مسنم	شاره	طد	عنوانأت	مترجم فيتبس	نبرثار
וא	4	**	دومانی نفام ک طرمت واپی	بناشيس نويرمشانى	9
			(كرسوفرة الن كايك فطبركا ترجيك)		
۲۵	٣	77	انسان مرف مائن کے مہا سے جی ٹہیں مکٹا		
			(دُاكْرُكُنيته واكركُلْلاب معني ومقعدة ساتنبات كالتر)		
4	4	77	سأش كافلسغة جديد		
			(مديد سأنس اوراديت سافنهامات كاترعب)		
07	4	10	تسيخ ذات سدانسانسيت كافتليم ترمي تعاضا د روس ر		
			اكيدميث ودولت كاكتاب تعذيران في كاكيطبك		
40	1	10	سائرچات کومل کرنے برمانسان کی ہونناک ٹاکلی		
			ايم اسسودوكن كانصنيعت انسانيت كآميزة		
,			کے بیلے باب سے احتبارات کا ترجمت		
٨٨	۳	10	جدیدمعا <i>ت رسی ان ان کام</i> قام		
			(دُاكُرْلِيكِس كامل كے مفترن كا ترجہ)		
لهم	٥	44	شنس کی اربائیاں		
				40" 11	
44/		. 11	امریکه کی موترفعا نت اسلامی در در مادر در اسلامی در در در در این کاجه	جناب عبديمعز منظر	1.
			(المسلمون كے میرال كی خود نوشت رودا دشركت مرز) پ		
مهر	7	H	جدمیترکی مالم دروی سرای مناسبای کرد.		
	. P		(المسلمون قام و شے کیک غیمون ترکیا کا ترجہ) مذرکی کی تولعین کرنا' اس کو بلاک کرٹرا فا ہے	·	
1.5	700	14			
			(الاساد فبلام بعدد منكاكي عنو كاترم)		

بهامنات	7		7" 9	بالافجرت	ميزده	_
منغر	شاره	ملد	عنمانات	مترجم وتقبش	نبرشار	
44	1	14	رباني معامنة و	جاب للجادسات)1	
			(سيدقطت) ايك مقائد كا ترجه)			
A1.	אכם	14	فرنبيت كانفام سياست			
			(المم ابن تيميد كى كابلسياسة النرميت كم عصر كاترم،			
1.0	4 64	۱۳	قديم ومبرير	سيداحدع وج قادي	17	
			(الاساد احد محون کے ایک معنموں کا ترجیب			
. ^^	ىم وھ	10	مجددالعت ثاني كاكمترب			
1.4	س وھ	بال	ميرك باس وقت نبين			
			(البعبائرےایک عنمون کا ترجہ کہ)			
04	~	10	شمالحا فربعيت كتحركك آزادى			
			(گائمزآمن انڈیا کے ایک مقلے کا ترجہ			
Ci	4	10	خوا مجر معسرم كح حيد تخمقه خطوط			
44	4	10	فقة وتفوف ج لتى صدى بجبرى ي			
			(ظرالاسلام كاقتارات كاترجب)			
44	٣	in	تخ يې ا د ب			
			اشام كمشبورا ويصل طنطا وى كم مفن كاتريب			ļ
44	٧	10	مجد دالعت الى كالك كمترب كاترجه			
70		4.4	شيخ هالجق مى ريند دلمرى كاا يك خط			
1			ديوت دين	1 1		
100	س ا	14	شخ عبلى محديث دلوى كاكيسكتوب كاترجه			
' '						

أسيتفيالات

-	,				·
صنحه	شاره	جد	فطوط وسوالمات كالروضوع	جواب دینے والے	نبرثار
المائم	ı	1	انترين يونين مين سلمانون كاحقام	مولانا ا وإللبث أصلاخي	ı
يهم	۲	1	جاعت اسلامی مبذرکا مسلک		
4	۲	1	سلسنةتصوف ا ورثباعت اسابى كى دكنيت		
ם א	۳	1	منت شری سازگہ جی کے سالات اوران کے جا بات		
מא	٨	,	ڈاک فانے کاسو د		
۵ م	4	1	سلسلئهبيت وارشأ واورجاعت اسلامي		
4	í	۲	غير شرعي تقريبات		
		U	فجرکی <i>سنتی</i>		
	ı	v	تبلی <i>غ کا موذول طریعیت</i> ہ		
77	ŀ	r	مبندوستان كى ا داخى اورْسَله عُشر		
۲۳	۳	۲	كنثرولى امضياركي فروخت		
11	,	עג	کمبیت کا رمن		
۳۷	ہم	٦,٢	فجرکی <i>سنی</i> ں		
	4	6	شرعى نظام تصنانه بونے ك نقعانات		
44	۵	r	رمن ا و رمزارعت		
يم	4	r	حفارت صوفيا ودجاعت اسلامى		
f Ar	,	۳	مجرت موت مالات كحاصلات كالمحط للبه	,	

ملافين	مسيزده		rr		سنناثا
مىنم	شادد	جلد	فطوط وموالات كاموضوع	جراب دینے دلے	انوا
44	-	۲	جزدى احلات مصمح وادعل	زي مولا يا الإلليث اصلاق	1
40	٣	۳	رسع وروابئ		
اہم	4	۳	نبليغ مرسختي اورب امتيالي		,
۲۲	1	٣	فوشرى تقريبات كىا صلاح		
44	م وھ	٣	تحركي اسلامى ا ورجاحت صازى		
pr 4	4	ام	ا کمیشرنارمتی کا خطا ورکس کا جواب		
r 9	1	۵	شورى كاطرنتي انتخاب		
אן	۳	٥	مسلم قرم برستی ا د رحبا هت اسلای		
۲۳	124	420	ا بک غیرسلم دوست کا خط		
44		N	حباعت اسلامی اورعلمائے کرام		
M	,	*	انتخابى مسلكك كونسيح		
٨٣	,		طلبا درنما زجعه		
44	ץ ניז צין	4	جاعیت اسالی ا درحلمائے کرام		
۲۵	"	•	كتوب كامى مولاناسيتسين احدصاحب اوتسكاكم جواب		
14	•	*	تعريات		
114			جاحت <i>ا سایی اود پاکستا</i> ن		
00	۵	4	متوئ دئسي كحا نسوسناك مثال		
OA	4	1	سیاسی حرب د	•	
39	,	•	مفتى كفايت الشرصاص مطلهٔ كافتوى		
4.	*		حصول فتوی کے مید وجد		
44		4	مبردسکون کامقام شخفی وقا دا وردموتی وقار		

					· Ville		- "
	نامات	بن			h.	الفيرست	ميزدسا
	صغحه	شاره	طد		فطحط وسوالات کا مومنوع	جواب دہنے دائے	نمرشار
	44	۵	4		را بي مي تبرلي سريپ مي تبرلي	ملانا إوالليشاصلاني دك	
	44	,	4		ايك نيا فتنه		
	۷٠	N	100		مولانا مدنى سے خطاد كرتا بت كاتمتم	•	
	۲۲	4	4		مولانا قدوى مروم اندرت مظامر العلوم	•	
	۳۳	ı	^		كميونزم كافتنا ورعلمار	•	
	44	N	1		مسلمان أونسلى قومتيي		
	۵١	11	*		صتيقى مرض اوريس كاعلاج		
	44	۲		•	محكمة مى آئى فوى كى بوالعجبيا ب	•	
	٨٨	11	11	, m	ستماب وسنت كى بروى كامطلب	•	
	الم	سو	^		كظم حباحت سيضعلق لبعن توضيحات		
	۸ ام	1	9		كجيرقال ترجد دني كام	•	
	4	7	9		مسلم فونش	,	
	4.	1	1.		چذشبیات	•	
1	44	۲	1.		دمستودجاعت كأنئ تغسير	,	
	אפ	۲	,.		دا دتبليغ كى مشكلات		
	۳	سو	11	_	مسلمكونش	•	
	۲۷	۳	16		طلبه کی نظیم	•	
	41	٣	H	-	قا ديا ني ختنه		
	40	ľ	11		تحفظاره وكى مدوحبر		
	DY	4	10		ميامحا بمعيار <i>ی ب</i> ې :		
	5+1	127	۲۱۶۲۰		ا قامت دين ا دانعاب قيادت	e ožnave	
T	98	124	130		تان تعرف المساعد	BUNINER	7

منق	شماره		le is set also selice	4.4	
1	276	طد	فطوط وسوأ لامت كاحو منوع	جواب دینے والے	
41	0	9		مولانا صدرالدين اصلا	۵
a A	4	1	بية المقدى كالعمير		١
01		*	سلطانًا نصيرًاه كامفهم		
41	"	11	علم المبي		
4.	٠,٨٠	1.	تناسخ اورمورتی پوما		
41	,	11	قرآن کے مصدق تو دات ہونے کامطلب		
00	4	11	شخصيتون كااحرام		
1-4	101	11	ا يان وا تبلاء كا إنجي ربط		
1-4	اوح	15	كياكى دورنظام جالى ساختيارى تعادن سكما اب		
41	א	10	تعميرسا جدس ناجأ نزكمائى كاحرون		
مهم	٥	10	قرأن كے مصدق ورات مونے كالمطلب		
س ۵	۲	14	وجوب زكواة ميستقبل كالحاظ	·	
مء	4	14	زهیناری باند کاسو د		
4			حتوق العبادكى إنمسيت ناششكى		
4	۳	۳۳	المٍ ببيت دسول	4	
j			افامت دين كى عدد حبرا وراتماعيت		
4	4	موبو	انبياركا مقامعل		
	,				
1 = 4	45 p	10	امنی ہول میں دین کی دحوست	مسيده بوالقا ور	4
r			, — — — — — — — — — — — — — — — — — — —		
4 4		14	كدا دنىوى علىم كى تحييل ناحائزىيە 4	ساعده مع قادري	
			کیا دنیوی علوم کی تھیں ناجا کرہے ہ ایک خطر کا افتہ اسات		
A. Walle				a de la companya della companya della companya de la companya della companya dell	

7			<u> </u>	يسمان
صغر	شاره	مبلد	حِاب دینے والے نطوط وموالات کاموضوح	مبرثاء
04	\$	4.4	مستياجدم وبتافادى حورتيل كاخلافي حيوب	٤
11<	۲و۳	r1	جناب وحيدالدين خان علم كالمغبوم قرآن وحديث مي	٨
44	۲	rr	ابرامیم کی قربا نی	
<i>a n</i>	4	۲۴	نحقف خابيتا تحاد	
۸۸	٣	40	ا کمی خط د کتا بت	
44	1	77	جنگ کا خطرہ	
44	٣	14	فيرسلمدل كاتفاون	
4	٨	11	جا بهمدیسعنجیم اظهارِواقد م	9

اعلانات الوررودا واجتماعا بنابىمدىسىن صاحبة تم جامت اساق بندا وشعبة نغيم نے جو پري شاق كائي ان كى نهرست اب ذي

منح	شُماره	مِلد	لجتمنه	
۸,۷	ı	10	ادكان شورى كا مديد انتخاب	
	س		وه وا ومجلس شودی منعقده ۱۰ تا ۱۳ رخودی المصفام	
1 :	a	1	جاحت اسلای مِذکا پِلاکلِ مِذاحِرَت (اعلان)	
r'A	y'	^	رودا دخيس شوري منعقده كمم اله مي ملك الم	
pe	1. A 1.	A	جامت اسانی بندگل بنداجرای دمخفراملان)	

		-	
صنر	شماره	ملد	مندرجات
11	,	9	حاصت اسای بندکا دی سنگ مبنداحماع (مفعول طلان)
414	۲	•	م د (اوکیل کا اعلان)
۲۲	۲	9	نصافيه ليم دائن أوى درس گاه
70	۳ دیم	4	روداداجمع حيدرا باد
L.c		41	امبرجاحت کی اختلی تقریر
04	4	4	امیرجاعت کی افتیا می تعتبر پر
11		*	تجاويزا ورمشوري
40		*	رد پریش قیم جهاعیت
24	۲	1.	رودا دا جماع شورئ منعقده ۱۰ را برلي تا کيم مئ ستنصارا ۶
4 <	124	موا ذیم ا	رودا واجمّاع خوره منعقده ۲ تاه جرن مصفه ۱
•	ţ	17	. مىتورىجا مت پرنظر ^ش انى
١٨	ı	14	دمتورجاً عمت اسلامی مهند
114	א כ פ	14	رودا دیحلب نا تندگان
116	۵	14	رودا داجماعِ شورئ منعقده ١٦ ع رجون ملت فيام
119	م وه	14	ميقاتي برِدگرام
. 44	4	14	تهويني خاكمه
44	4	14	ترميت كاميقاتى بردكرام
171	۲۶۱	19212	ساكا زديورت
11.	•	riv	محلس شيري منعقده مه اتا ه م رجون محصلاه
188	ץ כם	۲.	رو دا دکلبن شورگی منعقده ۷ تام ارتی مشعقه م
Pr's	4	rr	رووا دخلس الورئ منعقده ١٨ رذى أمجه (ملابق ٢٧ ري مليفير) ٢٤ ٢ رذى تعده شيرام
۲۵	4	rr	روزا واجتماع امرائے طلقہ جانت منعقدہ ۲۶۲ ۲۹۴ فری <u>کھیلا</u> م
			

the property of the second of the second	المتأورين أفاق
<u>م</u> ات	مناهد
	جاعت اسايى مندكى سالانربورت
ا اربان ۲۵ ابرل منطاع	دووا واجلس كلب كاندگان منعقده ۲
فيه ئى ستايام	من دوا بح لم الودئ سنقده ۱۸ رتا ۲۰ ر
	مليرت سالارا جائس يحلب ثوري
	اجملن طي بية يرجما عت كى دبودث
L	د و دا و کلس فوری منعقده ۱۸ اربال ۱۲

خوجت ابنامه زندگی کی استدانی جدد و می جدد سط شاره می محک منظومات مین ان موسع می میکن منظومات مین ان مین میکن منظومات کی فهرست شایع کرنا خردری مین مجاگیار مسقلا شائم دونوالے متدی

ماهتامه وكاتى، رامهود

ليسر سال كي أفار مين العامِت خاص

توحيد نببر

پیش کیا

ے کانٹی کا یہه خاص نمبر ہے۔

دفتر الأنلي وأميور بد أب بهي حاص الها جا مندا به-

المعاس ير عمل

- Jr 44 / - 46 / 46 /

ایک قابل تدر بیدعش

🖨 مطومات کا حواقه

ایک ااور نصف
 تابائی کا رفیق

هندی ماهنامه وکانتی، راهیور کا

سالنامن

🖈 خدایرسگی پر قائم نظام خلفت هی میترین سیاسی تغام هـ

ا الله کا معاشی انظام سرمایه آری و کمهراتوم کے مقابلہ موں کھوی ۔ بیار ہے۔۔۔

🖈 آسلام کا معاشرتی نظام پاکپود تیڈیب و تمدن کو حام دیکا ہے۔۔۔

🖈 اسقم سهن ابخلق و کړدار کا اهم سقام هيـــــ

🖈 اسلام روح و مارد كا بهترين امتواج هــــ

اسلامی نظام

حيات

نبير

یچه آوو اسی قسم کے علوانا یہ کے تصنعہ لگیے گئی مقامین کیاتیاں - فالواند -خاکے - سوال و جواب - خطوط و مسائل پر مشعمل بیغ تنیز جلد هی شائع جو یعا ہے-آپ اس کا مطالعہ ضور فرمائیس اور

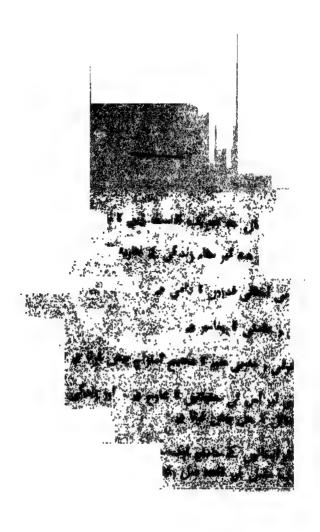
زبان عے زبان خریدار فراہم کرنے میں همارا تعاری کریں۔ مستقل خریداروں کو الی کے سالانہ چندہ هی میں بہہ نمو میا خانگا۔

الله ۱۲۰ مائز ۱۲۰ مائز

-الزم جندة جار ويط

ماهنامه





مالانامئة ملد ۲۲ صغر المسايس 1991 - 2 شارد ۲ مدى درسيدا جدع قدع قادرى المال أو السيام والمال المال المال انثادات THA LIBR ارشادات رسول غيظ دغضب مقالات تولينا ملال الدين عمرى واك -- محينى السميلي وسلم كي نظ جناب بومح إيام لدن رام نگرى مل نظريا وآارا ودعتيدة دسالت نطرت ترك جناب سلطان مين ايم اے (مشكرت) تراجم واقتباسات خو داسماري كانقدان باخوذ إز" استقلال 40 باب النقر نط والأنقاد سيداحد ترويع قادرى

• خطوكما بت وارسال زركا بتر يوي

• لدسالاد: ۔۔ صرر مشتمائی:۔ تین دوبیہ ۔ کی پرجہ: ۔ بی س نے بیے کالک فیرے:۔ دس شائد کی پیشن آرڈر

المدِّن طابع دا شرع جاحت اسلى سندكاطرت العم ربي باذا ونعوا فدو الدوالة ورسالدندك ما يجد العالم الما المالية

بسعال لالان الميمة

اشلاك

(ستداحب عروج قادمنی)

آل الما يسلم كونش دلى كونم بوئ شايدا كك مفته كزياتها كاكيش فعن في مجد بوجها - قبلك خال من المرادة والمراسيد محد وصاب خال من المرادة والمراسيد محد وصاب مدارة و

بظ ہریکوئی سنجدہ جوا نبیں معلیم موتا اوراس وقت شاید بوری سنجیدگی سے وہ جلد کہا کمی تعین گیا تھا سکین کنونش برافل ارضال کے بیے میں نے جب اسے دوبارہ بڑھا اوراسی اثنا میں اس کنونش برخود کا گرس کے سعد دیمر مرآ درو وافرا دے بیانات بھی بڑھے تو مجھ اپنے اس جوا ب میں خاصد وزن محسوم ہونے لگا۔

ان سطوری کونٹ پر سرماصل بہجتی تبصر و مقصو ونسی ہے کنونٹ کے بارے میں مبت کچوا خبارا ا میں اچکا ہے اور آر ماہے ان با تول کی کرار تجعسیں ماس ہے ، بال میرے نز ذیک ڈاکٹر صاحب موصون کا خطبہ ک صدارت کئی مبلودل سے ایم بیت رکھنا ہے اور ضرورت مح کا ان مبلووں کو میال پڑی کیا جائے۔

ڈاکٹر معاصب آناوی وطن کی کا گری تو کیدے ممناز فرد میں اوران کا ٹما را کی معنوں کے لیڈروں میں ہوتا ہے
انہوں نے اپنی زندگی کا بست بڑا صد کا گری کے ایم اور کی حیثیت بر کھیا ہے اوراس تو کیدے تصورات خیا آتا
ہے سلمانوں کو قریب کرنے کی مرکزم خدمات انجام دی میں ۔ آب سے دبع صدی میلے ملاسمہ میں جب وہ ریاست کے وزیر طیم ہے وین اسلام کو وین اللی اکرشا ہے کی صوت کم بنیا ویا ہے سے اوران کے نزدیک ای باستے
ہے وستانی سلمانوں کی نجات وفلاح والمب می گئی کے خیالات کا میچے اندازہ لگانے کیے اس وور کی
ایک جملک ویکھ لینا مناسب ہوگا۔ ذیل میں ڈاکٹر صاحب کے ایک قدیم صفرون سے دوا قتبا ساسہ وی سے مارہ ہیں ۔

بندی کوزبان کے بے نہیں بکا "اہل جندے ہےا متیارکرنا چاہیے دنیا ہم می مرد ہمادا کا کہ ایک ایسا کک ہے جرمیں کو کھے تعدن خام ہے شناخت این آتے ہیں۔ صرون ماس کا افہاری ہماری وافی کیفید کا آئیزین جا کہ ہے اور ہمادے تعلق برٹا بت کردیتا ہے کہ ہم اس براہم کی علیحدہ علیٰ د "ختی اقدام میں۔ اسی بیجا ہدونت آگیاہے کہ ہم سب ایک مشرک نام فتیا و کرمی ۔ جاءت اسلای سال سال سال سال سال می بارے برای خیال کا پرچا دکر دی ہے کہ وہ فر استان سال سال سال سال میں بارے برای خیال کا پرچا دی ہے کہ وہ فر اسلام پرجان جا ہی ہے۔ اور وہ اس اعتما دیے عملی تقا صنوں کو بھی بودا کرنا جا ہی ہے۔
سول بر ہے کا اگر کو اس انقلابی تو کہ نے کر دروں اور بربسوں کو ملاقت اور خلمت عطائی تی تو کہا ہی اس سال بر ہے کہ ہوا ہے۔ درمری اور بربرای قوم ایک مل سنم میں میں ہورے اسلام کی انعتا ہی ہے۔ درمری اور بربری اور بربری انعتا ہی ہی سے برمری اور بربری اور بربری اور بربری انعتا ہی ہی اس میں بربری ہوروں اور بربری میں اس میں بربری اور بربری

اسلام کوایک خرمب کی میشیت سے دیکھنے جائے دنیا کی ایک اصلای واتعابی تحریک کی میشیت سے دیکھا میں اسلام کو ایک ایک میشیت سے دیکھاجائے تریع بیعت بالکل واضح مرحانی ہے کواس نے انسان کی ذیابی اورا فالاتی معالی میں کو ترتی دے کواسے انسانیت کے بلندترین مقام پر مینیائے میں جو گواں قند کا دنا دانجام دیاہے وہ دنیا کی تاریخ یں آبا پی نظرے راج انسان فطرت کے پوشیدہ ما ڈوں کی کھولنے اور فطرت کی بے بنا طاقتوں سے دنیا کوفائدہ مینچانے کی جوکیشش کر رہا ہے وہ اس عالم گرا نقلابی واصلای تحریک ہی کا تو فیض ہے اسلام نے انسان کیا شرف المحلوقات اور زمین پر فعد کا نا مُبار اردیا رای تصور بیں انسان کی فائلت کا ساما ماز ہوئیدہ ہے ۔ (صفح ۱۰)

یہ کیے گواں قدرخیالات ہیں اسکن جب جاعت اسلامی اسی عقیدہ نیا ہت و فلافت کی بنیاد پر بکہتی ہے کہ جو اوکس نہ میں دیں اسک اصل مالک رضا کے فلا دنا ہے احکام جلا دہے ہیں وہ اس کے بائی ہیں اورانسان کے بیے مجھے پر ور مرد ن یہ ہے کہ وہ خواکی زمین براسی کے احکام نافذکرے ور ز فلافت و نیا ہت کی خطمت خاک میں اجائے ہیں اور بے بنیا والزام لڑگا یا جا تا ہے اور اسس کنونشن میں جال صعادت کی تواس جا حت بر فرق برستی کا ذہ سی اور بے بنیا والزام لڑگا یا جا تا ہے اور اسس کنونشن میں جال صعادت کی کرس سے ان خوالات کا اظہار کیا گیا ہے کہ وہ خوالے بیا جا سکتے اور خرک کے جائے ہوئے کہ جائے ہے جا سکتے میں جامعت اسلام کی دور شاہدن کی دور شاہدت کہ کہ تو میں کی ہے اور بسانی نور ہوا ہے ہوئے کہ ہوئے کہ ہوئے کہ ہوئے کہ جائے ہوئے کہ جائے ہوئے کہ ہ

اكرسلمان ام انظلى تُحريك كم مبلغ كي هيئيت كابخ آب كوم في كرت اورائي زندگيوں كو اس ك سلنج مي وصلت اورلينا عمال وكروارے يا ابت كرت كان كا وج والل ولان كريے موب مدرعت اور باحث مزار فروم كت ؟ وكرح انهيں ناخوش كوا رحالات كايوں اتم ذكرنا برانا ، (صغر ١٠)

له ال مطور کی توریک بعد مجارت کے وزیرافٹم بنیٹرے جام ال نہر دنے اپی رئیس کا نونس می سلم کونشن پرج المهار خیال زمایا ہے اس سے اخاذہ مراکان کی جین اقتدا ر پرشکن تینسی می الیکن قیم برور د بران ملت ال کی خوشنو دی کا مقام ما مس نسیں کرسکے رانہوں نے مسلما فروسکے خلاصا میازی سلوک کی ایم شرکاسے کی تر دید کر دی اور معن ایم تجا ویز کو می يج ربع بن دواس بات كاتفامنا كرنے بي كاس فريغ كوا واكر ف كے ہے وہ حلى اقدام كر گزري روہ اينے كيم سائنیوں کو ناخوش کرے داکوخوش کریں تر میروامینگانسیں ہے ۔ گوشتا حساس سے می زیا دہ زوروا والفاظ مِن وُاكُوا صاحب لكيمة مِن :-

" بھاں كشسلمانوں كے بنيادى مسلم كاتعاق ہے ريد برى سوچي تحجى موتى وائے ہے كاس كامل اسلامى اريرث كوا يناف اوراسل في نصب لعين مي مشزى جذب عن سا في عمل برا مون عن معمر مع مع صفح ١١٠ بهاری دعائے کا الدتعالی : کرصاحب کواس موچ مجھی وائے برسب سے بیلے خو دعم کرنے کی توفیق عطام وائے۔ اس فطبر صدارت كالبرائم بيلويه على كاس يُسلم قوم كواكيالسي اقليت كى طرح بين نسي كما كما بعج مرف اب وجروك في فلك سبكي مجمى مومكلات كيامن بردرا ورخ لبنطاقت اور ملك كي تعمير وترقى ميا يك مو ترهال کی صینت سے میش کرا گیا ہے:

اس خطب كاع رساك بهلو و ونقشد م جرو والراصاحب في يدر عك كانتثارا وربالمخصوص سلمانو سكى تبای اوران کے مصائب ومشکلات کا کھینجا ہے۔ یہ باتس اسٹخس کے قلم سے کلی ہی جو کا گرس کی تحریک آزادی کون یہ بیرے لک کی نجاست وفائع کا ذریع پھی مقام کھیسلم قدم کی فلاح بھی ای تح مکے سے وابستہ جا نہا تھا ادرج سامی دیما بکدهملّای یوری زندگی اس تح کیس کوکامیا ب شائے میں کھیا دی۔ مصول ظاح وسعا دس كخابيري ككسينكخ تعيرب

اس خطیر افزی اورا لم ناک بلوید ہے ککونش کی مناور کرزہ تجا ویزے اس کی دوح بالکافائب ہے رمجے احراب كوكسى اجتماع كي طبر صدادت كع نبيا دى نكاست اوراس كى تجاويز مي اسى عدم معالفت أبع كسيس ف نہیں دیکھی منی بکنط بصدارت مرکبی موئی با توں سے باکیل متف اتجویزیمی منظورکی گئی ہے منطبہ صدارت میں پورے زورے ساتھاس کی ترویدگی گئے ہے کەمسلمان ٹرقہ پرست بہوسکتاہے کھیتے ہیں :-

كيالميى تعليمات سبين ميرئ ولغ فرؤ پرست كے جائے مستى بي كياا يك سلمان جونك لا مين المرابالعالمين كويا وكرتاب - (والمسلمين كونهيس) ا وروم بارروزا ندربالعلمين ك معنى ومطلب ذمن نشين كرا ومباب كيه ايسا دماغ فرقر يرست بن سكتاب ؟ وصفحه ١٠) لیکن اس کنونش نے جست اہم تجریز پاس کی ہے اس میں اقلیتوں کے اندا پھی فرقہ پرستی کا اعرّا منہ موجو دہے ا ور اکٹریت کی فرقہ پرتی کے ساتھ ساتھ اقلیت کی فرقہ پرتی کی مذمت ہی گائی ہے۔ کمیز سٹوں نے ج تجویز چین کی بی اس میں سلم کیگ کے ساتھ جاحت اسلائی بند کا نام بھی شامل تھا۔ اگرچ کونشن کی منظور کر وہ تجویز میں میں میں بات کی شہر ہے ہوئے کے تر وید پرس میں نمبیل کی نمبیں ہے تعدید کی تر وید پرس میں نمبیل کی اس بے تعدید گھور پر لوگوں کے ذمن میں وہ نام آئیں گے کونشن ختم ہونے کے بعد بھی قوم پر دروں ہی کی صعفول سے اس سلے میں متفا و خیالات سائے آ رہے ہیں جمعیۃ العلمار مہند کے آرگن انجھیۃ نے ۲۰ رجون ملائے کا وارت اس میں میں میں میں میں جمعیۃ العلمار مہند کے آرگن انجھیۃ نے ۲۰ رجون ملائے کا وارت میں برٹے نہ دور وشورسے مسلم فرقہ برستی کی تروید کی ہے اور میال تک مکھو دیا ہے کہ ہ

" فرقة برستى كومبند وفرقه برستى ا ورسلم فرقه برستى مي تقسيم كمرنا حقيقت وا قدر مقل ا ورمنطق كالخطافية "

ا در دینر مجنورک ایک ا داری سی لکماگیا ہے کہ سلما نوں میں دوفرق پر و رجائیں موجو دیں۔ ایک سلم لیگ ا در دومری جاعت اسلای مند۔ اس سے اخازہ ہوتا ہے کہ خودجمیۃ العلمار کی صغوں میکس درجا نترا اوکر موجود ہو۔ یہ ایک ضمنی بات می جو بے ساختہ زبان قلم پراگئی۔ اصلامیں یہ در باطنا کی خطبہ صدارت اورکونشن کی

كوف كي ايك كنونش منعقد كرن كى خرورت فى قوي اب كى روي برغوركر نى كے يا بك دوس كنونش كى

مرودت بوقی وا تعدیسے کا سلام کے ساتھ ہادا یہ رویدی ہارے معمائب کی جڑے وجب کم ہم اسلام کے حق

ا دانسیں کوتے اس وقت تک ندونیا کا کوئی دستورہ اے حقوق اور اکر سکتاہے اور نہ کوئی حکومت ۔ معظم کنونش کے بعد کا گری سکتین ممثار الیائدول و اکر سمپورٹا ننو مرشر اجیت پرشا دہین اور ڈاکم ارام سوجال نع جربيا نات ديم بي وه كونش منعقدكرن والول كرب بالخصوص اور عام سلما فول كرب بالعموم قابل خود من الله ميانات ديم بي رسي حرف موانا اصفط المرض صماحب جزل الله ميانات ديم بي رسي حرف موانا اصفط المرض صماحب جزل مركم عبيدة علمات مند وصد محلس استقباليكم كمؤنش ولي كرج بيان كرجندا قتباسات نقل كرن باكتفا كرتا مون :-

غيظ وعضب

(بستيدا تدع وي قاد زي)

عَنْ إَنِي حُرَثِرَةَ اَتَّ دَجُلاً قَالَ النَّبِي مُسَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اَرْصِبَى قَالَ كَا تَنْسُبُ فَرَدَّدُ مِزَادًا قَالَ كَا تَنْعَبُ -

خور کی معرت اوبری سے مردی ہے کا کیٹخص (جاریہ بنت امر) فیبی تی المدُم لیے اللہ سے کہا کہ مجھے نصیعت فرائے ۔ آپ نے فواما: یخصد ذکر وہ انفوں نے کئی بارسی سؤل کیسا اور ہربا ما پ نے بیجا کہ دیا کہ فعقد ذکرو ر

انسان کے انسان تا در اس کے انسان تھائی فی میں دولیت کی ہمان میں کا ایک ایم فوت فرش مخصف شکرو مخصف شکرو برا مادہ کرتی ہے اس توت کے ذریدہ ہ ضائے با غیوں سے جما دکر آا ورنا فر بانی کرنے والوں برسٹ رلیت کی مقول کردہ معدی نافذ کر تلہے جب بات یہ ہے تو پھرنی صلی انتظیہ موسلم کی اس نصیحت و وصیت کا مفہرم کیا ہوگا ؟ میاں دعائیں سیمنے کی ہم ایک ٹریٹر میں مفعد رزکر وسی ممانعت کیا بالکان طاق ادر ماصہ یا اس نبی کا تعلق کسی خاص جے ہے دور مری یہ کے کیلیف دہ اور نافوش گوار صور دیت عال می فعت طبقاً کا ہے اور اس کو دد کے برانسان قادر نس کر تو بھر کے کے کیلیف دہ اور نافوش گوار صور دیت عال می فعت طبقاً کا ہے اور اس

ہی بات کا جاب یہ ہے کہ غصے کی ہی ویمانوت مطلق ا درعام ہیں سب بلکی مقیدا ورخاص ہے۔ ہی کا تعلق وٹیری امورا دوا ہے نفس کے ایسے حقق سے کہ جن کا اثر دوسرول پینسی پُرٹا۔ ۔۔۔ جنگ انسٹی اسٹری انسٹی غیرل سے جاد اسر و دوقعنا میں کی تعقید کا المال مکعقل ہے جان وال ا در عزیت وا بروک انسان کے

ا ذالد منسكات اول الرح كے دومرے دني امور سے فصے كانبي وممانعت كالعلق نہيں ہے - البير موقع پر (شرى مدديك اخد) قون فعنديكا متعال محود لمكفرورى و راس معلى من على ماس يعاسوه ا وفون وى دات كرى وص ن مفقد ذكروكفيمت فرائى ب نجهليالعدارة إلى ومكا حال يتفاكداني زات كالم آب نكى ركمي فعدكما ورزانقام المالين وي اموري معابدكرام اورازواج مطهرات كى الما بول في مراك كي جال من في كا ملائي وكياب ريال زيري مديث كي توفيع كي يدات محمن اشاره کی گئ سے ورزمیرت نبوی کا یہ باب می ایک مستقل اور وسیع باب ب بقى كاكيس في مانعت كامقعدكياب ومعتني إن المراد وق عملابق اس اللك ما رجايات دي من اوران مي كامر واب الخاصي الم

(۱) خصد ذكر وكا معصديه ب كفيط وغعنب كاسباب اجتناب كردا وكسى ايسي حرب تعرض أكرو

م عفته پداموا مور

(٢) اس كامقعدديب ككروغ درس برميزكروكيونكه غي كاكر وموكاف واساسبابي وويفل کردے معالے بی حقر دبیت اورائے کو دوفروں کے مقابلے میں بہرو طبیع کے الیخ لیا بہت بڑاسبب ہو۔ رس فعدّ احرا فعال واقول كاتفا مناكر لمب ان سن احمت وافكره ر

رم بضد کے بدم ایسا قدام سے مج سمت ضداورسول نے روک دیا ہے رتمیوے ا ورج تھے جا ب یں محنى تعبير فرقب دورنه إندا كي ب راس فنعرون على معلى بني صلى الشرطليدوسلم كى اس وصيست فيصيعت بر فورکیجیے تو مسرس ہوگا کہ واقعف سے الکے موالے اندوا کے گذاب چیلے برے ہے ۔۔۔ یہ دراصل نفس انسانی کی ا كمضلم توت برقا بوبائد ولات واكرة العذال مي من كانسيحت وكيونك برقوت أكرمعتدل ديب توانسا ن سم یے بڑے نے وصلاح کا ذریعے بن سکتی ہے ا وراینے صرو دسے تجا وزکرے تواس سکے بیئے شروفسا دِکا انتہا کی طرفا سبب بنسکتی ہے اس وقت دنیاکونش وفارت ا وربائی کاحبخ بنلنے میں اس قوت کی ہے لگامی کوچنیا دخل ا ووالل نظرے فنی نبی ہے۔

ا نغرًا دى طورېريوں تومېسلمان اس وصيت نبوی کا یخاطب ہے ليکن ا يک واحي حت سے خصد زکروکی نخا عام *مسلمانوںسے بھی زیا*و مسب رعام مسلمانوں کا ذاتی معا ملات م*یں فیصد کرنا ان کی* ذامت کو یاکسی و<mark>نیا دی مغا</mark> و كونقعان سيجاناب اورووت اسلاى كى داوس دائي ي اشتعال اورفعة إس دي كونقعان ميني كالمستح غیظ و ففنب سے احراز حب ت دران افرادی زندگی کو خطرات اور نقعالات سے بچائے کہ میے صروی ہج ای قد مبلاس سے زادہ احتماعی زندگی کی صافحت و بقار کے بے لائری ہے کہ تی غلیم یا دارے کو چلانے اور ترتی دینے کیے مختلف تجویزی ندبری پالیاں اور بردگرام سائے آتے ہیں اور مقعدی تحدیم تحدیم ہونے کے باوج و اس کا فراد وارکان اس سلسلے میں تملف وائے دکھتے اور کو سکتے ہیں اب اگراس کا فراد وادکان میں اضلاف ا کو بردانست کرنے کی قرت نرمو مجلالیے موق پروہ غیظ وغضب سے معرصائی ایک و درمرے کو الزام دیے اور نیوں برحلے کرنے گئیں تو کھئی بات ہو کہ کہ وہ نظیم یا دارہ ترتی تو کھیا کرے گا شکا را خشار ہونے سے می نسین کا سکتا اورا گرما ما کسی دی تنظیم باد بی اوارے کا جو تو اس شیطانی حربے بی فیصد سے بچا یُو اور زیادہ صروری موجاً ان کو کو تک و نیوی نظیم یا دا درے تو لوٹھی کو اوران کا فرادا کی دو مرب پرکرسیاں تھینیک کو بھی کسی زکسی فرموا کو کام جلالیے برہ کین جہاں معا طرح دن دین واخلاق کا ہو تو دیا مصورت حال اس اضلاق اوراس دین ہی کو دسوا کرکے وہ وہ کی میں کی تھی ۔ کام جلالیے برہ کین جہاں معا طرح دن دین واخلاق کا ہو تو دیا میصورت حال اس اخلاق اوراس دین ہی کو دسوا کرکے

عَنْ أَنِي هُ أَيْرُةً اَتَّ رَسُولَ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ قَالَ لَيْسَ السَّدِ بِينَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ قَالَ لَيْسَ السَّدِي بِينَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ قَالَ لَيْسَ السَّدِي فِي السَّرِي فِي اللهُ عَنْسَهُ عِنْدَ الْغَفَسِ

ترجمه المصرت البريه سعموى بكروسول الترصل الترمل فرمايا مبلوان وه المرجمة المرت فرمايا مبلوان وه المربي المربية المربي

امیمفروم کی مدسی ا مامسلم نے مجی روایت کی ہے اس کا ترجر یہ ہے :۔

صفرت ابن سعووے مذابت ہو صور نے ہوجائم لوگسائی جاہمت میں پلان کے شما رکرتے ہو۔ بہت جاب دیا ہم ڈگ اے پہلاں بچھتے ہم جے کشی میں کوئی مصرا بچپا ڑنہ سے ۔ آ پسٹ فرا یا کہ وہ پہلاں نسیں ہو ملیک بلان دہ ہے جو عصد کے وقت اپنے ننس ہر قابویا با ہے ہو

محدث بزا درنے ہی مدرٹ کچھ تعدا لغاظ کے ساتھ دوارت کی ہے اس کا ترجہ یہ ہے :ر مخرت اس سے مردی ہے کوئی صلح الڈولیوںسم ایک گرو درکے ہاں سے گزدے وہاں ڈیک ایک ہے۔

ان مدینی سے جہا زفس کی آج سے ہو کہ اس پرکنرول اوراس کی شکت وریخت ہردنی دشمنوں کو کھیا ڑنے اورا ن پرفال آنے سے رفال آنے سے دیا دول کی دشمنوں کو کھیا ڑنے اورا ن پرفال آنے سے زیا وہ سخت ہے۔ یہ وج ہے کہ نبی ملی اسٹر طبیہ وسلم نے فصصیر قابر حاصل کرنے والے کو کشتی کے بہان سے زیادہ قری انسان اور حقیقی میں مہالیان قرار دیا ہے اور برا یک اس احتیقت ہو جس کا مروقت شاہد ، ہم دیکھینے ہیں کہ بل برا کی ما بہان ن فصصے وقت اپ نفس برقابر بانے میں ناکا م ہرجائے ہیں۔

کی طرف موٹرنے کی شق پرلیس تی ہیے ا ورونیوی امود سرانجام دیتے موئے بھی دین سے خفلست پیوانہیں ہوتی ۔ اما دست مں اس طرنعت تعلم ترجیت کی متعدد مثالی کمتی ہیں ۔

خعته یونکه کا طبیح سنتے ہے اس نیے نکلیف^ت اورنالیندخاط صورت میں بیا متیاد آ تا ہے ' ان ن کو قدرت حاصل نہیں ہے کہ و واسے آنے ہی سے روک دے۔ اور گر روکا کنبی معلی المدولية سلم کی ممانعت کا مقعد بھی بنیں ہے کا رطبعی نے پر قدفن لکائی جلت بلاغوض ہے کاس کے اترات پر قابو ماصل کیا جلت اور غصارف بعداسي حركات مرفر وزمون وظلم وزبارتي قرار باتن اورشر لعيت كي محاه مي ناروا ناب مول - بدجيز انسان کی قددت کے اندرہے اور و منامب تلامبیا ختیا رکہنے ترقصے پرقا بوحاص کرسکتاہے رنج ملی النٹر على دسلم في اس برقاب ياف كى متعدد تدام بربائى بى د زل مي الك الك انسي لكما جارات .

المرنجارى في الم عجري خفست احراز كاجراب درج كيام ام

مار کا برا قرآن کی درج ذل درایات سے کی ہے۔ وَالْكُومُينَ يَجُتَنِبُونَ كَبَائِوَا لِوتُبِورَ وَالْكُومُينَ يَجُتَنِبُونَ كَبَائِوَا لِوتُبِورَ

ا ورجود كم مرسكما بولها ورب حيا فاس بي بي ا درصب المسكرة ترمها ت كردي بير

(سورلا شوری نیم)

جو فوستى ورغم من حري كرت من بو فصل ي جلتے میں ا درادگوں نے تصوریعا مدکردیے می ادراللهامي نيك وكون كوب مدكرتاب ر

اللَّهُ بْنِي كُيْفِتُوكَ فِي السَّرَّاءِ وَالصَّرَّاءِ وألكاظيمين الغيظة والعافيي كمن انتاب

الفكاحِش ولذاما عَضِبُواهُمُ لَغُفِرُونَ

والله يُحِبُّ الْمُصْنِيْنَ (العَزَان راما)

راً تين ينانى بن كيفهر كف بيدفهد والدف وال كرموات كردينا ا در فص كري ما كا يان ا در تقوت ك صفت بيد كيدنك سومة متورئ كما يت مي دونون ك صفات شمامك كمي مي ا ودمورة العلان ك آيث مي تغيرى ک مطوم ہواکہ مون دنیتی دہ اوک ہوتے میں جانی دات کے لیوا تتقام نہیں لینے ملکہ وہ مالی خرف مرت اور تعمور كسف داوى كرمواف كروسية مي ماس الرع ياحاس وشعد وعدرية ابريان اور في جان كا كيمستق ا ورواكى مدير بن مِانَاسِتِ ا وبرِجِها حادِيثٌ كُرْدِي وه مَهِ كَالْحِمْ يَغُ (فعدني مِاءً) كَانْفيلت بِهِ الحالت كرتى بي - بياق دومرَبِد

ينافضب

مدشینتل کی باتی ہیں۔

سُهُلِ بِنِ مُعَاذِهِ فِ النَّيِّ صَلَّى اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَمَ مِنْ كَفَلَمَ عَيُفِظًا وَهُوَ يُسْتَطِيْهُ أَنْ تَيْنَفِّ لَا لَا عَالَا اللَّهُ اللَّهُ أَيْهِ الْفَيْنَا مَرِّ عَلَى دُكُسِ الْاَشْهَادِ حَتَّى الْفَيْزَا مَرِّ عَلَى دُكُسِ الْالشَّهَادِ حَتَّى يُعْتِرُهُ فِي الْجَالِكُ وَشَاءُ تَهُ مِنْ يَعَالِ وَاقْدِ

تومنی -ابوعاؤد

کو ده اختیار دے کا کہ جس کو کو جس کو کے جس کو کہ جس کو کو جس کو کہ کے کہ جس کو کہ کہ جس کو کہ کہ جس کو کہ جس کی کارے بیشن کی جس میں کہ کارے خلق خدا کے خلے اپنے نفس سے مجاہرہ کہا، خصے بہتا ہوا ہوا یا اورت نہت وہ بندہ جس نے خدا کو خوش کورکے گیا ہے نفس سے مجاہرہ کہا، خصے بہتا ہوا ہوا یا اورت نہت رکھنے کے باوج د تصور وارکو معان کر ڈیا یہ حس حورکو جائے گیا جس اس فقرے کا مفہوم ہے کا کہ میان درجا سے کہ میان درجا سے کہ میان درجا نے کا میک کا میک وہاں بلند درجا سے معلکے جائیں گئے۔

مَنْ أَنِيْ هُمُ ثُرِّةً مَنِ النَّبِيِّ صَلَّى ، للهُ عَلَيْرِ وَسَلَّى وَمَا ذَا دَاللَّهُ عَبْدًا بِعَفْدِ الدَّعِزَّا وَمَا تَوَاضَعَ لَحَدَثُ بِلْمُو إِلَّا رَفَعَهُ

صرت ابریرہ سے مردی ہے بی میالیٹر طبہ پیلم نے فرایا میا ن کونے صلے میالیٹر بندے کی عزت میں اضافہ می کرتا کوا ورجہ ہی انڈے بے توضیح اختیا رکرتا کوالٹواس کو کمبند

سېل بن معا ونبي سلى السيطير وسلم سے روكت

كية بن أب غ زيال حرشخص غفصه كولي

حالانكاس قددت عنى كدلينے غصے كونا فذكر دس

ربعن فصد زلائے والے سے انتقام لے) توقعا

س الشرتعالي المعجم عام مي المائ كابناك

کردیتاہے۔

(سلم ۲۲)

اس مدیث می ج مان الفاؤا فتیار کیے گئے میان سے معلیم مرتاہے کہ عفود تواضی دنیا اور آخرت دونوں مگرانسان کو عزت اور فعدت الطاکرتے میں قرآن وصدیث من کمیوں کا حرکا ذکراس ہے آ باہے کہ خدا سے بندے اوم اک میں اورخ ش کی ساتھ اُس اختیار کریں مضد فی جلنے اور معات کونے کا راح اگر وس میں آزہ مرتر خد آنے کے بدلس پرقابہ اِن اُسان موجائے گا۔

فعد پرنت ابربانے کی دومری حقیقی اورستقل تدہیر شیفان سے شیطان سے کستعافرہ استعاذہ ہے۔ سلیمان بن مرد کہتے ہیں ، یہم لوگ نبی ملی النٹر
الشرطری سلم کے باس بھیے تھے کہ و وُض حجائے نے
الشرطری سلم کے باس بھیے تھے کہ و وُض حجائے کے
ان میں سے اکیف نے اپنے ساتھی کو فصے
میں گالی دی اس کا چرا مرخ جور با تھا ۔ یہ دیکھ کو
حضرونے فر بایا تھے ایک امیا کلم معلیم ہوگا گر
دوا سے کہ کہ تو وہ کمیفیت دور مرج با ملتہ ویث
موں کررہ ہے آگروہ اُعوذ با ملتہ وی با
النفیطان المرجیم کہ لے (توفعہ دور مرج با
کوگوں نے اس تی میں کہا کہ میں تم وہ با میکیں
میں رہے مہوج نبی ملی الشرطید وسلم فرار ہے
ہیںا می نے جواب میں کہا کہ میں باگل نہیں مہوں ۔
ہیںا می نے جواب میں کہا کہ میں باگل نہیں مہوں ۔

شَلِمُانُ بُنُ صُرَدِ ذَالَ اِسْتَسَبَّ رَجُلَانِ عِنْدَا النَّيْصَلَى اللَّهُ عَلَيْرَكَٰ وَخَنْ عِنْدَا لَا لَيْيَصَلَى اللَّهُ عَلَيْرَوَ مَلْحِبَهُ مُغْفَبًا تَنِ احْمَرُ وَجُهُ هُ فَقَالَ النِّيْ صُلَّمَ لَوْقَالَهَا لَنَ عَبَ عَمْدُ مَا لَوْعَلَمُ كُلِمَةٌ لُوقَالَهَا لَنَ عَبَ عَمْدُ مَا يَجِدُ لُوْقَالُ اللَّهُ عَلَيْرِ وَسُلَّمَ عَلَيْكِانِ التَّحِيْمِ فَقَالُوا اللَّوَعُلِ اللَّهِ مِنَ الشَّيْعَانِ التَّحْمِمُ فَقَالُوا اللَّوَعُلِ اللَّهِ مِنَ الشَّيْعَانِ التَّحْمِمُ فَقَالُوا اللَّوَعُلِ اللَّهِ مِنَ الشَّيْعَانِ التَّيْقُ صُلَّى اللَّهُ عَلَيْرٍ وَسُلَمَ قَالُوا لِلوَّعُلِ اللَّهِ وَسُلَمَ قَالُوا لِلْوَالِمَ اللَّهِ وَسُلَمَ قَالُوا لِلْوَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْرِ وَسُلَمَ قَالُوا لَوَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْرِ وَسُلَمَ قَالُوا لِلْوَالْمِيْرِ وَسُلَمَ قَالُوا لَوْلَاللَهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْرِ وَسُلَمَ قَالُوا لَوَاللَّهُ اللَّيْ اللَّهُ عَلَيْرِ وَسُلَمَ قَالُوا لِلْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّي اللَّهُ عَلَيْرِ وَسُلَمَ قَالُوا لَوْ اللَّالَ اللَّهُ عَلَيْرِ وَسُلَمَ قَالُوا لَوْلَالَ الْمِنْ اللَّهُ الْمُعَالَى اللَّهُ الْمُنْ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْعُلِيْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْعُلُولُولُولُولُولُولَا اللَّهُ اللْمُلِلْمُ اللَّهُ اللْمُلْعُلِمُ اللْمُنْ اللَّهُ

(. كارى كتاب لادب)

د عدید مقول سی موجود کرد میں ملے اور مدیث کی دومری کی بول می موجود کرد میں ملے اس کے اس کی اس کی اس کی اس کے اس کے اس کے اس کے اس کی دور اس کی اس کے اس کی دور اس کی دور اس کی دور اس کی دور اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کی دور اس کی دور اس کی دور اس کے اس کی دور اس

حبر شخص نے نبی ملی استر علیہ وسلم کی تعلیم و قبدل نسی کیا ا ورجواب میں بیکھیا کہ میں پاکس نسی موں اس کے بارے میں بحد شین کا خیال بیسے کہ وہ با توکیل منافق تھا یا کوئی نا ترجیت یا خد دمیا تی سارا عم الحروث کا خیال یہ کہ یہ جواب اس خفس کا لیے شدید فیے کی علامت ہم حب انسان معودی دیرے لیے واقعی ایک مرجانا ہم اس کا یہ کہنا کئیں باکنسیں میں اس کے فیے میں باکس مرجانے کی دلیل ہے راس جواب سے بیسبی لمنا ہم کوشرت اختیار کرنے سیدی فیے برقا ہویا لینے کی کارکر فی جاہیے ور خطرہ ہے کہ فیے کی شدت و مہی آواز کو بھاڑ دے اور مجرکوئی تدبر کے دگر نہو۔

مرکسی کی حرکت یا اس کی گفتگوے حصد بہدا موتوسب سے مہلی تدبیریہ ہے کہ اس مسلمہ کا اس کی گفتگو سے حصد بہدا موتوسب کوت کرچمیڈرکوانسان فامرش موجائے اور مخاطب کی بات کا جواب نر دے

ابن جاس سے مردی ہے کھندورے فرایا جب تم میں سے کسی کوفعہ آئے تواسے فا موسش سومیانا چاہیے۔ یہ بات آپ نے تین بارفر مالی ک عَنْ إِنْ عِبَّاسٍ دُفَعَهُ وَ إِذَ ا غَضِبَ آحَدُ كُدُّ فَلْيَسْكُتُ وَإِذَا غَضِبَ إَحَدُكُمُ فِلْيُسْكُتُ وَإِذَا غَضِبَ حَلَّهُ فَلْسَنْكُتْ (احدي الغضائي)

ابودائل کہتے ہیں کہ ہم لوگ از وہ بن محد سدی کے ہاس گئے ان سے اکیشخص نے گفتگو کا دراندی خفی نے گفتگو اللہ ایک خفی سے گفتگو سے اللہ ایک اوراندی خفی سے دونو کی ایک کردیا وہ اپنی حگار سے اوراندی اللہ میں اللہ اوراندیا ان کا شرب اوراندیا ان کا شرب اوراندیا ان کا شرب اوراندیا ان کے ایک مالی ہے اوراندیا ان کے ایک مالی ہے توجب تم ہی اوراندیا ایک سے کھائی مالی ہے توجب تم ہی سے کمٹی تھی کی کوف کے ان کی سے کھائی کے توجب تم ہی سے کمٹی تھی کی کوف کے کہائی کے ان کی کھی کے کہائی کے ان کی کھی کے کہائی کے توجب تم ہی سے کمٹی تھی کی کوف کے کہائی کے توجب تم ہی سے کمٹی تھی کی کوف کے کہائی کے توجب تم ہی سے کمٹی تھی کی کوف کے کہائی کے توجب تم ہی سے کمٹی تھی کی کوف کے کہائی کے توجب تم ہی سے کمٹی تھی کی کوف کے کہائی کے توجب تم ہی سے کمٹی تھی کی کوف کے کہائی کے کہائی کے کہائی کے کوف کے کہائی کی کھی کے کہائی کی کھی کے کہائی کی کھی کے کہائی کی کھی کے کہائی کی کھی کے کہائی کے کہائی کی کھی کی کھی کے کہائی کے کہائی کی کھی کھی کے کہائی کے کہائی کی کھی کھی کے کہائی کی کھی کے کہائی کی کھی کے کہائی کی کھی کے کہائی کی کھی کے کہائی کے کہائی کے کہائی کے کہائی کی کھی کے کہائی ک

ابو واسُّل قالَ دَخَلْنَاعَلَى عُرُو وَّ بُنَ مُعَمَّلِ السَّعُرِى نَكَلَّمُ رَجُلُّ فَاعُفَبَهُ فَقَامَ فَتَنَ مَثَلِ السَّعُرِى نَكَلَّمُ رَجُلُّ فَاعُفَبَهُ خَرِّي عَنْ عَطِيتَ قَالَ قَالَ لِي النَّي عَنْ مَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ وَسُلَّمُ إِنَّ الْفَعْمَبِ مِن الشَّيْطَانِ وَإِنَّ الشَّيْطَانَ حَلِق مِنْ فَا يِرَانَّهَا تَعْلَى النَّا رُبِاللَّا وَإِذَا مِنْ فَا يِرَانَّهَا تَعْلَى النَّا وَإِنَّا النَّا وَإِذَا بِخُونِتِ اَحَنْ كُورُ فَلْيَكُونَ فَلْمَا وَالْمَا فينظ وفعنب

بيد وسب العاما دين بي ب من مم كما قال ملت ومعلى با دى جاقى ب ريال مكم آخر من دياكياب اوراس كى علت بيل بالى كى ب اورط ليرا تنامنطقى بى كدوه تبياً ب ساب بكلما ب جرمكم من موجود ب المسل من تو بانى كا استعمال مفيست كيونكوفعد بيجان فون كى الكيفيت ب جوهوارت س بيط موتى ب ليكن وضر كا مكم من يو بانى كا استعمال مفيست كيونكوفعد بيجان فون كى الكيفيت ب جوهوارت س بيط دمن سوتى ب ليكن وضر كا مكم من يو دياكياب كدومنو جما وت كا وسيلا ورخودا بكر بادت مجمه ا دريون كا دمن اس كى وجست فعدا كى طرف مترج موجا تله ساس طرق وضو مغا وجي اور دالى دو وس طرح كى جرول س

حال مصح کی مالت بدا ہوتے ہاگراس دقت کے مال دہدئیت بس تبدئی بدواکرلی جائے قاس کا بیرارلی جائے قاس کا بیرارل

حضرت ابردرف نی ملی اید ولید دیم کی مدیف بیان کی ہے کو صنور نے فرایا مب تم میں سے کسی کو فعداً نے اس حال میں کہ وہ کورا ہو تواسے بہتر جانا جا ہے اگر فعد دن ہوجائے ترکھیک کی دندا سے لیٹ جانا ہے۔ ٱبُوُذَ رِّرَفَعَهُ إِذَ اعْضِبَ اَحَدُكُهُ وَهُوَ قَالِمُ عَلَيْمُ الْمُعَنِينَ فَإِنْ ذَهِبَ عَنْدُ الْفَصَّبُ وُالِدَّ فَلْيَضُطِيمُ الْفَصَّبُ وُالِدَّ فَلْيَضُطِيمُ (ابوداود)

ترمذی کا بک مدث میں ہے:۔

بخض ڈوائمی فسیمسٹ کرے اسے ڈمن سے حمیث جانا جا ہے۔

رین سے جہنا " ای مستقت کی طون جی وی کو کو کا کا نسان خاکی یا درخاک کا خاصة اپنے ہے کو درجا متعلائیں کے اگر کو ام تو میٹے جائے اور کا کا خاصة اپنے ہے کا کو کر ام تو میٹے جائے اور کا کا خوصت کی تدبروں کا استقعار نہیں ان احا دست کی ایمیت استقعار نہیں ان احا دست کی ایمیت استقعار نہیں اور سا صحصت لی استقعار نہیں اور سا صحصت لی استقدار نہیں ہے اور سا صحصت لی استقدار نہیں ہے کہ کہ جا در دیمان جو دیمان جو میٹی بٹی گائی ہی وہ نہ علی استقدار ہو استان الم میست کا ایک جو ان احادیث کا جھی ہے جھی ہو اور سا صحصت میں ہیں کہ کا متعدد معا ہے اور دیمان ہے اگر کوئی سلمان اپنے ضدیرہ اور حاصل ہے کہ کے خواص کا کہ خواص کی تھی کہ تا ہے اور دوروں کا خواص کی کھی کے تا ہے کہ خواص کی تا ہے کہ خواص کا کہ خواص کی تا ہے کہ خواص کی تا ہے کہ خواص کا کہ خواص کی تا ہے کہ خواص کی تا ہے کہ خواص کا کہ خواص کی کا کہ خواص کا کہ خواص کی تا ہے کہ خواص کا کہ خواص کا کہ خواص کی تا ہے کہ خواص کا کہ خواص کی کا کہ خواص کی کا کہ خواص کا کہ خواص کا کہ خواص کی کا کہ خواص کا کھی کا کہ خواص کا کہ خواص کی کا کھی کی کا کہ خواص کا کھی کا کہ خواص کا کہ خواص کا کھی کا کھی کا کہ خواص کا کہ خواص کا کہ کا کہ خواص کا کہ خواص کا کہ خواص کا کھی کا کہ خواص کا کہ خواص کا کھی کا کہ خواص کا کہ خواص کا کہ خواص کا کھی کے کہ خواص کا کہ خواص کا کھی کے کہ خواص کا کھی کا کھی کے کہ خواص کا کھی کے کہ خواص کا کھی کے کو کھی کی کو کھی کی کھی کی کو کھی کے کہ کو کھی کے کہ کو کھی کے کہ کو کھی کے کو کھی کے کہ کو کھی کے کہ

قران مصلی الماریک بیان فریس فران محمد می الماریک بیان می نظریس

(سترملل الدين عمسرى)

فرآن فراکاکلام ، معزت بیج کودنیات رضست بوت بانچ سرسال گذر می سے کوجزیرہ نمائے جا کے مب سے متمان شہر کھ کا کا خان کا کی شخص تے سیس سال کا لمی دت میں ہی کوائی قوم کے سلمنے بین کی سارے یہ مدا کے دمول محد اس کی المائی مولی وا فقر کی سارے بد المائی کا سب برا ا و درسب سے ایم وافقہ ہے ۔ اس کی صدا کم کی باڑیوں سے بمند برق اور و بال کی بیٹ میں کہ بین میں کہ بار کی است بمند برق اور و بالم کی بیٹ میں کہ بین کی است برا اور در المی سال کی المی برا مولی کی برا اور در المی کی برا اور در المی کی برا اور در المی کی در الی روائی رکھ کے جسے اس میں اسمان کی کر دید و اس کا کر دید و میں کا کر در اور در کا اور در المی کی کر کو کا در در ایک کا در کر کیں ا

اس کلام کا نے والوں نے می اور زلمنے والوں نے می اس کے بارے میں بست مجوکہ اپ اس کا میں میں ہے کہ کہ اس کا میں اس کامیم تعارف دی موسکت ہے جماس کے میٹن کرنے والے کہ زبان سے سناگیا ۔ ذیل کے صفحات میں آپ کیم مر صلی انڈر طلبہ دِسلم کے الفاظ می قرآن کا تعارف سے کا ر

ا رتعرت فركاد واميسب ار

اِنَّ نَبِينَكُرُصِلَى اللهُ عليه وَلَمْ اللهُ عليه وَلَمْ اللهُ عليه وَلَمْ اللهُ وَلَهُ اللهُ عليه وَلَمْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ

رقرآك كامقصرنزول ب- قرآن خواى ذين برمذاكى كانم كرده مدالت، بوقهم ملكاب كر ا بنائ كى دنياكى قردل ميماس كا دنك برم ملسة كار كوئى قرت العدكو في المقصاص كونيما نيس ديكماسكى . ج میں اس کراے کا پاش پامش موجائے گا۔ قرآن دی میں انکوٹ کیاہے کربیال عزت وسرطبندی کس کے بے

ہے اور ذلت ورسوائی کس کے صفح میں کے فوائی ہے۔ قرآن خواکی مکونت کا ختور ہے۔ دوجس کے ہاتھ میں ہوتا

ہر خواکا ہا تھاس کے ہاتھ میں ہوتا ہے جس شخص کو خدائی مد د حاصل موکوئی اس پر خالب نہیں اسکتا ۔ اس سے

جنگ خدا سے جنگ کے ہم معنی ہے اور جو خواسے نچا زمائی کرتا چاہے اس کا پنج سلامت نہیں وسکتا ۔

وکا نے خدا کہ کہ نہ نے اور جو خواسے نچا زمائی کرتا چاہے اس کا پنج سلامت نہیں وسکتا ۔

د مُمَا زَمَدُ نَدُ مُدُ مُدُ مُدُ مُدُ اُلْ اللہ مُر ملا دو تھی اس وقت تم نیس ترمیل سے نے

اللّٰہ کہ کہا ۔

علال شرمیل دو تھا۔

اللّٰہ کہ کہا۔

اللّٰہ کہ کہا۔

فَا مَنْهُمُ كَا يُستَكِنَ بُونَكَ (جود كَ تَهَارى كَلَيْدِ بِكُرمه بِي) وه وَلْكِنَ الطَّلِمِيْنَ بِأَ يَاتِ اللهِ م حقيقت مِنْ تَهَارى كَلَيْدِ بِنِي كُرسهِ بِي بَكُر يَخْ حَدُ وُنَ ٥

پینروں کی تاریخ گوای دیت کے خدالا کام اس زین برخدالی قرت بن کرا گہے ہو قرم کے برحکر اس کو قبول کرتی ہے دہ اگر کمز ورب قواس کی کمزوری قوت میں تبدیل ہوجاتی ہے وہ بسبتی میں بڑی ہوتی ہے تو اس کو طیندی فعیر ب ہوتی ہے اس برج با فرا دا ورج قوموں کی بالادسی قائم ہوتی ہے دکھیتے ہی دکھیتے وہ اس کے قدم در سے نیچ آجاتے ہیں مکومت واقت اداس کے قیمندیں جلاا کہ ہے اور قوموں اور جماعتوں کے درمیا ن نبیعل کا جی اس کو مامنل ہوتا ہے۔

وَ الْوِرِيْنَ أَنْ الْمُنْ عَلَى الَّذِيْنَ الْمُنْ عَلَى الَّذِيْنَ الْمُنْ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

مكاسة بير روميان جدة بيات كل عن بيسة بيرا ناني مومائق كديران وأدوكا مآراور

منیکی کا وج دفیس میسکنا۔ انسانیت کے من دائیس فاہست ویروں کے فا کمسے کے کوئی اگر کواں کے معدولات کی میسک کے کوئی اگر کواں کا معدولات بنیز میر کرا دے تو وہ با شبیان فول پراصا بی کرتا ہے۔ ای طب چی تحض مجد کے کو کھا نا اور نظے میرکی دے وہ می کوئی ہے کہ دائے اور جی رشانے والاجی انسانوں کا خرخواہ اور میسد در در میسان براخی وہ سب براخی وہ اور سب سے براخی وہ اور سب سے براخی وہ سب سے برائی دو میں ہے۔ اس مدے زیادہ سعید وجود کا تصور میکن نعین جو خدا کسان اول سے کہنے کا در میربن رہا ہے۔

قران ان وسكتام ان كوفان كابنيام مد يرخف قران سناتا مد و و اني زبان عدا كا بينام نشركرتاب ريسب عرر اوربير بات ب جرك نان ككان سي برسكتي ب

اس شخف کی بات سے زیادہ سربات اور کس کی پرسکتی ہے واکوں کوالٹر کی طرف بھائے اور کے کمی خداے فرال سرد

وَمَنُ آخْسَنُ قُولًا فِقَادَهُ مَا اللهِ اللهِ وَعَمِدَ مَاللهُ اللهِ وَعَمِدِلُ مَالِكًا وَقَالَ اللهِ وَاللهِ مِن المُسْلِي لِينَ -

یں سے ہول ۔

جرفض خداکی بات دورود که بین آب و و دورود به کا ما منین کرتا بلکخودای و ایس کرتا بلکخودای توست کاستی بناتا کو کامیا بی او دیجلائی کاسان نظر ایم کرتا ہے کہی ایسید می دا دیرانگان والا ہے آپ کوخدا کی دیمت کاستی بناتا کو جرفض ایک خدید بدایت باتا ہے وہ آپ کے لیے حبنت کی دا و صاف کرتا ہے را نسانوں کے حبیل میروشخص فرآن کا داعی بن کر کھڑا ہم وہ خروخو بی کے بلند ترین مقام برفائز ہے ساس سے براخ خرفی نسیب کوئی نہیں جس کے تران کا داخی بن کر کھڑا ہم وہ خروخو بی کے بلند ترین مقام برفائز ہے ساس سے براخ خرف نسیب کوئی نہیں جس کے متعلق خدا کی اور میرے دائی اور میران کے حس می وہ خدا کی ان سادی چمنوں کا تی ہوئی بن کا استحقاق خرداً فرداً و دمرے ان فوس نے بیدا کیا۔ یان کے حس می کا فرید بیا تھا ہم برا ہم لیے گا۔

كيا البتة وآن كى بنائى بوئى دا مست مبث كيمن دا مين مجاندن كى قيم مردد برد كما الما نتيج سوار أنوس ا و زندامت كي منين تطيع -

رسولهانده ملی الدُعلی دسلم نے فرلم ایشک قود ما دمیوں پرم دسکا ہے۔ ایک وہ میں کوائٹر فران کاعلم دس اور وہ خب وروزاس کرمیکر کرام جائے دوم اوہ میں کوالڈرال دس اور وہ دات دیکھے ندون بکا پروقت اس کوفعراکی را ہ مینٹری کردا مور م يصرت عبدالترن عمرة ما وى بي ار قال دَسُول اللّهِ مَلَى اللهُ عَلَيْدَوْلُ كاحسَدَن إلَّاعَلَى أَمْنَكُنِ دَحْبِهِ أَنَاكُ اللّهُ الْعُلَىٰ فَهُوكِعَوْمُ بِهِ أَنَاكُ اللّهُ مَا لَكُ وَأَنَا وَالنّهَا رِ وَوَجُلِ إِنَّاكُ اللّهُ مَا لَكُ وَانْهُ النّهَارِ لَهُ النّهَ الدّيلِ وَأَنَا عَالَمُ اللّهُ مِنْ اللّهُ مَا لَكُ النّهَ ارِ لَهُ

جس كوالله مكمت نوانيدا دروهاس كه دريدلوگول ك دريان فيعلدكور -

صاحبة ران اورصا حب ودات کے قابل رشک ہوئے وومطلب ہوسکتے ہیں۔ ایک یہ کہ خدائے ان کو چینمت دی ہے اس کو وہ مراطع کی ارسے ہیں کا ن کی زندگی الندوالوں کے بیے قابل رشک ہی کی ورسی کا من کی زندگی الندوالوں کے بیے قابل رشک ہی کی ہوتی اس ورسی است ماسل ہوتی ! و مغد کے کہ خواسے اپنے کے کئی خدا کا شرجے ہی یہ سعاوت ماسل ہوتی ! و مغد کے کہ خواسے اپنے کے کسی و مغد کے کہ خواس کا تقد مرتب تواس کی دعا میں ان کا دکر شال ہوجا تا ہے اور بیا ختیا دائی زبان ہوئے گئی ہی مغد کہ ہوئے گئی ہو منا کہ ہوئے گئی ہو مغد کہ ہوئے گئی ان کامرا درجا ورجا حوالی کی دعا میں ان کا طرح میں کی ان کامرا درجا ورجا خواس کی دعا میں ان کا طرح میں کی تاکہ تا کہ تاکہ میں خدا کے منا کہ تاکہ میں خدا کے منا کہ م

قابل دشک نو دوادی میں ایک دہ جفران کا ملم رکھتا ہوا دما وقات شب وروز میں اس کی آباد میں کی دواری میں ایک دور می اس کی آباد میں کو سکتا ، اس کی آباد میں کو سکتا ، ادماس کی الماع می کوسکتا - دومرا قابل دشک ادی دہ سے جس کو افترسنے دولت دی سے اور م

اس کوٹ کی را ہ میں لٹا رہا ہے۔ اس کو دیکھینے والدانسان کہتاہے کاش مجھے دولت کمتی اور می بھی اس کی طرح نعداکی را میں خرج کرتا ہے ۔ (بخاری)

اس علے کا د وسرامطلب یہ ہے کہ کما ب اسٹر کے پڑھنے والے اور خلاکی داہ می خرج کرنے والے کا ورم کل میں سے است کے دن اتنا اونچا ہوگا کہ لوگ ان پردشک کریں گے اور تناکریں کے کہ کاش یرمقام ہیں بھی حاصل ہوا

حضرت ابوذر الميان فراق بي كدي في المي مورد المير المي

٧ - عَنُ اَ بِيُ دَرِّا قَالَ قُلْتُ بَارَسُوْلَ اللهِ اَ وَصِبِى قَالَ عَلَيْكَ مِتَعُوى اللهِ فَإِنَّهُ دَاُسُ الْاَ مُرِكِلِهِ قُلْتَ يَا رَسُولَ اللهِ زِدْنِي قَالَ عَلَيْكَ سِلَادًا الْعُسُوانِ فَإِنَّهُ نُودً لَكَ لَكَ عَلَيْكَ سِلَادًا وَكُخُولَاكَ فِي السَّمَاءِ وَكُخُولَاكَ فِي السَّمَاءِ وروا * ابن حبان في محيعم)

اندان اگرفلوم اور تجدیگی کے ساتھ کی و دواس کو برخ است کرتا کو تواس کے منی یہ برے کہ وہ اس کے بارے بی جن فن دکھتا ہے اور بجتا کہ کہ وہ اس کو برخ اور منیوشورہ دے سکتاہے۔ ساتھ باد دی تو اس کا بیت اندر کوئی فلا بحری کررہا ہے۔ وہ اس ذیم اور کھنڈ سے ساتھ بادر کی فلا بحری کررہا ہے۔ وہ اس ذیم اور کھنڈ سے بی برخ اس کا ذیک برسلوے کو بہت اور کی کھی بیت اور شودسے تعلق وہ ب نیا زہے سے حزب اور فی کا ندر فواست فلا برکردی می کہ وہ دو تروں کی فعیمت کہ بیاہے ہیں۔ وسطما المجھ بلی الشر علی الشر ملے خال کہ وہ دو تروں کی فعیمت کہ بیاہے ہیں۔ وسطما المجھ بلی الشر علی ملے خال المد منا المد منا کی جو دین کا حاصل ہے۔ آب نے فرایا" تقریب کا وہ ہن نمال وہ بات بات کی بیت کو تو بات بات کی جو میں کا اندان کے دین کی تعمیمت دین سے اگر تقریب کو نکال ویا بات فو وہ بست کا بی دین منا کہ بیت کا میں کہ بیت کا بی برحن منا کا دین منا ہر کہ بیت کا ای کا باسب کچفط کو دو ہو سے کا دی برحن ما کا فرون ہو ہا جا دی برحن ما کا فرون ہو ہے کا دی برحن ما کا فرون ہو ہے کا دی برحن ما کا فرون ہو ہے کا دی برحن ما کا فرون ہو ہا جا ہو ہی کا فرون کی ہوئے جا دیا ہر کہ کی فلاج ہے۔ تقوی یہ کا ذری برحن ما کا فرون ہوں تعدی ہے کا دی برحن ما کا فرون ہی منا دے اور ہو کا کا منا کے فیون کی ہوئے کا کا میں تعدی ہے جا ہو گائی ہوئے کا کا منا کی خواج خال کا فرون ہی منا دے اور ہوئی بیسے کا دی برحن ما کا فرون ہی منا دے اور ہوئی بیسے کا نری کو خواج خالت کا خون ہوئی ہوئی کا فرون ہوئی ہوئی کا فرون ہی منا دے ہوئی کا فرون ہوئی کا فرون ہوئی کا فرون ہی منا دور ہوئی کا فرون ہی منا دور ہوئی کا فرون ہوئی کا فرون ہوئی کا فرون ہوئی کا منا کا خون ہوئی کا فرون ہوئی کو می کا منا کا خواج خال کا فرون ہوئی کا فرون ہوئی کی ہوئی کا فرون ہوئی کا فرون ہوئی کا فرون ہوئی کو می کا فرون کی میں کو خواج خال کا خواج خال کا خواج خال کا خواج خال کی کو خواج خال کا خواج خال کی کو خواج خال کی کو

خداکی مرضی کے اپنے جرمائی اور وہ اپنے آپ کواوائی زندگی کے سادے اٹائے کی خداکے ہا تھ بیچ چکا ہو۔ دنیاانسان کو برطرف سے مینچ ری ہے یعش معن کے دل میں خواکا تقویٰ ہروہ دنیاسے اس طرح گزرجا تاہے۔ کواس کے برمی لغزش نس آتی۔

تقری اسلام سالگری چرنیس مانسان اگر فعدلے سائے پوری طرح مجک جائے توہی تقویٰ کی اسلام اورتفویٰ ایک ہوئی انتوا کرتی کے اسلام اورتفویٰ ایک ہوئی انتقاد کرتی کے اورتفویٰ ایک ہوئی انتقاد کرتی کی ایک ہوئی اللہ کا ایک ہوئے اورتیس موستا سمال میں آئے کہ تم فراں برداروں کی زندگی گرادے ہو۔

تدی کی نعیمت کے بعرجب آپ نے صرت او در سکا ندر مر پیلاب اوٹیٹنگی محسیس کی توفر ما یا ی قرآن کی آلادت کا الزام کرواسے زیجوڑ ولیونکر پر زمین می تہا رہ ہے اور اسمان می تہارسے بیے وخرو ہے یہ

ا درمن کی بغیروه زندگی کا تعدد کرنس کرسکتا - اگر کوئی شخص لیے مجبوب جذبات ا ورع بزترین مفاوات کی اس مارت قرائی مدی اس مارت قرائی مدی است کی پر دی اس مارت قرائی و میشات کی پر دی کرتا ب خواه ده آئی وانست می فواکونوش کرنے کی کوشش کیوں ندکر رہا ہو ۔ جب میس کرتیا مست کے دل مداک توش کی دل مداک تاش میں اپنے جذبات کے بچے دوڑ رہا تھا ۔ مداک تاش میں اپنے جذبات کے بچے دوڑ رہا تھا ۔

خدائی کتاب وہ میزان ہے حس سے آ دمی حلوم کرسکتاہے کہ وہ طافعتا خدائی مرخی پوری کور ہے۔ یا جوائے نغس کی اتباع میں لگا ہوا ہے ۔ خوائی کتاب سے بے نیاز موکر خداکو تلاش کونے والا انسان جھل کامر آخر ہے ۔ وہ مرطرت میشکتا بھرے محالمیکن مزل سے کمبی بھرکت ریڈ موگا ۔

خداكے سنير من قريوں ميں كمت وه رسب كى سب مداكو مائے والى تعيم ما درائے اپنے و منگ برخدا كى عبادت كرتى من اللہ و من اللہ و من اللہ و من اللہ و من اللہ و من من ال

بوشخص اسلام کے ملا وہ کسی اور دین کو مَّلْ شُکیت اس کا یہ دین بھول برکیا جائے گا وہ آخرت میں لقصان الحکانے والوں میں ہوگا، صفرت وبول شربن عراخ رسول احتراطی الشرطید سلم سے دوایت کوتے میں کمد اوں پر زنگ آجا کا ہے حس المرت وہے کواکر پانی لگ

كياكل ولول كواكرزنگ لگ جائے وال وال

كيه كياجك آپ نظرب ديا اسك دو

مَنُ إِنْ مُنَ أَنَالُ قَالَ وَالْ وَسُولُ اللّهِ مِنْ إِنْ مُنَ قَالَ وَالْ وَسُولُ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ وَمِنْ اللّهِ اللّهُ وَمِنْ اللّهِ اللّهُ وَمِنْ اللّهِ اللّهُ وَمِنْ اللّهِ اللّهُ وَمَا مَا لَا اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ وَمَا مَا لَا اللّهُ مِنْ اللّهُ وَمِنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ وَمِنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ ا

وَمَنْ يَبْتَعُ غَيْرًا لِهِ سُلَامِدِ يَدُا

فَكُنْ يُعْبَلُ مِنْهُ وَحُونِي الْمُخِرَةِ

مِنَ الْمُنَاسِرِيْنَه

ندیومی - مون کوکڑت سے اوکونا اور آل کا اور آل کا اور آل کا اور آل کا آب اللہ کا اور آل کا آب اللہ کا اس میں آب ول نتو ہمرا ہے اور زمیا و چر لجکامی کی مثال ہوہ کی ہے ۔ اگل کومسیکل کیا جائے تواس میں آب دو ۲۱ المبیعتی مشت کے جسان اور میک پیدا ہوگیا وراگر اس کو بائی یں بھینک دیا جلت تو وہ زنگ آلو د سوجلت گا۔ قرآن کی تلاوت اور موست کے مراب دل کو بالصیب ہوتی ہے اول کا زنگ دور موتا ہے ۔ ول محن ایک گوشت کے موش کے بار بار ذکر سے دل کو بالصیب ہوتی ہے اول کا زنگ دور موتا ہے وجس میں می کوشت کے موش موسل کا زنگ دور موتا ہات ہوجس میں می کوشک روشن موتا ہے ہوگا اس میں میں موتا ہے ہوگا در موسل میں موتا ہے ہوگا در اور آدی خواکی دا و کو معالی میں مواہد تو اس میں می و باطل کی تیزی صلاحیت بدیا موسکتی ہے اور آدی خواکی دا و کو معالی در کی سکتا ہے ۔

دل کے نگف کو دورکرنے کی وومری تربیر قرآن کی کا دت ہے ۔ قرآن والئیمیا رہاں کے ہے تو وفغا ہو۔ وہ نورین کودلوں میں واض مبتلہ ساس سے مرق ہ وال زندگی پائے ہیں او دان میں تا کی موف کی روشی ہیا موتی ہے ۔ قرآن آنے والی ڈ تولی کے لیا نسان کو تیا دکرتاہے وہ میں پہانخیات کی تعیقی کو کھو لک ہے قرآن اس دنیا برانسان کی تھا ہ کی نیے نہیں دنیا ا داس کا خدا تو ترب کو کھو کہ ہے اوران سے انسان کو مراف سنتم کی سے خضی قرآن کے تمام کا می ترب کو اس کو ایم بی بیا ہے۔ مَثَلَتَانِهِي مِرِ عُلَا الْمَثَ كَانَ مَيْتَا فَاخْتِينَاهُ وَجَعَلْنَاكُ نُودًا تَيَعَثِينَ بِهِ فِي النَّاسِ حَدَمَنُ مَثَلَتَ نِهِ فِي النَّاسِ حَدَمَنُ مَثَلَتُ فِي النَّاسِ حَدَمَنُ مَثَلَتُ فِي النَّاسِ حَدَمَ وَمُ النَّاسِ حَدَمَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مِن مِن اللَّهُ وَاللَّهُ مِن مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ وَاللَّهُ مِن مِن اللَّهُ وَاللَّهُ مِن مِن اللَّهُ وَاللَّهُ مِن مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن مِن اللَّهُ مِن مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن مِن اللَّهُ اللَّهُ مِن الْمُنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن الْمُن الْمُنْ مُن مُن اللَّهُ مِن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن الْمُن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللْمُنْ اللَّهُ مِن الْمُنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللْمُنْ مُن اللَّهُ مِن اللَّهُ مُن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مُن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللْمُنْ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللْمُنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن الْمُن الْمُن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللللْمُن اللَّهُ مِن الللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللللْمُن الللَّهُ مِن اللللْمُن اللَّهُ مِن الللللْمُن اللَّهُ مِن اللللللْمُ اللَّهُ مِن اللْمُنْ اللَّهُ مِن اللْمُن الللْمُن اللَّهُ مِن اللللِ

٧- عَنْ الْمَالُ وَالْمَالُ وَالْمَالُ اللّهِ مِلْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ مِلْ اللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ ا

" قرآن دالا و مدع بى زندگى قرآن كسك سلنى مى دُمل كى ب - بۇخس استىجىسى قراق كوقائدا ور دمغابتل درع ل كى ميدان مى اس كى لامغا كائترل كرے وه قرآن كے ساتھ مذاق كوتلہ ، آب كے صاف الغاظ بى آخل الله يْن يَحْمَلُونَ به فى الله فَيْرًا " (مسلم ترخى) الم قرآن وه بى جوقران سے بات ماصل كرتے مي اوراس دنيا مي اس مرجى كرتے بى ۔

دینان الشرداوں کی بہت کی طامندہ فرکر کی بہت کی طامندہ مؤت کے دراک در سول کے نزدیک ان کی عامنہ مؤت ایک ہوا ہے اور ان میں دکھائی ویتا ہے ، قرآن سے بنیا زمور کو کئی شخص اسمان برید فی بھی کہ جائے ترفوا کس سے کروں شخص اسمان برید فی بھی کہ جائے ترفوا کس سے درنے کو گئی خاص فدا بکلان کی بچان یہ ہے کہ وہ خدا کی بوسکتا اہل اسٹری بچان رز توکو گئا میں اسلام سے اور زکوئی خاص فدا بکلان کی بچان یہ ہے کہ وہ خدا کی موسکتا اہل اسٹری بچان رز توکوئی خاص اسمان استری موسکتا ہے دور این کے فقائد میں اسماری میں مواجع میں برائی برم طرف سے قران کی حکومت قائم بوجاتی ہے ۔ وہ ایسی خطرے دور ہے اور خدا اس سے دور ہے ۔ وہ ایسی خطرے دور ہے اور خدا اس سے دور ہے ۔

ه- عَنْ جُابِيْ عَنِ النِّيَ صَلَّى الله من الله عَنْ جَابِيْ عَنْ الله عَنْ جَابِيْ عَنْ الله عَلْ الله عَنْ الله عَلْ الله عَلْ الله عَنْ الله عَلْمُ الله عَنْ الله عَلْمُ ا

ا دماس کی گوشش اِداً درموگی جخفی اس کو اپنے کنگ رکھ وہ اِس کوجنت میں پنچاہے گا ا درج شخف اِس کوائن جھے کہ لیکھے ڈال نے دہ اس کو

رَ مَنْ حَعَلَهُ خُلْفَ ظُهْرِعِ سُاقَهُ إِلَى النَّادِ لِي

جنم ميمينك فكار

میح مد خوں بی قرآن کوشنین می گیاہے جانچ سلم کی روابیت ، اِنْدُو الْقُلْ فَاللّٰهُ يَا أَنْ يَدُ مَرَ اللّٰهَا مَةِ اللّٰهُ ال

تران رساح قران کسفارش کے گا اس کامعلب یہ کو قران کے مطابق عمل نسان کے بیسسفارش کینے والانابت بوگا اگرانسان قرآن کے بتائے بیت نقشہ مطابق ای زندگی کی تعمیر کرتا ہے تواس کی ڈندگی دران کاعمیٰ طہر برگی حِشِض کی ذندگی قرآن کا قالب اختیار کرنے مہنم کی آگ اس کو چونس کی ۔ قرآن کاعمیٰ طہر برگی حِشِض کی ذندگی قرآن کا قالب اختیار کرنے مہنم کی آگ اس کو چونس کئی ۔

اس بات ماخ یں مجی کوئی قباحت نیں کو انتراقائی قیامت می قرآن کو توت کو یکی مطافر مات کا ۔
آج جو پہنے مہات درمیان و و صد و احلوت کی شکل میں ہے ۔ کل و و خوا میا ہے تو بہنے مناب و حو دھی خیار
کرسکت ہے میں حالم کے نفیسل وال سعام وا تعت نیس جی اس کی بارس میں کوئی تنظی دائے تھی وس سکے۔
می خوال کو اپنے کے کہ کے وہ اس کوجت میں بہنے کے کا در شخص اس کو اپنی میں کے ہیے قال دے وہ

له دوالابن جان في معيد

٨ - معرّت ا بوسعيده رسول الترسل الشملية سلم سن ودايت كرت بي : -

الشرتبارک وتعالی فرا کمدے جمحص قرآن میاس تشکشول جوائے کدوه بری یاد کے بے الکت وقت رخوال سکا درجہ سابی حاجت نہ طلب کرسے توبی الکے والوں کو جتنا دیا ہوں ان نیا دہ اس کو دول گا۔ فوائے کلام کا درجہ دنیائے تیام کا موں کے مقابلے میں ایسے کی بلندہ جسے کے فرد فراکا درجاس کی تحلی تھے کم مقابلے میں۔ يَتُولُ الرَّبُ تَبَا رَكَ وَتَعَالَى مَنْ شَعَدُلُهُ الْعَدُّرَانُ هَنْ ذِ حَدْرِيْ وَمَسْئَلَنِ الْعَدُّرَانُ اَ نَعْمَلُ مَا أُولِمِ اللهِ مَلَى السَّا عُلِيْنَ وَ نَعْمُلُ حَكُومِ اللهِ مَلَى سَامُرِ الْحَدُومِ حَكَفَمُ لِ اللهِ مَلَى سَامُرِ الْحَدُومِ حَكَفَمُ لِ اللهِ مَلَى اللهِ مَلَى مَلْقِهِ اللهِ مَلَى اللهِ مَلْ اللهِ مَلَى اللهِ مَلْ اللهِ مَلْ اللهِ مِلْ اللهِ مَلْ اللهِ مِلْ اللهِ اللهِ مِلْ اللهِ اللهِ اللهِ مِلْ اللهِ اللهِ مِلْ اللهِ اللهِ مِلْ اللهِ اللهِ مِلْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ مَلْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ مَلْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الل

دین کی حیقت فدائی یا دا وربندے کی طلب کا تام ہے قرآن ان ہی و و چروں کا مجرور ہے۔ فراکی
یا دس برجیا گئ اس فراکر پالیا ا ورج فدلے سلے مجمع طلب واحتیاج بن گیا و و ہی حقیت مجرکیار فداکی
یا دکا ہترین طرحیت قرآن کی شکل میں انساؤں کے اپنے میں ہے رجی تحق آران براسے و و خداکی یا دے کمی فافل بر المجاری انساؤں کے المقاظ میں یا و کرتا ہم ۔ قرائی خداکی یا دیک ہے سب سے زیاد و تعقد انسان دو فداکو فعدا کے بلت میں تالفاظ میں یا و کرتا ہم ۔ قرائی مدائی یا دیک ہے سب سے زیاد و تعقد الفاظ و اس مداور الم کرتا ہے۔ اس سے ذکو الحق کے میں میں مداور الم کرتا ہے۔ اس سے ذکو الحق کی مداور الم کرتا ہے۔ اس سے ذکو الحق کی مداور الم کا دراہ الم کا دراہ الم کا دراہ الم کی دراہ الارسان و دائل الم مالک و الم مداور کی الم

کور پر ایک الماری الله وی کارید و ما از دالی الله کلاما است و التی الله کلاما است و التی وی کلا وی الله کلاما است و التی الله کلاما است و التی الله کلام است و التی الله کلام است و التی الله التی الله و التی التی الله و الله و

۹ رحوان من تصدین شندا یک قاری کو دیکھا کہ وہ قرآن سنانے مبدلوگوں کے سلمنے ہاتھ بھیلاست معیک ما نگ رہاہے توانوں سنے انگایلتہ مرامعا اور کہا ۔

یپ دسول انسمال انشرملی و کار کافولت سناہ کہ چھن قرآن پہلے وہ انسیت اسکے۔ اس سے مبدا سے لوگ کی سے جو قرآین پڑھ کم لوگوں سے سوال کرتے ہجری گے۔ مَمِنْ رَسُولَ اللهِ صَلَى اللهُ مَعْلَى اللهُ مَعْلَى اللهُ مَعْلَى اللهُ مَعْلَمُ اللهُ مَعْلَمُ اللهُ مَعْلَمُ اللهُ مَعْلَمُ وَمَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ الللهُ اللهُ الل

قرآن کے بڑھے والے کی نظراتی بلد ہونی چاہیے کہ وہ اپنے جیبے دوس ان ن کے سلمے مرجم کائے کی دات مرجم کائے گی دات نے گرادا کرے قرآن سے فعدا کا ج تصور لمذاہ وہ ان ان کواس بات کی اجا زمت نسیں دیتا کہ وہ فعد اسک سات ہا تھ جہلات کے سادے فرائے فعدا کے باتھ یں جی کے باس جو کچیہے وہ ای کا دیا ہوا ہے۔ وہ جی بدر ت کے دامان کورنا چا ہی ہے کول ویتا ہے اور جی برد وہ دوق کی دا ہیں بند کر دے ہوا ہے۔ وہ جی بدر ت کے دامان کورنا چا ہی ہے کول ویتا ہے اور جی برد وہ دوق کی دا ہیں بند کر دے

دينا كى كوئى **ط**ا تستاس ك*ر دوزى نسي بېنچاسكى -*

دزق کے معلے میں انسان کی گذا تر مستی بخت ہوتی ہے۔ جب انسان کھر کا ہوتا ہے تو وہ ا بنا ایمان بی بڑی کی تاہے ۔ ای وقت افرازہ ہوتا ہے کاس کا ایمان کس درجہ کا ہے۔ خدا کا سچا بندہ ہر حال میں خدا ہی سے چیٹا رہے کا وہ کی کہس کا دائن نہیں چھوٹر سکتا ۔ وہ اپن تمناؤں اور خوا ہٹات کر کھی دے مجا گمرکسی ووس در کی طرف ریخ نہے گا ۔

جینی فراک دات ہوگی کہ کہ ساتہ پڑھاس کا لمبی و ما وی خداکی ذات ہوگی کہ کہ کہ سے کے حروف والعاظ کی مرت و مرائا جا نتاہے وہ اس کی مستدر قیمیت کیجی نہیں ہج سکتا۔ وہ زبان سے خداکی قدرت اور اس کے اس کے اصافات کا ذکر کیے گا میں کا دروں کو انہا میں اورا قامی کا حریث خص کے نزدیک آزان معاش کا فراہے ہوئے گا میں کا خلاجہ کا تاکمالی کے خات کا جلت کا جلت والا اس کو دیکھے گا تیب اضیا ہے گا۔ اِنّا بلتہ کا تاکا ایک بو داجہ سکے ت

١٠ عَنْ أَيْ مُوْسَى الْوَشَرَى فَعْ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهُ مَكْ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ مَثَلُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ مَثَلُ اللهُ عُلِيهِ وَسَلَمَ مَثَلُ اللهُ وُمِنِ اللهِ عَلَيْهِ وَالْعُمْمَة اللهُ عَلَيْهِ وَمَعْمَهُ اللهُ عُرَيْدَ وَمَعْمَهُ اللهُ عُرَيْدَ وَالْمُؤْنِ وَمَثَلُ الْمُؤْمِنِ الّذِي كُلَا وَمُعْمَهُ الْمُؤْنِ وَمَثَلُ الْمُؤْمِنِ الّذِي كُلَا وَمُعْمَعُ الْمُؤْنِ وَمَثَلُ المُؤْمِنِ الّذِي كَلَا وَمُعْمَمُ المُؤْنِ وَمَثَلُ المُؤْمِنَ المَّوْمُ وَمَعْمَمُ المُؤْمِنَ المَوْمُ وَمَعْمَمُ المُؤْمُنَ اللهُ المُؤْمِنَ المَعْمَمُ المُؤْمِنَ اللهُ وَمُعْمَمُ المُؤْمِنَ اللهُ وَلَيْ اللهُ المُؤْمِنَ اللهُ وَمُعْمَمُ المُؤْمِنَ اللهُ وَمُنْ اللهُ المُؤْمِنَ اللهُ المُؤْمِنَ اللهُ وَاللهُ المُؤْمِنَ اللهُ المُؤْمِنَ اللهُ وَاللّهُ المُؤْمِنَ اللهُ الله

قران ایک دورت کوئی دورت افسان کے اندیجی سے نہیں وافل موتی بلکرو مانقلاب بنکراتی ہے اور اس کے کارونظری کی بریداکر دیتھ ہے سافسر کمی دورت کوتوں کرتا ہے قواس کی پورک در کا در کا اللہ کا شکست ور ام دوالا الجنادی وسسلہ والمنسائی وابن ماجة اور تو المعی شکایک لیے حل سے دوجا رم بی ہے۔ اس کولین بلے فطر بات کے قلعوں کو منہدم کرنا پڑیا ہے۔
اوران کی جگہنے نظر یا ت کی تعید کرنی موتی ہے۔ وہ اپنی مرخوب و محبوب چزوں سے دست کش مونا ہے ادر
ان کی جگہ کی تی جزوں کو اپنی نفتی میں شال کرتا ہے ماں کا کا م بھی تھے نہیں ہوتا بلکدو و مجور ہوتا ہے کہ وہ جن جزوں
سے مودم ہر بہے ساری دنیا کو ان سے مودم کروے اور جو دولت اسے لی بجاس کو حام کروے جن افکار وفعل یا
کی اس کی ذات پر مکومت موتی ہے دومیا متا ہے کہ ذمین کا کیا سکے صدیراس کی مکومت تائم موجات ۔

اس کوبرا اواوکا نرآ ہے جو دورت کوائی ذات کی مدیک اپناتے ہیں اوراس کوا یک بنام کی مدیک اپناتے ہیں اوراس کوا یک بنام کی و یہ سے خلاف و یہ سے نازا ذر کے دریان نے کو کرنے نہیں موٹے وہ مرف یہ دریا ہے اور کیا نہیں مور المسے ہو وہ می کہ دنیا میں کیا جو المسی ہور المسے ہو وہ می کہ دو کا میں مور کے دری نہیں مور المسی کے دری نہیں موت البتر دنیا ان کو دکھ کا می کہ کے دو کس معتبدہ ومسلک کے مالی ہیں ۔

سو سو

عاد گروموں کی زندگی اورعل کومنیل کے ساتھ بیٹی کیا گیاہے۔

قرآن کے لمنے والوں میں ایک گروہ وہ قاجاس کی دعوت کے لیے موم بن قابت کی والوں میں ایک گروہ وہ مقابات کی دائل بن کو اس کے دائل بن کو صدیت میں تربی سے تعمان کی زندگی قرآن کے نقش و نکا رسے آ داست می لیکن وہ قرآن کی تو کوئے تا دائل کے دو قرآن کی قرآن کے نقش و نکا رسے آ داست می لیکن وہ قرآن کی دعوتی اورانقال بی جیشیت کو نظر انداز کیے ہوئے ہے۔ وہ مجور کی طرح عمدہ اور لذیز سے لیکن خوشبوسے خالی تعقان کے معرفی اورانقال بی جیشیت کو نظر انداز کیے ہوئے ہے۔ وہ مجور کی طرح عمدہ اور لذیز سے لیکن خوشبوسے خالی تعقان کو معرفی اورانقال بی تعرف کو اورانقال بی تا ہو کے دو مرون تک بنی نے نسب بی بی کو وہ اس کے اولین مخاطب بی یہ کے دو موت کے مطالبوں کی وہ وہ کے دو موت کر ان کی دو مرون تک بنی نے نسب دو موت کے دو موت کر ان کے داعین کی صعت می نظر آئی تھا۔ یہ دو مرون کو وہ فائد وہ بنیا تا کہ میں میں میں موت میں اور نسب کے سینہ میں قرآن کی صعت می نظر آئی تھا۔ یہ دو مرون کو میں کی معت میں نظر آئی تھا۔ یہ دو مرون کو میں میں دوران کی صعت میں نظر آئی تھا۔ یہ دومرون کو میں کی معت میں نظر آئی تھا۔ یہ دوران کو وہ فائد وہ بنیا تا کہ میں کی معت میں نظر آئی تھا۔ یہ دوران کو وہ فائد وہ کی کو دوران کی معت میں نظر آئی کی کہ کو دوران کی دوران کی صدید میں کی دوران کی کی کو دوران کی کی کھی اور داس کی نیان قرآن کی صدید تی گائی دے دوران کی کھی اور داس کی نیان قرآن کی صدید تی گئی کی کھی اور داس کی نیان قرآن کی صدید تی گھی۔ کھی اور داس کی نیان قرآن کی صدید تی گھی۔

اا - ترندی اور داری کی روایت ہے بعول ہے اختا دسکے ساتھ یہ روایت مستوا تدا وراہ کا یس بی ہج بجرب نفر وا دی ہیں بھڑت الوارد وارشے ان سے فرایا کوم چارا می اس رسول اسٹولید وسلم کے ساتھ سے آپ اسمان کی طرف و کھینے گا ورفرایا کو (بی اسمان سے فتوں کو اتر تے د کھی دا جوں لیکن) یہ اس وقت جو گاجب کو گوں سے ملم جین لیا جائے گا حق کدان کے باس ملم کا ایک فررہ باتی نمیں رہے گا ساس بولیک فعماری می ابی فریا دہی جیدی سے نہیں اس کوم بیٹے پڑھے دہیں گا اورائی جب کرم ہے فرآن بوصل بے یقم خوالی ہم اسے چوٹیں سے نہیں کوم بیٹے پڑھے دہیں گا اورائی عورتوں اور بچری کو برمائیں گے اور کھی دوا ہے بی کو برمائیں گا اورائی تیاست کی قرآن کی تعلی توسلم اسلیرداری رے گار آپ نے فرایا ۔ زیا دہارا جملام کیسی نا دانی کا سؤل کر دہ ہو اسلیم کی مدینہ کے در در شاری ہود و نصاری کے باس مرجر دہیں بتا دکیا وہ کچھ بی ان کے کام آتی ہیں ، صدیت کے دوای جربر نفیر کہتے ہیں ۔ یہ نے مبادہ بن صارت سے اس حدیث کا ذکر کیسا تواضوں نے فرایا ۔ اجوالد دوا سنے بچ کہا ہے ۔ اگر تم چاہو تو میں بتا دُن کہ دوگوں کے سیوں سے پیلے کون ساحلم ختم مجھ او یا در کھی وہ خشوع ہے ۔ ایک دقت ہے ناکہ تم بڑی اور میں جربی اور دیا ایک دواس میں (نما زیوں کی کٹر ت کے با وجو د) ایک بھی فعداے ڈرنے دائے کو زیلے گا۔

فران مایت نامال كرنے كامطلب نيس بے كرزاك برايان كا دوئ كرنے والوں كى زائس كجي اس كے ذكر سے ااشنا ہوں گی اورا ن کے گروں میں اس کا چرما نہ ہوگا ، بلاشبہوہ قران بڑھیں گے - اس کی تعلیم قعلم کے مدارس ان كے درمیان قائم مول مے و و اورى خ ش اى انى كے ساتھ اس كى ملاوت كري كے اس كے الفاظ و معانى كى تحقيق بر و مگرم کرم مجنی کرب کے لیکن پرسب کی محص دماغی عیاتی مرگی ۔ وہ قرآن پڑمیس کے لیکن قرآن سے ان کو غدا پرستی كي تعليم نه يكي البية قرآن ان كومناظر ي كامواد فراسم كري كا محمد ملى الشملية وسلم كالفاظ بي ايك وقت وهاي أَتُ كَاجُب كَ قِلَ لَ كَيْرِطِيعِنَ والين مِن الك كروه كابيطال بوكاريَقَ أَوْنَ الْعُمُّ أَنَ لا يُجَادِ وْتُوا تِنْهُمِمُ يَقُولُونَ مِنْ قَوْلِ خَيْرِالْبُرِتَيْةَ يُبْرَقُونَ مِنَ الْبِرِّيْنِ كَمَا يُنْهُرُنُ السَّهُمُ مِنَ المَّ مُيَةِ (تومنه) دكه و ، قرآ ن پڑھیں کے دیکی قرآن ان مے حلقوں سے گزرگران کے سینوں میں نسیں اترے گا ان کی گفتگوائسی معلوم مبولگ گویا و ، ونیا کے سب سے بہتر انسان میں ۔ و ، وین داری کا دعویٰ کریں سے نیکن دین سے اس طرح کل جائیں كَ صِرَارِه تِر كمان سِ كُل جالَا ہے) بہتی كى روايت ہے ۔ يُؤشِّ الحُ اَنْ تَأْتِي عَلَى التَّاسِ زَمَانُ كَر بَيْعَتَىٰ مِنَ الْوِسُلَامِ إِلاّ اسْمُدَ وَلاَ يُنْقِي مِنَ الْقُرُانِ إِلَّا رَسْمُدَهُ سَاحِهُ مُمْ عَامِرَةً وَهِي خَزَابُ مِنَ الْهُدى عُلَمَا ءُهُمُ شَرَّكُونُ تَحْتِ اَدِيمِ الشَّمَاءِ مِنْ غِنْدِهِمْ تَعْنُرُجُ الْفِتْنَةُ وَفِيهِمْ تَعُوْدُ " (اكِ دقت آنے والا ہے جب کاسلام کا حرمت نام باتی رہ جائے گاا ورقرا ن مرمت تحریریں ہوگا۔ مسجدیں آبا د ہو نے کے با وجود وران ہول کی کیونکدوہ مرکز مرابت نسیں دہیں گی مآسمان کینیج برترین مخلوق علمان ہت موں گے ان کا وجود فتنوں کا مرحمی مرحکا فت ان بی سے تعبی گے اوران بی کی وات کی طرف ہوئی گے)

اسی بات کوا و پرکی عدیث میں عبارہ بن صامت نے ان الفاظ میں کما تھا کہ دلیں سے خشوع کی جائے گا مسجد میں جاعت کی جاعت داخل ہوگی لیکن خداسے ڈرنے والاا یک مجی نسی سلے گا۔ (داری)

مذا کی کتاب ان لوگوں کی دام فائی کرتی ہے جن کے دل فوائے فون سے معور میں۔ وہ اس اصاص کے ساتھ
اس کتاب کو کھولیں کہ وہ ان کے رب کا فران ہے۔ وہ اس کی بریات کو قبول کرنے کے لیے یہ تاب ہوں جس کے
اندریاحی موفول کی کتاب اس کے سامنے اپنے حقائق ومعارف کھول دیتی ہے۔ اس کا ایک ایک معطرے اس کو
دوشنی ملتی ہے۔ ایس اتحق قرآن کے الفاظ میں اس کی حقیقی روئ کو دیکھیے گتا ہے۔ اس احماس کے بغیر جنمی خواکی
کتاب کو بیٹ سے گا وہ اس کے لیے قریر وقوی اور کھیے بری کا موضوع تو بن سکتی ہے میکن کتاب بدایت نمیں بن سکتی۔
مدن ابی وقا مرد کہنے بی کہ بی دوقا میں ان وقا مرد کہنے بی کریں نے رسوائی

مىلى الدهليدوسلم كوفرات سناب كدير قراك غم اورحزن كرك كرازل بوا بوجب تماس كو پُرمو ترتسيں روم چاہيے اوراگرتسيں رونا ندائت توانچ او بررونے كىكىينىت طارى كروتراً ن كوفناك سائق بُرمور چىخص قراك كوفناك ساقة زبرج وه بم بيسے نسيں ہے ۔

مَعْنَ دُسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ يَعُولُ إِنَّ هَٰ اللهِ اللَّهُ اَنَ سَنَ لَ يَحُرُن فَا ذَا قَوالُ نَمُوهُ مَا الْبَصَوْ فَإِنْ لَمُ تَبْسَكُ وَ نَتَبَا حَدُوا وَ تَعَنَّوُا فَسَمَنْ لَهُ يَتَغَنَّ فِإِلْقَرُ النِ فَلَيْسَ مِنْنَا (ددالا ابن ماجه)

زان کوئی تفری کتابنیں ہے کاس کو آدمی دنت گزار نے کیا پیرسے ادر مندوہ ادب اور فلسفہ کی كذاب ب الركوني شخص قرآن كواس بي يرمساب كواس مي على ادب ب زور بان ا ورفطابت بي يا اس كو ا بعاللبعاتی مبائل ے دام بی اور قرآن میں ان مبائل کا ذکرہے تو وہ قرآن کی عظمت سے نا واقعت ہو۔ فرآن كامقعد يزول ان ميسيم كي جزمي نهير وه ايك دومهدي مقعد كي الراترا مي وه انسان ك اندر آخرت كى فكريدا كراب أكرا دى قران كوشورس يرمع تواس كا دل اس دنياس اجات موجانا عاميد راس كو اس دنیا کے میش وآ دام کو مجول کرا خرت کے غم میں ڈ درب جا نا چاہیے ۔ قرآن ا نسان کو آخرت کے لیے تیا رکر تا ہے بوض آخرت کوا با مقصد بلا اس کوآج کاغم نسیس سائے کا بلاد و کل کی فامیں بسفا ہوگا اس کے چرے پر اسمروروشا دمانی کی و مکیفیت نسین دکھیں مے جربے اکوانسان کے جرب برنمایاں مرتی ہے را بیا تحص حب فرآن پڑے کا تواس کو آخرت کی یا دا جائے گی۔ آخرت کی گھرا بٹ اور نوف اس سے اس کا سکون چیس سے گی۔ د ، حب قرآن من قيامت كابولناك منظر ديكي كاتوا ب آب كوس مي كالرابوا بك محار وه دينيا من مدينة بيست خود کوعا لم آخرت میں بلت محار و چھرس کرے محاکواس کے سلسے اس کے اعمال کا دفر کھلا ہواہے یوس سے اس کی رُندگی کاکونی وا تعدف سبنیں ہے اوراس کا رب اس وفر کے مطابق اس سے معاملہ کر د باہے۔ قرآ ن بڑھتے ہوئے کسی کے اندر راِ صاس جاگ ایمے تو زہ انی مگر سے ہ ا جائے محا ا واس کی آ کھووں سے آ نسووں کی بارش مہیے هُ فَي رَزَّال كُن آيات وه جي جي گزرتا ملك كاس كادل كيشف ك كاور وه تر يا موا خداك در بارس بنا ملين بركيدر مركاء وَاخَانْتُلْ عَلَيْهِمْ أِيَاتُ المَتَ صَلْنِ خَرُوْا شَعِكَ أَوَّبُكِ يَا - (مبال كوول ك أبيس بر وكرسناني جاتى بي تو ده روت موت سجد سي كريطة مي ر

جن دات برقراً ك مجيدنا تل مواعقا قراك كما يتولس اس كى كياكيفيت موقى عنى اسكااندا ذهاب

ا يك فقد س كرسكة بي جوهزت عاكثه في نيان كياب ركبتي بي كواكك مات حضورً في عن فرايا معاكثه! اب مجے چوٹر دور آج کی شب میں اپنے دب کی حبا دت کرنا جا ہتا ہوں ۔ میں نے کہا قسم خداک میں آپ کا قرب جا ہی ج اورص مي آپ كى نوشى بواس كولىندكرنى بول ساس كى بعد آب لىن بسترس اسكى وضوكيا اورنمانسكىك كحرث موكة أب كى أنكعول سے اشك بارى بونے لكى دياں تك كاب كا دان عبيك كيا ' اب ميوكة ابجى آ نسووں کی بارش دمتی اورلیش مبارک ترموکی داس کے بعدمی انسوند رکے اورسامنے کی خشک دمین کیلی بوگی اسی حالت مي مبع بركي اورصرت بلال الفرخ كى خردية بيني كة والمغول في د كيما كرآب دورب بي توكها ال السُّرى رسول آپ روكيوں رہے ہي جب كرآپ كے اللّٰے مجلے كما ہ معات ہو كچے ہيں -آپ نے جاب ويا كياس خدا کا شکر گزار بنده نه بنون بات کی رات مجر براسی آیات نازل مونی مین و افسیس سے اس مخص برجوان کو بہتے ا ورغور ذكرب را وروه آيات برمي إنَّ فِي خَلْقِ السَّمُواتِ وَالْأَرْمِنِ الْحُ (آل عمران كَا أَحْرَا إِنّ " الكنمس رونا ما إن قوافي ا دررون كي كيفيت طاري كرد وكمي كما ب عاب اي وقت فالمه

الخاسكة بيجب كدآب اس كما ب مي كم بوجائير و وجن جذبات كوآب كاندر بداكرناجا بى ب ان كواب ا د پرطاری کرنے کی کوشش کرہے ۔ اگرآپ اپنے خالات میں کھوئے ہوئے موں ا درکما ب اپنے خالات کا درمس ب دى بو قرآ ب اس كے مقاصد كى تھ كى كى بى سىخ سكة _

محرسے میرے ایک استادے ڈاکر وبالی مرح م کا ایک واقع سنایا کدوہ جرمی کے کسی کتب فان میں شرب سسكے وبال التول فايك مترش كود كيماك وه الم ابن تيميدكى ايك كما بكا مطالع كرد إب اس والرسكريث بيني كى خرودت محوس مونى تووه كماب مندكر دينا اود كمرسب البرجاكرسكويث استعال كرنا - ذاكر ماص كويربات مغربي ذوق او مِزاج كے خلاف معلوم برئى ما مخول في اس كى وجدوريا فت كى تواس ف ب د پاکابن تیمید تمباک کے ہستعالی کو ہسنفیں کرتے گئے اس ہے ان کا کتاب پڑھے وقت میں گڑیے کے تنمال كومذامبنين تمجدتا واست كهاكسى كماجست انتفادس كم ببح ضردرى ہے كم آدى اس كے معالمہ دولان این جذبات کو کھیے واسے جذبات سے ہم ا بنگ کروے ۔

قرآن ایک نقابی کتاب ہے ۔اس انقلالی کمیفیت کے بغرآب قرآن کی علی سے کرسکتیں اسکون اس کی حقیقی وق يفا مدم وربنيس كرسكة ركيفيت كبدسكا نردسه الجرني جلبي كيكن أكرده الجرنيل كاب تراب كواني توم ك بيام باس طرح مركود كردي چلهيد كأب سامك دنياست فافل بوكواس يرا كو مايس كس وارد كاب

شعوری طور پراپنی آپ کوان مذبات سے قریب کریے جوجذبات قرآن آپ کے المدر پراکرنا جا ہتاہ ۔ رفتہ رفتہ یہ مذبات آپ پراس مت رحیا جائیں گے کہ وہ آپے حقیقی حذبات بن جائیں گے اور آپ میس کرنے لگیں گے کہ وہ آکے اندر سے اُئی اسے میں۔

بندی دسی سارے معاد جوئے اور فرحقیتی ہیں جقیتی معیار صوت یہ ہے کہ کون خداسے کتنا تعلق رکھتا ہے مسلمانوں کی صعف رکھتا ہے مسلمانوں کی صعف میں رہ سے ایک ہوگا خواہ و وحب ونب من وسال اور مال و دولت کے لیاظت و بھے ہی کیوں نہو۔ آپ کا فران ہے " یکو گا اُلگا ہے کہ اُلگا ہے مسلمانوں کا فران ہے " یکو گا اُلگا ہے کہ اُلگا ہے مسلمانوں کا فران ہے " یکو گا اُلگا ہے کہ اُلگا ہے اللہ اور اللہ اللہ کا است و اور کرے گا جر کتاب اللہ کا سب سے زیادہ جائے والا ہے۔

مِشْ كردام و دوع مند و دج آدر وانقلاب كميز ساف مسئات و نيا دُش مردن و تست ايك رديد سأن چذن (بنده رديد) بجول في دانون كوفم منت لرح مى براه دست كمس يا بى المنبى سه برج موفولا كولس م مارس برسي ندكاية : " منكتب المستنا دام در " منكتب المعرد" منت دوزه شهاب شاه مالم اركيت المهد

نظرتيا ونارا ورعقبة رسالت

(جناب ا ومحدایام الدین رام نگری)

مندومذہب کی روسے عقیدہ ا زار کی بنیا دشری کوشن جی کا یقول مشہورہ جی ٹری مرکیہا میں آیا ہے -

یدا پراہی ومرمسیہ کلائر بمبوقی مجا رسنب

ابجیوقائم دحرکمید تداست به نم پرترایت مادعوال ویا نثلت به دش کرام دحرم سنسخایدارقیل سنجوای کی کی کے لع

له د كيي رساد بده ده رس مول سدهانت سعهندرال سائرتياين شائع كرده بري بودهدي بار سارنا تع بنارس

मया भवा 🍑

اسے مرا دیر ہے کہ جب دعرم کلانی ہوتی ہے ، دھرم اللہ جا تاہے تب مت برشوں کی مفاطن اور دُش کرم کرتا وُں کی بلاکت کے لیے مجلوں کا وقا رموقاہے ۔ (مجارتی ورقوسومائے ، پرشوتم شراچردیدی) شری پرشوقم شراچرومیں سناتن وحری میں رشری کرشن جی کاس تول کی بجٹ سوی ویڈ نندجی کی سنیا رہر پرکاش میں کمی آئی ہے ۔ دیا تندی اوارکوئنیں ملنے وہ اس قول سے شعلق کھتے ہیں ۔

"یہ بات ویدکے فلان جونے کی وجسے مسئولیں باں ایسا ہوسکتاہے کہ تری کوشن دح یا تا نے اور دحرم کی مفاخلت کرنا چلہتے ستے زاس ہے انخوں نے کہا ہم) کہ زلمنے زانے مرجم لیکر نیکوں کی مغافلت اور بدوں کی بلاکت کروں توکیر دوسٹس نیس میں

کرش جی کاس تول میں او فارلینے کی جوخرورت بتائی گئی ہے اس کے منطق یہ مکھنے کے بعد کا س کے میں اس کے موروث میں ک یے براتما کوا و تاریخے کی خرورت نعیں اس کے بغریکو کا روں کی حفاظمت اور بدکا روں کی ہلاکت اس کی قدرت کے مردیک کیے اور دیک کیے اور کی کھتے ہیں :ر

شری پرشوتم شراچ دیدی اورشری بے دیال گومَدکانا و تا دیسے بمقاعد میان کیے بی وہ ہم او پر نقل کرآئے ہیں بیان ہم نے چروبری ہی کی کتاب سے شری کوشن ہی کا اصل قول اوراس کا اصعابی کیا کراس قول بی ہی تشریع وو مناحت کے لیے کوئی گنجاش تعیں ہے مثلاً محکوں کے سفنا ورد کر کرنے دھر ہ کے لیے اپنی میلانی و کھا باہی کے بیر ہی تھی کھیں ہی تیس بر کس بھا مقت میں و وصاحت پر تبعرہ می کرا سے کے لیے اپنی میلانی و موساحت پر تبعرہ می کرا سے بی اوران میں کا تاریخ میں بھی دھران کا دور می کرد وال پرتائے ہیں کورجا ورنگولاروں کی خاطت اورد کا روال کی بلاکت نیز وحرم کے قیام کے بیے ہم او تا دلیتے ہیں اس کے میا اس کے مواس قول میں یہ بات کہاں ہے کہ پراٹما کھ کمتر ں کو ان کی لیلاد کھانے کے لیے او آ ولیم آ ہے جس کو او تا ر کا اصل مقعد قرار دیا گیا ہے ۔

سالی دیاندجی فی او تارکوند استے ہوئے ہی اپنی تعیدہ اور سلک کے مطابق ایک مدیک اسمور مراس قول کو قابی قبول قراردیا ہے کواس کا مطلب پر دیاجائے کہ شری کوشن ایک نیک انسان سے ان کامبذہ یہ مقاکدہ میار بار بیلا برں اور نیکوکاروں کی صافات کریں اور بدکا روں کا استیصال کریں -

ا دبرے ودنوں سلکوں کے مندوعلمار کی نشرویے وتوضیح کے اسلوب والفاظ سے قطع نظرامس قول ا و ر ان دونون ملار کی تشریع کی روح کو پیجے تو اِسلام کے نظر پر رسالت سے بالک فریب نظرات کی ۔ اس تول ا در اس کی تشریح کی روح یہ ہے کہ وہا رک عرض دین کا تحفظ ولبت ا دراس کا احیار مقیام ہے ا ورسائق می دیندارو کی خاطب ادربدومیوں کی تباہی وبربادی اب اس روح کی روشنی میں نظریررسالت اوراس کی تاریخ کا قرآن مجدس مطالع كيجيد مفرت أوح عليالسلام سے ليكر حضرت محد دسول التّعملى السّعليد وسلم تك عيف انبيارُ مسلین کا ذکرفران میں۔ وہ جس مک جس قوم اورجس زمانے میں مبعوث موسے اسی حالت میں مبعوث موسے کہ وین زوال پذیر موکیا تنا اور بدویی نے وین پرغلبه وا قترا رماصل کرایا تنا ای مال الل وین کا تھا کہ وہ شا ذاور كس ميرس موكرد مكف عنداك دسولون اورميول في مبعوث موكردين كوا ذسراؤ قائم اودر بأكيا وين ك وشمنوها وربركا رول كافا تدبوا اورص مرزمن بردين كوشن فاستول فاجرول اوزها لول كاقبعند وتعرب عاس بدين داردا دريكو كارول كاخليدوا قدوادقائم بوكيا اس كانفسيل تواس وقت مرورى بوكى جب سندو بھا ئیوں کے خور دفکر کے بے یہ مقالہ کتا ہی صوحت میں میزی میں شائع ہوسکے گا۔ یہاں سورہ اع احت ا ورسورہ ہور ك طرن اشارد كرديناكانى بركاج مي متعددا نبيائ كرام ليهم العسلوة والسلام كى دعوتول كابياك آيا ب -ان سورتوں کے مطالعہ سے معلوم ہوگا کہ فداکے سِغم اِسے بی قالات میں میوٹ ہوئے میں جیسے حالات میں کرش ج سے نسوب تول میں اوتاروں کا کا بیان کمیا گیاہے اور فعا کے بیٹیروں نے کا م مجی وی کیے جوا و آمروں کا بتا پالیا ج جليل القدر يرولون يم سب سيديد ومول هزت أوع عليالسلام بي حفرت أوح عليال العم كي قيم و ي^ح اور مذاحة كائنات كى عاوت وبنعك كوم وكركو وقرا مسلط الغوث اليوت او دنسركو يرج دي في اوراس كم فينح يماوع المرح كامسا ترتى ا وافلاتى فواميول مي مبله منى فوائدا مي قوم كي تعليم و بواست كريسين في معيد لمسلة

کومبعوش فرایا آینے جب اپی قوم کو قوحیسد اورخدا پری کی وعیت دیتے ہوئے فرایا کہ " یہ اس میں معدوث فرایا آئے جب اپی قوم کو قوحیسد اورخدا پری کی وعیت دیتے ہوئے فرایا کہ " یہ اس میں معدوث ہوا ہوں کہ تمہاری براحت اور اور براکا لیوں کے شارکا ان کی قوم کے سرناروں کی طرف سے جواب یہ اللہ کے سواکسی کی عبا دے دہ نرگی مذکر و توان کی اس دعوت میں تو اب یہ اللہ کہ میں تو اور اور کی میں اور اور کی میں اور کی میں اور کی میں اور کی میں اور اور کی تھی اور اور کی تھی ہوتھ دیکھ والے انسان ہیں " (سورہ مور)

صرت ندی کی بکارکافتیجہ برہوا کہ خدانے صرت آرے کو اوران کے سامتی مومنین کوکشی کے ذریع بجہا لیا اور اللہ ل اورمرکشوں کو اِنی کے طوفان کے قدم پیرخ تی کرویا (سورة فرح الاعراف اور مود)

ین جس مرزمین پردین بی مغلام مثنا در اس که برومغلوم اور باس متع اس پردین می قائم بوگیا 'اوروه مرز دین دارول ا درخدام پستول که تبعید د تعرف میراکئی ر

صرب مودما السام فامى مدد عا ورول موزى سهم إرا موج قدته اس مديد والما والكارة

مع بدوم کواس کا مانشیں بنایا اور سین خوب تومندی علی کی نبذاتم خلاکی ال بخشوں اور عنا یوں کو یا دکروا کا کہ فلاک ال بخشوں اور عنا یوں کو یا دکروا کا کہ فلاک یا ہے در کو کا میں اسٹری کی عبادت کریں اور اسپنان معبودوں کوچوڈ دی جن کی جا دے ہمائی اب دا دا کرتے گئے ہما اگر توسیا ہے تو وہ عذاب سے آجر کی اور میکی ویٹاہے یہ ا

ہندستان کی حالت

کرشن جی کے ندارنے میں مندسان کی گیامالت می اس کا سرسری فی شدالانظر ہو۔ پنڈت سندوالا لی جی اپنی مشہو تیسنیعت گیتا ا در قوآن حمیں گیتا کے ذرائد ٹرول میں مندستان کے با شندوں کی حالت بیاں کیتے ہوئے تھھتے ہیں د

" نوگ دیدون کے چیچ می گن نے (۱-۲۱) اس کاان کول پرا درخودا رہن کول پر اور گرا ٹر تھا (۱-۲ هر) دیدوں کی باتیں کھنا درسنندیں انحیں بڑی بیا ری گئی تعیق - (۱-۲۷) و و کھنے کا محملے بڑھ کرکوئی چرہے ہی ہیں (۲-۲۷) اسکین دیدوں سے انفول نے جوچرائی نائد میں نے دی تی وہ مرون اوپی کرم کاخر (افعال) اور کسسم عدوائی ہے - (۱-۲۷) جیسے گیر بہا جب تی - بوجا یا ہے وال وفیرہ - (۱-۲۰-۱۱-۱۱-۸۷ سے ۱) اس سے ان کا مقصد یا خوا عرف مان قادام ای ویری می بنول کا اور نیا دور یا دوسے نیادہ سوک یا "اخداد کی مال کو کے وہاں کے الحل نوائم کا میں افعال موقا تھا۔ (۲-۲۷ سام سرم میں او ۱-۲۰۰۷) "کیکی طرح کے موسلے" (م - ۲۲) تیون دیروں دگ، سام اور مجرکے ملاوہ (۹ - ۱۱-۱۸)
بہت سے لوگ الگ الگ مرتبول کے ملنے دالے تے ویدک کیدں کے علادہ مرق کید ہی مراکز تے
ہے (۹ - ۲۱) اور دیرک اور مرق دون طرح کے کیوں می انتر بڑھ پڑھکو کی اور طرح کی کھانے
کی جزیں اور دومری چزوں کی اگئ کمٹ راگ کے گذرہ) میں آ ہوتیاں دی جاتی تقیں - (۹ - ۲۷)
اور سوم کس (شراب) بیا جاتا تا تا ۔

"ا کیس پرمٹیورے ملاوہ مبت سے لوگ الگ الگ دیے اول کی بی پوجا کیتے تھے ان دیوتا ول سے حرح طرح کی مرادی اولئی مائی جاتی تھیں ان کے نوش کرنے کی طرح طرح سے کوششیں کی جاتی تھیں ، ان کے نوش کرنے کی طرح طرح سے کوششیں کی جاتی تھیں ، ان کے نام بے اگر آبریاں دی جاتی تھیں ، ان کے نام بے اگر آبریاں دی جاتی تھیں ، بھول ہی ایک نام بی کا میں دون و خارہ بی جراح کے ماجے طرح طرح طرح اس بھوتی کی پوجا کا بھی دون کی بوجا کا بھی دون کے تھا دوس کے ماجے طرح طرح طرح کے چڑھا وے چڑھا وے چڑھا کے جڑھا وے چڑھا کی کا کھی دون کی جانے ہے ۔ (4 - 2 م و 4 م

جودگ مرن ایک پرشیورکو است سے وہ لوگ جی انگ انگ داستے سے است یا عاصل کہن کی کیشش کرتے سے خوض اس وقت اُرٹی می الراح طرے پہنے مؤت فرقے اور دح م جا رہ ستے رکچے لوگ مدح ہو (کومتوں) کے پیچے بچی دوڑتے سے اورانغیں حاصل کرنے کے دوراستے انے جاتے ہے۔ ایک بگ کرم کا نٹرہ اور دو مراد نیاست انگ رہ کرسو کھاگیا ن ۔

مسير بشابك مارول طوت وحرم كاكلانى ا ولادح مست كمين ا ورا وعرم سع بشص كا ترا مد عستا مب کالیٹودکی فردنسے او تاروں یا مها ن آ تماوک کے حمر منے ، گینا میسے امرا برنٹوں کے دسے ما ا وسع دم م عرب قائم كيف كى مرودت موتى سيء (صنى ١١٠ ١١ ١١٠ ك) به توقی بنده تنان می پیم کی ده ما است جس می کوشن کی کافیود بود ا و دحی می صفرت محدد مولی انسومی انسوملیر وسلم مبعوث موئے اس زمانے میں زمرن عرب کمکیشام ومعز ایران ا ورسندوستان فرمن سادی دنیا میں دین ا وردحراً كى كيا عالمت على إست ما ريخ سے إرجيعي - مندوستان مي كى تا ديخ كا مطالعدكيا جائے تومعلوم موكا كركون جى ك رمان سي جرما لت من وي مالت اس فك بي مربدا مركى عنى -آن حضرت صل الديولية سلم كى بعث سع بست بعل سندوستان کی ذہبی مالت اتن گڑا چکی تھی کہ ہرماجی نے انکے کرمیندو ذرہب کی تمام بسا کم ہم المپٹ دی۔ ایکے طل کر بود مدر مب می ابی اصلیت کو کرار عام کی برا تبول کا آیا مجا و بن کیا اس کے استیعمال کے بیے شکر ا جاریائے ا درا منوں نے بود مدرب کوا تنا دبایا کہ وہ ہندوتان سے جلاوطن ہونے برمجود موکیا محاصم کی کربدھا می ادتارون سائل كريسك ليكن وه برائ بيت ي اوتارس وروندم بي مندوند بب ساك الك نرمب کی حیثیت دکھتاہے ا ور برعثی کو د ومرے مندوا وٹاروں کے مقابلے میں یا سنگے کے برابر بھی عقیدت وہو^{ست} حاصل سی بے رخون الصفرے میں السُّرول پیسلم کی اجتشے زیانے کے بندوشان کو دیکھا جائے توبیاں وہ تام خوابيان ازمروعود کرا ئى عنى جن كا مىلاح كى ئى كا وئادلىنا بيان كى كى ب ا دروى كا أ دوشوالدر بى برط مد موجود بى ان كيانسي ب بولى ب ديالى ب دفيتك ما نورول موول يرتول كى يوما ب مكن

عرب کی حالت

ہم بعثت بھری کے زمانے عرب وب کے مالات کا ایک جالی نعشد میں کررہے ہیں ۔

پنزت سندياللې کھنے ہيں :-

محدُما حب مح جَمْ کے دقت اوب قوم برا معاقبیوں پی بنی ہوئی تی قبیدوں پر اکسے دن فرا کیاں مرکما تھیں۔ برکر آن تھی اس قبیلے کے برکر آن تھی اس قبیلے کے ایک الک بت تناہد اس قبیلے کے لوگ برج نے ہے کہ کی جو کا اورکوئی گذرہ میں کسٹ کے کوئی وہڑا مرد ہات کہ کا کوئی دہڑا مرد ہات کہ کا کوئی دہرا مرد ہات کی کشک کا تعالی کا کوئی جست سے لوگ کی کا اورکوئی باکل ان کر معربست سے لوگ کی کھی کا شکل کا تنا اعد کوئی جسا ذرکی شکل کا میں اورکوئی باکل ان کر معربست سے لوگ کی کھی

دیں دیرتاؤں کو پہنے تھے ایکن زیادہ ترح برس میں ایک خداکا خیال تک مذہ اور ڈان کا کوئی دحراً تھارا یک دومرے کے دشمن ہزاروں تبدیل کوا یک دھائے میں جرونے والی کوئی طاقت زلمی رنتیر برتھا کہ لک کے ایک بڑے صدیر با برکے لوگوں کی حکومت قائم جوئی تی م

میملی کی معالت متی کرتراب پی پی کراکٹر عہد کی موتی مہدتی تھیں نزاب کے ساکٹ جُرا علیا تنا ادداس درج کک بڑھا ہوا تنا کہ مبت سے حرب اپنا سا دا ال اسباب جیسے میں بارکرآخریں اپنے تن کی بازی لگا دیتے تھے ا درجب بارجائے تر باتی زخم کی جینے والے کے خلام بن کورم بنا منظور کرتے ۔ "عب کے کیگ اپنی برملینیوں کا گھونڈ کے ساتھ سب کے سلطے کجھا ن کرتے تھے۔

سے بڑی کم را ہی

تکرونظری سب بڑی گم رہا یہ کانسان فائی کائنات کے جو تصدر اور کس کے باید بی جو عقید میں انتخام دو اس دنیا بی شیخ عقید سے انتخام دو جائے ہوئے ہوں وہ اس دنیا بی شیخ کا میں سب کی میڈیت اختیا رکویت اور بھران کا وہ ہم گرانقلاب کی میڈیت اختیا رکویت اے اور بھران کا دہ ہم گرانقلاب کی میڈیت اختیا رکویت ہے اور اور شرے مجرد یا ہے۔ تمام شعبہ بائے جیا ت الرف بلت موجاتے اور انسانیت موت کی نیند سوجاتی اور ان اور برائی کوا جھا تی موت کی نیند سوجاتی ہے۔ اس کے ذمن کا سانچ اس الرق بر مجران کے دو وہ جھائی کو برائی اور برائی کوا جھا تی سب مین گلت کے کہ من کا موت کی نیند سوجاتی کے میں کہ میں کہ کا میں کہ کا میں کرون کو بارہ بات میں میں کہ کا میں کرون کو برائی کوا جھا تی میں کا میں کہ کا میں کرون کرون کو برائی کوا جھا تی میں کا میں کرون کو برائی کوا جھا تی میں کا میں کرون کرون کو برائی کو برائی کوا جھا تی کہ میں کرون کرون کرون کرون کو برائی کرون کرون کرون کرون کو برائی کرون کرون کرون کرون کو برائی کو برائ



(جناب لللان مباحب ايم اع)

المرر : المركب فاوند فك معده ريزب اوربرى ت كرى كے حوالہ جا زين اخد كے سجده كرنى ب دك ١٠١٣١٠ اور ١٠١٠١٠ ذين و اً ممان جس (اندر) کی طاقت سے کلنیے ہیں۔ دگ ۲:۱۲:۱۶ ، حس نے کانچی ہوئی زمیں کوفرار بخیا ، حجرت بیسے کوہٹائو كوحب في دوكا حِس في تين ترين فعناكوناب دالاحب في أسمان كونفام دكها ب وي اخدرب لوكم المراج المراج الم جس کے ذریمکم گھوڑے جما و اور اور تھے ہیں جس نے سوم اور فجر کو پیدا کیا۔ جوانیوں کا رم برے وی اندر ہے لوگوا دک ۲: ۱۲: ۵-۱س (اخد) كيلي زين وأسمان بجده ديزي كومتان اس كي قيت ورية مي - دگ ۱۲۱۲ تا ، (اندرلے) بڑے آسان کو لیم کھیسے تھام لیا ڈمین کا ممان ا درفف کومورکر دیا ہے۔ اسے زمین کی قائم كيا ا وريسيلايا- انررف الدكامون) كوسوم ك نشين كيا ب- وكر م و و و و زمين أسمان وكوم تان محكوم كى طرح تېرے قاعدے كى پرزى كونے ہيں رلگ ما: ١٠ : ١٠ - اندر! توسودج أسمان وفج كو پداكرتے ہوئىكى كرمقال نسين بجتاريك ٢٠١١، ٣٠ : ٥٠ - بجروا لا المدرساكن بيخرك سيدم ساوے اور سينگ والے جا وُر ول كابادت ا ے۔ و وجا ندا دوں پرمک_امست کرٹلہے ۔ وہ ان سب کواس **الرے اصاطہ کیے ہوئے ہے حبرالمرے پ**دیکا صلعہ تیلیوں ہر محیطم وا ۳۲ ا ۲۰ ا ۱۵ می من (اسعاف اروں کو زمین بخشا سخی دمیوں کو ارق میں مند کونے ماسے انبول کوا ریا - سب ی فعاد ندول نه میری فرخی کی پردی اختیار کی برد ۲: ۲: ۲: ۲ وک، قاتل برتر (ابر) المداكري تجست الاترادر بريك ترسيس مدكري تجمعيا عاب وكسم: ١٠٠٠ مدد ترك معلون كو قدرت ع معطب اور وكل كالنات كو دسيعب وكد ١٠٠ م ١١٠ اكى . (ضا دِمَاتَى) أكن إتج بزرك كا مد، بن بن مدين ما مان كو توف تعدرت ميلاديا-

ركم م: ١ : ٥ - ص (الني) في تنام مالم كوبنايا - ٣ : ١١ : م - اكنى إقرير جي يب اس ك الك مدر جي آمان الي مو كيدريني ودامت براسك مالك مورام : ١١٠ ماكن في طواك ومن كوقائم كيا اوريع مرو ر (الكنى) سنة آممان وزمن كوض سے فيدلالمب - ه: (:)

الم منات (أنش آب) خدا دندفر زندا سبف يزدانى يزركى سيمى كائنات كوبيداكيا ١٧٥، ١٧٥ دومرے مالم اس کے مولودی ۲: ۵۹: ۸

برمستى عب برميني في زين كم كوسك كو قوت سيسنجال ركه ٢٠٥٠

بات دباد) اسب كائنات كابادشاه (بادبان كسافة ابك ي يقريرما ثاب- ١٠٠ مره ١٩٠٠ بر

یه ضطوند (۱۹ م) خدا وندول کی سانس ہے۔ کا کنات کاحل (علی) ہے ۔ ۱۹۰ م ۱۹: ۲۸

مرت (با دطوفان)مرت بی نے اسمان وزمین کویڑھنے کہ یے بنایا ہے۔ ا: ۵۵: ا

بتر (مهر) مزندنین واسمان کو تائم کیا در بغرصبی مخلوقات کو دیکمتلے ۱۰۵ و ۱۰۵ یا نیول رک

ا حانت كريف والد متركى فرال بردارى كرته بي روه سب بي ديوتا وُل كومايشا بيستا ب م و ٩ ٥ و . م

سوتم (نادر) انان او مجلكا نناستميش عدا وندسوتر ()كافوش ي واق ب -

ا: ۲۵: ۵- ديرتاس بيك بي ساره رقع دموس ير دره): ۲۵: ۱

سورج - بخشنده اوريم من سورج طلع موتاب - عن ٢٠١٠ - إن في زمن إسمان اورقضا كومعور وكم وه جادات ا درمیدانات کی روصیه - ۱: ۱۱۵ : چ (سوم) کل کامنات کو دیکھتاہے اور النافول کے دل ک بأس ماناب - ١:١١:٥

وِشْنُو (سِلوسة أَفْاب)ص (وشنى في زين عصل قرل والها والهب يم في رَم بالا كرقام وكملب ا: ١ م ١٠١٠ حب في تنهازين وأسمان اور مبله كائنات كوشي بادي قائم كرزياس، ١٠١ هـ ١: ١م - بشنو! مني الد مال كالالان ترى قدرت كى انهاكولس سنجاء لوف فعنا بسط كوا دير رك ركاس ا ومدين ك نثيب وفرا ذكو فالم كرديا - ١٩٩٠،

برجايي (بربه) بيل برمايي ها و وتهاموج وات كا خلاف ها ال في فين وا مان كوقا تم كوديا ، جرساس لين داسه درتاك عالون جا نورون كا با وشا مستهم وو بليدن اورج با بون كا خدا وغسب بعن سفي سماك كوملند دْ مِن كُومَسْبِوط مِنا يا يَمِس فع الم بالاكو قائم كيا جس فقت تسبيط كوناب بياريما بي إ ترب سوا دوم أ جله كائنات كومحيط نبي ب رك ١٠:١٢١:١٠ م و ١٠

وشوکرا () فاحل کل) کہا لاستقرتھا ؟ کیاا بتدائتی ؟ کرسپ افرت وکھینے والے وشیر نرین کوپیداکیا اور قدرت سے آسمان کوچھا ویا۔ ۱۰۱۰ ، ۲۰ مرطرت اکمؤ منڈ بازوا ورپروالے اکیلے خواو، نے زین وآسمان کو بیداکیا اور وونوں بازوول اورپرول سے جوادیتا ہے ۔ ۱:۱۰ ، ۳:۸

فی الجملان سمی مذا دخدوں تو کین دگوی کی صفات اورا دہست کری سے متعدد کیا گیاہے۔ رشی عمدی ا فعاد نزر دگ کی ستانش کرتے مخاص کو وہ مقودی دیرے یے الما اکر بنا دسیتے تقے۔ دائی طور پرکسی ذات مخصور کوالیسیت کری کی مسند پرمرافرا ذکر زان کے مشرکا نہ مزاج کے مثانی مخارصفات کے اس اشتراک کی وجہ دیا کی فوات وصفات فرا دہ فیر داختی اور مہم تر بوجائے ہیں۔ فرات وصفات کا یا تشابہ داشتہا ہ امہا م تعبر کیا گذاہے۔

ب یمل برخدکددیدا و ای فات وصفات میم می گران دیده و ایک دیم دیم و دیک سائدسائدان که دات کاموام برخیر مسائد ای ک دات کاموام برخیر مسائد ای ک دات کاموام برخیر مسائد ای کارنا ما در در در دارد او در مفاحت کی نامی برگ سے کہ دات کاموام برخیر مسید ان برخی بیا کی د در سرے سے مما ذریح اور انسین کروا در ان وصفاحت کے میسب یہ برائے وجد دکو بائی دکھ سیکران معمود و فیم معلم اور موجع اور میم جا دباب متوز ترکی توشنو دی کے بندر دینیا در گیرہ یک کام ایوان ایک میں انسی مقدم کا تو میں میں کاروائی کی جا دیا ہے اور کا تصور در میل میں معمل کا کہ موسا کہ میں معمل و در کا تصور در میں مورک اور اس اور کا تعدم میں کا کہ موسا کہ میں معمل و در کا تعدم میں کاروائی کا میں انسان مورک کے کہا ہے اور کا تعدم میں کا کہ موسا کہ میں معمل و در کا تعدم میں کاروائی کا در کاروائی کاروائی کاروائی کا کہ کاروائی کاروائی کی کرد کردا ہے اور کاروائی کاروائی کاروائی کی کرد کردا ہے گئے کردا ہے اور کاروائی کاروائی کاروائی کی کردا ہے کاروائی کی کردا ہے گئے کردا ہے اور کاروائی کاروائی کی کردا ہے کی کردا ہے گئے کردا ہے گئے کردا ہے گئے کردا ہے کاروائی کاروائی کاروائی کاروائی کاروائی کے گئے کردا ہے گئے کردا ہو کردا ہے گئے کردا ہے کردا ہے گئے کردا ہے کردا ہے گئے کردا ہے گئے کردا ہے گئے کردا ہے گئے کردا ہے کردا ہے گئے کرد

نون أرك

می میں کے رجان کوناکای ونا مرادی سے مم کنارنہیں ہونا بڑا مکلاس رجان کی وسلا فزائی ہی ہوئی جمل کی صورت یہ می کوامید دیوتاکو دوسرے دیوتاکامین یا جزو قرار دیا جائے۔

حق عیں ۔ اگنی ، روش آگنی متر (سوم) ہے متر اوران میر آل پر دمیت) آگ ہی جی ۔ رک م : م ام آگنی ! آپ بیا اس کے وقت وہان بی اور دوش میر نے پر متر ہوجاتے ہیں است قوت فا واسبی ضعا دیم متها رے اندر موجود میں ۔ تم شخا انسان کے لیے اندر میر ۔ ۵ : ۳ : ۱ آگنی ! تم سورج مور دگ ه : ۳ : ۲ اندر : می (اندر امنوا ورسورج میں اس میں کششی وال متنی موں ۔ دگ م : ۲ : ۱ : ۱

اشون: آپ دونون دولت مي سبس برك اخدمي اورسب سي برك مرت (با دهوفاك) مي مرك در ام دونون دولت مي مرك در ام در دونون دولت مي مرك در ام در دونون دون

ارتی اوتی آسمان برادتی نعناب اوتی مان به و د باب به ده میاب به خداوندادتی ی -پیچودانسان اوتی بی رادتی والداورمولودی مگ ا: ۱۹ (رشیوس ن) اندرس برك اکنی اوما سمانی برم گرقان () میرغ فراید رایک کومتود بیان کوتیمی اور (اس) جما و را ترشون می کمد ازم ۱۱۱ و م حل جزو: مرّ برك ا دراكن ك أكه سورت طايع جوار رك (: ۱۱ : ۱

برىمناس (وْالْت)كامنىموا- دونول با دُوكْتْرَى كِيكُة - دُسِيّْ جِيسِة اس كى دونوں دائيں بير ـ دونوں قدم

سے شور دی ایجے - دک ۱۱: ۹: ۱۲: ۹:

(اس ذات کے) من سے جا ندمیدا ہوا۔ دونوں انکھول سے سوج مبدا ہوا رمنہ سے اندوا ور آئی ا ورسانس سے بابوبیدا مبرا رک ۱۰: ۹۰: ۱۰ د ۱۰

تخلین کاتھورکرتے ہوئے (اس فات کی) ناف سے نصاا ورسرسے اسمان وجردیں آیا۔ دوقوں قدموں سے ذمین ا درکان سے سمنیں (بیدا ہوش) دیگ ۱۰: ۹۰: ۲۰

حمل کی اس نیکنک سے جلہ خدا و ندن کو نوش دیکتے ہوئے اپنے پندیدہ ترخا و ندکو ال اکر بنا کا بڑا کا سال ہوگیا گرویدک دیشی اس داہ پر جلتے جلتے رک جاتے ہے اور کر ت سیمجی فا فل نسیں مہتے سنے وہ اپنی پرسٹن وعبا و رہے برگز برگز واقعت نہیں سے جس میں صرف حقید تیں ایک بی خدا و ندکو ہیں کی جاتی ہیں۔ تو بحی وہ اپنے بدکسنے والوں کو حل کی ٹیکنک و سے کے حس سے اب و آتش کا پرستا والسان خو و کر مرہ ترجیجہ تا تھا اوران کی صومت کرتا ہوا جار خداون در کوراضی دکھ لینا تھا اور کہتا تھا " بانی جل خدا و ندول پرشتی سے اور بانی بشنو ہرشتی ہے تی مہاجا رہ سے اور ان کو مطرور گیتا پر ہیں گو کھیوں

"أكر جمله فلاوندن برشمل يم مهام ارت والثوميده: ١ ١ ١٠ ميلا

"بيل برين ا ورگات بغنورشن بي مها بارت ا شرمبدو ، و مااي

ص واطلاق کی دا و سے اُسی اُسی باتی فرائی گئی بی کہ مجے شہر برنے گفاہے کہ خواتری تُرک کا یکام نسی ہے بکو کھی اُنٹرک نے یصوفیان (c و raysy) نفر أوا نیا ہے ۔ فرای کفٹری گا دے احمدا پر فدا و ندوی کا علی کیا گیاہے - اتحرد ویر 1: 2: 1 - 2 - 14 - 20

خوداعما دى كانقال

ذیل میں معامر استعلال زگون (مرا) کے هرجن طاره کا داریقل کیا جار ا ہے اس ادارید کے اس اور ایسید کے آتے میں مندوستان کے مسلمان می لینے جب دیجہ سکتے میں احداد کا)

جب بے براآ زادنہ اب یہ میں میں ایسے اور میں کا میں براکا تا اسلانوں کی برسیاست دیا ہے کہ وہ کسی ہا تو تو براکا والدی ہے کہ وہ کسی ہا تو تو براکا والدی ہے کہ وہ کا تو براکا والدی ہے کہ اور میں ہے کہ وہ براکا والدی ہے کہ بات جیت ہوری ہی تو تو اس وقت بھا کہ میں ہے کہ اور اور وہ براکا والدی ہے کہ اور کا اس کے اور ہو براکا والدی ہے کہ اور ہو براکا والدی ہے کہ اور ہو براکا ہو ہے کہ اور ہو براکا ہو ہو براکا ہو

برا كم مسلمانول كى ايك بنوارسالة الديم برايك نظر دالي تواك كوفواك كاكر بر مجي مسلما تول في انه ادبه او به او م احمّا دشين كيا ترمينيا عنول فعلى كله به مثال كالور بإركان مي شاه شجاح كم عالات برجيد جس وقت شاه شجائة المنه في الماك والمعاقمة وبربراك او رائحة و الموق و بازو برائمة و المنه مجالي اورنگ درست و بازو برائمة و بسب كيا تواك و رائمة و كاف اورك كاف او الكي موق و دريات كارك كي برون كى ندركرد الك

بمیشان ندرباز دیراها در کون کانتیای مرتاب کالیسی قوی موت که گائ آما دری ماتی میں ر اس کے برخلاف دو قوم می جانے زور باز دیر مجرد سرکرتی میں اور اپنے اندر زندہ تو موں کے اوصاف پیلے

كرقى بى ان سے اگركونى فلطى موجلت جب بمى قدرت ان كومعات كرتى ہے۔

نشاں ہی ہے زیائے میں ذیرہ قوموگ کھیج وشام برلی ہی ان کی تقدیریں کمال مدن و مسال کی تقدیری کمال مدن و مسال و مردت ہے زندگی ان کی تقدیری در قال کی معاف کرتی ہے وال کی معاف کرتی ہے وال کی دولت اور ال کتنا ہے وہ بلکہ دولت اور ال کتنا ہے وہ بلکہ دولت کا درمیان میں انہیں وہ ید کھیتی ہی کان میں زندہ دہنے کا درمیان میں یانہیں وہ ید کھیتی ہی کان میں زندہ دہنے کا درمیان میں یانہیں وہ

کچے بری سلمانوں کے پاس سب سے بڑی کی یہ ہے کان کے پاس خددا حمّا دی کی دولت نسین اسنے بل پرزندہ اسنے کا اور دین اس میں اور دین کا اصاس نمیں اور دین کا اصاس نمیں اور کھی کہ کہا دی کی دارہ کا کہ دائی میں اور کھی کھی اور کھی کہا دی کا در کا کہ دائی میں اور کھی کہا تھی اور کھی کہا تھی کہا تھی کہا تھی کہا تھی کہا کہا تھی ک

بقير الأصغير ۵) ايساً ده گا واشون مي - 19- سلن موجد الدر عالمي الم ندموج و يم ب - ۲۰- پيچه (مغرب) موجود و طاقب - با يعطون (شمال) موجود مولات ب - ۲۱ د گها موجي جو آن موقي ما جب - ۲۷ و د کمين بو آن مرتب اگ جائ اً تنسب - ۲۲ جي بونی و شود آي ب ا ورج اين ميت برما چي به يهی مول کات سب کهب - ۲۷ - کاست ک شکل ا ورجل کائنات ک شکل ب - ۲۵

خلكشيده الفاظاهم معرفه اوردية اوضاوندمي س

باب التقريظ والأثناد نقالسنه علداول

مرتبها. بحدعاصم بمنحات ۱۷ ماز ۲۱ مرس کا غذ کتابت طباعت بهتر مجادگرد دِپُن کے ساتھ قیمت انترام بھر مجادگرد دِپُن کے ساتھ قیمت انترام بیرے ناشنو۔ کمتبرچراخ دا دکراچی ا

مری مسلک کو دومر مسلک برترج دیے کے بیص تحقیقی ارتف یل مطالعہ کا فروت ہوتی ہے دواس کتا ہے۔ کرام مسلک کو دومر مسلک برترج دینے کے بیص تحقیقی ارتف یلی مظام برگی کا بولی دواس کتا ہے۔ کران کا ہم کرنی جا ہے ۔ کران گا ہوگئی دائے تائم کرنی چاہیے ۔ تالیعت کتا ہو کہ کہ دولی کا کردیا ہے اوران کی پڑائی کھی تحقیظ ہوگئی ہے۔ تالیعت کتا ہو کہ کہ تحقیظ ہوگئی ہے۔ خواہد فقہ ہوگئی تحقیظ ہوگئی ہے۔ خواہد فقہ ہوگئی تحقیظ ہوگئی ہے۔ خواہد فقہ ہوگئی کہ ایک مسلک فقہ ہرکوئی تحقیقا نہ تصنیعت میں گرنا ہی چوٹا کا م نسیعت میں ہوئی گئی ہات ہے کہ مرتب کو اپنے علم زفن کے بارے میں فلا کھی تا اس کے مہال خواہد کا کہ ایک کا موجہ کا کہ کا موجہ کا کہ ایک کا الیا ہوئی کا الیا گا کا م ہے۔ اس کا فاحد وہ اس کتا ہوئی تا لیعت ہیں گئی اس کے مرتب کو اپنے سلک کے سوا دو سرے مراکک فقہ ور اس کتا ہوئی قائدہ کینے گا جو لینے سلک کے سوا دو سرے مراکک فقہ ور اس کتا ہوئی ور اس کا کہ فقہ ور اس کتا ہوئی ہوئی کا جو لینے سلک کے سوا دو سرے مراکک فقہ ور اس کتا ہوئی ہوئی کے دلاک ہے باکل نا واقعت ہیں ۔

واقم الحروب أكم جابنا قياس كمتاب كوبالاستيعاب يرشع لغرنز كاايك قعيده مدحد يكحدد يتاليكن بالخصوص علوا دين سي سال الما بول سے سالة تبصره تكارول كا يدوي خت كليده مينيا آب ا درا كر تمريس تحرب كار لك مي ما توكر الميني ورام المعرب والمراكب والمراكب والمورع ومقعد مصنعل مستاس الميات والمستباب براها ا ورقال اصلاح باقرل كانشاق دى كے يعمن كى سے دراقم كواطمينا نے كه ناشراد ريولعدد وزورى قصيدة مدحيد ے بجلتے اس تنعید کولپ ندکریں سے جاس کتا ہدیما گئے ہے ۔۔۔۔اس سے شایکسی کواٹھا رہ ہوکہ اس مبیں کتاب کی کامیانی کے لیے سب سے خروری شرط یہ ہے لوق ما سب میں باحتیاطی وطلعی ند ہو نزنقل اما دیث اوران کے "راجم مي مي بورى احتياط برقى مبائد زبان اديباً نهى كيكن اس كاصحت وصفائي ايك مرورى چرسياس كوطر ت مُولِعَت كو دعيان دينا مِاسِي اب بي چندعوا نات كے تحت قابلِ اصلاح باتوں كى نشان دي كرول كا ۔

نقل مدرم بین برا میراطی مستندری کتابل کواهل افغلی میشت دی جاب بدره مجرد ری درس درے کی کنابوں یا مختصد کے رکھنے والول کی کم آبول سے می کام لیا جاسکتاہے۔ بدایۃ المجتر نیل الادطار، المفترعى لمذابب الماديع سينق ندابب توميت كالص ليكن الله أخذك دبت بدئ ال كما و وسينقل ما مربيح اليس اس ار بست مائل بي خرب فلط انقل مجمة اسعال اس احتياط سي فق اليس م و الحس كي خرورت م جالاتك بداية المجتدى لعلق بواقم كوذاتى تجربت كدد وكمت كم مذربطى كوفل كرف بس محاطني ب في ب كرنة السنة كم مُولعت في نامِب العِيضوصُ خرمب منى كرما كُلْق كرف مِن عام لورساس كى مستند ترين كتا بولك بجلت الغقة على المذابب الانجسبي كمّا بول يواحما دكيا ب حالة كد تولعها كوم علوم موكا كرخو وائد مذبب صَنَّى كَالْمَى يَهِ لَى كُنَّا بِي عِي أَكِ ورج كَنْ بِين بِي عِنْ السَعَطُور يُرمِ وط مَرْى يَعْتَقُرُ فاورى عِداية ، بدائع الصنائع اورفتح القديم عقليلي شرح وقاية كنز الدقائق اوردوخ أرمبي كما بي مي فروترمي اونق مرمب بي ال ك دربیان اخرادت بوتوتر ترجی اول اورکرکرا بول کومامس بوکی ریبال کک کا م محدی نام تصنیفات بمی ایک در کی نسين بين اللي رقيات وجرمانيات وخرما كووه ورهم عاصل نسي سيعول كاكب المارالروايتكوس ميان مقسودكتب خرم جنى كمات ودرجات كاتفسيلنس ب مقسود مرد اتناى كم

نقل درمب يرتبل الكارى كولاه ومياسميم نعيم بي محروى محنت كري اصل ما خذست خاب بيان كور ما درياند

بالقل منامب مي بعد احتيا والمحفظ و المحنى جلب رويل مرسبا متيا طيول كي مناس دم من اس

مىنى دى كىسىدا در ملكى جانورول كى جيسى كامرًا بيان كياكيات ينون ا در ملى يى مرتب ست کتی فلطیںں ہوئی ہیں ۔سب سے میلی فلطی تو ہے کہ ایخوں نے اما دمیث میں کئے جیئے لفظ مبارح مرکا ترجہ کہ جكليها نزرول ستكباب جوغلطب رساع كاترجرجياني محاشف والع جافريا ورند صحيحه يحكلها فورول میں تورن می ہے توکیا برن کے جو مٹے میں می کوئی اخلات بایا جاتاہے ؛ اصفاعلی کی وجے ماشیے میں جن اتریکے مسلك ليتل كيدس ووسب فلط موكرده كئ بي كسى ا مام ك نزويك بعي طلق صفى جا وركاج رفي نا ياكسنس ب بال احلان المجلك درندول كر بارس مي سعدالا م الم فنعيد ك نزديك سباع البيائم (جريك ودندك) كاجوالما نا بك بعد كدم مى الى ادر وشى بالتوا ومكلى دقيم بدي م يعكى كدم برك كراع ملال مِن اوران كاجر عامى يكب، بالتوكد مول عجر مع من اخلاف أب ما ما يومنين ك نرديك اس كاجر الما مشكوك باور ابشكوك كامكم ال ك نزديك يدم كاكوس كسواكونى ووسرا بانى مرجود زمو ترمعىلى ومنور اورتم دونوں کوئی کیے نمازا واکرے می اس کواس کا اختیارہ کہ بھلے وضور کرے معرتم کرا یا تیم کرے ا وراس کے بدومنورکولے ، زمیجنی میں ورندول کے جریخے اور بالتوگرحول کے جریخے میں فرق سے کیکی کیا محدى بزلمب كم داعندان دونوں كے دربيال فرق محدين نسي كربست ا دومشا إمواج بيان كراہے جيسےا مام المِعنيفة المستريد الماري المعلم كيدموراس كى تونيع ضرورى بدر مرتب ف يدا لفتل خامسيس المعلى ا ورانتعلین لبسیح برام اکیاہے۔اگروہ فقرصنی کی کسی کتا ہے کا معالد کرتے تو را بہام سپ از ہوتا ا ورشا بدلفظ سیارج کے ترجے میں مجان سے ملعی زموتی ر

میں ان میں گردن کے میں کا در پر مندند کا جوسلک کھا گیاہے کمن میں نا قص ہے۔ معاصب بدائے ا فی کھلہے کہ سے دقیری مشائح احتان کا اختلات ہے او کرامش اسے سنت قرار دیتے ہیں اور او کمراسکا معکمیں اوب معاصب فیج القدیرے قبل کے ساتھ برقت مہدنے کا بھی ایک قول نقل کیا ہے۔ استیم میں سالم معلم م مرتاہے کا ام اومنی فیا دوان کے شاگردول سے کوئی قول معدم نہیں ہے۔

باب التعريط والأ

آگئ اور ده مرسے باؤں تک نما گیا میاں نیت موجود نسیں ہے۔ سال یہ ہے کا سخس اعضارے دہ نماز برکتا ہے یانس طفیہ کہتے ہیں بڑھ سکتاہے دوسرے المرکھتے ہیں کنسی بڑھ سکتاہے۔ دوسری بات یر کہ صغیبہ کے نزدیک وموری دوشیس می را یک حیثیت می تو و چمن دسیلهٔ نمانست اور دومری تثبیت می خودا یک عبادت ب اس کوعبا دت کی حیثیت نیت کے بیرماصل نہیں ہونی ای لیے بیت کا دمند راجر د اواب سے محر دم ہوایا ہے۔ نما ذکے جوا نہ کے لیے چوک نرلیس نے ملادت میں نیت کی شرط نسی لگائی ہے اس لیے ب نبت کے دمنوسے می نمازموماتی ہے بھر می اس کا ترک میں ہی کمفلات منت ہے بلک بست براے اجرے وی ہے اور اگر کوئی ترك سيت كى عادت والك له و بلك درج كاكنا ، مى بىء مرتب خوى كور كى كاس الدارى الدارى اس الدارىج شى بىت فرق سے جا مخول فى اختیار كيا ہے - بر بات كدو ضوي نيت كا زبان سے اوا كر نا متحب بناوراس كالفاظ يربير يسم فالشركا تقرب جاسة بوت نا نسكي ومنوكى نيت كي بتر بنيي الغقيمى المذابب الادلبر كمولعنسف يه بات كبال سي لكمى ب ما مغول في نما ذكى نيت كم اسب مي لكما سب كي صنيد كانزديك المان الماكان المرعت مالاً يه كم صلى وسوت مين بتلام وقو زمان ساندي ك ييستنس برگ اس وقع برنيت كالفاظ مى انبول نيس لكه بي ان كى يدو نول تحرير بي برو كرقارى الحمن من بمثلام وتاب كه جهال نيت شرط ب وبال اس كا نبان سدا واكرنا بيعث و راس كه يا خاص افياط بھی نہوں اور جہاں نیت سنت ہے وہاں اس کا زبان سے اداکرناستحب موا دراس کے نے الفاظ می فاس مول أخرب كيا تا شاب مولعن فع المسندا كرضيدك الشيخ ديب كى كما بروس يسلد فكمة تو يالحبن بديا ىنرىبونى به

معقد ٨٣ مؤلعن في ماشير أمي كالماسية تنفيرك نزديك بركا في م كرجب الشان موزد ما ترابي يين تواك كي باك اور وعلى بوسة مول واس كابا وضومونا مرودى بيس مريسك صفى كافروا طيخ اورانستهاه مي دُالنے والابيان ہے۔ بيال مولعن فيص وائے سے بيات تھی ہے اسے ايجاز مخي كي معرّ ك بنجا دباس - خدداس كابا وصنوبها مروري بي كس قدرناكا في اوميم جله سع ما لا نكا لفتر لي المذام ب التي كمعنعنسف بدال ايك ان وجادت تعى بيد المسلم برب كاعضا دومنوك وحدث يراث فيرك نز ديك رتيب فرمن نسي مها الركوئي شخص ميك دونون باؤن دهدكر مدنس بين ما وداى مدر دمنو بدراكر النامو دول برك كرناميم بسيركا شرط يدب كركي مدين القريد المسيط وموكل كيدا ورزميم ميم زيراً ا بر سرور الما به قرار و موکرموند مین اوراس سے بیلے کہ اقی اعضاء وضوئی کمیل مواسے مدٹ لاق موگی مشاہر میں نے بات مورد ول کا بہذا ہے کا در آمیں آ ارکر با ول محر دھونے بڑی گے حفید کے نزد مک خین بینے کے طہارت کا امر برنا ضروری نسیب میکہ مدت یعنی وضوئی شنے کے وقت مہارت کا المربر ہونا ضروری سے مانتہا ہے بیا ہوتا ہوتا ہوتا ہے ا

معنی رقی و و و و و و این می کرنا جائزید اس محبث می مؤلف نے الفقه کے والے سے مرت امام مالک کا یا خطاف نقل کیا ہے کہ ان کے نیز دیک ہوائی کے دور کا مرحب سے مجائز ہے اس کے منی یہ ہوگ کہ شن میں جسسالا مغول نے بیان کیا ہے وہ خلام بہ نسکا منفی علی سکہ ہے حالانکہ دا قدین ہیں ہے ۔ الفقہ کے مراحت نے می اگر دیے ہے ہیں کے مراحت نامی اختا فات کس وجہ سے چور و دیے ہے ہیں معلم نہیں بیاں اس طرع می اشار و مناسب ہے کہ الفقہ کے موقعت نے حقید کا مسلک نافعاتی کہ کیا ہے اور ایک مناب اور ایک مناب اور ایک مناب کے الفقہ کے موقعت نے حقید کا مسلک نافعاتی کہ کہ موقعی میں م

صغیم ۱۳ موذن مے منزکلمات ا ذان کو دم انے کا مسکد کنب کا مرائروایۃ ا و دستون مسترہ کا مسکد نہیں ہے باتی رہے انگل مسکد نہیں ہے باتی رہے انگل مسکد نہیں انڈل اس میں انڈل اس میں میں میں میں میں ہے باتھ کا میں میں میں ہے ۔ طرح انھنا جیسے یہ ذہرے فی کاشنی حلیہ تول ہو میمونسیں ہے ۔

صفوه ۱۵ احفید کنز دکی بجریخ بر نمازی شط کو فرضین ، بعبادت اصطلاحات فتها رسے نا واقعیت کی دلیل ب میموهارت یول بوگ صفید کنزدیک بخریج بر نمازی شرط به رکن نمین الفقه علی کے میکون نمین با سنجی ب فرض کی مصام لفظ بے میں کتمت شرط اور دکن دونوں داخلی موتے میں رضرط کو مفاطرت براید مخاج مفاطرت براید مخاجه مفاطرت براید مفاجد مفاطرت مفاطرت براید مفاجد مفاطرت براید مفاجد مفاطرت براید مفاطرت مفاطرت براید براید مفاطرت برای مفاطرت براید مفاطرت براید مفاطرت براید مفاطرت براید مفاطرت براید براید

صغما الان الاوطار كول سن كها كياب كالم الم المعنيف تزديك اقراً استغان المست مي افغر معند من المدين المدين المست من افغر مندم من المدين المدين المستة كالقريم عندم من المعند المست المسترك الم

مىغى ٢٠ مىزىسى يىلى ئىلى كەستىلى بىل اما بى جام خى المقدىرى مىھىنىدى كەر سلىد، بابىد اھوا ادىدام مالكىنى اس كالىكا دىكىلىپ او دىجراعۇلىد ئاس پۇغىسى بىرى كىسى لېدىدا لىكى كىسىدى ئىسكى كەلەن نے جربات تھیہ ان کی ایٰ دائے مطک خرم چنی نہیں۔

صغرمهم عیدگی نمازے ہے" العدلوۃ جامعہ کہ کر کہا ساحند کے نزدیک سخب ہیں ہے۔المغفر علی المذاہر ہے۔المغفر علی المذا علی المذاہب الادبرے مولعن فی معلوم نہیں ہات کہاں سے کھی ہے ۔ صغیدے نزدیک مسلوۃ کسوی میں اگر مزد درت ہو توالعدلوۃ جامعہ کی ندہ سخب ہے۔

منعد ۳۹ سجده سهر کے اگرچاخات صرف دائی اون ایک سلام بھرنے برائیل بریات کہ الم المجارات است معلم المائی سے معامل میں برائیل برائی کا میں است کا مرشائے کا بیان ہے کہ یفی الاسلام بڑوی کا مسلک ہے ور ند ما مرشائے اصاب دونوں اون سلام کے قال بی اور صاحب برایدنے بی دوسلام پی کھی خرار دیا ہے۔العقد علی المذاب الادب بی کتاب می تیفید کا الادب بی کتاب می تیفید کا الادب بی کتاب می تیفید کا منعن ملیقول ہو۔ داخم نے اس کتاب کی بھی شہرت سی تی کی کی کی کی بر جننی منعن ملی قول میں اکد کم ہے کم ذرم جننی منعن میں میں میں کتاب ہے ۔

صغی، ۲۸ ماشیمی الغقر على المذاب الادبر كے والے سے كھاہے: ر

" الماريب نزديك كرمياد بديل سجد زاسكام ديكن سواله بوكوس كمديد الممكن موتوس كمديد أناضر زع ب الآيك و وسلوى كى اجرت انا زكر كما مود

یہ بات مولعن نے اتما دیو کی طون فلا نوب کی ہے مفید کا یوسک نیس ہے اور جرت کی بات مولعن نے ایک المدار میں المدا بات یہ ہے کہ فودا لفق می المذاہم بالادیو کے مولعن نے اس کی تعربے کی ہے حضیرے نزدیک معلوۃ جمدے وجوب کی نرطعی بیان کرتے ہوئے مکھتے ہیں :۔

تَالْنَهُا العَكُون صحيمًا: فل تجميعًا لمريض الذي يتفور بالذه عاملة عنروا ماشياً فالعجز عن الذعام المالي المسجد ماشياس قطت عند الجمعة والعدم والديميل

إتفاق المحنفية (مغمر ٢٠٠٨)

اس کے بعد انخوں نے مرتفی اورائمی کے درمیان قرق دکھا یا ہے۔ مرتفی کے بارے میں قرصفیہ تفق میں کما کروہ بدل چل کرسی در جاسکتا ہوتہ جو اس سے ساتط ہوجا تاہے اگر چرکوئی اسیا تخص موجو دسی چھاہے کہ و میں لے کریا گاند پر جہا کرسی بہنچا سکتا ہولیکن اعمیٰ کے بارے میں ام اوصل بنا کے درمیان اختلات ہے ۔ امام صاحب کے مردیک مربین ہی کام اس سے می جو ساتھ ہے اورصاحین کہتے ہیں کہ اگر ترجا یا احرت پر کوئی شخص اسے سید پہنچا سکتا ہرتوا ندھ برجمہ واحب ہے حبکہ وہ احرت ادا کرنے برقا درمور

واقدیب کور قم الحوون جب ایندوستوں اور سائتیوں کو والے کی خلطی میں بتلایا گاہے نز بہت افسوس ہوتا ہے ۔ علیم دین مے تعلق کن بوں میں اس الرح کی باحثیا طی بست ہی قابل افسیس ہے۔

یا صول اپنی مگری کر آن و صدیث کے ترجے زیادہ سے زیادہ الفاظ سے محمد محمد میں میں میں کہ کرتے ہے ہے کہ میں میں کہ کہ میں کہ میں کہ میں میں کہ کہ میں اشتباہ بیا ہوجائے ۔۔ نہ بیات میں ہوئی ہے کہ میں اشتباہ بیا ہوجائے ۔۔ نہ بیات میں ہوئی ہے کہ میں اشتباہ بیا ہوجائے ۔۔ نہ بیات میں ہوئی ہے کہ میں است اور اس میں اور سائل کی بروی میں اردو زبان کے برکند جری مجردی جانے میں است جو ابن کی بروی میں اور سائل میں ہوئے کہ میں ماصف جوع بی زبان کے اور سے میں ایسے ترجے کے بی جو ان است اعرامن دوست میں ہے مانویس ہوئے کہ میں جو ان کے شایان شمان نہیں ہیں ۔ آخر اوری زبان کی طور ان کی طور می ہوئے ۔

صفرہ ہو کیر بی بنی الک جائے کے سلسے می جو حدیث ہے اس کے ایک کڑے کا ترجہ پرکیا گیا ہے: ۔

"ایک چلو پائی نے لوا ورجان کہا الح نجال ہو کو تری گئے ہے وہاں چھیٹے دے لو ساس حدیث میں فضور کا ترجہ چھیٹیں دے لینے ہے کہا یہ کو کہ نہیں ہے۔ ندی کی بارٹ تعق حلا ہر کا در صور چھیٹیں دے لینے ہے کہا یہ ایس ہا ہو تو میں کا بھر اس کا بھر تا ہو ہا ہے تو میں کا بالک سے اس بن فضوم کا لفظ کو ہا ہے ۔

بالک سے اس کی وضاحت کرتی جا ہے۔ دم جھین کی جم ارت کے بارے میں جو صوریت ہے اس جن میں کو اور ان ہے ۔

و باس تولعت نے ترجہ کی ہے اس بر بانی ڈائے (لینی دھر نے) اس طرح کا ترجہ تری اس مقام برجی مونا جا ہے ۔

و باس تولعت نے ترجہ کی ہے اس کا درس کا درسول تہیں جو کی گر موں کا گؤشت کھانے سے تک کرتے میں تصریت میں جو الحد ان مول نہیں ہوتی گر تھر میں گئے اور ان سے اس تن کو شرع نما کی کہ موں کی کہ موں کی کہ ترجہ مونکی کو شرع مونک کی موری کی کہ موں کی کہ ترجہ مونکی کو شرع مونک کی موری کی کہ مونک کی کہ مونک کی کہ مونک کی دھر میں کو ترجہ مونک کی کہ مونک کی دھر مونک کی شرع مونک کی کو شرع مونک کی دو مون کے کہ مونک کی دھر میں کے نہ مونک کی دھر میں کر مونک کی دھر میں اور کا مونک کی دھر مونک کی دھر مونک کی دھر مونک کی دھر میں کے کہ مونک کی دھر میں کر مونک کی کو شرع مونک کی دھر مونک کے کہ مونک کی دھر میں کر مونک کی دھر مونک کے دونک کو مونک کی دھر مونک کی دھر مونک کی دھر مونک کے دھر مونک کے دھر مونک کی دھر مونک کی دھر مونک کی دھر مونک کی دونک کی دھر کی دونک کے دھر کر مونک کی دھر کی دونک کے دھر کر مونک کی دونک کی دونک کی دھر کر کر دونک کی دونک

مكن ب يركاتب كى فلعلى بررائ فلطى كى فردًا معلاج بدفى جلسيد

صعفدہ م مولفن نے کئی مقامات پرطبور کا ترجمہ پاک کیاہے ا درم حکم توسین میں طاہر و مطبر کا اضافہ کیا ہے۔ یہ بات جمیب کسوں ہوئی اوراس طول کا کاسب سمجری ندایا کہ یہ یہ صورت بہتر دہی کا اس کا ترجم بندیں ہے اور نداس کے معہم میں باجائے ہے۔ میں باجائے پرکسی ایک جگا مدوسی کس کامغرم کھردیا جاتا ۔ صرت پاک کا لفظ طبور کا ترجم نہیں ہے اور نداس کے معہم کوا واکر تاہے ہی ہے۔

صفحا ہ تی کے بارے میں جومدیث ہے اس کے ایک کرئے کا ترجہ یہ ہے: ر سیان خادم مردوں اور عورتوں میں سے جوم (وقت تم آرکیاس آتے جاتے رہے ہیں " پیدنہمیں انتج ہیں

ترجيح كى خرورت كيابش آئى -

صنحاله وضيك مسكري يده كانتهك مكر كولف في بازو كياب ويك مكر كمعاب يهم تين مرتبكينون ك بازو دميت يرجم فلطب ارددي كمنيول سه اوبرع صدكو بازدكية بي جامعن اروضوري وافل من المارك من من المناز كانته بي المراد و زبان كاكونى من المناز كانته بي الدراد و زبان كاكونى المناز كانته بي المراد و زبان كاكونى المراد و المرد و المرد و المراد و المرد و المرد و المرد و المراد و المرد و المرد و المرد و المرد و المرد

معنی ۹۰ سب تم می سے کوئی شخص جمعہ کی طرف آئے لوائس کرے مید جمیع جمیب معلیم بہی جمع کی طرف

مسنی ۱۰ اتیم کے مسئے میں مدیث کے ایک ٹکڑے کا ترجہ برکیا گیا ہے : - " ا ورجب و ہ پائی پائے تو است اپنے حبم کے ساتھ لگا نا چاہیے یہ اور ووسے ناواقعت بٹکا لیوں مبیا ترجہ ہے ۔

منور ۱۷ وتم مودل کی گرست در بعای نفس کم مقلط می مری در کروی ا مرفظی ترج نے مدید بھی مندید کا مدید کے مدید کے موجود کا مدید کے معامل کا مدید کیا دریا ہے ۔

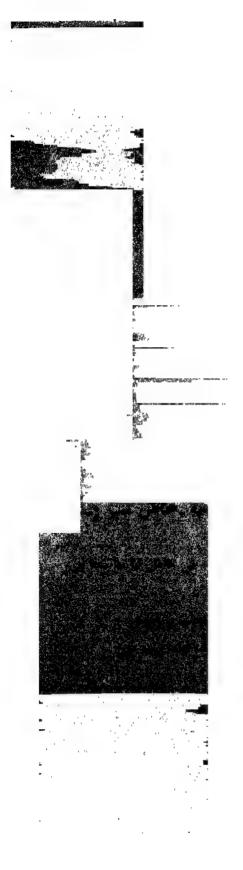
تراج کے ملادہ ادری ایسی حیاتی یا افا فاموج دمیج فاری کے فدق زبان پرگواں گزرت میں م امید کو کا خل مراحد استصدے دوس المرش کو اورا سکدہ تھے جانب است کو کرفتن کے موضوع اور متعد کے فرایان کھان بنانے کی کوشش کویے ورزان کی برخوست الم کم کا عوامی وقعد عاصل نسم کر سکے گی ۔ فراج بھر کے فقر پڑھ منیع کا کیف سکرنے کا فی تیادی کی مؤرت ہے۔ یہ تیت فرخ ای کے ملید کے ساتھ کی تحق ہے اور توقع کی کوفوت ای دون میں اسے پڑھیں ک

ميل المعطل المستاك المسامية الماس المينا وإن العالم على المن ميسيد وه كونى لان جاب باسترى ويتى - وكارسيد كالمت

مے فطبہ صدادت میں وہنسکا اِنہش کا کی ہم ان کا جاب دیتے مرے ڈاکٹر سمبود فائد کہتے ہیں ا۔
"میں وجا ہوں کو اس فاکر صاحب اپنے کیل سے کام لے دہے تھے یا ان نجو بات کی بنا ہر یہ بات کہ ہے
تھے وہندیں ایک لمے نیم ہاسی وزیر کی حیثہ کے مامل ہوئے حم مکو سے وہ ایک معزز دکن تھے کیا اس نے
دیدہ وزائد مرابار کو اِن مے حقوق سے محوم کیا ہو کیا اس ماسی مکومت خوس کے ما فلا محدا براہیم کی ساتھ وی کے اور ایسی کی ساتھ فرور نے اوی ہی گا

ا شادات كوخم كرست موست ان ملاؤن يدُّدون كى ضرست برجولها كه كونشند الدقوم بردسك لقب سه . مماز كرنا صرورى سجية بن سيم جندا تيم و قركرنا جا بيته بن سهندوستان كيم يجود وحالات اورتيره سال كتجريات مساحد بناد به كي يمسلمانون كرسلين عمل كى صرف تين المبيكلى موئى من : ر

بدیب بید میروست سے می موروست میں ایون بروہ ہی ہو۔ (۱) کرٹیت کی فوہش اور تعذائے مطابق متحدہ قومیت میں اس طرح صنم ہوجا اگلان کا کوئی مشاخ ہم ہی وجودا ورکوئی مستقل تعدی تبدر ب



مصى سامناه وكانتي وأموود كالم

سالنامه

پ اسلام مدل قطام حیادی هر اسلامی که و در حد نیوی کالوهس ب اس له ساهب آدر سیاست که وندگی که در حد نیوی کالوهس ب سدایرستی یو قائم نظام خانت هی بهترین سیاسی نظاری ب اسلام کا بدوهی نظام سرمایده این و کنورتوم یک مقاطعه حدی کیوی

چه اور اسی قسم کے مدرانات کے تحصی الاب کار مقامتیں، تجابیات والاناتیات الاناتیات الاناتیات الاناتیات کے بعد ا خاکرہ موال و جواب- معشوط و حسائل پر مختمل بیانیو جاند فنی قاند کے بعد بعد الانتیات کی الانتیات کی بعد الانتیات

رماده در زماده خرمدار فراهم گری شعر همارا تعلق این این است. سرمال خرمداردی او باین یک سالانه هانده می سعی بهای امریای استانها

3 T AUG 1961,

SPANA LIBRARY

Summir Adation Enterpolar

جلد به شاره مع

ماهنامه



طونوا

and and age

نی رہ ہ ، ہ نئے ہیسے

-(ماهنامه زندگی)-

- عرمه ۱۳ سال مے تصریک اقاست وین کا نقیب ہے .
- ے۔ ایک سیل هده گهر نظام وندگی کے نظریه کا علمبردار هے ·
 - ے۔ ادامی اخلاقی قدر ن کا داعی ہے ۔
 - ے- امن و ساملی کا بھفامبر ہے "

- ے۔ مشرقی و مغربي علوم کا مصیح امتزاج بھش کوتا ہے -
- ے۔ دائل اور اس کی حقیقتوں کا شارح ہے اور زندگی کے تمام پھچھدی اور اہم مسائل کا حل بیش کرتا ہے -
- ے۔ تمام انسانوں کے ساماء ایک خدا پرستانہ نظریا وندگی اور اس کے مطابق ایک معالی ایک معالی ایک معالی ایک معال دیا
- ے انسان اور خدا بھزاری کی خرابھاں اور اس کے مقامت آفریں تھاگیج سے موردار کرتا ہے ۔

[plu1---

اکر آپ ہے بھونیت ایک مسلم کے تعجم مطالبات رکھا ہے نو ماہنامہ زندگی کا مسلسل مطالعہ آپ کے لئے فاکریر سے

جلد ۲۰ مدین الول المشکلام الول المشکلام الول المشکل المشکل

• خطوکتابت وا رسال زرکا بته نیج "ذندگی رام پورد یونی • ذرسالانه: - صر مشش ایی: تین رو پیار فی پرچه: به پچاس نئے چیب مالک غیرے دس شانگ شکل پوشل آرڈر

3.0

da

اسلاي نقه صدادل

التعاليا واستدنيامت اسال بتنكارست ناغم يسيبانا ونعافة فال ميتهياكر وقررسا وزندك والتحطاليك

بسما لتوازحن الحسيمة

اشكلك

(مسيدا حدم وج فا درى)

جامت اسلای مهدی کلیس شوری کاخیاع منعقده ۱۵ رجادی تا ۱۸ اجولایی ماندی ارزی سلم کرنش دلی که بارے بی بی تا ترات کا الجهار کیلئے اور متعدد مسائل پر جقرار دوا وی منظوری میں وہ اس لا آئی ہیں کہ دار کہ بی میں بی ان پر سنجید گئے سے خود کیا جلت ہم ذیل کی سطور میں سب سے بہلے ان انزلت کا جائزہ لینا جاہتے ہیں جواس نے انڈین مسلم کونشن منعقدہ ۱۰ را ارجون ملائدہ پر خلا ہم جی اسلام بین مسلم کونشن منعقدہ ۱۰ را ارجون ملائدہ پر خلا ہم جی اس کری اس اس کونشن برا فہار خیال میں جامت اسلامی میز منعقد در بیں ہے ۔ ملک مندستان کی شایری کوئی اسی تنظیم مرد سرے متاز افراد دنے جامی یا انفرادی جی شیت سے اس پرافہار خیال ندی مواس ہے مجلس شوری کے تا ترات کی تدرو تیت کوئی اور ندیا دی واعد ال کامی جام اسکتا ہے جب تمام کافرات سلیم مول د

اس پرائیں جا عین اور تنظیموں نے مجی اظہار خیال کیا ہ بھی پر نہیں رکھیں اور جن کی اسلام بڑار اور سلم دشمیٰ ڈیملی چر نہیں ہے اور اسی جاعتوں اور ظیمیوں نے مجی اپنے اثرات خل ہر کیے ہیں جرسیکور ڈا اور مغربی جہوریت کی دائے العقیدہ مون ہیں اور جو بحیثیت بجر عی اسلام برزا را ورسلم دشمن می بہیں ہیں ۔ بہانسم کی جاملیں با ان کے افراد کے ناٹرات کو زیر بحث لاناکئی وجو حست لاحاص اور بر کا مسہامی ہے ہمانسی نظرا خواذکرتے ہیں۔ ہم مرف و در مری تسم کی جاملی سال دران کے ممتاز افراد کے بیانات و المقرات ذریہ لانا جاہتے ہیں ۔

سب کرملام به کواس کونش می حرف انہیں لوگوں کو دوست فرکت دی گئ عنی جرسیکی فرزم کے معتقدیں سیک لمذم اس کونشن کا کلمذا جماع تنا ریعی لوگوں کوملوم ہے کامی کونش فیج ڈ اووا دیں منظود کی ہی ا قالیا پولکام شیاط کے ساتھا س بات کاخیال ملک گیلہے کہ وہ مسیکولودم کھا تسبعت با ہرز تھا ہائے ہے کہا جائے

ا ورج كيوما جاجلة وه ال كلمة اجتماع سه اجازت ليكركها ورما جما جلسة - اس خلوص معتبره وعل سك بعد توقع عنى كم مندستان كى تمام سيكوارا ويع بريت ليندح احتين ا ويضدم يست ك ساعرى الرمادان بى بالمست سيكولرزم ب) اس كونش كوسند قبليت عطاكي كا وركس كاس على كالمناع ما مناسب في بوكى ليكن السب أرزوكه فاك شده

بعارست وذيراحظم نيرت جايرالل نبروسك المبارخيال كى طرت كرشند ما وسكا شالات ميماشاره كرك ہا وریدات واضح مرحکی ہے ککنونشن ان کی خوشنودی حاصل ہیں کرسکا۔ صعد کا کرس شری سنجوا ریٹری نے متعدومقالات يراطها مفال كياب اورسب كاحاصل برب كدوهاس كنونش كانعقا وكومغيرنس سجعة بلكه ايك فرك لهافت توده اس فرقروا دائد كونش سمجة من دايك اخبار لكمتاب ..

نى دىلى - ١٨ رحيلائى - صىدكا كرس مرس بنوار مرى خا اجادى نما يندول كوبتا يا كآل انثريا كالمحركين فيريستى كالمرس كميثيول كصدرون اوررياسى وزرائ اعلى كولكما ب كفرة وادان كمؤنش اوركا نغرسين امنامبي وركا كرسيول كوان بب مشريك سي بهزا ما بيد وريات كياكياكد بلى ميكلم كونش معق يكيل السي كياكيا ومرد بيك اعراف كياكه م تجرب سے بہتساری بائیں سکھنے ہیں۔ کوئی می سلم کونٹن سے خوش نسی ہے یہ

حکیمت میسندیے وذیرواغلیمٹرلال بہا درشارتی نے شالی ندفل کونس کی صدا دست کہتے ہوئے جو تقریم

مريك شيري كافتى اس يوسلم كونش مدي اطها رخيال كميا كياب، ر

مسلم كوفت كا وفع طورت تذكره كرت ميد مرثر المرى في كما كواتن بات كا في نسبي م کا بسے کونٹی قری کی جہی کے بارے می مقدس ا عد پاکیز و تجریر می منظور کرنیں ا ورد دری از وه ایری ای*ن کریاین سے فرقر وا وا زج*ذ با شدا مجوتے ہوں اورالمیار کی لینسم*ت رج*ا ثات کوتنوسے لمجا ہے

اس المباليضال غاس فرد دمي العتباط برياني جرديا حوكونش نتجاويز مرتب كيين مي مي عني ركا نكرسا وتتكومت كالورث فأشستول كتى يوابام خالسا تردين كارباى كينك كالدهاب وافع كرداب مرجله في طشة كوهميز بيدواسي كالحركم في كالاركام واجلاس مراعة اس مي مران سا و في سام كونشورج المافالكاده يا ٢٠٠

مبلانسة فالغا بركياك فرشته ويسمل يكي است كل مناوك تانعشاق ب

من المنظم الدين من منعت ديم محكة مسلم كونش من من المبيا وجليك بعد شرى بنادى واس في حر على مختصر دود ا داخل دورول كو بناد ب عقد اكب سول كرجواب مي كما كاس كونش في موثر حال كرسنهما لفت زياده خواب كرديا ب او راكز من براكس كا بهتر الترنسي بيما مير قرى آواز ما رحملا في ملايم

اس كے سات مبارد استى كاگرى كے مسلمان صدر كا تيزو تند بيان عبى سامنے د كھيے حسى ميں المغول نے كنونشن پرفرة پرسى كا كجد جارمان ذمينيت كا المام لگايا ہے۔ ٢ فرمي يوني شانتى سينا نے باحنا مبلہ رزوليون ميں جوافها لو خيال كيا ہے اسے عبى پڑھ ليجے ۔

ان تاٹرات دبیانات کاتجزیر بھیے تومرٹ ایک ٹیجہ سائے آئے گا کہ خودسیکولر ڈم توم پرستی ا و درخر فی جمہودیت پریقین رکھنے مالے افراد اور جاعتوں نے می اس کونسٹن کو کمئی مفا دیکے لیے نقعیان وہ مسلم فرقر پرستی کی وصلہ افزائی کرنے والا اور اکٹریت سے جذبات کوشنقل کرنے والا ٹرار دیا ۔

پر آگریم بر بات لتی ہے ککونش سے سلمانوں کو نقعان پہنا تو وہ یہ بات مجی لئے ہے کہ وہ نقعان کیا ہے اور کس چیزے بہنا ہے کہ نوش کو نوش ان کیا ہے اور کس چیزے بہنا ہے کہ نوش کو کن لا تنول پر منعقد ہونا چیا ہے کہ اور بیاں بنیت طور بہریہ بامنہ بنائی گئی ہے کہ کونش کو کن اور بیاں بنیت طور بہریہ بامنہ بنائی گئی ہے کہ کونش کو کن اصوبوں برن برن تقدم ہونا چاہے تھا اور اسے کیا خومت انجام دینی چاہیے متی رچ مقی ضروبی ان کا کا کہ نوش کو کرنش پرانا جارہ جال اصلا اسلامی نقط تقریب کا گیا ہے کہ کونش برانا جارہ اور اللہ کا نوش مقال مسلم کونش نقار

سیکن اگرسکولرزم کا برطلب بیاجلت میسا کرمغی ملقول کی طونسے دوی کی جا آب کے مکومی کا رواد میک ما قد بلا اختیاد خرب و کا رواد میک ما قد بلا اختیاد خرب و ملت کی میک ما قد بلا اختیاد خرب و ملت کی میک میان برای می ای میل می میک میان می ای میل می میک میان می می میادت کوشش کی معاصر رقر طواز ہے ۔

اس ببادت کوئیں کرے معاصر رقم طاز ہے۔ مب کونٹن کی اس بنا پرجا ہے ، ذمت کوئی کاس کوسکوا ذم کی ٹرطے ساتھ ہا با کہا تواس کے اور یہ بات کی کہدی کیا جا ہے نے کئی وک ٹن بلانے والوں سے برچہ بیا عن کرسکوا ذم سے تبارا کھیا مطلب ہے ہا یک زنش جانے والوں نے ورفع اسکوارز م کا کی جگرا س مطلب سے محکمیں مطلب بنگا دیا تھا ہجا جست اسلامی نے انوکس نیا رفعید کردیا گاؤنٹن با نے طاحہ کی کہا ہو۔ مطلب بنگا دیا تھا ہجا جست اسلامی نے انوکس نیا رفعید کردیا گاؤنٹن با نے فرد کی کہا ہوں کا کہا ہو۔ وکی کے ماحت ای طور وکم

(ترى المازه ١٥ على العير) واكدان المنام المراح المن المنا وزنى معلى مونا كاور ليح مي كيدا كلخا وطنطنه بي كيل المسيحول نعي مواكدان سوالات ك نديوخ دا بنے ليم ياكونن بلا في داول كر ليم حال بن رہا ہے مذیل مي جوسوالات ديے جا رہے

أبيئ معامركوا وارفوركرنا جلبير-

سيجاعت اسلاى خكى مكر لفط سيكورزم كاس مطلب حافقات كا المهادكيا بعس كوبيث كويم مم في اوراض جا يا ب اركيا ، تومعام نشان دې كر او دار نسي كياب تر او جا حد اسلام كوكونشي مي شركت كى وهوت كيون نبيس ديكى والكركنونش كي ومددا رلفظ سيوارم كي الصطلب كوميم است بي ا ورجاعت اسلامي لمي بس مطلب كا مخالعدنس وي كونن كا دروازه اس كركيل سندكيا كيا يسداب اس بات كا ذائع عليَّ وا نسیں مرک کھائے کے دانسنا ورمی کو کھانے کے اور ہ اگرجاعت اسلائی نے اس علی ڈیل کی بنا پر مجدی کھونش ال والسيكولوزم كاكونى اورطلب لية مي تواس يكياظلى ك 1 بكر الرسجوليا جلت كرجاعت اسلامى كوكوفش مي ندلجاناهم بات كادبس بسيمكرنشن ك ذمدذا رسكوارزم كا وي طلب مي سجيت بي ب كى جاحت اسلام على الاهلا خالعت كم توكيا يتحبنا مكل موكما إ

مامران سوالات بركشتك دلب خوركو لوال مي افياه وامن كاجابهي بلد كادراس ف عليت مى واقع برولت كى جاعت إسلاى سة أحى بروكرس معامرے دِعِيّا برل كرسكوردم كعب على و و مي محتا ك مسلما ذر ك كون ى جاحت اس كى خالعت بروج جال كر عياملم ب مندستان مي بسلما ول كي حيد في مع وقي عيم المعجمة على اليي لمبين يجاس مللت كاظرت سيكولوذم كى مخالف موتوي سلما أول كوسيكولوزم كالمنغ ا ودنه النفطيل وو مروموں منتسبم كم فاكس المرع مع جاور كونش كا ذمرداروں كا بس النسيم تفري كى كيا بنيا ديد ؟

مجس شورى كے تا ترات پرافها رخیال کے خمن میں یہ بات می سامندا کی كا ندین سلم کونشی سے حکومت مبلی فوتنس باورده جامني مي المامن مي وسيكرزم قرم رستى اور في جويت رفقي أفي من ما قواس كاسب كياب إلى يرتام جاميس في اللق من سكرى طرح اسلام برا وا وسلم وشن من يا الناك نافوشى كاسب كالدو كونش ك ومدوا معلى اور توى آدان كه در شهركواس ول برخد كرنا جاست مراستوره بركانس كالم على المالة ا مرال كراب محد ما بس راك بست كالس تعادك م وكراسل لله بنسك كريد (ما في معنده ب

رودا داجلام محلس شوري

منعقده ٥ ارولائ طلت الغاية ١ ارحلاني

مولانا نظام الدین صاحب رجا به مسلم صاحب رجاب دحیدالدین خان صاحب رجنا اِنْعا مالزخی خادها مولاناسیدها علی صاحب جناب اختراصین صاحب مولاناشمس پر زاده صاحب رمید نامحدخ پرصاحب رجناب محدوست صاحب صدیقی رجناب سیدها پرحسین صاحب ا و تعدیرسعت تیم جاعت ر

جناب أیس الدین احدصاحب جواسته کی دشوری سک باحث تا فرست پینج سق ابتدائی جد لشستول سک ملا وه بقید تمام کاردوائی می شریک رہے ا درحتاب جدالی صاحب ابن معذوری کی وجہ سے مرحد افر کا دور دنوں کی نشستوں میں شریک بوسکے ر

مولاناصددالدین مباحب او درجنا بسک می وبدا داروی ایی خانگی معذد یول کی بنا پرشرکی درجوسک اجتماع که کا در واتی امیرجه وست کما تشامی تقریرست شروع جوئی مولانگ فرمایا که :-

م شودگا اجلاس دو و خان که دید برا تماس که بدای جادشی کا اجلاس دو که ایجلید کرند کینوام دی کات بی کی کومل مے کاکر شد اجلاس کرتے پانگا قابات کرنے بچے گفتگر بول مجاد دیا گئے۔ ای وقت اجلا دیا بیدید کے دیا گیا تھا کہ آئے کہ اکمیش می میں میڈ کوئی صدنی ایسانے سکے دیوی خرد و سال میکا

فالتي ككم ازكم ومي طوديمين امدي ارد مراب طود وبا ودليس كافيسا كراينا جاب اوربي كم والت م الديد الركوناكون جدكيان دكمنا خااس فيط كوك خاكرة الم المتعد كنيد اكد الك فشست بعدمي بين مات مرح في امن تصدير إس قد معالم الماس المرام ورى د متالكن استلے كرائے على بالدا زم عص مدركيد مرسك مبرى موكا درملاده إزي جود ومرائدكمات مورى طلب كرسف كم موجب موس

میں د ہرمال عمیں ی کے مالب متے

دومرا فاص مح ككونش اوراس كم تعلقات بيغور كرنسيد وكزشته شورى كرميق بركونش كرونسوم مراد تفصيب كم سال فوركيا كيا تعاا وركي فيل كي في عدر مرف كونش ك بدوها لات سليف آس بي والمبشيت مجرا الميانين مين جاس وقت ماري في نظرتب مول مكن عرفي اس كي مياسي عي مي ا دران سع جماعت اسك معاد ومصلح كم مناثر مرف كاشميرا حمال بداس بيدان بوفوركرنيا مردى ب منال كيطور يوس كوث ف است ابدانی تقدر ونقشد کے خلاف کی خصوص اسباب و وجو و کی بنا برکوانسی شکل اختیار کرلی کاس می جاهت کو دور اليس كاكيا اور ده دكرية كالمريم تب بوا ب كرجاحت كالفارت الك فرق يرست أورا في مفنل جاحت كاحيثيت ہے کو یاجانے لگاہے مب کے مفاسدومنے ہی اوراس کی اصلاح و تدارک کی تدہمیار ختیا رکز ا مزودی ہے۔ علا: ه ا زیر کمکن سبے مجسد ید مالات پریمبی کونش کے ذلی میں انجاعے شدہ با توں پریمی مزیدخود وفکر کی همرها ہے تبرا فام م كرك به فاكد كرشتام بس شورك كري برم الكا يجذب كى وجدت مم أيك صر ورك سنله كى طرف تومیس دے سکے نین تو کی دجاحت کے وی حالات کا جائزہ ا دراس کے مطابق خرودی تدابر برخور وخوص موج د دمیقاتی پر دگرام کوشروع بوئے ایک سال موگیاہے اس سے مناسب ہوگا کاس وقع پریرکام عی انجام ہے می جائا مل کدهام مالات بالضوم جاهت کے اندرونی حالات کے بارے میں آپ صرات کے اصامات اور سور محل كرسلت أسكيل اكلال ستدور فائده الخابا ماسك

أخرم امرجاعت ففرايا كرجاعت كاتاديخ مي يهلام يقب كرشوا كاب مقرده وقت برشروح ندميك اوراس كى وجركودم كا بوراز بونائما مجه يرتوق ونسي سب كدر نقارف و لي بيني مي تصداً ياب وج الخركيم كالميكن اكردانى اس مي كوتا ي ياتسان كوفل موتوا للدنفائي عدد ما ب كدوه بارى كوتا ميدل كوممات فرلمة اوريس البيفز أفن كو يوسد احاس ومرا دى كما تدا واكسف كى توفيع وسد رامين

امرجامت كانتتاى تغريب بدائيدا ترقيب وبأتياص كالماش كوشدامي ويشوط كالدعدادك

كوني سننے والاہے جوسنے؛

(جناب دحيرالدين خا ن صاحب)

اسلاکس یوتواً گرگما تولیشن (دامپور) کے اجماع میں پڑھا گھا۔ ۱۳ اردیائی ۱۹۱۱

دفرے صحن میں دوٹرنے کی آوا ذنے مجے چکا دیا، دیجھا تہ اکر القیمی ا خوادیدے ہوا گا چلا کہا ہے۔ براس کا روزانہ کامعمول ہے۔ میں کا روزانہ کا میں کو اخا واول ترین وقت میں تام خرمیا رول کے پکس پہنچانے کا اس کو اتنا خیال کہ کدو و دوڑ کا بواجہ ہے۔ اورا گراف ارلیے کے بداس سے کوئی سول کیا جلئے تو وہ کٹم کراس کا جواب میں در گا بلکہ واس بھاگتے ہوئے وقت کو کچڑے ساکھ در گا بلکہ واس بھاگتے ہوئے وقت کو کچڑے ساکھ دو وقت کے کچھے در دو جائے۔

ید دنیاک بے انسان کی دور دھوپ کی ایک شال ہے جس کو آب اپ قریب ترین دیکھ سکتے ہیں۔ اس کے مقل بے میں اگر آپ کا حال یہ مورک آب جب کی جائے " میں طول وقت صرف کرنے کے بعد اپنے ساتھ یوں کے دکتا بہ تعلق باتیں کرتے ہوئے نہا ہت اطمینان کے ساتھ اخبار کی اُرکا اُسٹا دکر دہ موں تواس کے معنی یہ بہر کہ اب آخرت کے اقرار میں اینے سنجیدہ ہے تبیں ہیں جندہ کی ایس استان کی اسٹا کی ایس استان کی اسٹا کی ایس استان کو ایس بات کا نبر ت کو در اس مان مونا آپ کا مسلمان ہو آپ کا اسلامی دھورت حال یہ موقوی اس بات کا نبر ت سے کہ آپ کا مسلمان مونا آپ کی حقیقی زندگی سے کوئی تعلق نمیں دکھتا ۔ آپ کی اسٹا کی دھورت میں اس میں اور ایس بات کا نبر اس میں اور ایس کی دھورت کی اسٹا کی دھورت میں اور ایس بات کی انہوں اس میں اور ایس میں اور ایس کے بیالی اور ایس کی اسٹا کی کا نمی میں اور ایس کی اسٹا کی کا نمی میں اور ایس کی اور ایس کی اور ایس کے بیالی اور ایس کی اور ایس کا ایس کی اور ایس کیا کی اور ایس کا کہ میں اور ایس کی اور ایس کیا کی اور ایس کی اور ایس کی اور ایس کی اور ایس کیا کی ایک کی اور ایس کیا کر ایس کی اور ایس کی کا دور ایس کیا کہ ایس کا ایس کی اور ایس کی کا دور ایس کی کا دور ایس کی کا دور ایس کی کا دی کا دور ایس کی کا دور کا دور ایس کی کار کی کا دور ایس کی کا دور کا دور کا دور کی کا دور کا کا دور کا کا دور کا کا

اسلام الناکو زندگی کو سب مین کامیانی کیے بالب یعب کو لیس یا بات اترائی مو اسلام الناکو زندگی کو شام النام می کو اسلام الناکو و شخص می الناکو الناکو

ره بیت می و د براد به و مسال در از ایست برایان لان که بینی بین یه ین نقره اکر ایک در دناک ایست به بینی بین یه ین نقره اکر ایک در دناک او مسال میری زبان سے اس وقت کل جا تا ہے جب میں اپ کر در بیش کے لوگوں کو دیجتا مول رانسان کے ساتھ میری زبان سے اس وقت کل جا تا ہے جب میں اپ کر در بیش کے لوگوں کو دیجتا مول رانسان کے ایجاس کے معافی مفادات آخروی تفا ضوں سے زبادہ اس کو یہ بات مجبوب کو کہ دوا ہے ذوق کی کسکین اور اپنی حادثوں کی کمیل میں لگا رہے ۔ وہ اپنی زری کے مغردہ نقشہ کونسی بدل سکا خواہ اس کی دج سے اس کی حبار تین نافس موجائیں خواہ وہ اپنی ذرید اربی ایک کی کے مغردہ نقشہ کونسی بدل سکا خواہ اس کی دج سے اس کی حبار دیا کردگی کو چپار نے کے بی جو کے حدال میں موجائیں کری کے جو کے حدال میں موجائیں کری کے مورد ناکر دلگ کو چپار نے کے بی جو کے حدال میں موجائیں کری کے مورد کی کری اور ناکر دلگ کو چپار نے کے بی جو کے حدال

یفکایت عے مون ان دول سے نس ہے جلی اِن احل میں بودش پاکستے ہیں۔ وہ اول ج ویداد ہے جاتے ہیں جن کی فرت اسلامی ما کی صلیم کرنے کہ بے رج ح کیا جا کا ہما ان کا حال کی اس سے کی زیادہ مخلف نسیں ہے۔ چندوں کیلے میں ایک السنے سے گزر رہا تھا کا کہ میری شرقا واذیر کا ہیں آئی ۔ " برآدی کی زیروست خواتی ہوئی ہے کہ بی اول دکو تھا کی جدت و کی اس سے دل کو بری نسکین ہوتی ہے ۔ دیکا قابک بزرگ ایک حدی میں بھے تھے ہی ہے جا تھا ہے اول اس

ويعار براك علامت في الدنيات الدون مل بتاري في كريسينا كون مالم بول عن نسي كمناكري كوفئنا بانزخابشب كرجبس دمجتابون كملمان فسكاغد يتناقبت زادمب كدوه اي اددر كر ميلنا مجولنا وتحيين كراسلام وميلنا عدلنا و كيف كا ترب ان مي باق نس ب قرير ما تروان مي معالية معلم بوسف محق سے - ایک بزرگ کویں نے ایک مرتبر دیکھا کدوہ ایک نوج ان کواس بات پرتنبیہ کردہے متح كدوه فاذك بعدد علك ينهي عبرتا بكرسلام عيرف عدفوراً الحكر علامة مع سبات يد فوان نا تعلى مي وقت پرسيد بين بين ديق شام كافتگوس و هجي كمي اتنا معروف موست مي كرمسيداس وقت بینچ بی جب المام کی رکعت بوری کردیکا موتاب - آپ کوالسید کتے قالم دین ملیں گجن کے ماعف اگرداستكن منكامتريد عون الى الخير كاترجه تم يسا ايك كروه ايا بونا جابي جوركان كوخ كام من بلك سسكرديا مائة و داس يردد كمن الحيث كريا كريال مِنْ تبعيديد نسي بلکہ بیانیہ ہے بعنی آبت کا صبح ترجر یک کم کوالیا گرد ہ مناج ہے جولاگوں کو خرکی طرف بلائے مرکان دو صفرات کے سابھ آپمبینوں ورسالوں زندگی گزادی، آپ یہ مذرکھیں کے کان کے اندرنی الوق دموت الحا ك كونى دائنى ترب بانى مانى ب - صلوة وسطى كا ترج اكر يريكى فاد " يامعركى فاز كرديج تو وماب كا ديرجالت كافتى صا دركرديد عدوه مراركريد كك كرقران مي جرصارة وسطا كالعظام العظاما المعالى سے مرا دہبترین فا زہنے گرا ان کی اپن فا زول کو دیجیے تو اپ کمی رہائی گے کہ وہ اپن فا ذکر میر مبالے كى جدد جدكردسى بى دورمرول برمليع كيت موس و ونهايت بوشك ما غداس وا قدكوبال كري كد " رسول الشرصل الشرعليدوسلم الني ساعتيون كوك كوفز ود بدرك يد شط وومرى ود مشركين كالشخرعة الكي في فرايا مرمواكي أبي جنت كى فرمين كى وسعت ذين وا ممان ك برابرے - ایک انعماری میری حامد رسنا وان کی زبان سے بن بخ کے الفاظ عل مے يعى خوب! أب سافر ايا تها بي بي كيون كه العول في واب ويار خوا كم مرص این بے کھاندی کی اف دور س سے جوں۔ اپ نے فرمایا۔ بان مراسین میں ہے ہو يستوالان عائد وق م م م م م د ين خال ا درا سه م الله مع و م الله و دو الله و الل

المائلية والمائلة وبالا - إِنْهَا لِمُونَّ الْمِيَالَةُ وَوَيْمَا لِمَالِيَةً وَوَيْمَا الْمَالِيَةِ

به كدكوا مول في بين كم ري اكم المون وال دي ا ورجك مي كوديث ا عدال كرفهميد

مرخ دا ق لمنين كاكيا مال ب. ندكوره معالى ني خدا كريني كشوق مي ايى واقى خرماك میں اور میں مگر برصارت اب ووں اور اپنی عادتوں کھی خداکی خاطر مینیکنے کے لیے تیا آئیس ہیں - بدر کے میدان می اسلام اورکفر کاج موک بواق و ۱ آج برگی اوربر مرک بربوری شدت کے ساتھ جاری ہے گران لوگوں کا مال یہ ہے کہ دفت کے اس فر وے سی شرکت کے لیے اپنے موجو دہ مفا د کو ترک کونا تو ور کا ارتباق كى تىناۋر ا درائى آنے دالى لىنتوں كے مغا د كومى ضراكے دین كے بيے خطرے بس ڈا نٹا وہ گوا رانسيں كرسكتے -

س اکز سوچا بول کاسلام کے دعوے کے ساتھ استے بٹے تغدا وکولوک کس الموج اسے اندر جے کے بدئے میں برا معے ہی جواب الما کہ درامس تا دلی مسک نفتے نے لوگوں کواس تفیا دیں مبتلا کر رکھا ہو۔ برا دی نے اپنے این کو معیم ابت کرنے کے لیے کھی خونصورت جوابات تراش رکھے ہی اور صرورت کے دقت وه فوراً النين بي كرديتاب را يك ملمان أاكر كوس في ايك بار دموسة دين كى جدوج بدم حصه لینے ک*ی ترخی*ب دلاتی۔ امنوں نے فوداً اپنے پیٹے کی ہمسیت *پر تعزیر فرون ک*ردی ۔ ان کے نز دیکسا ان کاپٹے فدرین فل کا کی زبردست کا م ہے ص کو و ورات ون کی محنت سے انجام وے دہے ہیں۔ انعنوں نے بعن منگین مرتفیوں کا ذکرکیب جا ن کے زیرِ ملاج سے را منوںنے کہا " بنائے میں اعنیں چیوڈ کرکھیے کمیں جاسكتا بول مرادبا اقدام لنا نيت ووسى بوگى يا اضائيت ذيمنى م بطا بريست معقول جوابسي يسكن اگرمیآب کوبا دولاؤل کراکز ڈاکٹرول کی اما نیت دوستی سیمیٹدا دہ مربعینوں کے ساتھ مخصوص مرتی ج جواس کے زیرملاح موں اوران س می سبت زیادہ اس کی ترجے ستی وہ مراعی ہوتے میں جذیادہ "Paying" بون آرا ب مجرمائي الكراس فدمت فلق كي عيدت كيا ب -

امى طرح برخص كي سائي المين وملي وميع نابت كرف كي ايك جواب موجودب وكون اوكون كى ناكردگى كواس بات كے بچ كافى بھے برے بے كروہ و دھى كوئى كام دركے ، كوئى و ومروں كے قلط خالات کوا بنے بے رکا وٹ مجتاب کونی وقتوں اور پابندیوں کی ایک فرست سے سیما ہے کسی کوایک ای معنی اور قانونی بیاندل کیا ہے میں سے النے میں اس کا جامہ بالکل درست اتر تاہے کسی فے ا ما دست کے وفردم سابغ ساس مال چدرودول مدر فيل كوا ك الياب جواس كروم كور والمعارية است

کرنے کے بیے کا فی ہیں۔ ای طرح بڑھیں کے ہیں اپ فراسلامی روستے کی ایک اسلامی قرجیم ورائی آئو ۔

ذا میں زندگی کی ایک فالعی وی تا ولی موجروب را وراگر آپ دان تا ویلات کی صیعت کھول دیں قر موجرو ورسی شیطان نے چندا لیے الفاظ ہوا کر دستے ہیں جن کے زولیے کسی مجمع ترین تنقید کو نہا بت آسانی سے درسی شیطان نے جا میں الی سے اسلام کی جا جا میں اسلام ہے ۔ " یہ ادا انہا پ ندار نا ورق ہے ت " " تم یک اُسے افازی سوچے ہو"۔ " یہ ادا انہا پ ندار نا فرق و فرہ و طابرہ کہ آپ کے ہیں ان با تول اور کی جو اب نیس ہوگا کے کو نکہ فداکے دیول بھی کی اطلان فرا جگے ہیں کہ اکر نین ٹین کی گینے !

مريادر كي أب أيك نامى كوان جوا باست خاموش كريكة مي - مرخداك بيان الاسم جابات برگز کافی نه موس کے - وہاں تواب کی بوری زندگی کا بخیبا دحر کرد کھ دیا جائے گا اور کہا جائے گا كرتم خرو و كيمولوكه دنياكى زندگى ميں تم جن مشاخل ميں معرو من سنے ان سکي بچے کيا کيا موکات کام کردسیں تھے۔ مرسا ایک بخرم دوست نے ایک مرتبر بست الدوبات کی ۔۔ " آخرت میں خداکا انعام ای کولے گا حسن دنیا می خداک افعام کو با بیا مراس بات برخور کیم تراس می نصیحت کے بست سے بہلوچیے موت بي راب اب كومسلمان كية بي أب دين من علم بردا دبي به دراصل اس بات كا علان سب كراب مدا كى جنست كاميدوا دمي نالم برب كروه إنعام حب كونكسى أنكون وبيما ا در دكسى كاك نے سنام و ه تعن دحودل ا درخوش کما پُول کے ذراید ٹوکسی کوئٹس ل سکتار یا نفام عرصنا س کے بیے سیے جس نے دنیا می اپن آخرت طلبی کونمایا ن طوریر نابت کردیا بوحس نے اپنے مسلسل روتے سے یہ دکھا وہا ہو کہ وومرسے ا نیا نوں کے مقابلے میں وہ اس کے پانے کا انتقاق رکھٹا ہے۔جب دومرے ٹوگ دنیا کی لذ توں میں کھوئے بوئے مخ آبی وہ خداک اضام کے تعددی اتنامی مہدا کولسے دنیا کی لذتیں مجدل کئیں۔جب وومرسے ہوگ اینے ڈون کونسکین دسینے میں معروصنہ تو وہ خواکی رضا حاصل کرنے کے ترکیب رہا تھا' جب دومرے لوك مستنظ توده ماكنا تما وبرب دوس إرام كرتے نے توده كليعن الحاثا تما بجب دوس لوگ منسى اورتغري مين ول بهلار مصلح قروه أخوبها ربا جوزا منا المختصريد كرجب ووسرت وكك دنيا ذنركى ين النية أب كوكم كي جوئ سط تو وه آخرت كى زنها سكسايا بنا ايك ايك لحرم ومعاكر وإفحاء جن كالتي بوا و دمر الغلول برا فرت مركس كاعنا زمنام مامل كرنا ب- اب و يجيزي ك نباس مرق و و گافس کی می می ای سیدی سال می کیا یا ، جد و هدی بور فتیک اسی

= MANER!

كاخرت ك درجات عاليهى وي لوك بائر مي جنون في اب آب كواس كميا ويا بو- اكركون خف معن المحمد المراكزيني من وم أخرت كانا مات كوماصل كرا كا تويمعن في أن من بعد -المنيك دسى ى وَنْ فَهِي صِبِ كُونَى شَحْسَ مِحِد لَكُ و المستر برايع ليد و العام فاصل كرسكتا ہے جب كدونا اسے فاتم ایرسٹ کے نام سے بکارے اوراس کو دواعز ازات نعیب برل جہلری اور تین ذیک کولمی مدوہدے بدماصل ہوے۔

تين سوسال بيلي سائل دو من الكليندك وبيات من الك الركاب إبوا - بيلفش كو وقت وه اتنا کر درتنا کددا تیوں نے اس کی زندگی کی طرف ما ایس کا اس کا کمز درمر صافت کی خا طرح اے کی ينى البيث دى كياراس كالبيرب ووبرًا موكر الى اسكول بنيا تواب ساعيون مى سب ويع عاركر میک ورور کاجب بیای سال کاعرس مرا تروه نوش کے برحظمت نام سے مشہدر مردیکا تھا۔ ندمرت انتخابند میں ان کو لمند ترین اعزا ذات ماسل ہوئے کمک ساری دنیا میں ای دمنی فلس کا اس فیای اسکوم ایا کہ اس كرن سوسال بعدوب دورمي مطالع مي ما خدا في ديجا كدسياره بورسين نيوتن ك تانون تجاذب كبائ بور راست محدث بواب توامغون فيون كامول كالمل الميمرف ہے ایکا دکر دیا۔ افغوں نے کہاک میاں کوئی اور سیّارہ موناما ہے میں کی ششش سے اس کی رفت ارمیں سے

فرق ببدا ہواہے ۔ ں نیژُن کو پیغلمے کی*رں کر حاصل جونی اس کا جواب* خو واص کی زبا ن سے سینے ۔ا یک مرتبرا س کے کا رہے۔ مى تومين كاكن تواس نے كما:-

"I had no special only the power of patient thought"

یمن میرے اندر کوئی ضوی فالمیت نسی ہے۔ مجم جوکھ لما وہ مرت اس وجہ سے الکہ میں سے كائنات كر مجيف كيا نقك جدوج رے كام ليا ہے - اي مشہورت ب PRINCIPIA كى تيارى ے دوران میں اغارہ بینے ک اس کا مال عاک و و مکنٹوں باص و حرکت بھا سوچا رہتا ۔ اس کے ب كاكراني وُسك برما كورًا مرما كا وركمنون لل كلمت استاس كواتنا بي ميش نعي ويا اللاكتر ككري كمين كاس بير بيا جلت ما م كسكريكى دودت ب كاس وودى بي بيست كم إليا البواكد و:

دونيست سياب تريكيا مرا داستن ادقات قرائي ا درجن المستق كمانامي وه اكر عول ما القارار المراحد المراحد المراحد الم

"Because I do not want to acquire any new necessities"

بعن یم سکریے اس ہے نہیں بنیا کواس کی وجے میری خروریات ذخرگی یں ایک نوا ہ مخوا ہ کی ضرورت کا امنیا فرم حاے گا۔

معاف والعلاي بسي كالمهال بالمانين بوائدة بست كمانيا براك يرفول بستدكا ومنطلت

الين ما تون كابتري معرف اس كنزد كيك فناكداس كوستادون كامشابده كرف مريب مركب اس كانس سيششون انتيخا كاس كرارخ من وومعام حاصل بواجس كوا بكيمسنعت ال لفظول من بيان كيابا-

he had looked farther into space than any other eye had yet seen"

يعنى سن كاتنات ميں آى دورتك ديھا مبنياس سيدكسى أكھے نہيں ديھا تھا۔ نوبر اس كا ملام دافل مواتر داكر في المومن واكرا كالموا من الما المام دافل مواتر داكر اور اس عدد دوسائق ابن كرميول س كركوش برا وندم من بيوش بي برس مع رطازم في محما كرشابد ان وكون نے كوئى ترقىم كى شراب إلى ب- اس فان كرف درست كيدا ور فا موشى كے ساتھ با برملاكيا-موستیقت مجدا دریمی به دراسل جیز سمین ا دراس کے دراسسٹنٹ تعے جنوں نے پہلی بار کلوروفارم کے ا ثات الخرب كرنے كے بيے اس كوسائس كے وربيا بنا ندر واصل كربيا تنا يسمين ا كيد يماتى نا نباكى كے سان و کور میں سب سے جوٹا مقار جارسال کی عمریں اس نے دیہات کے سکیل میں تعلیم شروع کی اور اس میں آئی ول میں اور توجہ دکھائی کداس کا باپ اور چے مجانی اس پر دامنی ہوگئے کہ نہا سے مرودی مصارف برقاعت كركاس كواعل تعليم يي شرجيب راس طرح وه الدنرا يونيورسلي بنجا- اسى نا نبائى ك لرك ك مراس بات كاسبراب كاس في ابريش كرموق بركلور وفا دم كا استعال دريافت كرك انسانيت كوا كمطيل اورجانكا مصيبت سنجات دى ہے۔اس نا نسان كو وہ چر دى جس كو لمؤكم مان براكول نے ال فعلوں میما داکیاہے۔

one of God's best gifts to His suffering children"

یعی دکھی انسانوں کے نام خوا کے تحوٰل میں سے ایک بہتری تحفہ ۔۔۔۔ گرسمیسن یہ تاریخی کام صرف اس والت كرسكام كالمحقيق من اس في البيد كالديد و الكاديا اوراس كيد ابن أندكي خطرت مي الملن سيلي كريزنس كيار

یان اوگوں یںسے مرمن چندکا ذکرہے حمیوں نے دنیا میں ع سے کا مقام حاصل کیا ۔ کمپ اس کارے كرست واقعات كابول سيراو سكتي مي تاديخ بنا قب كجنت دنيوى مي مرد و ولوك افل بر مِنْ نَ فَيْ بِنَا وَمُسْتَمَعًا فَيْ الْ مِنْ مِنْ الْ مَا اللهُ مَنْ اللهُ مِنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله جانے والے کرور و ن او وا رون انسانوں میں سے مرویا ن قوائے سے لوگوں کو و نت اورمر طبندی کا مقام ویش کی بیٹے منتخب کرتی ہے جاس کے اسٹھا پ کوفنا کر دیے ہمیں جوا بنا سب کواس کے والے کر دیے ہمیں۔ میر فداکی جنت جاس سے کمیں زیاد قریمی ہے کس قدر خام جالی ہوگی اگر کرئی شخص سم یہ کے محف سطی قسم کے علی مطابق م علی کے ذریعہ وہ اسے ماحل کر ہے گا۔

كَهْ حَسِبَمُ انْ تَنْ هُلُوا الْجُنَّةِ

وَلَمَا كَالْمُ الْمُحَدُّمُ مَنْ لَ اللّٰهِ يُنَ هُلُوا الْجُنَّةِ

مِنْ تَبْلِعَ مُمَنَّلُ اللّٰهِ يُنَ هُلُوا الْجُنَّةِ

والمَثْرَا وُ وَ لَيْ لِمُواحَدًى يَعْدُ لَ

الرَّسُولُ وَ اللّٰهِ بِنَ أَ مَدُوامَعَمْ مَنَى اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ الله

(اس مسلما فرا) کیاتم نے سم رکا ہے کہ تہیں جنت میں واخل ل جائے کا دوالا کا ابی تم بروہ وہ الا کا ابی تم بروہ مالات گزرے ہی نہیں جاس سے الیات گؤرں پرگزر کے ہیں ان کو تکلیفیں اور معیتیں اور معیتیں اور معیتیں اور الیان کا دیا گئے کہ بیال کے دول اوراس کے ساتھ ابن ایان کا دائے کہ خدا کی مدد کر ایسے دیگون کے خدا کی مدد کر ایسے دیگون کے خدا کی مدد کر ایسے دیگون کے خدا کی مدد تربیہ ہے ۔

نظرتا والوقعيث روس

(قسسط ۱۱) (خاب ابرمحدلام الدين صاحب دام بگری)

کعبے ملاد دعرب کے کمف خطول میں بست سے بت نصب سے ال مربع بن شہر دہت ہے ہیں ہے۔

اسہ بی یؤرش کا سب سے بڑا معبود (مہا دیو) تفاء بعرخ رنگ کے مقیق تفاء قرمش کو ہمیں بڑا ہوا

لی افا ایک افر ڈرٹا ہو گا آ قرئی نے سے نکا الا تھ الدیا تھا۔ بیغا میں کعبیں نصب تھا۔ قریش حجک میں

اس کے نام کا نعرہ نو و گئا تے تھے۔ بہا پنڈ ت ال سائر تیا ہے نہ تھا ہے اسلام وحرم کی بروپ رکھا میں

معک اسود کو کمیٹور کھودیا ہے نین فوائے کہ ہو اکل قلط ہے۔ ابستا سلام سے پہلے ہولی کمینوں یا فدائے کمہ

ما اجا کا مقاء مکین اسلام نے اسے نمیت و نا بو دکرویا

٧ ـ لات - يركول منيد تي بحال اس پرها دست بي بول متى -

٧- مُزّى - ا بك ورفت اس كنيجا يك بُت قاء ماد ول طرف جار ويوارى فق -

م مناة م يَحرك الك جُاك مَي -

٥- ودراناني صورت كايك دراز قدب قارا كم بتركيب ليدم الكروا والماعد في

قوارحال بن كما له مي نظى بوق عن دا يك المون تركن پرا بهافتا سلسف يره مناص بريجندُ ابندما بدا تما بواته المجار ستان كي مجافع بيا بي كل بنا في كي سبع -

٩ يسادع - اس كى تسكل عورت كى متى - يتبيله بنيل كا ويها شا-

ے ریغوٹ اس کی ٹھلے شیر کی کمتی ر

٨ ربيون اس كى شكل گھوڑے كى تى

٩ رنسر اس كاشكل برندے كى تى ينري مى گدھ كى بى .

١٠-اساون

اا- ناكد

الاارمنات

ابل و بدان بخراد درش کردن کے ملاوہ فرشوں میں اور میوت پریت کوئی پریتے سے موب کوا کی خدا کا خدا کا فرصنے توان کو بڑی کرمین ہوتی، وہ فرص سا الا مذہبر لیے اللہ معلی است جا جائے ۔ وہ خدا کے مذا کہ است نے اور یہ ہی المن نے کہ وہ صب برائج بری است جا جائے ۔ وہ خدا کے مذا کہ است نے اور یہ ہی المن نے کہ وہ صب برائی کے بری است نے کاس نے آسما ان وزمین اور ماری کا نمات کو بدیا کیا ہے، امکین اس کے با وج دب پرسی کے بری است نمین کرم کے اور ماری کا نمات کو بدی اس کے با درج دب پرسی کے بری سے بہت یہ کرم کا خدا سے بست دور جا پر اس کو بری کرم نے تو بری کی خدا کو بری کا خدا کو میں نام کہ ہے با سنت کے البت جب و کمی بری صیب میں جدا ہر قدا ور سا دے دبی و یہ تا کو است نام برج ماتے توا کی ہے است خوا سے فرائے کو بری کا خدا کے بری کا میں برج ماتے توا کی ہے میں جدا ہوئے توا کی ہے کہ بری جائے توا کی ہے کہ البت جب و کمی بری میں برج ماتے توا کی ہے کہ جول جائے ۔

بدان بربات خاص واد در قابل ذکرے کو اوں نے ابن اس مدست بڑی مونی بت بری کے زمانے میں گا شک اسود کو زویوتا مان اور کم مان میں کی جا کی جس کے مشلق بہندوستان میں شرور کردیا کیا ہے کا وہ فیری کھیں۔ کوئی قرم مؤ بھی مربا چھوٹی متدان مربا فرمتدان دحب اس کی خرمی حالت فراب موتراس کی ہماجی ا دراخلاقی حالت می گرمانی ہے۔ اسلام سے میلے

ع بيل كى سهي ا وبيا خلاتى حالت يمتى --

ا ـ خراب خاری مام متی خراب کا پیزا بلانا فیامنی کا درمیسد خیال کی جاتا ـ برلینف که لیک شراب چیخی ب رژاب کی طرح جرانجی عام تماا و ر ده مجی سخا و معد و فیامنی کا ذر بیر سمحها ما آن تنا کئی کئی ا ونت ایک تنا ذبع كرك ال كاكوشت وكصول وللسيم رويا جلا - و كرار عن جنك الك الما الك نام ا ووجعه مغرر من محريم ب صديك عدايك فف جود يا نتدار مما ما ما ان ترول كوليك هيله مي فال كر طا جلاد ينا ا درايك ايك عمض كا نام بے کر ایک ایک تیز کالنا۔ جنے عدی ترم سے نام کلٹا ہوائے <u>حصر کے گھٹ کہی واریجا جا کا حق</u>یق ك ام طالى تركانا استا دول كاتيت ا واكرنى برنى جيند دارات سي كاكرشت تو و شكاي مما جول كنسيم كردية اس بيديروا فيامنى كى طلاست مجاجا تا مخا بولوك بوا زكھيلة وه مهلي ميخيل ا وروفيل سي بات ا الوكسان سے رشتا ورقرابت ارى لپىندى كرتے -

٣- سودخارى راس كم معدد طريق في الكيديا الديمة ريما كدموره مدت كيا ايك وقم موديم وسية وہ رقم و تن برا فا نم بوتی توا ے و گا کر دیے مثلاً سوكا دوسو مجاس كى دت مقر رموتى ا ورك سى ديت بردوسواوا زبية وه جارس برمات فانعن كم فرك ديندك بودى اوريوان كمعيائى برس بيان برس ويكا دوار

م الب وب كى كوئى حكومت زنتى جبيلوں كر مروادى مقدم فيس كيا كرد في و وروس لين اور الملانيط كرت-

٥- بدكاى - اسكن فرية لرف في كوك لوثريد عن ين كوت في اود اس مان كويدر تقد كمدرم كالكسائي بروں كومين كر بطرفات سال يمي ديت كان سے شرفين اوا و بدو بوركس درمان مي خود يوى سامليده دېت چې و دما لمرميواني تمان سا چاتسان قائم کويية -ا كي ورت كي كن مروول مع ايكسما وهلن ركمتي جم كي تعدود وم من كم الما المراكب المراكب المراكب المراكب

قدولمان ما مردول كويم كونى الدواك كوي تاينا ومشيط كوي كا بّاتى وه اى كى اولا دخسار با اور اس

ا كيسلېقه اليي چينه ويو د تقور تقام كا تعاجن كه درواز ول پرهېنديال كئي جوتي جواس بات كي ملامت تعين كد ان كيمان جو چلې كارا دا د جا آسكتا ب- ان كي اولا د كافيعدلاس الرح ميونا كي عورت اپ انشاو ل كو مجع كرتي ا درقيا فرنماس الدي ست ني كوص كي اولا د قرار دستة اس ني كواني اولا د ما ننا پرتا-

بیویو*ں کے تباوے کا بھی دولتی تھا۔*ان سب شرمناک ورناجا ئزطرىقیوں کے ماتھ ٹا دی بیا ہ کاجائز اور شریغا نے طربیت کھی کئی تھا چسے اسلام نے مجی مائز کھا۔

جافد دول کے ساتھ ہی بڑی ہے دی کا سلوک کہت از ندہ اونوں کی کہ بان اور زندہ و نبوں کی کاٹ کر کھائے ، قدم اونوں کی کہ ان اور زندہ و نبوں کی کاٹ کر کھائے ، قطے ذانے میں کچھام قسم کی گھاس کے معملے میں با ندھ داس میں آگ گھا وسے اور لسے بہاؤ پر دوڑاسے اور بانی کی دھا لمنظے ۔ جب کوئی بڑا آدی مرجا تا تو اس کی اونٹی یا اونٹ کی گردن کواس کی دم کی طرف المنے ویت اور اس کوایک گڑھے میں ڈال کواس کا دانہ بانی بند کردسے اور اس معالت میں اس مارڈ الے یعین المنے ویت اور اس مالت میں اس مارڈ الے یعین ویک مرت کے عبداسے جلادیے اور میس کھال کمینے کواس میں تمیں ہے دیے ۔

ابل حرب انتقام لين مرف مخت سے مقول کا انقام برنا ايک فرن بن گيا ها ان کا حقيده فتا که جنگ مقول کا بدار انتقام لين مراب ان کا ده نده مي انتقام لين براي براي براي براي در ان کا ده نده مي فقا که جه که به که که که بازی براي براي براي در ان کا ده نده مي فقا که جه که به نظار انتقام انتها جا انتقال که قروش که به نظر انتها به انتقال که قروش که به نده مي منتقال که فروش که به نده مي منتقال که در نود فول که به انتقال منتقال که در نود فول که به منتقال منتقال منتقال که در نود فول که به منتقال منتقال منتقال منتقال منتقال منتقال که در انتقال که در که منتقال منتقال منتقال منتقال در نود که به منتقال در که به منتقال در نود که به منتقال منتقال که منتقال که

يهااس دان الموس كواصرت كالدول الدمل المنظيد الم الميك اليد ذات مي جوث مرت مخ ترافعه في في كوفن في في او دارول كامونا بيان كياب، وظوب كى بدوني اوراد مرم كانداز مي يد كتنا مِلْ عَلَى اللَّهِ وَلِهِ وَلِهِ وَالسَّارِ لِلنَّا اللَّهِ اللَّهِ كُونًا وَلَاسَ فِي وَفِي قَامٌ كُرنا كُذَا شَكْلِ كُام مِّنا و يه و تعصید دنی و براطلاتی اوروست دبربریت کهال زیاده تلی - مندستان می یا وب می و مجرمندستان الميت في تمدن على على على وردا ورف سرت على را ورفلاسف تقدم بندستان كم برمكس حرب مربط العداللوى و منظومت في ند تدن فنه و المع منه المركي رسي وا خلاقي مليم و موايت يمي له مكتب ا ورد رسيس عقر عرب أتي المستقة ويش ميير من دوم أوقبيل مي جدافها معمولي لكسنا پرصنا جائے ہے، خود صرت دسول الكماني والمعلية المرودت ثناس كم نستة -

أصلاح وأتقلاب

السي مك ا ورايي قوم مرحض متحديث للسمل الشرطية سلم في اي اميت كم با وجو وقراً ك مجديم سي م من من کی جانب الدر نے کا بوت آب ہو میں کے خلاف محید مونے کا اٹھار تو کیا گیا اور آج کھی میا جاسکتا ہے اور کیا جارا ہے لیکن اس کے خدائی گناب میرنے کے دورے کا بدلائل روز کیا جاسکا اور مرکیا جاسكتاب- اس كتاب نے وب كى كايا بلٹ دى ان كى اسى بهتر ہتى اور مرکز إصلاح كى اوراب عظیم نشاك لفظام مياهب كى شال تاريخ مين موجر دنسين ہے روب كا مذمى افلاقى اورمعاشرتى نقشہ آپ اور و كھے كھے ميں كيا مقاا وراب د مجیع کر صرت محدرسول الدصلی السرلم بداسلم کی تعلیم و مرایت سے وسی عرب کیا سے کیا موگیا -اروب سے ست برسی تو مم برسی ا ورملون برسی کا مصرفی ا کسید بتوں سے پاک ہوکر مجر توحید اللی كى دورت ولين المعلم وبرايت كامركز بن كميا الم وب جوائ بتولك وكرك بغيضات واحدكا وكرسلنا لمي مواما نركے ف توحدالى ك دامى اور علم بن كئے -

م ایک گندے اولانتہاے زیادہ گیے ہوئے سامرے کی مگا یک پاکسندہ اور معیاں کا معاشرہ وجرد مي گيام مي در ار بنواري متى زواندا زمودي كاروباريمة اورز زنا اورنسن ومجورها · در شاه در دواني عق ندبرما فكي اورز تعوني مقدمها زى ا ورندا معام ع كى كوئى ا ورخوا بى - و م برملي ا ور براحت ايد ايك ا ورث سماع تنا۔ براصلاع ا درتبدلی محفن قانون کے زورے نسیں موتی اور نم احرقی ہے ۔ اور جی خدا سے

میندست خوای ها محت دها وست اس کی مست اس می خوص ا دواس کی جزا دمزا دی کینین کے ذرید اولا س پاکٹر دا در البرا مکان پیدا کیا کی اس کے پراخلاق کے تعظے کے بعد قانون دیا محی تاکہ وہ معدن دلی ا در خلوص کے ساتھ تا فران کی پابندی کرسکس۔ دومرسے لفظول میں ان کوا یک ایسا جامی ا در باکٹر و نظام ذرائی ویا مجیع علی انسانیت الد باکروا محال داخلاق کا مرتبہ ہے جس کے پاکٹرہ اور لبنداخلاق پرا برتا ہے ادوائم دیتا ہے مسابح میزا متا ایک اسی زبر دست مسلطنت میں تبدل مرکبا حس نے وقیقے ہی و کھیتے شام ا دوب معرسے مددم مبسی وقت کی خلیم سلطنت کہا دوش کر دیا ا وروقت کی دومری خلیم سلطنت ایران کا تخت المدن دیا۔

بردنیا کا بدلا دستودا دربدلانکا م کمرست نتام رست وام کماس کاوی کی نوست بر و درکهای کم ول نیمی چشودی زکیا تما ا ودده مکومت اس دستود وفغام کا ، دمین جی نودکتی بو خلافت ما شده میک سے جورہ اس نظام پر می خلاف الشده اشام معرا داچاں و والف کے وام می پر وال میں بھی ہوگان تی سیسے و فلائی سے آ زاد ہوگیا را ان فلائا د کے اور دران از ان کی کوریت و فلائی سے آ زاد ہوگیا را ان فلائا د کی اور دران کی کوریت و فلائی سے آ زاد ہوگیا را ان فلائا د کیک رائی کا و و فرو درمین کی شال کتنا کی بنر میں ہوتہ ہوگڑا ریخ کے معنوات میں و جو دہمیں کو خلفا د بیک بھی کا اور ان اور ان و درور دران میں ان ان اور ان نے اپنے معمولی و درج کا اقبیازی ایوان حکومت بھی دہنا یا مسیم بری کھی رکی جائی پر میچک کو انسان کی مرد کی جائی پر میچک کو انسان کی مرد کے اور ای اب میں میں ہورک خرائی میں میں میں ہورک خرائی کا اور اس میان میں میں ہورک خرائی کو اور انسان کی خرائی کے اور انسان کی خرائی کی گورام گورار آئے ہے اور اور انسان کی خرائی کو اور انسان کی خرائی کو اور انسان کی خرائی کر ہورک کور انسان کی خرائی کوران کے اور اس کے طاح وہ وہ دا توں کہ والی کر خدا کی ہوا درائی ہورک کورائی اور اور اس کے طاح وہ وہ دا توں کہ والی کر خدا کی ہوا درت کورتے اور اس کے سامن میں اور ان کہ والی کر خدا کی ہوا کہ کورائے کورائے اور اس کے طاح وہ وہ دا توں کہ موالی کر خدا کی ہوا درت کورتے اور اس کے سامن میں اور ان کی موال کورائی کا دورت کورٹ کا اس کی مورت کورٹ کا اس کی مورت کورٹ کا دارہ کورٹ کا دورت کورٹ کا درائی کی کورٹ کی کورٹ

العظفار پروام سے کوئی تفیدکرتا تو وہاس کی تغیدکا فرصت دم کوت وران کی کسی دائے ایک لمی میں اسے ایک میں کوئی مولی کو تا کوئی مولی کی فامی کی میں ہوتی تو بڑی خوش دلی ہے اس کی اصلاح کرلیتے ۔ اگران پرحوام میں سے کوئی دحویٰ کر تا تو وہ جا بری کے لیے مرصی کی حیثیت سے بزات خود حدالت میں جائے اور وہاں اپنے لیے کسی طرح کا متیا ذیا وہا میں سے کے خرصی ارت کے تابی کے مدمی مرسری وہا میں کے خرصی ہوتی کے مدمی مرسری جوتا تو دہ فلیف کی کوئی رمایت دوا دیکے بغیر مرصی کی میں خصیل صادر کردیتے اور طبعہ می کھی میں اوا س

بیرتی اس پر تعیرو دم نے اپنے سپر سالاد ول کو الامت کرتے ہوئے گیا ۔ آفرکیا بات ہے کہ تم اس ہونگ میں کھی شکست کھا تھے کہ اللہ نواست بائی گنازیادہ سے اورا کھا عدسالمان جنگ میں ان پرکس نوقیت رکھے سنگ بول ہے ہوئے اورا کھا عدسالمان جنگ موالدی شکست کی وجہ بہت کہ جاری سپ اور بیاش کر تی اختیان کر ان بیان بول اور بیاش کر تی اور بیاش کر تی اور بیاش کر تی ہائی بول اور بیاش کر تی ہائی ہوئے اور بیاش کر تی ہے جسمان در اور بیاش کر تی ہے جسمان دری کہ جس واست سے گزرتی ہے ای بی وعایا کہ وثنی ا ورہ وق و کی عصرت وری کر قاملی ہے جسمان سپای دکسی کی چرکہ یا مقدد کھنے ہیں اور ذکسی حورت کی طرف نمکا ہ اس فری کو بیاری فرج کر بیا مقدد کھنے ہیں ایس فرج کو بیاری نماج ہے۔

ا سلای سانره اننا خداپرست خداترس بوگیا نتا ا درا تناسده مرسودگیا تماکاس میں جرائم کا اداکا ب نفی کے درجے کسکم بوگیا نتا عدالتوں میں مست کم مقدے کے شنے اورچ مقدے کستے مجھے سنتے وہ جمریا ہمولی درجے کے میرے سنے 'گو یا توگوں پرا کیسا خلاتی کنرول قائم ہوگیا تقا ا ور ذیتیج مثنا من ملیم کا چوھنرت می دروالین صلی الند طبیدہ سلم نے ان کو دی متی اور فرمانتا اس ترمیت کا جرای حضرت نے ان کی فرمائی متی ۔

المعداد في اللي في نسي من عصر من على المكن اللي والتداس عد السيد آكريكه جائ كدم مدي بيص بنياد ويربر تريان نيت كاسا عدا يك زياد تي اودست وال معلی سامی دنیا ایومک ب- تمام ا نبان ای کی تملون ا درای کے بندے میں۔ سکیے موسکتا ہے کہ ایٹور این شکیرا کے ایک قرم کوفاص کران اس کی طرف سے تعلیم وبداسے کو ای فاص قوم کوہ البیر ر ا فارمى ما تداى مرزمين پرچهاي وه خاص قرامتي يؤ اسي صورت يي توايدورسارى ا نسانيت اورمارى المناكان وردره كاس فام قوم كاليورين جلت كارير بات تاديخ كي ملان سيء نيك ا وربوان ن ا دربرقدم مي بوك يين برطك ا دربرقومي دم مى ريا دوا دم مى مى مى درا ا درباطل مى-أنصاف مي ربا اوظامي رائي أن وارمي رفك اور رقام بي سب ا درانيوركوند لمن والدمي رام ے فرال بدوا داور محکت می برسک اوربرقوم میں رہے اوراس کے افران اوربائی می بر ملک اوربرقوم میں اليان اللي موع مخود فراري اوريكي كوفائم وبراك كفي عداك منكرول ورمكارول س محش كمش ا ورجبك كي ورائغول في برسق اورتي كوفاتم كيا اوركل وناستكتا اوربدى كومنايا- مدمر لغظوں میں یہ کوبیں دھرم اورا دھرم اس طرح برطک ا دربر قدم میں نظرا کا ہے حسب طرح مبند بیستان میں اور ور اما ادرا دمیمی برطک اوربر تومی نظرات میداس مید وحرم اورا دحرم ا ورخالی تعلیم وبراید خطا كما وست سن سيك والمان وعلمين كومبَدوشان كرسا عضا مركزنا عقل وكُفَّل ا ورحِق وانْصرا مذكس مپلوست می درست بس برسکتا و مرم ا درا و مرم محت و بیادی کی طرح ا نسا نوب کے ساتھ درست و الی چرنے یا ہے وہکسی ملک اور ترم کے انسان موں اُ ورخلائی تعلیم و موایت تمام انسانوں کے لیے اسی خروری ب ميسي سويع كى دهوب ما ندنى روشى ا درموا يانى

قران مجيد كي حيث رانكيز جامعيت

(بىغا بىمىمد ڧارەق مىياجىيە

صنور ملیالسلوۃ والسلامۃ قرافائی باب میں فرایا کہ اس می عجائب ختم نہ ہو تا اور وہ باربار دہ ہلسنے جوانا نہ ہوگا ہی ران کے جائب قیات تک تھے ہونے کے کسی میماس ہے ہرد ورک کو کو ن کا زمن ہے کا سے کیٹر نوائد جوان کے حدید تک قال عليدالمداوة والسدادم في الترأن لا تنقضى عبائبدولد يخلف لى كثرة الريم فعيائب للترأن الليو المقالة في منه فوادر ومدة في منه في منه فوادر ومدة في منه في منه في منه فوادر ومدة في منه في منه

قرآن سے برخوراتی و بن سط ا درملی وسعت ا در بلندی کے مطابق فائرہ ا کما سکتا ہے تعمید العمالة

يهفده غاين كماب كوم فروب كي اساك كرداب،

يَسْ وَنَا الْعُنَّانَ لِلذِّكْمِ مِنْ وَان كُونسيت عَلِيَّ أَمان كُوما ؟

وآن ميدى كي آيون س احكام وفرائع بيان بوسة بي رمظًا ايك مرارشاد بوتاب :-

يَالَيْهُا الَّذِينَ أَمْنُوا إِذَا قُمْمُ مِ اللهِ وَالرَّامِبِ فَلَنْكَ لِيهِ

الى العَمَلُونِ فَإِخْسِلُوا وَجُوَمِتَكُمُ مَ كَرْثُ مِرْوَاتِ جَرِون كود مودَ الكِنْمِنُ وَالْعَلَمُ مَا اللهُ اللهُو

اس طرع كم آيول كا أيكتون مفهوم ذهن من أكب البداحكام فامضد مي اجتما وكا صروعت موتى يحرب كريد في من من المكار المن من من المكار المن المناس كالمركا في نس موسكة المناس ا

قرآن کی وه آمین جن کے نورحائن دِسْوا برکا نیات کا ذکرہے یا د وائیں جن میفرآنی امحام کی مکسعہ وغابت کی طون اشارے کیے گئے ہمی ان کا انداز بیان ایسا اختیار زایا کمیا ہے کہ ملم وتحقیق کی سطح

چى جون ملندىدى ملت كى ان كرمنى ومطاب كى كرائون اوردستون كا احساس برسماجات كا -

قرافی ایت کی معیت می کان ترب کان آموں کی میت می قرآن می صن تا رخی نہیں ہے جنس طار منظمین قراردیا ہے۔ ان کی افادیت اب می اتی ہے دی وج ہے کر بعض او گوں نے تطبیق سے کام لیے مو اس طیال کا اطبار کیا ہے کہ قرآن می مرف کنتی کی چدا تیں می میں منب خرار دیاجا سکتا ہے۔ ادر دیمن منڈ قرمیان کے کہاہے کہ قرآن ای دخری آئیوں سے العکل فالی ہے۔ قرآن میں اسکام وشرائ کے کھاؤے میں درخی است یا تر نہیں میان نہیں مرفی ہیں اسکام دشرائ کا فرول تدری الحود دیر نعیتی المسان میں ائی

میں دو مسلمت با بن ہیں بیان ہیں ہوئی ہیں اِٹھام در آن کا گروں ندر مجا کو در بھینیا ہوئے ان میں مسائل کا دُنسی ہے ۔ کو یا قرآن کا بارشا در رہاد سے درصت ہے کہ

ولوسك الد من عِنْدِهُ عُبْرِ أَلَّ الله المربر (قر كن) فلا كما يوه محق

الوكي وا فيه إختراد كا ورب كام ابت يونا قراس المن والمراس المناقل السس من المرت المناف المناقل المناق

ر این میں خور دنگری تعلیم دیتا ہے۔ فران قرامی فعرے کی بیامن ہے ۔ اس بی فطرے (ن فی کا

بر و و در الكرب مناجد و العدا فرج منيان مبيره كالا فرال نفرا في بداس كالمدويد اليز

47/10

ناب اور تنعظ يا باللب اس عدم المادر وروالما غيت انان كدل وداخ كوم مل مولى بعام كى شال كسى اوركام منىس لمى قرآن كامين طيم رفعتول كى حال ميدان سداسودة بورجى بم اسوده نسیں برسکتے۔ قرآن بمیں برا بی بی عدائسیں کر انسٹنگی می اس کی خشش ہے۔ اس کی غبٹی ہوئی سرا ہی ہماری المانينت كاسبب اواس كي على كرد وشكى سے بهارے اخد " مزید" كی طلب بیا بوتی ہے کمی فے كما كا سے برے نغے ٹیری معلم مرتے میں میکن ان میں وہ ٹریزی کہاں جا ف نغرب میں پائی جا تی ہ جرامی بروہ ساز مين سورس بهار معرود ذمن كانداتى سمائى نسي كاوه لاتحدد ودانا ئيول او وكمتول كا حاط كرسط البية ذسى ونكرى ارتفارى داه بهادي نبذنس براكر بم قران بفكرو تربرست كام لية رمي تووه بمارے ول واغ كوا ناك بخشار به كار وران كى ايتين الى جامعيت كى وجرت بالمم خلف بلوول سيم بوط مولى بي س الين خاص ومب كرقراك سيمبي اسطرع كاربط ليلس نساج ربط ونظمي ا ن نی کلام میں نطرا تا ہے۔ اس میں شبرنیدیں کہ قران کی آیتیں با ہم منظم درسلسلہ وا دیں نسکن ان کے ربط و نظمہ ا در ترمیب بن جرمحاسن حکست ا درا نفرادی شاك یا تی مهاتی ہے و تهدیکسی دومرے كلام مي شير طتى را تيول کا یک نا دراسلوب کے ساتھ مرتب ہونا' قرآن کا ذاتی وصعت ہے۔ قرآن میں فل بری ہے دیلی ا وربے نظمی كااصاس ويشيقت بمارى وإنى ومختلى كساا وركع نسي سدر حرت ومركشتى بالمقيمس كى وجست ببست دگوںنے ڈان کے منٹم کام بھرنے کا اٹکا دکیاہے۔ چانچا کیہ بزدگراً تیوںسکے وبط دنٹم کی فٹی کرنے سے بعارشا دفرات بير

"البنة تناسب كم ففي كى جانى كمرد م م كسى اليسل سيم تعبن نبي اجا لاا يك دلسيل سي فابت ب

ا دور برخورد فلوستی به به نام بوقی بی وه اگرفورد فلوست بیمای بتا دی جائی توان ست وه فائدی برگز ماصل نس جرم کما برخورون کی ساخت شروط ب سهس کمطاوه انسان کی داخی و ذبخ مسلاحیتوں کی ترمیشا ورنشو دام کا نقاضه بی بی تشاکدا فدان کوخور و فکری واجه فجایا جا گار تران اپنی سیان که احتیام سے کی میامی و ان کام بسیر جانب کام بیمن کو ترجیت کام بینیانا کر بر جزاب اس کام کام کم کمف بیل اورکوشیما میکا ایم بلدستا دم بده به سته ما حراک تفایل کار فروست کام بین که در وست خود قان ندها بید:

ال مل المراد المراد

الله دوم مرا بزوك الرشادي :-

وَرَاكَ مِيرَسِ سال سے كِهِذ إ ده كى اول دت مِن مُلقت حالات سكسك كوناگوں الحكام كيالال جواجس جركا نزول سافرہ ہا جراس مركم تح اسم كار بط فظ نسس برمكتار

الله يات كم بايد من شاه ولى الشرمام كانقطر نظريش كرز مولينا ميدلدين فرائي في فرورايا

" شاه ولی الشصاحب نے قرآن کوشائی خلوط سے مشابہ بانا ہے جو خشعب اطحام دہرایات پر شال مواد رسب منر زرت دقت خمش ہواریت کی گئی مو ، گرج کلوخوان نہیں لکھیا گیا اس بے مششر معلوم ہوتا ہے۔ اس دقت میں چونکر گوگ وا تعند سے کہ فلال امور درشی میں اس بے ان کومعلوم ہما مقا کہ یہ تمام باتیں با کل سب بوق دخروں میں مگر کرج ان کا صب موقع ہونا مختی ہے۔ گویا شاہ مداجہ برتری کونسوں استران من ورق نہیں سمجھ تاریخ الاک عدمک واکل محتک ہے۔ گویا شاہ

صاحب ترتیب کونسیں ملنے اور مرودی کھی نسی سمجھتے۔ بیخیال ایک مدتک بالکل میٹک ہے ' لیکن یا امرخروری معلوم ہوتاہے کہ و دھڑان قائم کیا جائے اور دمی دکورے کی بنیا و ہو۔

مولانا ذائ تظم کات کے مامیوں اور ویویین سے میں راخوں نے نظم کلام کا بی تغییر کا خیا دی اصول قرار دیا موراس کے با وجو دشاہ صاحب کی ایک حد تک تائید فر لمت میں ساس سے اس بات کا پترمیلنا ہے کہ قرآ فی کا بات کے دبط اِسْسُل میں ایک ایسی افغ اوی شان پائی جاتی ہے جو دوم سے کلامول میں میں لمتی ۔

قران کی سودس خطبہ کا ندازی نا ول ہوتی ہیں۔ ان کا نزول تحریب اندازی نسیں ہواہے اس کا بھی قرآن کی آیتوں کے دبط فطم پرکافی اثر ترکسے بھکن یا کی حقیقت ہے کا یوں کے دبط فطم کی انفرا دبت ہیں اصل وفل قرائ ن کی حیرت انگر جامعیت کہے ۔ جامعیت کی وج سے جیسا کیا دپرع من کر کھا ہوں قرآن کی آمیتی لینے

> له المغرفات بولانا انرون على مثنا نوق مبلد من مشاكا تك شيخ مزالدن بن عبدات لام تجا لامقدرتين يرفقه م القرآت تك بحرالدًالاصلاع مجارُول حا

پہلادا بعد کا بڑل سے محلف پیلی ہے ہوئے مرد طرم تی بیں جب طرح قرآن کی سیں جائے ہیں اس طرح ان کا دبط ونظم مجی جامعیت کا حال ہے ساگر برایت کا کوئی ایک پہنتین مہلو برتا تو اس صورت میں آتیں کا دبط و تظم باکل واضح ہونا۔ اور اس میک تی ہے کے شہر کی گخائش یاتی ندیتی .

نظم فران کے اخد مست قرآن مقائق و دیست ہیں۔ نظم کلام کمام کا ایک اہم صد ہوتا ہے۔ قرآن بی نظم کلام سے بے بروائی آیا سے قرآنی کے مفہوم و مطالب کے ایک ہوئے صدست اپنے کوم وم دھنے کے مزاد ت ہے۔ ربط وا نفاق ا و رکمیں ہی تہذیب کا سنگ خیا د ہیں وان کی مزودت سے اسکا روز صفیقت محاسن تبذیب کا ایکا د ہے۔

قران اسلوب سال المعاده ایات داری دندگی کویا کیزگی ا دربالیدگی مطاکرے کا منائن ہدائی مرائی میں اس مرائی اسلوب سال اسلوب سال الم استراک میں اس میں قرآن کے دوسے اوصافت کے طلاوہ آیات قرآئی کی جامعیت میں میں قرآن کے دوسے اوصافت کے طلاوہ آیات قرآئی کی جامعیت میں میں کہ او پر عرض کیا جا جا جا جا تھا ہے اسلوب بیان کا خاص دفل ہے۔ کن یہ داستمارہ ا در ترشید دستیں کے ملاوہ قلب افتای و تا فیر افغار اظہار اولین افعال مواد درجافت کو دا مدر صدف میں اسلام مراد درجافت کو دا مدر صدف میں ۔۔۔ لینا ا درجافت کو دا مدر صدف میں اولین اور میں قرآن کا نزدل ہوئے۔ قرآئی مطالب کی دستوں کو سمجن کے سال الم میں اولین الم اسلام کی دستوں کو سمجن کے ال اسلام طلم فرد دی ہے۔ ال سمجن کے سال میں میں دری ہے۔ ما میں مراد کی دری ہے۔ ال میں مراد کی میں مراد کی دری ہے۔ ال میں مراد کی دری ہے۔ ال میں مراد کی دری ہے۔ اسالیب بی جن میں قرآن کا نزدل ہوئے۔ و آئی مطالب کی دری دری کو میں کو میں کی دری ہے۔ ال میں مراد کی مراد کی دری ہے۔ و آئی مطالب کی دری کو میں کو میں کو میں کو میا کی دری ہے۔ ال میں مراد کی دری ہے۔ و آئی میں قرآن کا نزدل ہوئے۔ و آئی مطالب کی دری دری کی دری کی دری ہوئی کی دری ہوئی کی دری ہوئی کی دری کی دری ہوئی کو دری ہوئی کی کی دری ہوئی کی کی دری ہوئی کی کری ہوئی کی دری ہوئی کی دری ہوئی کی دری ہوئی کی دری ہوئی کی کری ہو

4 The Using the state of Suggestion - with Suggestion الميافا واس كانعن مذيات ا ويفيالات كمانت مخلف مبلوول كرميت لينة مي ج صورت تعليل ميمكن بوسكتا . فالبكا المستعرب

ناامیدی اس کی دیچاجیا سے

منحعرمرسنغ يهبوص كى اميسار فاكب نيار شورينا اميدى كى وتعور كبيرى بي الدي خال كعدد دَّنامُ نيس بوسك بي - يرانغيل كولمند بردانك كايد إمنع ماصل براي وسعت نظرا ور ذوق طبيت كمطابق برعض كاس عطعت الماسكاب سال بس انی قرایے ایس کاملیے کا دامیتے ما مل ہے ۔

مناهعه و المار ورورت الكر منالي قرأن مي لمق بي ونيا ككس و وب س نسیں بائی ماتیں۔ قرآن کے ارے یں یہ بات معن مقیدت کی بنا پرنسیں کی جاری ہے۔ چھفس می سامیلو سے قرآن برفودكي مي يعتبقت استحبينس روسكن كقران دمرت اب بيان كى إكر كاك كاظس بلك . اپنی دسعت محبرائی ا ورطبندی کے احتبارے مجی اپی مثال آپ ہے رہی وجہہے کہ قرآ ل تمہی اپنی آیتوں پؤکرد تدمرك بارباردورت دياب فكرك بغرا يتولك بب سايد بهاد سامن نس إلى الله الله ك نرول كالكام متعدريي بكال بعيرت ك ييغور وفكر كاما بان ميام و

یہ ابرکمت کاب ہے جے ہمنے تم پر اس بے انلکیاہے تاکردگاس کی آیوں برفكروند برسه كاملى اورتاكه فهم ومعيرت د کھنے والے ان سے مذکر حاصل کریں۔ عُتْبُ انْزَلْنَا كُوالْكِلْ مُبَادِكُ لِيتِنَ بَرُوا أَيْرَهِ وَلِيَتَنَكَّلَ اكذكوا أوتنكاب

برسبیل تذکرہ بیاں دوا تیں لفک کی جارہی ہیں ۔ دیجھے کس فطری اسلوب کے سابھ فراین ہا رسے ذمن کوفکر و نر كوراه برالاتا ب

ا دماس کی نشانیوں میں سے ہے یہ کہ اس نهادے ہے تہاری ی ملس سے ہوا بنائي تاكنيس الاك ياس سكوك وآمام سفا ودتهادسه ددمان مستا ودماري

١- وَمِنْ أَيْرِهِ ٱنْ خَلَقَ لَكُمْرُ مِنْ الْفُسِعَة الْأُواجَّالِسَّلُنُوا النكا دَجَعَلَ بيُنكُرُمُودَة ﴿ وَرَحْمَةً إِنَّ فِي قَالِمُ لِعَدُّ كُمَّا مِنْ لِمُتَّوْمِ

والكوسائد مايت يركى الهينان وكول كي في إلى ال OF HISA الى بعيرت كے بے كياف الل بى وارت مي اس كالين نيس كيا كيا مرت سوي كيد كي نياوي فرام كردى كى بي اكدى خودائ قوت فكرے كام العان با التيتيتوں كى زياد ، سے زياد ، معرفت مامس كريد حكى طرف آيت مي فركوره خيا دى حقائق جادى رمينانى كرت بي دنشانى ك بجاسة أيت مي نشانيال فرا يأكيامي ك وجد كركا دائرة كارمد درجدي بوكماب قرآن فكرو تربس كام لين كحا نسانى ذمن كوترميت ويتلهجا وماس تربيبي كا وه مدوره إمّام كرا ب ركروند بك را وسعا دى استدال كى دنيا ست كل كشعث كى فضامي ا ماما بداسه اسا يتين ل ما لمب جرر فروك شك وريب ماك بواب - وأن انسان س ويجوموا ، ما بتاب على وجالبعيرة مزاتا چا بتا ہے۔ بی وج بركه حائق كوصاحت الفاؤس بيان كرنے كا وج ووہ اس بات برزورويًا بكاً دى ان تك فكرو تدبيك ذريد مجارسانى ماصل كيدر اكر صيقتون كرمائة كمائة ساعدو والبس المي ك ر المشرسودكاممرا رويتاب اودميرات ٧- يَمْحَقُ اللَّهُ الرِّهِ وَيُرْبِي كويروان يرامله والمنان كوليندنين التَسَدَقَات وياللهُ لَوْ يُجِبُ كُلُ كرتاج ناشكرے اور برهل بير حَفَّارِا ثِيمَ (۲۲۲۰) الشرسووكامظهار ويناسها ورمدقات كوبروان جراماتات تياك عظير ترصفيت كااظباري جن كانفعيل كياك إدى كماب دركاري ماس منبقت كريجف كي مزودى بدكا دى است دين وفر كومعرن مي لاسة -سودي مفرقول كيسورة روم مي في ايك ما مع فقر ه مي بمينا كياسه :.. المجوم والركول كوديث بوتاكم وعالنا وَمَا انْهُمْ مِنْ رِبُولِيُوبُو في أسول النَّاس مُلَا يُرْدُو عِنْنَ كاللايمثال وكريزه بلن النبك . تنديك الرين كل برفرزي الين بول. (r1:r) بالهواد عام كروك وي دن مراك تراك المراك مدير الماست

مشن ہے ۔ افلاق اور دومانی تو رق کا دسی بہی بار سائی اور اُدی اُقلاق اور سے کا اور سے کا اور سے کا اور سے کا دوسوسائی کے تولی کا موجب ہے۔

مائی کی دولت عب سمت سمت کرا کہ عد ودطبقہ کے باس ملی آئی ہے تو فالس اکٹریت کم ہے کم تر

مائی کی دولت عب سمت سمت کرا کہ عد ودطبقہ کے باس ملی آئی ہے تو فالس اکٹریت کم ہے کم تر

کے دسائل زندگ سے محافرہ ہو نے گئی ہے سماع کا سمائی ارتفاء دک جاتا ہے۔ انسان معاشرہ ایک سے جابال کو سائل کا کا دوست سما یہ دادمی نہیں سے جابال نتائی کی دوست سماید دادمی نہیں سے جابال کا دوست سماید دادمی نہیں سے جابال نتائی کی دوست سماید دادمی نہیں سے جابال دیا تا دیا دیا ہے دولال کے ساتھ اپنی جان اود آبر ویک سے وائم دولانا

وا تا ہے۔

بخلان اس کے مدونات یں میری فیرے آفرت ہی کی طاح اس سعدالیستہ نہیں ہے دنیا کی دندگی ہی ۔
مدونات کی برکش ہے انتہا ہیں مدونات نے آفل محمد ددی فراح دل اور طبور مسلکی جی می میں انساق کے افراد و اللہ میں انسان کے افراد میں با بی بنو رسیا درسیا و در ایک الموری و بالی بنو رسیا در ایک الموری و بالی میں ایک بنو رسیا در ایک الموری و بالی میں ایک بنو رسیا میں اس میں اس

ادرمرن دوشالی دی گئی ہی۔ رُزان کا عس ایر پی اپ خورکری کے قرآب کو اندازہ پوگاک قرآن می طرح دینے ادر کھیلے ہوئے مطالب کو جائع اخداز میں بیٹ کرکے ہا دے ذین دفارکان کے صل کرنے کا دوت میں اور کھیلے ہوئے مطالب کو جائع اخدازہ نہیں ہوتا لیکن جس قدر ہم فورد کو سے کام لیے ہیں اسک جامعیت ور گرائ کا جمیں زیادہ اصال ہونے گئا ہے۔ ہم ہورت داشع باب اکدکون دا فریدنان کی کا کی نیست فاقل ہا باللہ ور کہ جہ بنازیادہ فورکرتے ہیں ہمادی عرف برحی جاتی ہے اور ہاد سے ذی احد کھی ہمکون میں امنا فرید شے گئا ہے۔ سے کھام کی می فعد میرست جو تی ہے ، بنا ہم قدد دنیا بت مادہ ہوتا ہے ایک اور کی جاتا توا دو گراور ل سے کھا ہا ہا۔

لِلْكُهُ الَّذِينَ أَمَنُوا اسْتَعِيْنُوا

التغيرالفلي وتكسم الغين

اے ایمان ہے دالو ا مرادر تلاسے

مداد بينك الأمركسة داؤن كما فسيه

برقران کا الکینیایت سامه ما نزد به کیس یا کنگرے او مجیلے برے متائق احد ملا استاد استان اور استان میں اور استان میں اور استان میں اور اندازہ الله نظری کرسکتے جہد دو لینے سے کی مواد سیمی بعد دور استان میں ماری

: () = [()]

بان قان سے باتھیں مرد دو تالین ٹی کی واری رس جرزان کے اندازیا اواس کی دون کا

المالكرف كي إشاء التركان الرسوري. ملى مثال إحكى الشوات والودمن

اس نے آسان اورین کوئ کے ساتھیدای اورتہاںکامودت گری کی قرنبا برت ہور پھوٹھی

وِلَحَقِّ وَمَتَوَّدُكُمُ فَاحْسَنَ مِثُوَلَكُمُ وَالْحُسَنَ مِثُولَكُمُ وَالْحُسَنَ مِثُولَكُمُ وَالْحُسَنَ مِثُولَكُمُ وَالْحُسِنَ مِنْ وَالْحُسِنَ مِنْ وَالْحُسِنَ مِنْ وَالْحُسِنَ مِنْ وَالْحُسِنَ مِنْ وَالْحُسَنَ مِنْ وَالْحُسَنَ مِنْ وَالْحُسْنَ وَالْحُسْنَ مِنْ وَالْحُسْنَ مِنْ وَالْحُسْنَ مِنْ وَالْحُسْنَ وَالْحُسْنَ مِنْ وَالْحُسْنَ وَالْحُسْنَ مِنْ وَالْحُسْنَ مِنْ وَالْحُسْنَ وَالْحُسْنِ وَالْحُسْنَ وَالْمُوالِقِي وَالْمُوالِقِي وَالْحُسْنَ وَالْحُلْمُ وَالْحُلْمُ وَالْحُولُ وَالْحُسْنَ وَالْحُلْمُ وَالْحُسْنَ وَالْحُسْنَ وَالْحُلْمُ وَالْحُسْنَ وَالْحُلْمُ وَالْحُلْمُ وَالْحُلْمُ وَالْحُلُولُ وَالْحُسُنَ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُولُولُولُ وَالْمُو

کادرای کافرت و در کرمانے.

ما العصود سيد واخترار كم كالزيبال يزوا فا دست كي ما دست يوسي كريت كي ما ميت الله كالحماد وكيد كاكي قدوا خادم يسطيع.

اس ایت کے اندسی بادیدان کی ہے کفر نے اساؤں اور ویٹوں کوی کے ساتھ سالی ب أما لال احدوين مع مراد ميهاكد الداوييان بتارياب ورى النات ب . في سكما تدييدا كريفا بكلب يرسين كماكنات كاميدا أنشين كمح كمست وعيلحت كاكادنها فكسب كائنات يودافل ثتية وج دمين المين الله ع بكفوا في معلى مقعب كي تحت دجد بخشاس بالنات كي الدور وكلي النبي المك المن الحريم قانون كارفراب تينى المن سة قراك كم اوكياب، قران ف فعلف مقارات ياس فالشريك كا عبد فودای آیت کے اندلی ای کاتشریع موجودے منانجہ اس کے بعد ادر تا دم تاہے "اس نے تمہادی عودت گری کی دنبایت فزم جودت حودت گری کی میرفوب تر مودت گری ای خیفت کا بین نوت سید کرد الله الله المن المناسب

م وارع انسان کوبیرن مورت سے ذاذاکہ ہے ای واج تخلیق کا ثنات کیسین وا دائش کا الله کا درا المعان المان المحسين والمائش كالان مبي كمى عنوى حسن دكمال كايتددياب الون محسايين مے تھے اور یا امول ایم مردع ہے کہ و کی بن اس برخ بد دکرال ادر حرال در منائی ہوا محافر را اس المعنى داران عن فون كى افرال كاسب كائنات كالخلين كوبالحق س تبريم كيل بعداكم آيت بي اجرام سما دى كانا ده دفيعنا ن كسبب ان كى خليق تمين الحقراردى كى برينا ل جداد شاد معاسب ر

حُوَالَّذِي جَعَلِ الشَّهْسَ د ماکا ر فرائے قدرت احب سانسونیا عِيَاءً وَالْغَرُ ثُولًا وَتَنَّ رَكُ كودتشنده ادرجا ندكو دوطن بنايا أعدم مُناكِ إِلْ التَّعْلَكُ اعْدَ دَالتِسْ الْمِثْ اسكيه لطانسكيه الزلويل الميا فالمستاب ماخكن الله فايك تمرير وللكالق اور (ادقات كا) مناسطة إلاَّ بِالْحَقِّ مُنْعَيْنُ الْايَاتِ كورانشرني قام يرمون والكاكم يِعَوْمِ يَعْلَمُونَ ه

(4:1-)

ومكمت ومصلحت إسك مباقة بداك جيدوه ارابهم ودائنك بي اعلم ومونت كي النان كون كمن كمان والكالم

اصولت الهاك بعارت الكرد ومرا قانون كاعي انبات بوتاب كرج كم جا إ جاسداس ميافون وكال ادرجال درمنان موساس بورى فررتفلين كائنات كي يحكى مقعدى دمستري من كادفرا أنب، كامنات يون ي بيدمفعدا و دمن طرفي بنس وج دميما كئ سے ر بكواس وي شود متى ناكسي مكست و معلمت كون وجودو والربيات اس الريخليق بالحق ساس فداك وجود كالحي اثبات مقلب الحدي حرسے منگریں۔ ایک دومرے بیلیسے عجاس پرفود کیجیدا نسان اس کا مناست کا حاصل اور کل ترمید ہے۔ ان ان شک يغريدونيا بالكلب فدموكرده مانى -سارى كائت انسان كياي يدرارى كائنات كامحدد ومركز انسان ہے۔اس حقیقت کا اکپا وقران کی مملعت کم توں میں کیا گھیاہے۔ ایک مگا دشاہ ہوتا ہے ر شغنز تعتشرما فحالتكواحب اىئ وكوأسانون ادوج كوزين كَالْأَدْمِن جَمِينِكَا مِنْهُ إِنَّ فِي وانى فردست قباد كامي لكا دكاب ذَالِكَ أَوْ يَاتِ لِعَوْمِ يَّتَعَكَّرُونَ م شکاس می ادماب فکروفؤ کردے برای نٹانیاں ہی ر آيت زيْ خَلَتَ الشَّمُواتِ وَالْوَرْحِيِّ بِالْحَيِّ وَمَتَوَّدَكُمُ فَأَحْسَنَ مَتُودَكُمُ هُ وَإِنْ لَمُ لَم ے می انسان کی نفیلت کا ثبات ہوتلہ ۔ اس مے کے کا نتات می حمین و آرائش کا قانون تھین مارائش كا قا ون اى ليے قراريا أ ب كاس ا شان ك ذون جال بندى كوسكين مامس موتى ب رائ ك بغرص وزيائش كسارى كرخرسا زالب من ثابت موتى بيركا كاس ا دواس كى تام جزول سب بماری مزودی وابته بی خوا و و مرودنی فل بری بول یا باخی ای پیدان کی خلی کوتران خلین باتی واروقات دج والمانى كالكاكرا منات كالدكون متيتى مقسدا ورومن وفايت نسيب وبجريه مامك كاما بامن اب برن به المان كالذك مقدد ومنيت سافا ل تيها عدايت نيوري اي منيسه كالمات ياكساب وب فول المان كارى وجدكون وكاله عنوانا بعدم يكومك برسكنا حكاميا فاضاف لمثنا كاكمك منوى ومقعسك دمنا في نرعي ذات سط اضان كالكلي فواها دخيرا إوعمراك بتحا فسألدوج وكامن كالانتباع بالمركز كواخلاكم Chatala dis

ربط وظم کا ایک بہلوتر یہ ہے کجب السان کی زندگی باسخی و بامقصدہ تو مجرموت سفر حیات کی بی مزانسی مرسکتی حقیقی معنویت و مقصدیت کو افغانیں راو راسی کی طرف لوٹ کر جا ناہے اس اس اس خدا بیٹ کا فہا رمقصودہ سے رمطنب یہے کرموت ہماری زندگی کا فاقدنہیں کرتی وہ ہما را دنے اس خدا

یعت کا مہار صفود ہے رفعت یہ کہ ہوت ہاری ویوں ہاری ویوں ہاری در اندائی تعریبی ایس کا میں ہے۔ بانب بھردین ہے جہاری جیات کا اصل مثب ہے۔ موت ہمے ہاری زندگی تعریبی لین وہ ہم پر یق زندگی کا در دازہ کولی ہے جس سے زندگی کی صفوت ومقعد دیت کا حقیقی اظہار بمکن جوتا ہے د

ربط قطن کا ایک سپویه کی جب انسان کو دنیا می محدد و زندگی اصل ب تولین اس کانسنی

عائمیں اور ب ایکن دنیا کی یہ محدد و زندگی می ا نیا کوئی مقدد کھی ہے ۔ ورزنخلین بلی کا وہ تا فون

معنی ہم جائے جس کی کا دفرائی کا منات میں ہرچار جانب نظر اسی ہے ۔ دنیا میں اگرانسان اپنے اوا دہ وکل

ما زادی کومقعد کے حدل میں مرف کرتا ہے تو وہ کا میاب ہے خدا کے نزدیک وہ افعام واکوام کا

متی خاربہ ہے ریکین اگردہ اوا دہ وکل کی ازادی کوئی الیے مقعد کے حدل میں عرف کرتے ہے جو اس
من نادگی کا اصل مقعد نسین تو اس کا یہ دورا کی۔ ناقابل حذیوم ہم کا جس کی اسے مزالتی چاہیے ماس کے

ما زندگی کا اصل مقعد نسین تو اس کا یہ دورا کی۔ ناقابل حذیوم ہم کا جس کی اسے مزالتی چاہیے ماس کے

پولے دہاں اپنجریوں کی سراسکتنی بڑے گی۔ ربط دفق کا ایک بولو یجی ہے کوم المرعات ان کے طابری میں دکھال کا ما ذاص میں پرسٹیدہ ہے کہ س کے مبانی احضار کی ترتیب میں کا ماسکی اور تناسب کاخیال مکی کمیاہے کا موسک دیک عبد والن میں نظا

ى ذندگى مىدلازاً انسان كوغداسك مندرسنياب رجان است يا تمانوا مات من انا ماست معا يا

ادردل كلى إلى جالى بساس كم ويزوي الكاللاف والماور باذبيت كالمالا والما ي

Sandori الميك اى فرع اس كاموي م وكال اورمنسدى ومنانى كري خرودى ب كراس كا زندًا السلمي منقطح زموركوني أيك معبود ومطلوب في بوجمه سع جوويت كا دمشته فاتم كرسكا نساك اي مقعهدى ومعن ي جاسعتی کمیں کرسے میں کا ندیا گرا بڑا روفر انی وقت وربودگی سپردگی ونیا زمندی سون و دروا و مسليم ودمنلسك مبزبات واحرارات پلست جلسك مِي توكونی ليجاستی م وجاس كان مبزبات واحدارات كا مجع مندن مي جواب بنسط مِن كى يا ديك شايان اس كرمبري لمات بدن رمب كى طاعت وبندكى مياس مكول كوذندكى ل سك يجريد كمصنوروه إي خدات بيش كرسك برحقيقت بي الى ك وتدركيف والابيداي وی کے بعدمی کے ہاں پنچ کرراہ واسعاس کی حناید اوراس کی قربت سے سرفراز ہو سے۔ ان ان کے اعنیں نطری مطالبات کی کمیل کی فرایت کے افری جزوی دی گئے ہے جو رقے کھین ملابق ہے۔ قراف کی دوسری اینون سے خرکندہ تام بیلووں کی تا میر مرتی ہے رمانی ومطالب کی العام میتوں ك قراك في الغراد كالدب بيان ك فرو إلى نغره بي ميث بيلب يمر و وس اكتاميم مكما بيكة "اك نبديلات مغاين بي ج بق سيمثل نزوط إربي اس كاب كا ايك نهايت خ بعد تي پال جاتي ؟ ا در کسنے (ایک شہورتر ب من فاصل) کا یہ تول بھا بچر من قدیم اس قریب پنچ بیری اس برایاد وفد کرتے بیام میدود كمن المام والمام المام ا وُتَيْنَ لِلنَّاصِ حُبُّ انسان سكيل زمينته فراردى كخزيجيت ودمرى مثال الشعاب مية البساء مرخوب مِزِيدِل كَى (طُلَّ) وَمِرْتِي مِهِ بِينَ بِيرُجِهُ والمتنافية والفكاطيرا لمتضفرة ومين سين في المريد عبره مورد بون المقعب والفضية والمنتولكت ومت متطفيهسة اوكعيثيال بوني بيد ونيرى دندكى كالأنشاء والمكرثث فالمقمقاح كامتاع برادانته بعمرك إسبر المتيا قالله فياه كالله عندن فتن فحكائب السبك بمأس الماج تادون للناب مثل آرُنيك بنيرتي بالاستداد بربه وعلك ترعالدن علي المواف المناصلة وتعد اختادكهان كميان كرديكهم والمنافق والمنافقة والمنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة Muricumia Lavoll المنطقة والماس الماسية

اگیزه بریان بول آما اسکا دخان دخانده سرفراز برل که احداث بندن بمگیری نفر کفتاب مید ده اوک بی بوجه بخدی بن کرفترا میمایان لاک مهار ساکن و بخشه دا در میس آش در دفاع سر بیاسه دیدگر مبرکسهٔ واسه بین ما متبازیم فران بری اما در فیان بی ادما و تات موجه مخطوت کی دمانی ما نگفته این قَرِمْسَوَقَ مِنَ اللَّهُ كَا اللَّهُ بَعِينَ مَ الْبَهَارِهِ الَّذِيْنَ يَعْدُولُونَ رَجِئًا إِثْنَا الْمُكَا فَاعْفِنُ لِنَا دُنوُ بُنَا وُفِئًا مِنَدَابَ التَّارِهِ العَلْمِونِينَ وَ الشّوقِينَ وَالْعَلْمِتِينِينَ وَالْكَالِمِينَ مَالُسُتَعْفِنْ مِنْ وَالْعُنِينِينَ وَالْكَالِمِينَ مَالُسُتَعْفِنْ مِنْ وَالْعُنِينِينَ وَالْكَالِمِينَ

قرآن میں جومثائق وصارت بیان ہوئے ہی ان کا اصالح مکن تسیعات گڑگ کی ایول کی اہمیدشدا ورا ان کی دسعتوں کا خرازہ کرنے کیے قرآن سکاس کڑئے ہوؤرکیجے ، د

بىل ايتى الانعتون ا ذكر كوت برئ جوافسان كودنياي مامس بيفرايي برك يدنياس بين المامن المي برك يدونياس بين كامامان بي اورسترين تعكانا الله كالمساحة براكي المين المي

است مي بيلى بات قويطوم برقى ب كرفعا كى منايات اى ونيا كم عدد ونسي ميردونيا كي فيتين خداكى منايات اى ونيا كم عدد ونسي ميردونيا كي فيتين خداكى منايات الله بالمان من ابتدائى النباري ر

دومری بات بر کربها در می بات بر دنیا اسی جائے قراد کی میٹیسٹ میں گئی۔ بہاؤا اس شکا تا انترکی پاس ہے حرب بہترکوئی دومرا شکا تا انتہا میں موسکتا ۔

اس عادى ادر المناق فرد برم رى برزار عام ولهد كرم، خاياك إساف ول اصلاح الله الم

1520UT

اسی کی ذاصاس کی سخت سے کا ضاف اپنی تمام نیا زمند ای اور سی وجداس کے بیے فاص کروے ردیاً. بھی میں جمکی حاصل ہے وہ اس کا حلاکر وہ ہے اورا کرد کی زندگی میں می وہ ہا را دب ہے۔ اس ب اس کے سواا ورکوئی ننین حس کی پرسٹش کی جائے حسکے ساشنے اضاف ایٹا مرحبکا سکے۔

ان ان کی زندگی سے جو چری دینت قرار دی گئی ہیں وہ اس و نبائے اعتبار سے ہیں مانجام کا م
اسے ایک ایسی زندگی مطا ہونے والی ہے جس کا سابان دینت ہیاں سے بدرجا بہرہ سے اس ابری وسر مدی سے ات بی انسان خداکی رضا سے سر فراز ہوگا ۔ وہائی کی فعیس خداکی رضا کا بہری اظہار موں گی ۔ جبکو نی سیات بی انسان خداکی رضا سے سر فراز ہوگا ۔ وہائی کا بد فراط " دَا الله جَدِیلُو بَالْبِهَا دِرُ (اوراحلهٔ نعیش کھن صفی تعارف اورامتحان کے بی ۔ قران کا بد فراط " دَا الله جسین کُو الله بالی مارو کو الله الله الله بالی الله بالی مارون اورامی ایک ایم فقرہ ہے جس میں اس بات کی طرف اشارہ کیا گیا ہے کہ جو لوگ اس کے اس کی مستی نسیں ہوتے اس سے جس بی ادام کے مستی نسیں ہوتے اس سے جس می وہ نجی واقعت ہے ۔ اس کے مستی نسیں ہوتے اس سے جس میں اس کے سے ر

اس کے بعد اور ہے جو خدا کر بایاں افا مات کے مستی قرار بانے والے بی یہ اوصاف بیا کے کئے بیکان کا حال یہ ہے کروہ اپنے رب سے ان الفاظ میں بم کلام مرتے ہیں کہ خدایا ؛ بم کب پر ایمان لاجکے بیں۔ کہ ہم ایک الفاظ میں بم کلام مرتے ہیں کہ ایمان کے ایمان کہ ایمان کے باری دو او قات سی میں اپنے رب سے مفرت سے فران بردار اور فیامن میں۔ ان تمام اوصاف کے باوج دو وہ او قات سی میں اپنے رب سے مفرت سے فالب بواکرتے ہیں۔

ان ا دمعان کے فرکرنے معصودیہ کانان اگردمنائے می اورخدا کی جنت کا طالب بنتا کیا ب تواس دنیامی است ان ا دمعان کوا بنا خدمید اکرنا چاہیے۔ ای میں اس کی کا میانی کا سال ما ارتبیت ہے۔ اس کے بیروہ خدا کی ب انتہا جہا نہیں کی مستی نعیں بوسکتا۔

ے دواشکال رفع برجا کے۔

خفت کمسب حقائق ندگی که احداکی عمری در پائی ماتی مورد گارموت کے بید کمائی زندگی میں ہے قرد نیا گی ساسکا دائش اور زندگی کی ساسک خوش فائیاں اور یل را کیاں برحنی قرار باتی ہیں۔ اگرا مری حیات برایان نرم قوموجودہ زندگی کی ساسک متاع میں مطبعیوں کے بیدا کی مسائد غم کے سوالورکے ہیں ثابت برکتی رسکن مبز ہذا معل کی شاد ابی اور کا کنا ت کے حسین و دل کمش منافر ایک تابت شد دھنیقت ہی جسین و دل کش منافر کو حین و دل کش می کہا جسرت و فم کانسی ول کمش منافر کسی دل نواز حقیقت ہی کی فروے سکتے ہیں۔ شادا بی برمال شادا بی ہے جسرت و فم کانسی کسی داحت بخش حقیقت ہی کی ترجان میسکتی ہے مقرآن وزیون تم تول کو جادے ہے معلم و موفت کا فروایہ قرار دیتا ہے رکائنات کے مطالعہ میں جب انسان العربی آئے ہے۔ واللہ حدد کاحت الما اسک قرار

ان ادمان کا تعل اسان کی پری زندگی سے اپ ان نوں کی اس بہتر تولید ہیں کی باسکن کہ وہ خداک شرکز اربندے ہیں۔ وہ خدا پرایان لاتے ہیں۔ زمرت یہ کا کنیں خدا کے دوجود کا اقراد ہے بکر خداک تنام حق تی کا الحس اس و کا کھ ہوتا ہے۔ وہ خدا کے بایں احمانا سے کا احرات کرتے ہیں۔ وہ خدا کے منام کی مزید خشوں کے ارز دمند ہوتے ہیں۔ اس سے اپی مخفرت کے طالب ہم کر سے ہیں مند ندگی کے ملی میڈن میں اختیاب نی قدروا روں کا پر الحاس ہوتا ہے۔ ان کے آقا کی جانب سے جو مذمون کے آقا کی جانب سے جو مذمون کی آقا کی جانب سے جو مذمون کی آقا کی جانب سے جو مذمون کی آفا کا ن وصف مہتا ہے۔ وہ دا ہمی پر تا ہے۔ ان کے آقا کی جانب سے بوروں اور میں مواست بازی ان کا فایاں وصف مہتا ہے۔ ان کے آیا کا یاں و مفد اسے کا یاف و مذمون میں فر اس برخا ہے۔ ان کے آیا کی حرص و بوس خدا کی واج میں اور اس برخا ہے۔ ان کے آئی و وہ ان میں ہوتا ہے۔ ان کے آئی وہ اس ہوتا ہے۔ ان کے آئی وہ اس برخا ہے اسے دوں اور خواد و تا ہمی ہوتا ہے۔ ان کے آئی وہ مندا کی حرص و بوس خدا کی واج میں ان سے کو کا در شاہیں تا ہت برس خواد و تا ہمی ہوتا ہے۔ اپ کرف اور تا ہمی کا دو ان میں گری دوں کی مند سے دوں کا در شاہی کا میں ماہ س ہوتا ہے اپ در سے اس مواد و تا ہمی کو کا در تا ہمی کی دو آئی دوست سے اختی و مک کے دور کا در شاہی کا میں کرف اور تا ہمی کی دور آئی دوست سے اختی و مک کے دور کی میں ماہ س ہوتا ہے اپ اس میں ماہ س ہوتا ہے اپ در سے در سے ان میں خواد و تا ہمی کی دور آئی دوست سے اختی و مک کے دور کی میں ماہ س ہوتا ہے اپ در سے انتہاں کو می کو دور کی کو دور آئی دوست سے انتہاں ڈوسک کی کو دور کی دور آئی دوست سے انتہاں ڈوسک کے دور کی دور آئی دوست سے انتہاں ڈوسک کے دور کی دور آئی دوست سے انتہاں ڈوسک کی انتہاں کو دور کی دور آئی دور سے دور کی دور آئی دور سے دور کی کو دور آئی دور سے دور کو دور کی دور آئی دور سے دور کی دور کی دور آئی دور سے دور کی دور آئی دور آئی دور آئی دور آئی دور آئی دور سے دور کی دور آئی د

الدادمان كمال انسانون كونداس دنياس باكرة اور برلان زندك ها فراك اورائز المرافز الله اورائز المن المنافق المرافز الله اورائز المنافق والمنافق المنافق المنافق

ے البراے (دنیای) باکرز فطاری کے اور آخرت میں ایے وکوں کو ان کے کا مول کا اجابدلہ دی گے۔

بی زندگی ہا سے خلام کو پُروَقار بناتی ہے ، اوراے حن وخوبی حطا کرتی ہے۔ خداکا افرار اورام کی جانب دل کا حبر کا دُسی ہاری اندکونی زندگی کا بچی حاصل ہے -

ا دبرقرانی ایات کی روشی می جوی و من کیا گیاہے اسے کس کا بخوبی اندازه کیا جاسکنا
ہے کہ قران کے اندر خورونکے ہے مہت کچروج دہے ۔ ایسے جامع دلفے کلام میں اس طرح کے دبط و
سلسل کی تلاش سی جی نہیں جو کام ان ان کا خاصہ ہے راس میں شبہ نہیں کہ قران کا انداز بیان نہا تا
سیر جاسا وا ہوتاہے وہ بالکل فطری انداز میں ہم سے خاطب ہوتاہے وہ کوئی معنومی ا وماخرا می
طریق ستدلال اختیار نہیں کرتا لیکن وہ ان ایک انوادی شان کے ساتھ طوہ گرم والہ ۔ وہ ہما اس موانی اور فکری تا میں اور فکری تا میں موانی اور فکری تا میں میں اور میں اور فیل موانیات کا جواب ہوتاہے ۔ اس کے ذریع ہماری نفسیمانی و میں اور فکری تا میں وری می قریری ہوتی ہیں ۔

مرزیس نے اسلام کے با دیس بی اظہا رخیال کرتے ہوئے لکھاہے:۔ " برخلات ان قوی ا ور المبذہ جوں کے چوافان کا مقا المرکوئے اور قوداً گر پڑھے ہیں اسلام کی نری اورسا دگی میں (زمانہُ حال کے علوم وفنون کی معقولیت اور دہکہ تعیبیٰ کے) مقابلہ کی طاقت چرشیدہ طود پڑتمکن ہے ہے۔

بی بات قرآن کے بارے میں بھاطور پرکی جاسکتی ہے۔ قرآن اسلام بی کا ترجان ہے۔ قرآن کے اخداس کی کی دسعت اور گرائی کے سبب اپن قریخ لیسے کام لینے کا ویج میڈن ہے یہی قرآن کا وہ اشیازی وصعنہ جس کی وجہ سے وہ مردور میں جدید (اپٹو ڈرٹ) تابت ہوتا ہے گا

باب التقريط والأنتقا (اسلای نقیصة اول)

اس کماب کے مولف جناب مولین امجیب المرصاحب ندوی میں اور مکتبر المحینات واہو کی بی نے شامع کے بیا ہے۔ اس کا پیلاصد (جدیدا ڈوشن) سلسنے ہے۔ یہ صدّ حرصنا میں دوسال فائیس ہے۔ اگراس کماب کی ہوت یہ ہوت کی کہ نوشن ہے۔ اگراس کماب کی ہوت یہ ہوتی کہ نفیر خطف کی متعاول عربی اورا دووک بول سے مساکل نقل کردھے جاتے قرمعا واکسا ن مقالمین حولف نے اپنی تالیعت کے بارے میں جوند خاص باتیں دیباہے میں بھی میں ان سے معلوم ہوتا ہے کہ کما ب کی فرعیت ای ہی نمیں ہم جونکہ ہندہ سنان اور پاکستان کے مسلمان زیاد ہ ترصنی المسلک میں اس بے مجاول مولوں کو لوٹ اصلاً یہ کما ہے۔ اس دوبا قرب کے اسے میں کولف کی عراق کی المراق کی کارگ کی کارگ کی کارت کی کارت کی کارگ کی کرد کرد کی کارگ کی کارت کی کارت کی کارت کی کارت کی کرد کی کارت کی کرد کی کارت کی کارت

(ل) ایک برکام اوامولی مسائل کے میان میضنی ملک کے سائے و ومرے مترا واقعنی مسلک مثلًا الکی شانسی او مرب مترا واقعنی مسلک مثلًا الکی شانسی او مربی کا ذکرمی تن یا صلیتے میں کردیا گیا ہے تاکہ پڑھنے والے کے ذہن میں کا خیال ہی یا ان خیال ہی یا ان کے ایک مسلک تک محدودہ اور دومرے مسلک اس و باطل میں یا ان کے لیے کتاب وسنت میں کوئی منسوط دلیل نہیں ہے ۔

محویا اشا دانتینوکون کمی نقباے اسلام کے گروہ میں وافل دراصحاب الربیے کے زمرے میں شاق بی ۔ امسی نومیت کی فلجی کراب ہم بخی مها درت تحقیقاً دراحتیا الح کمیشقا منی ہے وہ محکمے بیا ن نسیں رہیاں تک جہادات کی

بمست ادان كفناك وفيام كاتعلق بءاره وزبان مي بست بي أفي كما بيرم و وبرياس بياس بوسكى نى اليعة كى كوئى مرورت دفتى بالجبال كما فالعرفتي نوعيت كى تماب كالعلق بدعار ووزيان مي كوئى جدير ا نداز کی تعقیق اور الی نخش کراب موجود نسی بها دراس کی مزدرت محرس مرتی ہے - قاد کا جب ویراہے کی عبار پر مان آل اس فوش موق ب كرشايد يه مزدرت دري موى يمكن كيا اس كى يرمرت ديرياب وفي ممارت تعتیق اداعة بالا کامال دبرکه معلوم مرکا بیلے یه دیگر لیم که (العن) میں مؤلعنے نوعیت کتّاب کے بارے میں جو خر دی ے کیا دہ می ہے بمعت مقال کا الماذہ اس سے کیے کوارت کے بدرے بیان می مرت ایک محرمت ا كم ماشيس ما مَدْ فل شرب عمر ف المسافى كاسلك اركيركي توبيدس بال كياكيلب اورده كان كى یلی کے بغیر۔۔ اس کے بعد نما ذکے بواے میان میں مرت ایک ملک صفائے میں کر تورید کے سلیے مِي امُدُ ثَلَا تَدَكَ مُوابِهِ ولاَلُ كَ مِيرَ لِكُصِكُ بِي وومِكْرُ يولَعن في ينصيمت فرا لَيْ بِ كَوَالْر كولَى آين زوري كي تواست المست ذك جلسة اور كوئي سينهر إن با ندست توبراندكها جلسة والمدا الشرخ سيًّا فهادت مواقة بكعبيدل مسائل بمدشا يرتزلعن كودوي مستقامها وراصول نظرتسقا دمان ودكى المردزمي اعول سامها أاء بي كا في سمجا ما لا كالمهادت وصلرة كم مسائل دوزارنك مسائل بي ا وران مي يخدت خرورت عي كمنم لمسلك كالختعردانل كسائغ ذكركيا ماتارا مرافرح كتابكا يبصدا يغار وحده اوصحت مقال كي ايك فادريتال بكيا ہے۔ (ب) کی عبارت بڑھ کر فدر قاطور پر بنیال بیار ہو اہے کر واعث ابنی ترجیات کو نما ماں کرے میں کرائے اورج كيكسير مح دل تعسير محملكين اس لحافل علي يركزاب خت ما يوسكن بند اب رمكي في مهادت بختيق احتياطى بات توكما بسك اس مصع مي وطهارت وملاة پشتل ب كيدز إو فنى مهارت او تحقيق كي خرورت نعی اس ہے کا ن سمال برا دوز بان میں متعد وسترک بر موج د بر بن کا ذکر بھی مولعندنے فرید ہے میں کیا ہے ليكن اس ك ؛ دجر دنقامت تحقيق ا وراحتياط كاج نبوت اس كماب مي بهياكيا كيلها است ا نعيرناك ي كما ماكما بر مرمری مطالعین بن مسأل پرمیسنے نشا کات تھائے مطال مب کویا ل میں کونا موجب طا نست ہے اس لیے مرت وی اتیدایش کی جاری میجن کی اون اشاره کرناکسی زکسی میلوسے مرودی سمجا گیاہے ۔

معنی اسعبادات کامغری - یمی ایک ساخ م کاس کتاب کے ٹروع کامی نظرت اندیا ہو ای ہوا تا ہوا ہے ہوا ہے۔ اور اندیا ہیں کتاب کے تعذرک بارے میں کوئی ایچا کاٹر بیدا نہیں کر تر منطق داسے قادی کے سلنے اس جا درجا درجا درجا درجا ہے ہوئے تا جمین پیدا کرتا ہے۔ تن میں منطق سے تکھیا ہو: شن کی جارت میں میں ایک مگر تعنا د ہے اورجا شیر توالیا ہم جوشت کھین پیدا کرتا ہے۔ تن میں منطق سے تکھیا ہم : اس کیرفلان بوکام سلای شرید مین آن وسفت کی مطابق دم یا خدای مرفی کے بجائے ملک قوم خاندان کی فیشندوی یا این نفس کی خان کی کمیل مورد و واسلام کنزنک عبا در تعین کی ایت اگروه کام ان ای فا مد سکی کیا گیا کیا و داس نا که و بی ریا به قوم کو اصلام ایجام در در کم کا گراس کو مبادت کا در وزیس در سک کا گراس کو مبادت کا در وزیس در سک کا

اس کے بعد دولف نے ایک تیم کی کفالت کوشال میں جن کہاہے اوراس میں جا دت کا دے دائنے کرنے کے بعد و دمور رفعے بادے میں وہ مکھتے ہیں :ر

میکن اگراپ نے اس محبولات و توطیع و ترمیت میں ان صدو دکاخیا ل در کھاجواسلای شرخیت نے بتا بیں یا کیکن کیں یہ جذبیب یا موالاس سے آپ کیا نسانیت ددی مؤید اور تیمیوں کی حاجت روائی کی ترمیر مولی توآپ کا یہ مادکام حبافات نسیں بکر معسبت ہوگی ۔

بىاں وہ يا دىنىں دكھ سے كەمىلے ككھتے كەس كواسلام چھام در كے گا سۈل يہ بے كرم كام كا ملام چھا مزود كے گا دد كيم معين كيسے مرجائے گائم كياكئ معينت كرمي الملام چھائم كريسكة ہے سعبادت كام فرم بتلتے ہوئے تولفت نے لكحا ہے : ر

ادراس کام ساس کامقعود خوای رضامندی ماس کرنا بر ای جاست پرانحول ایک برباها فیرتی بر اولیا بر ای جاس کار نا بر ای جاس کار نا بر ای با ایست برای این بر ایس سط ای بر ایس بر ای با ایست بر ای بر ای

المعاديد كالركايكون سامرتهم بكيكى مى نقيا ورها لمدين كانويك كان كاميت كانورا والمراب ما كاب الزامية والمب تدانعت مردوالية فاروا معادح كاذكركونها سبت مكتا ورمب السانسين ب بكامحاب تربعيت و امهاب المبقيت وونون تغن بي كركوني كاح من نيت سك بغيرها ومنهس بنزا وَمعِرِميال ان با توس كا ذكرس متعديد ممل بصد مولف شا يسجين بي كه دوارية وكروا معلاه اس بيعا رى موكئ بي كواصحاب شرفعيت هبا دست كمسلي تغراباً کی نمیت غروری بیس بیجیتا درا ربا ب الربیت اس کوخروری تیجیته بی ا دراسی لیے مولعند نے بھیاد ت کے ملهوم میں وہ تیسے بڑھا دی ہے تاکہ کا ہرو بامن کی تقسیختم موجائے اور دوطریقیہ فکروا صلات کے بہائے ا کے بی طریقہ فکر واصلاح مباری موجائے۔ لاتم المحوون ومن کرناہے کہ مولف کا برخیال بانکل خلط ہے ، طاہر مر باطن کی تعتیم اور و وطریقہ فکروا صلاح مباری ہونے کی وج برگزینیں ہے کرسی گروہ نے عبا دے کے معہومیں صول رصات البی کی نیت کو حذت کر دیاہے ا دراس کے لغریبی عباد ت شرعی کی تعرفیت اس کے نز دیکے کھی الم تمیری بات ترامیں نے اسی کھی ہے جے بڑے کرجرت کے مواکی حاصل نہیں موتا رہا گ اموں نے تعبدی او فرتعبدی کی بحث حیری ساور تیری بات انفون نے لامور کے ادار و تعانت اسلامید کی تروید مِن كمى ہے ۔ بجے نہیں معلوم كاس ا دارے كى طرف سے اس مسئلے بس كيا شائع بواست اگر ثقافت اسلام يراسے " تعدي ايسے احکام كومجنة برجمعه و بالذات نسي بوتے تو وہ فقيا ركى اس اصلاحے حال محف برب ان کوا ماصلان کامفرم بنا ، جاہیے تالیکن حرت ہے کہ ٹولعن فال کے اس مفہوم کو سجے لیہ اسے

مرور كالير سمية الماليدي مالي إله تويوم كرن وكركس اكم ضفى فيسندمي بديات نهي كي كار ومنور تعبد نسين وريميرة وي عض مكوا يول سكت ب واس اصطلاعت ا واقعه و ومرى بات يركون ك ترديك منور ك دهينتي ميه اس ك أيم صيف مفتل معلوة موف كسي لعين مس ك بغير ما وصح منس موتى ا وراس كاوم حيثيت هبادت مون كهد و ديكة بي كصحت كادسكسا ومنورس نيت فرض نبسب سنب وكدمه ب نیت کے وضورے می نماز برجاتی ہے میں ایسا ومنوداجرے محروم مرجاتاہے حفظ بساکیوں مجھ ہی ا دران کے دلال کیابس بیال ال کے میٹ کونے کا موقع نہیں۔ ومنو مکی دومری ٹیسٹ جعبا دیت کی ہے اس کے بے نیست ڈمن ہے ' ٹیست کے بغیر کوئی وضوع با دست نیس ہوتا ترمیری بات یہ کا بک طرب مولع کا یہ کھن اگر کوئ نيت ذكرت تووضورم مائكا اوردوم كاحرت يكحناك اسكا مقعد دينيس مومكماكه نيت وعنورك مے صروری نہیں ہے معفا د باتیں ہی اب می تعبدی کی اصطلاعے بارے معتقر شرع کرا ہوں دفقہار " تعبدی یا تعبیض سے الفاظ ال اوکا م شرمی کے بیے استعمال کرتے ہیں جدردک بلعقل نسبس میستے معی المسل مقل ان كى على ان كا دوك نهي كرتى مكر اسب صرف اس في المرقى بوكم الدَّرَع الله ان كالمبين علمت كروانا م اس اصعلاے ککسی حکم میرصول دخداست الی کی بیت کی محت سے پاکسی عباوت کے مقعود با لڈات مہوئے یہ بهنة كم بحث سے كوئى تعلق لىمىں ہے اس ہے نیت ا در مقعود بالذات بونے نہو سفے محافل سے کسی جما ہ ستانج تىدى فرتىدى كمنااس اصطلاعت كيزا واقفيت كي ديليب رتىدى كى واشرع يا د كى تى بدام ك الله ت كيد متدرعها رتي في ماسكتي بريكن الواسطة وف عداية شرع جاية كي الكيان مرا ما الم شای کی ایک بحث میش کرنے پراکشفاکرتا ہوں سرایہ میا مرتب کی ایک طاستها ل کیا کھیا ہوا س کی خریق كرته بيئ صاحباها يذ لكيته بن -

امرتعیدی لین الساام دیمی کانمیں اللہ تنافی خ مکلت گروائاہے ۔ افزیکی المسے منی دوست یا ملت کے چفل میں اسکے .

امرتسبای ای امرتسب نأید ای کلفناً الله برم شایرمش پیشال

ملارشای خدد المحتادی فائده کی تحت ایک تقل فعمل کعی سیت به کامزان د - م امرتعبدی افغال کا با مقال ای وه نگیمته بر در

فاعدة تراشيك مستعمد مولكي لي تعيد المولي إستول وا

علمارکا اس می اخلات بو کا مور تعبدیا کسی لیج کمت کی دھیے منرص ہوئے بہت میں ب علم خدکو بوا ور ہے سے بنی بوالی باسٹیں ب (معنی امور تعبد بیٹ کوئی حکمت پائی بی نسی بات اکٹر حلم رسی بات کے قائل ہی اور نہیں کی باتشک معلوم ہوتی ہے کیونکہ الشرفغانی نے دستورہ حالا معلوم ہوتی ہے کیونکہ الشرفغانی کے دستورہ حالا بندوں کا بواجہ بی فیصت کا سب بیں یا دیے مفرت کا مہاں نے کوئی شوع کی اکو اگراں کی حکمت ہم برفعا برم کمکی توجہ نے کہا چھول جوادر اگرفا ہم نسب ہوتی تو بکھنے کے تیجبری بواد موالد کا تعلیم

وقداختلف العلماء في ان الوسور الشعبين بديل شرعت لحكمة عشي الله وهنبت علينا او لا والو كثرو ملي الله ولله لا الستفاء عاريج الله تقالى على الستفاء عاريج الله تقالى على حيونه جالب الله مسالم وارجًا لله فاسد فها شرعه ان ظهرت حكمت كلنا فنا ان معقول والو قلنا إن تعبدى والحق المنا الما والمنا قلنا المنا والمنا على المكيم المكيم المكيم المكيم المكيم المكيم

ان حبارة وست يربات وافع بركى كرتورى كالفظ مرت اليسا كام كيد بولاجا كي بي كلفل مجريني التحالية التحالي

تعبدی کینے بی اور ہی وج ہے کا احول فقی ایر سسلمسئلہ کہ چنعیمی وا محام تعبدی میدتے بی ان ہوا اس کے اسلمسئلہ کے ا امور کا قیاس درست نیں ہے محت قیاس کے لیے مقیم علیہ کا معول اس موا امروری ہے سے مولع در ۔ ابناحا شیاص عبارت برختم کیا ہے ۔

" ما مطور پرتعبدی امال سکید فقها ر مدرک بالقیاس ا درغیر تعبدی اعمال کریے فیرمددک تعبیا کی اصطلاح استمال کرتے میں میں

فلتے پریمی مولعندنے بات بالکل الٹی تکمی ہے موک بالغیاس ہی موک بالعقل کو فقہار توبدی نہیں کہ بلکھ ہو اس کلم کو کہتے ہیں جو مددک بالعقل نہ جو رصنی ڈیٹھ صغیر کا یہ حاشیہ جوظلیوں اور متعنا و با توں سے پڑہے مٹروے ہی ہی بہتا ترسید لکرتا ہے کے مولعت وومرے صلوم وفوق میں جاسیے متنی مہا دت دکھتے ہوں کسکن فقہ واصول فعت سے ان کی واقعیت اس ورجے کی دیمی کروہ اس فیجید کے تعسنیدن و تالبیت کا اقدام کرتے ۔

صنع ۱۳ مدت اکم کامکم اس میان کے ت کولف نے شدید صرف کی مدارت ہم کمنی (جس ہرجہ) کی دج سے خسل فرمل ہو) کے لیے مسجد میں وافعل ہونے کی چید مثالیں دی ہیں ا دراً خرس لکھا ہے ۔ " تو النام تو تو میں اس کو سجد کے اندرجائے یاصحن سے گزر کمرجائے کی اجا زت ہے یہ

عوض نج کفوضنی میں بداجا زمت فیرخر دوانسی ہے بلکتی کساتھ مٹر دا جو بینی شدید مرورت کی مالت میں مج جنبی جب باکتی جب تک تیم درکر دمسجوی دفال نسیں موسک کا خوج ا ما عنامن اس صورت میں تیم کو دا جب کہتے ہیں اس سے فیرمٹر د ط طور پرسیوری داخلے کی اجا زت درنا خرم جننی کے کیا طرسے خلط ہے ۔ اگر مولفند نے کسی دوم سے مسلک کو ترجیح دی می تواس کا اظہار مزودی تھا ورن پڑھے والا اسے مسلک جنی کا قول سیمے گا اور دھو کا کھاتے گا۔

مىغىرس مودنوں كوج بایت دی گئى ہے اسے فعن ہو ناجلہ بے جب تك بورت سيلان الرحم كى وجست معذور نرج جائے ہوئات عدر كى قرمن معذور نرج جائے ہوئات عدر كى قرمن كى كى جائے معذور نرج جائے ہوئات عدر كى قرمن كى قرمن كى وجست مروقت تا زہ وعنور مرودى قرار نسيں ديا جاسكم اسى الى الى مارو تى تا زہ وعنور مردن قرار نسيں ديا جاسكم اسى الى الى مى دور ن مور مردن كا دار ديا علائے ہے در تون كى دور ن مور مردن كى دور ن مور مردن كى دور ن مور مردن كى دور ن كى دور ن كى دور مردن كا در با علائے ہے در دون كا در الى مالى دور نے مور مردن كى دور نے مور مردن كى دور نے دور

صغیه ۳ اس می اگردی برتین موذال در قراس کوسات بادد حوتا جلیدا درای سات باد می ایک با در می ایک باد می ایک با در می در می در می ایک با در می در می

اتن سخت با شدکید مولف نے جوال دی ہے وہ کی دج مست نا مناسب ہی اس بی فعطہ میملی وج تو بر کہ نقطنی میں قام حرام جا نوروں کے جریح کا حکم ایک نس ہے اس نے مثال میں اس قدر عمر م مجے نہیں کا دوری یہ کہ مود کرا اور در ناروں کے جریح کو فقیا را حالت نبس کہتے ہیں گروہ تحربی نسین ہو خوال کے جات می نجس اور کروہ دوالگ سمیری میں بھری یہ کہ کسی مجا نور کجوشے کی نجاست یا کرا ہست تحربی ہوا کہ اعلی محالات اس ہے اورجال تک در عول لی شر مجرات اور چینے وغیرہ کے جسٹے کا تعلق ہے تو وہ معنی معلاجہ وہ دوسی ا اکھ کے نزدیک یاک ہے اس لیما تن سخت بات کہتے جوستا وی کو ضعاے قدنا جاہیے ہے۔

اس عبارت برماشيكه كونقرضنى كرم بروسك و درده كا ذكر كالها الدائت كياب جيب يا يك لطيعة بنا جيب سوي بي مي الدائق المن فروست كسى مزاع ا دو اطبعة كي نميس ب مياس كا الساختي ول بي جس برفقة صفى كم ال كا كول افرادا به مي طبيعة بنا الدير فقا لقديرُ منا يا در بائع العناقع بي حرك كل المعنائي كا مي كالسك بي مقاص المغول في الدير فتا القديرُ منا يا در دائع العنائع بي حرك كل المعنائي المول ا

ولا يخفي الالمتاخر بيلك المتاخر المتاحر بيلك المتاحر المتاحر بيلك المتاحر المتاحر بيلك المتاحر

ليأده جلت واستقر

المراكن عبامنا

 والذى ظهر للعبد الضعيف النالمنتر ما واظب النبي سلى الله عليه وسلم عليه المتسن ال لا مع الترك فهى ولديل السنة الموكدة وان كانت مع الترك الحيانا فهى ولديل على الموكدة وان اقترنت بالانكار على من لد يفعل فهم المولل الموجوب فافهم

إب التغريط والأ

ى دى جى كەكىرىكى كىلىلى كىلىلى كىلىلىدا ۋال ئىللىق ئىلىمۇتىپ ر

صلاا فان بديجمسل المتوفيق (برالأتق طدا مشك

اس مرزع حبارت کے ہوتے ہوئے مونے سلوم نیس کس فرح تولدن نے بجالزائق کے معسف کی الرف وہ اولیے ناموب کردی ہے چاہیوں نے شن میں کھی ہے ر

صغوا ۵ اس مغرب بارکان نے جربایت کھی ہے اس برسب سے بڑی ہوا میں اہر کا نہم مل ہنر علیہ سلم کی طرف ایک حلیفلو خروب برگیا ۔ مولعت تکھنے میں کہ نئی ملی اہد علیہ سلم نے بڑے سخت الغاف میں اس کی مانعت قرائی کہ آپ نے فرایا برکہ عصلی ا باالعاسم " اس نے میری نافر ان کی ۔

فقهاسف یه بات واضح کردی به کام طرح کی استعانت بلاطلب درح الطلب نی ملی الشرولید سلم سے تا بت ہے اور در کردہ نسی سے اور در کردہ نسی سے اور در کردہ نسیں ہے۔ کروہ دوسر قیم کی استعانت بلا مذر ہے ۔ وحدم الاستعانۃ تو کہ الالعذرا وراس طرح کی دوسری عباری حالم شامی کی دوسری عباری حالت نہ کو کہ اکی لہے۔ مطام شامی نے ہے کا حاصل ان الفاظ میں تکھا ہے :-

ماصلى يېكدىنىورى ستان تەگراعنى دفىور پانى بېان يا پى كەنگىنى يېپى دىگى جېپىت پانى كوشكولىن جوتوبالكل كاست نىس كې چا جە متىمنى كى طلىن خى شې يەستىكيول نىپلادداكر ماتشات اسطرى جوكر بلا ھذر وكمىشىخىس ستا تى اعتمار مۇم دھلولى تا درمر پرسىم كوائ تو يركرد دى ج

رحاصله ان الاستعانة في الوضوع ان كانت بصب الماء الوضوع ان كانت بصب الماء اواستقاع لا اواستفادلا فناه من الماء من الماء الماء

خادم اگر پانی نڈیلے توکوئی پرج نمیس نبخ سی ا ماڈیسلم پرلمینی اعتبار دخود پر) پانی انڈیلام انتخا

ولدباس بصب لخادم كانعليه العملوة والسادم يعسب الماء عليه

مسنوا و عزان کروبات دمنور کیخت تولین نے جوبارت کمی ب و وقال اصلاح باس معلادہ امنوں نے دمور کے بعد باتھ کو جنگ کر بانی صاف کرنے کو کو دہ شمار کیا ہے۔ یہ تھیک ہے کہ دینی آرمیسی کما ہوں میں است کروہ محما ہے لیکن ملامرشای نے اس جرنے کی تردیر کی ہے اور تھا ہے کہ باتھ کو جنگ کر بانی صماف کرانی معالق علید سلم سے ثابت ہے وہ لکھتے ہیں : ۔۔

صغوا ،" خروری کالفظ اردوی عام طور برخ من دواجب کے می بر استفال کیا جا آہے لیکن کو لفظ فیا برخ کی بر استفال کیا جا آہے لیکن کو لفظ فیا برخ کی کے می بر استفال کیا جا آہے لیکن کو کو کا ترج فر دری " اردو بر برودن میں ہے اس لیے پڑھنے والے کو ایجن ہوتی ہے اورصاف بات بحر برنیس اتی ای ای الح واجب کے لیے مولون نے " بہت مرودی کا لفظ الم کی ای ای ای کی ای ای ایک کو کی سنت فرودی کا لفظ الم کیا ہے برخوا و موا و بوا مرورت قاری کو کی سنت فردی میں جدا کر اور کی میں برخوا موا کی ای ای کو کی سنت فردی کی سنت فردی کا موا کہ المحال کو کا مناسب نے تعالی و کیے سنت مولوں و فیر موکدہ اور واجب کے الفاظ المنانوں میں بہت موروث و شیروری اس کی ای کو کی غرورت نیں ہے میں میں جدا کے الفاظ المنانوں میں بہت معروف و شیروری اس کی ای کو کی غرورت نیں ہے

صغراء مولد ندمور با مراد المراح برف ا درعتا کے شروع مون کا جو و تستاکھا ہ و و تقرحنی کا منی باقول نس سے اورمندرتان میں احما اس برس می نسبر کرتے آگر جا ام بولید سے می اس کی ایک وابت آئی ہے لیکن دہ روایت کی بروک خلاف ہے مولد ن فاگر می لین کول کو ترجی وی می تو اس کا فاکر خرود وی مقا الم الجنبین م کی شہر دول کو باکل مذون کر دیتا می شہری ہے اور اس سے انتہا ہ پیلا موتا ہے رمام طور پر نفی ہی جلستے میں کم مفید فن کے خوب کے میون کی اوقت والی موتا ہی ر

صغرا ، تولعند في كل يك برابع في المسلما برك دوليت منا دقد كا بنا ماك كم مثور وسيسا والن د دالغاظ تجريز فراست جاس وقت ا والن م م يك جلت مي و

الهماي بات قريب كرويل تعما وقدك بوكب إصمار سياس بالعطائند وليها بيا

المتريد والسقاد

جعید امنتال ت) لئ متعل دی در دائی در در این درب بی تهذیب اولی اکرد فل کے دین داخلا کے بارے مین نظریت دوہ یہ دیکھ کرمزید میں اور پرٹ فی میں مثلاب کہ کا گرس تک جب کی تھسبی در در کا اور میں با اور برٹ فی میں مثلاب کہ کا گرس تک جب کی حوی کا اور جس کی حکومت بندوستان پرچائی ہوئی ہے انڈین سلم کو نش جب کو نوش کو میں برداخت کو فی سے تیار نہیں ہوا در اس میں میں استان و کو کو میں اور پرٹ فی خودرت بے میکن تو کی فراد اور سے می کو کو میں میں کو ایمن میں کو ایمن میں کو ایمن میں کو ایمن اسلامی کے خلاف اور سے ملک کی کو میٹن جو جائے ہیں کو ایمن اسلامی کے خلاف اور سے ملک کو کو گائی کا می دور کی دور کردی۔

اور اس جب کے ممائل می کردیے اور ان کی دوم کی کو میں دور کردی۔

(یا تی اکردے)

زندگ ک تارکیوں سی می مشعب اس او کلجی مالانامہ کالضافلة

جو فکرونظری تا میکیوں میں اگست سلاھدہ میں ا جالوں کاسفر بن کوافق صحافت برنو دارمور واسیدے ۔

> زیوا دادیت ۱۰ خورشیاحد ام-۱ س-ایل ایل بی جناب محودفا روقی صاحب منبی مالانامت مشعل طالا ا دام باغ رود کم کمایی ۱

٩٠٤ على كالدوا يول من ان دونول باقيل كور دار كور الركون كالمائد كالدوا يول من ان دونول باقيل كور نظر في من كالدوا يول من كالمتوري كالمتو

تا نیا کونش نے کلم کی بائے کو اور کو سالان کی جی د تفریق کی بنیا د قرار دے کرنبر سلانوں کی دی امرائی میں اسلان تیریت اوران میں وحدت فکروعمل بریا کرتے جیسے آئم اور خبیا دی سئلہ کو نظرانداز کرکے اور ان کی بجائے تولی کے جسی معانی تحفظ اور دینوی ترقی ترقی میں مورد کی افران کی افران کی افران کی معنوں میں گھنے اوران کو اسلام کے داستہ می خون کرنے اور ان کے افرانسٹنا در تفریق پریا کرنے کا پورا پورا موقع میں مورد میں بھیا دیا گیا جن کا احداد جس مورد دیتھ تیا ہے اور جورات ون اسی طرح کی سرگری میں معرود نداور الیسے ہی دوقع کی تلاش میں رہتے ہیں۔

يرة في كالمركا من كونش ملافل كم من آورد في المرافود و الكري و الكري و الكري المرافعة المراكواب فود مكرى مبادة والديني المين المرابية المراكون المرافعة المراكون المرابية المراكون المر

وخد مناايرها اليحديومون فيم بتهديولنا سيدما مداحسة بميولاتا وزادي فراه بمناب طل سين مبليدرا در الروار وي واست معلوين كارادكا وكالما انجام دياب ادراس الماين وقم مرف كالحاب المدهث الكالم والم المرابي والأجمال ووحود ويكف الدارة وكالقلوم هين كالدادور في سليك ويركاون ياكن فم مون كاكن بالدكت بالمع بالمع بالمناح أن كانوادى مغدات الرقباد وينانى ويركان كالقلماد الدادم وتمقرب كنف كاهرودت بزولك افذي النكرما بعبل بالكولي بيدن بكرا كفرك كيا كيورت وكا جا كيسطيه كا ان بالون كاخيال ليكوير بحريدً ، ابق رقم كونوا في من من منوارد و جرف كوديا م شيرير يط كياك الم أمير كيميب جن ابن الون ماصب مباد المعتمل مساب رئب كرك مرك والمردي اكم الحيي شائ كما جاسك. فحلس يجيزن يغولك كم ما إسلان كوبلا لحاظ خوم في المست خرصة فان ادر جمت ديوات كالمول كي ترفيب ويجالداس مرحمی کا کودین بیاف برانی این کمیت مجال ک دنهای او در ان کا در ای کا در ای کار این او در این او در این او در ای الكورة بالديراك بربي المراح كالول كالحرث بالكوري الكاك طور ما المدس كالمائدة ومراي كالمراسط وفاكون في والمعلى المعتاد التوى في بِهُمُناكُم وَيُرِكِبُ آبِا كُنْفُفَن كاعلة مَا مُعِيجًا فِي السلط مِوالدُفامُ كِيامًا وَلَت كِيكُ فري معالم المعالم أعي. صلقن المعقد قدم المعتقدة المام ينعن وكان ولا في المراك المن المعتدى المن المعتدى المن المعتدى المراك المراك الم الكان وكا والركان على من عاوير المحترين المنافذ وليعدل في كيان عاان مست ويجاد فرود و الاس المايد عن مما منطن غیں اس منایونورکر نے وقت آپی تجاویز کوئی پڑنا ظروکھ آگیا تھا اندیخ اور کا کڑیت کا تا پڑھا ل ہوگا۔ منطن غیں اس منایونورکر نے وقت آپی تجاویز کوئی پڑنا ظروکھ آگیا تھا اندیخ اور کا کڑیت کا تا پڑھا لہٰ ہوگا۔ مِا مَعْتُ لِعِنْ أَمْدِ الْمُعْتِمُ وَلَهُ مُعِيمُ الْمِنْ الْحَالِمَ الْحَالِمَ الْحَالِمُ الْمُعْتَى الْمُعْتَ مِا مَعْتُ لِعِنْ أَمْدِ الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتِمِينَ الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْم ويؤدد السكس تحريك وجا وست كم علاست كم جاز مسك باي وقت كم عن السكي يسط كي الياك الكان خود كاسب التراسع ويغرو تُحْرَيَكُ الدِيدِيرُ بَعِي دِيدٍ عَلَى اللهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللّ صفحه ۱۷ کا بقیر اسمندسک لبروں کے دربیان جا زکی پرفریقینی صالمت اکا کھنٹے قافم رہا۔ 1 کٹ مكنة كايدوقت مرادنادكي وهيثيت مكنامنا يؤن كيد وكاليثيت الكى بولك دخل كسب - أب ردقت المنظر ين بتلاي كام كاك أب كى دوت اجلت برلي آب ك يدندكى كام ى كوسي ما كرادى كاس بات كا والحى احدام ومات و و والحارع برتي شين لنظر كن مع ميدامخان س ميما مواوه كالم س كا وقت في جورة بما ورامى است كى سول كريد الله بول يكن اكرا مب معلت كى درى كرامدى ميد دأمب لمب وفت كى الجميت نميس مجعة توام كمعنى يري كاب كوام نا ذك عنوت مال كاا حام نسي ب ميناب كاندلاكم بالكراد إلى من من من أب أور بلاك من عن مدير لالله المراج المراد والمراج المراد والمراج الم نظام دین میسنت کامقام کیا ہے؟ مراضص اور قل جاب موان سیل بالدعلی مودوری سے قلم

ا - فتنه کارمدیث کا تا دخی وصنکری جائزه ازمولا نامود و دی ۲ - فراکه موبلاد دو د ا و دیولا نامود و دی کے ابین مراسلت

مورد اكرمماحب كأخرى خطا درس كاجاب ازمولانا مودودى

م رسنت ا دراجبا دے بارے میں خربی پاکستان با بیکوٹ کے ایکافضل جے کے نظر ایت پر تبعرہ ان دولانا مودودی ۔ ... یا شاہت خاص سنت سول میلی الشرطبی سلم کے اہم موضوع پر کیا گئے دیئی دستا دنیا وطریک تقل کتا ب ہوگ ۔ یا شاہت خاص صنت سول میں الشرطبی جا میں کا کا کہ داک میں صالع موملنے کا خطرہ شرب ہے۔ المجی سے بھرجہ ۔ المجی سے بھرجہ معن فاکرانے کے الم

صرف اس اشاعت خاص کے خربدا ژبلغ چار مدیریر مرف ترجان القرآن کے متنبل خریدا ژبلغ دور د پریچی پڑھیے نے مستقل خریدا رسالان حیدہ میت مبلغ ۸ روپیریجی پڑھیے

بذريعه في المحدد وزر ترج الفرات الموري وانفرا ديدوس المرتم مي فاس نبري قيت وريم من المرك قيت وريم من المرك المرك

دئي صحافت كے افق پرايك نيا آفراب ما يونامة إنوار إلمنكام ً

زیدگرانی: دادیمدام اردند از مرک سب به با ساسان تعلیمات اسلای تعلیم زندگ اودا سلامی تر دادیم تو دری مجات کرد کرد کرساند و در انگیزایان افروزا و رحال اما زیرجد دیملی ماق او ار دان میلید که مطابق بیش کرایم نیزمیده خرجه کی مشخص اسلامیم مشتلی فیرسلوں کے بستندات واحر امنات کے جلب می دے ماسلامی و سالان شرحیت کا العدافی می مستم او تا مدال الحال سدادی و داخ کر جاری سامند می داخ کر جاری

🖨 ایک تاور تعقد

تابائي کارنيق

ایک قابل قدر پیشتھی
 معلومات کا خوانہ

معندى مامنامه وكانتي واميور كا

سالناه

﴿ اُسلام مکسل نظام حماس ہے۔۔ ﴿ اُس نے مذہب اور سماست کو زندگی کے دو حصہ نہمیں بنائے میں

🖈 خدایرستای پر قائم نظام خانت هی بهترین سهاسی نظام هرست

🖈 اسلام کا معاشی نظام سرمایه اوپی و کمهونوم کے مقابلہ میں کہوں ہے۔۔۔۔ بہتر ہے۔۔۔۔

🖈 أسلام كا معاشرتي نظام يا كهزه تهذيب و تمدن كو جنم ديثا هيس

🛨 اسلام میں اخلاق و کوداو کا اهم سقام ہے۔

🛨 اسلام روح و صاولا کا بهترین استزاج هـ

اسلامی نظام حیات نمبر

یه اور اسی قسم کے عنوانات کے نصب اگھے گئے مضامین کہانھاں - قائرات م خاکے - سوال و جواب خطوط و مسائل پر مشتمل یہ نمبر جلد هی شائع هو رہا ہے -

آپ اس کا مطالعه ضرور فرمائهی اور

زبادة سے زبادہ خریدار فراهم درنے میں همارا تعاون کریں۔ مستقل خریداررں کو ابی کے سالانہ چندہ هی میں بہہ نمبر دیا جائگا۔

قیست عرف ایک روپهه

7+×1+

منصاب + ۲۱

سالانه چنده چار رویث

سیوت پاک پر

روزانه 'دعوت' دهلی کی طرف سے ایك اور خصوصى پیشكش

-[رهبر عالم]-

جس میں ہندو پاکستان اور عرب دنیا کے ممتاز عُاما کے مضامیرے شاءل ہیں ، سیرت اکرم پر ۔

يهة نادو مجمرعة أنشأأله

وم اکست ۱۹۹۱ کو شائع کیا جا رہا ہے .

منعات ۲۵۱ قیمت سوا در (۲) روید ۸

جو امحاب ہوئے تھن رویہ بھیج دینکہ انھیں بہہ نمبر رجسائری سے روانہ کھا جا سکے کا - پائیج خریدار مل کر گیارہ رویہ میں پانچ پرچے منکوا سکتے ہیں - جس کا محمول ڈاک اوارہ کے ذمہ رہیکا - بہہ نمبر محدود تعداد میں چہرایا جا رہا ہے اس لئے اینی فرماٹش سے فوراً مطلع فرمائیں -

"رهبر عالم كو أنها الله - ٢٢ اكست سے حواله دَاك كرنا شروع كر ديا جائهكا -

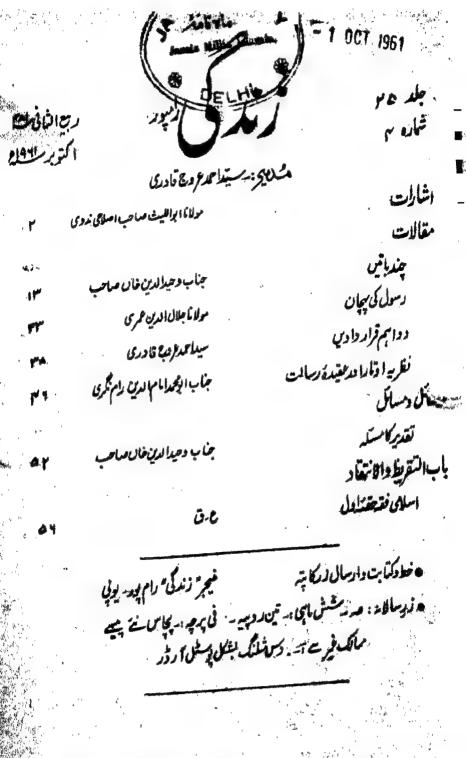
ملهجر "روزانه وعوت" وهلي -





- عومه ۱۳ سال ميز تنفريك اقاسعا فيان كا نُقبِنُ في من
- الك معمل هذه كهو اطام والدكى يك الطوية الا علمهوداو الد
 - 🤇 👄 --- اسلامي الْمُعَلِّقِي فَدَوْوِنِ كَا دَاعِي هِرْ ﴿ مَا رَبَّا مِنْ ا
 - امن و سلامتي کا پهغامبو هے -
 - 🗢 -- مند کی و مغربی فلود کا معمم امتوانع پنیش او داری -
- ے ۔ ریس ازر اس کی حقیقتوں کا عارج ہے ۔ اور وبدائی کے تمام متعبدہ اور اہم ۔ ۔ اس وبدائی کے تمام متعبدہ اور اہم ۔ ۔ ۔ اسائل کا حل بیص کرتا ہے ۔
- بنام أنمانين كي ساسل أبك خدا يوستانه نظرت وندكي اور المعالي مطابق
- ہ العان اور خدا بھزاری نی سراعان اور الس کے معکب افرین اعالیہ ہے۔ حدودار کرتا ہے ۔

1 26-



المرسلة المراسلة المر

بسراشال التانيالي فيثن

اشكرات

(مولانًا ا بوالليث مراحب ندوى امسلاقي)

ذة رسى لك ك يدك في مريني ب تنسير عليم مندوستان كاس ك نبايت المخورا المائ بيدي بكو تقسيم كوي بركام كالك لتي قرادديا ماسكاب الكي توريد سے لیڈردس اب طورر یفرمن کرمیا تاکا ب مک میفرائی کے لیے کوئی مگر با تی نسی دیگی ہے اس كا قدرة اس كامقليل المارك كياس خيره كوشش كاسوال مي الدي كالمعال المعالم مِرِيكا عَارا له مِن سے كِه كاخيال توريحًا كرم ادى جلغوا ميل بالخصوص فرقد و او فرائي حكرول كى اصل جرومس امر زوں كاخلاى ہے اس يے سندستان كا أنا وكامطنب كان كنرويك برمتا كالبات ا زخدم بلات بالت اوربت س ليستدا م العددم مرسار من كدو المرمل كى وماي ال يد مباے بندستان كامزل مقعد و قرار دياما يكلب تولب فرقد يرى مج محف جند و لك ميان ب اول توسوسلزم علفلها مي ده ما دوم كرول مي الول مي الداس سما شنا جل ك واحت يات ا رنگ دلس ا و رؤم و فرقسک سائز این قام دلجه پیاری تم کری اس ایکست تعدید جا تی سط که وک كركس ورع زياده مع زياده دولمندا ورخ والمال بنايا ماستدورا كراس مي كوني كي على د ماست ك و والدم ك مزل تك بيفت ي يه مل من وطيات ال ترقياتي تعميد وره السياسي ادر ان ك متيح مي مك كى دولت وخوش مالى ميجوز بروست اصاف موسفه الاستان وسع مدمرون يركدون ك معلى ا ورمعا شرقى ما لات من ا يك علم انقلاب بريا بركا بكان كذبي وداغ كاساني في الحل جل ما ا وراب ك سار عرف تعدّ إدنين كرده عائي الكور فرب دا قاس كالا كالمعلم مرفقه بي . يتعود مارس بست عيد لك يدرون بكر المعالم الما المادماس عاليها على ب بب بلي وذن جل إدا وداً مام كارزه المحروا قنات كالمنسيات اجًا بالتعريب الما يوان المام كالمناح المام كالمناح الم

كيشال بنافي كى يرك المؤنون برك المونين بررى بها وريانات أن تعريط بديد مك بها المكليكا

نعابدا كردكائ ب كروفت كاسب بالاداع مسلاي تاكاب اور كرقام مال الدوت يعيدون

کے تبدور قربی کے ملاح کے سلیلے میں جود وڑوھوپ خروع مہلی ہے اس میمان مردری خراوں کا بڑی مرکب فقدان نظر اور ہے ۔ مرکب فقدان نظر اور ہا ہے ۔

پس جب کسی پیشین نہ ہر جائے کو قرقہ پری کیا ہے جس کا طع تھ کرنا مقصورہ اس وقت تک اس جوش د منا مسے جاس وقت تک اس جوش د منا مسے جاس وقت نی قرق نیس کی جاسکتی ہی منا مسے جاس وقت ہی جسکتا ہے کہ جو لیک اسے ہم کو سائے کہ اسے کی خاص فائدہ پہنچنے کی قرق نیس کی جاسکتی ہی کا نیچ ورث ہی ہوسکتا ہے کہ اج ویک اسے ہم کو سنے کے میدان می کل بڑے ہیں گان قرقر پری کی تجریات ہے کہ کو کر حال وشٹ مدم کر میڈ جائی ہے گان تو راس پر بن اول کے موری افست کے با وجو واس پر بن اول کی کسی کی کہ وہ تا ہے ہو واس پر بن اول کی کسی کے رقیج ہے ہوئے ہوئے ہوئے جائے کو جی جو فرج الحرامی ہوتی ہے دہ آئیں ہی میں وست کی بال جو گی اور فرق ہوگی جائے اس وقت می خو قریم ہوتی ہے موال ہوا جی خاصی بھی تا کو ا

شروع موکئی ہے جب کا بتک معامانہ یا دہ ترحرت زبانی جے خرج تک محدد دہے، فرقہ پرمتی کے اندا دکے لیر کوئی خاص عمل ت دم نسیل کھا یا کیا ہے ۔ جب اس کا وقت آئے گا تو اس دقت محیم طورے ا نراز و کیا جاسکگا کرفرقہ پرستی کی تعبیر کی تعبین کے بغیراس کوختم کرنے کا ادا د وکتنے برائے مفاسد کا موجب ہے

ز قربستی کا ناب کے سلیاس کو دو در ایم سائے کئیں ان سے افرازہ ہوتا ہے کہ وہ دو ا طرح کی تدایر برر در سے کا بالا ناج بہت ہے ایک منی اور و در مری بٹست مینئی تدایر میں وہ و دو تا زہ بل خال ہی کہ ارتمین کے موجود و اجلاس میں برائے فور دفیع کہ بی با ور جس کا مقعد دقا فون فائندگی حوام اور حزیرات مندلی کچے دفعات میں فرمیم کر کے ان کو فرقہ بستی کے مقلط کے لیے زیادہ موقر بنا ناہے اور فہست تعلیم سے دار وہ کوششیں میں جنگ میں انگر مین (قری وصورت) کے نام پر بردوئے کا روائی جانے والی ہیں۔ اس سے کھی کا فقل دن میں جرسکتنا کہ فرقہ بہت کے ان اسام کے جا فون سے ہی مدارین جا ہے اور فرا بد اس سے کھی کا فقل دن بیان میں جرسکتنا کہ فرقہ بہت کے ان اسام کے بیا فون سے ہی مدارین جا ہے اور فرا بد

اس دقت اس کاموق نسیں ہے اور زاس بحث بریاس کی خرورت ہی ہے کہ ہم خکورہ بالا و وٹول الرح کی کوشٹوں کا جائزہ سے کوان کاسن دقبے واضح کونے کی کوشش کریں البتہ فرقہ پرسی کی تعیین سے بیڑج فوا بیر آں سے رونا ہونے کا ہم نے خطوہ فل ہرکیا ہے اس کونا یاں کرنے شنے بھٹوڑی سی گفتگومجے ڈومٹرمیات یا قرمی و حدت پیداکرنے کی تدابر پر مزودی ملوم ہو تھ ہے ۔

ان دونون الرن کے لفظوں کے بابی فرق پرخورکری تو باسانی مجاجا سکتا ہے کہ جوج زید جوم نیں ان اس است مجی جرم میں شال کردیا تھا ہے۔ شاقی ہندومتان ٹائٹر کے بقول اس کجوزہ ترمیس کم میٹی فال اسرا الراسکو یا کسی المی خوج بجانی صور کے تشکیس کے بے جدوج دکرر یا ہواس پر باسانی اس کا الزام حاکد کیا جا سکتا ہے کہ وہ آپ المی حوکت کا مرتکب جور یا ہو جو مختلف فرمی گروپ میں اتحاد یا تی رکھنے میں مزاع م برسکتی ہے اور یا ازام خابت کرورتا بشدیت اس الزام کو آبات کرنے کر باوہ اکسان جو گاکہ وہ بندوں اور کھول کے درمیان وہن یا مناوت کرورتا بشدیت اس الزام کو آبات کرنے کے زیادہ اکسان جو گاکہ وہ بندوں اور کھول کے درمیان وہن یا مناوت

ا محجزوہ ترمیم کی حایت میں یہ دلیل مزوم شیکی جاسکتی ہے کاس دفد کے تحت الزام کو حالت میں تا ہت کونا مہرگائسکن حدالتیں قانون کے مرحت الفاظ کو تکھٹی ہیں اورجب لفاظ اسے وسیح ا درجام ہیں تواس دفد کے فلوا تھا ل سے تحفظ کا واحد ڈرلیہ حکومتوں کی صواحہ میری موسکتی ہے اور حکومتیں اپنے فاتی وجامتی اخراص سے بالاتر ہو کم اپنے اختیارات کہ بالحقومی اپنے نمائفین کے سلسلے میری براارے استعمال کرتی ہیں وہ فاہری ہے۔

چنانچاس مجوزه تربیم کے می سب پیلوی آب کی بنا پرخو دا تراکت اندُیک یائے فام کی ہے کہ اس سے فاقدہ سے ذیادہ انقصال پینچ کا دراس سے وزیرہ افار شرحطہ مل کی ہے کدہ اسے مذہب کرزیں ۔

اور قریب قریب برسب با تین قانون خانندگی کی مجرمجه زه ترمیات بر می منطبق موتی بی کیونکه دومجی ۱ می دمیع تصورح میرمنی مبی ر

دی فرد ما دور العراق می از موراند زیران فرادی بی توان کی است می می بواری است می می بواری است می می بواری است می می بواری است می بی برانفس با با با بدر و مدادان مکومت اس بر واحت کے بس برانون سک می برخصت بر شافرا بدر می است کی دور تقام کرد اور ساست مک می برخصت بر شافرا بر بران از برخواب می دور و می می برخصت برانون بر برخواب فران بر برانون برانون برانون برخواب فوات سے برانو برخواب و قرق کری بات والی از رام می زیان اور و برب و فرق کری برانون کی برانون کی برانون کو در برانون کی بیدا و برخواب فوات سے برانون مورت اور و برانون کو برانون کو برانون کو در برانون کو در

كُوْلُون سَكِ بِكَا الْسَكِ جِنَاص نوب السِن في برسل عنه في بي ان سِن مَا فَرْمِهُ وَالْ مَسْلَطَ مِي وَفَعَلَيْسَ إ كُولُون الله ومِنْ الأن حكيت سے سرزد بوئى جمالان كى علوا زعد دلائى كے فيال سا سلم سِن فرون كرد يا جائم كُولُون في بي بيت سے سلااصل بال مرحائيں با اس مقسد كريے مجمع ورجى تدا بہيكے رسافدائي، تعامر كو برلوگا الله في الا واده كرايا جائے بن سے خوش نظر مقصد بى كوشت نقعان بينے كا الدون بور

كسى وك كى ترقى اواس يمامن وان كقيام كا واسعار بست كياس برموقون ب كاس وك كاكن كاخرام مدقاما فى دكما ملت اواس سليد مرسب سے بلى دردا ما حكون بار فى برما كدم فى ب اكروه خوداسی حکیش کرنے کھے جن ستان کی اون سے آئین کی بدا ٹری کا شائبہی سپیدا موردا مورّوا می سے مّدامج نمايت خطرناك مرد ه است مي ذمن م مكن عليه كروك كاكن به اكراس بات كريد مواحد سليم ك محیاے کہ یہ ولک مختلف زبانوں تہذیراں اور خرم ول کا کہ ارد سے اوران سب کے سلسلے میں اس مختلف ارح كحوق وتحفظات بيسلم كيك من توكيوس بنارينس بدكائن بناف والمحوفافل يانا وان قم كاول من يا الحدل في تعن وتى طور ركسي معلمت كي خاطرال اكر؟ خرورى خيال كما عمّا جكه وا قعديه م كم مندور تناق ك موجوده مالات ميں ان سكے بيے اس سے مغرک كوئي گئجا نئٹ بي نميں متى اورخود مبندوسّان كومنخدر كھنے ہی كے خيا ل سے اخول في بنا براخلافات كونما إلى كرف والى اس مورت كوكوا داكيا تما - اكرد وايسا فه كوت تواس كاليجد ا و زيره وسيع اخلافات كشكل مي نو دارم والدر من يركز تمف داستكام كاتمام لابي بندم والمي بكرودك كي كانادى في خطرت مي برمانى - جنائي مي وجب كما نادى سے ست ميلے بى كاليد ران كما ون سے بار بار النصوق وتحفظات كابرابوا ملان كياج آنار بلهاء وري باستصول آنا دى كى تحرك تقويت وكاميابى كى اكي برى وم البتها والرسجيك عن وركا مل توريا بالي بالنان محمي اسكى بالمان سم ين جركه النشار واخلات بايا ما لكب الريب بات كرمي را وفل بك دور وان مكورت الاحتوى و تخفظات كوكورياده لأن اخرام بسي مجاا مديد بيعاني كساية ال كوت مب يس اكرا مده بندد كو تتحدوثنظم ديكين كى ارزوسے تواس سكريے يرصورت توقط فا مناسبد موكى كركسى اليع مبذوستان كانت ذمن مين قائم كريا جلت عس مي زبان تهذيب ا ورندجب كافرت واختلان مرسعست بافي ي نر دسيادا من و تو مرایا فاسے ل کوا یک موجا تیں را یہ امرت ایر جمعورت میں ہوسکتا ہے جب یا تو ذور و و تراوی کا ذرو كلمارًا جلايا جلت إلكب سلت كون ايسا نظرية زمرك بين كيا جلسة الدو واست قبط على كيده من

اس كى مداجيت بوك و دخ داست عذب كشش سيخ تمع الله تهذير ل اور دم بول سي تعلى ديكن مالول کے دوں کھنے کوننکروخیال کی وحدت کی کڑی میں کس اور مرددے کاس کے بعدیا تر یا خلات مرے سے باتی می ندره جانبی یا و معتل و میشمندی اودی و انعیات کے حدد دیے یا بندین جائی رجال کے پہلی مورث كالملقب اس مق بريات توم ورد كيف بهاري ب كيدوكيل فاتعادد كي مق كاس العالم العالم العالم العالم العالم مے ماتحت ہی تجویز یوشی کرنی فروع کردی می جن کا مطلب ایک فرع کا جروزوری موسکتاہے ۔مثلادوس ے نظام تعلیم و غون قرار دیتے ہوئے تعلیم کے وربیہ بجیل کے ذمن کو اس خاص مدخ براٹھا دینے کی کوشش ملکن بر نس برسکا کرمور دهبری و مانی ساس طرح کرو زدرگی منجائش کاسکتی ہے اورال مک اسے منطق برواضتَ كرسكتے ہیں۔ دی و دسری صورت تو وہ فی ایمال اس ہے خادج ازبحث ہے كہ مک سے اربا سام عیت اسطرز برسو چفسك يدا ا دونس ميس سياس كسام ماروسي كمالات موجوده اتحا د وفليم كا كافاطر مك برخ لمعن زبا فول تهذيبول ورخهول كروج وكوبروا فشت كيا جلسة ا ود وستودم ندمي الن كے بيے جو حقوق تحفظات ليم كيد مخ ميدان كوخلوص ونيك مين العراب توزيرهل لا ياجات ___ اس كى خلات ورزى مرون دستور کی خلاف ورزی زمری بلاس سے ای معدد کومی بخت نقصال بینے کاص کے ایمامی جاربا ب چا بناس وقت مى رماوت حال بدار موك ب كدىك كانعلف المبترل بنام ال ماد ودكانها الله ا ورندہب کی رنگار کی کے ساتھ دک کے بھاکی خاص طرع کی مکرجتی وہم آ منگی مٹرودی ہے نیٹیل انگلمٹین كا نام اولاس ك نام سے زير على لائى جلسف والى كچي تحصوص تدابركا چرجاستكوس إرسى يوسخت اضطراب و تنوين محتسن كردي بيكرة شندماننيكس انجامست ووعايريونا يرثب محاا عداكر فكسكى وحدث ويسالميسطاني ہے تواں انطاب والیش کارن برمال تومکرنے کا فردست ہے ۔

بارسخال بي الليتل اوفان مي فاص طورت مل نوب كا منطوب ك الل دم ي ب كالمح ك يد دا في نهي برسكل ك فرق برق سعا لي مك بالمنسوس و معادان مكومت كيام اولية مي - يد بات برخس كوملوم ب كوفة برقائل مالفت كا جدرا ورقوى تحاد و مجمع تى ك هرودت كاجراس حاد المجل ليد ك تتي مي ب يدا مها ب الله ي منطق المراج المواد بريدة في بجلى في كالب ال ك جا فوات كام معامل و مدناص ترم بدول ك جاسد كى مكن بريد را ب منطق المراج المواد المراج المراج و المراج و المراج المراج مدا كام و و التكويل كى المراب كالمات مود

MERCHANING ELMINGS CONTRACTOR CONTRACTOR و زن رکے دال کا جماع بر روگ اور کا موال کا م کا تریک ایک ایک ایک می فریک ایس می اور ایک ایس المحياس جملع برام سكسواا ومكينس كما مجاب كماس كما بستساي وى يميع قا ووسيكون المنات اور بندوں کا (درباق کے ساتھ و دسلماؤں کی قروبی کی درم کی کئے ہے اور مانوں کو ذیک کے تخفعت شعبول برجن شسكلات كامامناكرنا بردباستان ككونها يستادب واخرام بكربرى مدتك بسنطنت و مامت كرما قرمش كيدنى كومش كاكى بدلكن الارجياس ايمان بربرط من سيلن المراج المان المراج من المراب ا دراسل معن سے و وارک محکورونس و سے میں تن کی بری زندگی می کری اوس سے مقاصد عالم ا كانابَدې مي كزرى ب اوداب مي وه ول وجان ساس كساندوابستدې كېزىكى يوبار استدكسي فرق كالمحن فرقد ك بنا براكمنًا برنا ا دراي شكايات كواب سيختيل ا ودك سك حميكام بال سعنا فك كيري في كرنا فرقه برت ب نیکن دوسری طرف رمی و کمیا جار باسے کاسلم کونٹن کے بعد دکھ سے قام وزراراعلیٰ کی افر مِنْ بِحِسِ كَا خَاصِ مِعِنُونِ بِحِثْ بِي وَقَرِيسَ العَاظِيمِ لَا كَمَنْظُ عَالَمَكِن اس كَلَا كُم المعالم ال كى بهان مين دملانون ك تسكامات كاكونى ذكرے اور شاك كالمينان كے الم مقد ع معن الله الله معلم م تلبع كم سلما فيله كل جن فشكا ياست برشت بشركا كرليئ ملمان عي بدمين جد كمة بي وه مجا في واران حكيمت كنزد كمستجدلانى امترا فيمشي ميدا ورخريه في خليمت عنااس وقت توصي شعال مجيه عيدا كردى في مج كالمسلمان مغلوس زياده فالم نغرا في يمين كيونكرسيكيل استيث يردو إلى سبق كومضع قرميت يم يورى طرع منم كردين كى بجلت نب كوايك عليمده فرقد كالوريه الى مدكمنا جلسية بيمالودا مريك يدوه كي يحوق ت بى لمليكا رس -

مبل إدرك ما زز قباست كا يرتير سائنة تدنيد التركبتان أب كركان فالله المرتبي و المواقع بالمواقع بالمواق

دنیام اسے ندام ب وجود میں جودین ودنیا اور مزمب وساست کی تفرات کے قائن نہیں میں بکدوہ وونوں کو کماکرا کپ ومدت قائم کرنا چاہتے ہیں۔اس ہے کسی مواسے میں خرمب کا نام لینا یا خرمب کے اس تعدو ر می تبلیغ کرنا اوراس کے لیے کوئی اوارہ یا جاحت قائم کرناکس طرح فرفز برتی کے معبوم میں والل ہوسکتا ہے۔ ا مضمن میں بہت سے دکی دمتورکا نام لیتے ہی کہ وہ سکولوسے اس لیے یہ باتیں دمتور کے دوج و مزاج کے خلات برائین دواس بات پرغوزس کرتے کاس دستو دمیں دہ باتیں بھی خرکور بیں جن کا اوپر تذکرہ كاكيابة كركار مع بوسكتاب كاسعاس مي سيكوار وا ملت جس سع واس كى ترديد مودى موكيا دونول بانس ا كم سا تعتبع موسكتي بير ب محراطعت كى بات يرب كدوستو دمي سيكولر ذم كا لغط كسيستهمال نسب بواسے راس کی خلف دفعات یا بحیثیت مجری یوست دستورسے جنشار مرزح مور بلہے اس کی تعجیم بہتے دگ سیکورزم سے کرنے لگے بہا کیاں برجو لوگ علانے خرجے منکریا نخالف بی ان بی بھی کم از کم فرم ار اوک سے دفاح احلان كرتے رہے ہیں کہ دستومبندار منی بریر کو انسیں توکہ وہ خریجے خلاف ہو ملکا مرحنی میں مکولر توکھ کومت مذمب کی فیادی ملکے باشندوں کے درمیان کوئی تفریق روا زر کھے کی لہذا دنیاوی حا لمات میں ندم کی نام لینے کوپٹنویک منافی پھراڑا ایکٹ مساختہ ، وجد دم بشغنول الحفدين فيرشون كالمصيح بيلائ جاري واوكول مناكو كيفياده سادگا (يجعقه مرست اس كا بعده ميكندا بهت مردیگرای بھی حال یں دستورسا زائمبلی کا یک مرف ٹری صفائی کے سابقہ یہ بات کی ہے کہ وستور سائے وتت به رے ماشیهٔ خیال میں بھی یہ بات نرمی کہ مم کی ارجہ ہو بت یا سکولر اسٹیٹ بنانے جارہے ہیں ا در ا دستورمي اسي كوئى دفعه بحسس بيتابت مرسكتا مركه خرمب ملى الاطلاق ياكونى مخصوص خرمب كوئى مرى چزے اس کے بوکس دِسنودمی منعد واسی و نعات میں جو برندہب کو یکسال طورسے قابی احرام قرار دی ہی اس الياس ك خلا ن جركي كما جار إ و وهي نيس برجاني اعز است يرم المعابد كر مندتان كي حكومت كي مین تومین پنس ہے کہ و اسکولرہ ملکہ یہ کہ ووایک (HON- DENOMINATIONAL فیرفرقدوارا نامکومت ہے۔

ہمیں اسیدہے کا دہرجکے ومن کیا گیاہے اس پرمکومت کے قرر دارخاص الورسے سنجیدگی سے ساتھ فورکرں گے۔

چندبانين

(جناب وجدالدين خال صاحب)

"اسلام کی تعبیرات مختلف طریقی اسے کی گئی ہے کواب یہ فیصل کرنا مشکل ہوگیا ہے کوان میں سے کوئی تعبیری ہے جہ سے م تعبیری ہے "سے ایک عماص نے کہا ہے تنگ یہ بات بالکل درست ہے بیکن اسی کے سابق یہ بھی ایک ہے تعبیری اسی کے سابق یہ بھی ایک میں اور و وال او گول کی مرد کرتا ہے جواس کی تاش میں بیلتے میں :۔

تاش میں بیلتے میں :۔

جونوگ جارے میے مدوجد کریں مے ہم اپنی وا واضیں دکھا دیں گئے بیٹینا الشریبتری عمل کرنے والوں کے سائٹے ہے ر وَالَّذِيْنِ جَاهَ لُهُ ثُوا فِينْتَ لَنَهُ لِ يَنَهُمُ سُبُكَنَا واِنَّ اللهَ لَمُعَ الْمُحْسِنِيْنَ ٥ (مَنْكِونَ أَرْز)

المعاملات يه دنيا امتمان كى جگسب ا دراس سے ہلس تعلّق كى نومست اتى بجدہ سے ككس مي واقعسے اسے ين مج ترين رائة قائم كرُّلب مودشواسه - بروه جريس كوادى مراخيال كمتاسه وصيفها واليعاسية کا پیدا کیا ہوا ہوتاہے جس کراڑی بجرجی نہیں کٹا کیسی وا تعد کوایہ نے کسی تعمیص وافت میں وانکھا کمس مسط ہے دیکھا کس جند دیکے تا دیجا کن مثلی معلوات کے ساتھ دیکھا ۔۔۔۔ ای تسم کیست سے بیلوی چاپ کی دائے پراٹرا نداز معت میں۔اکٹر ایا موتلے کہ ادی لیٹین کرنیاہے کہ ود مقیقت تک بینے کیا ہے حالا كدوه بكل دحرب مي موتاب رجيلي صديول مي سنتنى مطالعيك بدوب الشان كرساعة يعتبع المي كرم در در در مي م وا قدات نظر كت مي و وال مينسين م درب مي بكرا يك زير وسن سلسائد اسباب م ص كتحت تمام وافعات مساور مرقي من تربت سع لوكول ك تزديك يا تكشاه اس بات كالقيني فرت بن کیاکہ اس کا زنات کا کو فی شدانسیں ہے ۔ اگر توس فرج کم تی ہوتی با دش مرسوں جے کی شعاعوں کے انعقار (Refraction) سے بیدا ہوئی ہے تو بیکنا باکل خلط ہے کہ دوا سمال کے اور ضراکا نشان ہو؟ كسيارة مى ترجبات بش كرا مكون ولفين كرسالة كراب :-

natural causes.

یعی وانعات اگرطبی اسباب کے تحت صدادر موقع میں تو وہ مافون الغطری اسباب کے پیدا کیے ہوئے میں بوسكة . كرم اب جلنة بي كرنكسنه كاريقين ايك د موسك سما ا ووكينس سهد-

باس سال بيل اوا قيه داك دى شهرى فى برادى كى بيال ساكونى ميز خريدي مطرا كراس ك بريكول تركا خذرهي بوق عبادت في اس كواي الوت مؤمركيا - يينين ك خذا خاركا إيك كرا فلا وعاس كوير وكرست مناثر مهاا واس كبداشراك الربيرة مونده وموند وكريه مناشروع كرديارا مى مقالىد ف اس كوان كرويده كياكه بالآخرده وكرس بالشراك مدويدكاسياي بن كيا ماس المعطي المنظوش عن بي جغرى نے كى خور كى كور كا اور اس كے فيالات كو اس اور كرديا كو يا يعتب ما المالا الكا الله الله الله الله الله ا اس فكرك دريعان كاورمياب رمالة كم ميتين كم ما قرمات مي كريط العال كريد المسلطاب كراى بر بدلا تحا ودان كاذمخاطينا وص ايك فريدها مي و وخود جنا برخاصة والكويما

ایک فض جما س نقط نظر حکرای ی بتلا مرد اگریم اس سے بات کری و معلوم برکا کراس نے ہل کا ایک خال قائم نیں کریا ہے بھاس کے جن میں وہ بت سے تطبی ولائل رکھتا ہے۔ وہ مجنتا ہے کرائ کا تصور حقیقت کے میں مطابق ہے۔ یوسٹ اکٹر سوچا کا یہ اکیوں ہے حقیقت کی نہیں بوسکتی ۔ ہرکمیا وج ہے کہ لوگسہ حقیقت کی خمکمت تعیری کرتے ہیں۔

م يخدم مالات مي ننده ره كروه كيرانيت كسائد اب فرانش ا وانس كرسكن مع مرالوه محيل كو دريا مِن تریف یے تصوص اصفا مکی خرورت ہے ای الموج عزیا کو موا می تیرف کے ہے اس سے ملتے جلتے احضا ر كى خرودت بىدى صودت ما ل كا قدرتى تعاضا ها كيميل ا وريز يا كماتبوا نى ساخت مي كمسانيت ركمى جلئ. محمطهائة القاريفاس واتعدكوا كميسا ورنا ويست ديجيا تواضي اسكا ندربالكل وومرى هيتست نعزان ان کے بیے پرشابستاس بات کی دلیل بن کئی کی تملعت میل ناست اولات ان الگ الگ وجود می نسین است بلکود، سب ایک دومرے کما والا دمیریدا یک ابترائی جرنو مریحات پیخشعت ما دی اسباسی تعالی سے چوا ناس کی مخلف کلیں بنی ما کیس پیرا اورم میں میں شاہبت بتاتی ہے کھیل نے اٹینے کی کوشش میں ہے اگٹ کل اخترا کرلی ہے ۔ دومرے لفظوں میں ہومیز ایک یومن کی خالق کی یا و د لاقی ہے وہی ما د ہ پرست فرمیوں میں صب کر خان کی تردیدب کمی رایسامرون اس میے مواکدا یک وا قدیج دراسل حکستے تخلیق کو بتا رہا متا اس میں اعتراست اس الله كاج اب ومود ومدافروح كرديا كاس كائنات كاخالق كونسے -ابخول في متيعت كوا يك ايسے دخ ہے : کھاج دراس اس کامجے منع نہیں تھا۔ میں مگن ہے کہ ایک چیز جسمجے مشاہدے میں ہاتھی ہر دہی فلط شاہ س ایک بری برق مینان نفرائے -- ہی مدرت حال اسلام کے ساتھ می میٹ است کی اگرا ب اس کے نصور كوصيح أمضت وتنجف ميضلي كرس ويادر محيد ايك تعوركاك يدى نظر ميل سنديده مهذا وومرى إ نے اوراس تصور کا خداک کتا ب کے مطابق مرنا بالکل دوسری چنے - ان دونوں مرم کر کوئی اور می مراسیق ا ب كبير مع د كركم تعبير إرب ي كم الرح لفين كيا جلس كدوه وي كي تم تعبير بعداس كا بالكل مادد

جواب قرآن کی اس ما بت سیمیں ل راہے :-ٱخَلَامَيْتَن بَرُوْقَ الْعُرَاْتَ وَلِحُ

كيا يروك قراك بريؤرونبس كية مالاكم اكرو دخداركسواكسى اوماكا والمناطرات سيهوثا تو

ڪَانَ مِنُ مِنْ نِفَيْرِ اللهِ لَوَجُولُ نِيُهِ إِنْمُوتِلُوفًا كَيْغُراً (نساء-٨٠)

يقيناً وه اسكاندرست سه تعناط إلة -

اس سے بمیں یا صول متاہے کو آن کی کوئی بات اس کی کسی بات سے سے محوافے والی نسیں موسکتی۔اگر تران ككون من من يودكون معادم موكروه واس كى ودرى تعليمات سيدكوا دى جدتر ياس باستكاما فى ثرت بركاكرو دمن حدا للزنس بكومن حذفه إدائر ب نظراتي المورك تيميركامحت جانيخة كى سب سعاز يا و وقطى بعان يهب كدده دين كه بدر مجده سه مطابقت كمي مورين ففرول سه فريرتم كانظرية ابت كياجا سكم } مربوب مجیدے صرف دی نظریے ہم آئی ہوسکتاہے جو می ترین ہو سرفلط تعیری یضوصیت ہو کاس کو صرف چند نظری ہوں نظری ہو تا ہے۔ اس کے علاوہ خدائی کتا ب کا جوصہ ہو وہ ایے لوگوں کے ایمان کا جز تر بغرور ہو تا ہے کہ وہ ان کے ذہن کا جزوئیس ہوتا' ان کے فکر کو اسے کوئی خذا نہیں لتی جب کہ جی آپ رکھیں کہ دین کی کوئی تعیر فرد سے قران سے اتنی ہم آئی تیس ہے متنی وہ آپ کے ذہن سانچ میں ہم آئی نظراتی ہم ترکہ بنا سے سے کہ یہ کہ میں کہ انسان کے میں ہم آئی نظراتی ہو وہ سب تو میں ہوتا ہونظر اس کی اور اگراپ نے لیے دین کو قران کے سواکسی اور سے اخری ہوتا ہے تو اور اگراپ نے لیے دین کو قران کے سواکسی اور سے اخری ہوتا ہے تو اور اگراپ نے لیے دین کو قران کے سواکسی اور سے اخری کیا ہے تو اور اگراپ نے لیے دین کو قران کے سواکسی اور سے اخری کیا ہے تو اور اگراپ نے لیے دین کو قران کے سواکسی اور سے اخری کیا ہے تو اور کی ایک کے دین کو تران کے ساتھ کیا ہے ہے۔

یملی شرائط دراصل وه علاتیں ہیں جائی کے مؤن وسلم ہونے کو بتاتی ہیں ہر دوسرے تصور کی طرح اسلام کو بھی جب اوی حقیقی معنوں بیں اپنا آہے تو وہ اس کی زندگی میں کچے خصوص نشانات کی شکل میں خلا ہر موں جو تا ہے خدا کی کا بہا یا ان ان نے موسنین کے سلیے بیں بتائے کا ہر موں جو تراک سے اپنے موسنین کے سلیے بیں بتائے ہیں۔ اگریہ نذائے خلا ہر موں تو یہ واقعل میا سے کا تو جو کا کہ آدھی کا ایمان وہ ایمان نسیں ہے جس کی تعلیم دسینے ہیں۔ اگریہ نذائے خلا ہر موں تو یہ واقعل میا ہوا ہے۔ ایمان مطابع اس مواجہ ایمان مطابع اس مواجہ ایمان مطابع کی تبدی فہرست نسیں ہے۔ ان کو خلاف اور ایمان کی اجا سکتا ہے۔ بیمان میں صون جب نہ کا موال کا ذکر کروں گئا۔

ایملی چیزے کا ب کا یان ناپ و تقوی کا بکس مطاکیا ہواس بات کی بھینے کے بے کو سورة اعران کا مطالعہ کرنا ہوگائیں میں بتایا کیا ہے کہ جندیں ہے۔ مطالعہ کرنا ہوگائیں میں بتایا کیا ہے کہ جندیں ہے۔ اندیک اور کا میں ہوں وقت اعتدات معانی ما کی اور اس کی اندیک ہوگئے ہیں۔ اس وقت اعتدات معانی ما کی اور اس کی طرف ملیٹ کیا اور ان کا ایکس و دبارواضی حاصل ہوگیا۔

ید منا کم جو به ای جداً من کو بین آیا ، بر دراصل ایک باطئ حقیقت کی فل بری شیل متی - اس به جس اباسس که انتریک ا انتریک کا ذکر کیا گیاہے وہ در حقیقت اون اور موست کاکو تی اباس نعما بکتروہ اباس تعابواللہ تعالی اپنے تمام موس بند مل کو بہنا کہ ہے اور کی شیطان آ کا درینا چا ہتا ہے رہنا بچہ آدم وحاکا قصد بیان کرنے کے ابد عام السانوں کو مفاطب کو کے کما گیاہے :۔

اکادم کی اولاد م نیمارے نیم ایک کیا بنایا ہے جو تھا ی خرکا ہوں کو جہانا ہے اور تہا کہ اب زیت ہے ادر تقوی کا لیکس وہ زیادہ ہم ہے۔ یہ خوالی نشانیاں ہیں تاکہ لوگ خور کریں۔ اکا وم کی اولاد اشیطان تم کو زہر کلے سے جام ہے اس نے تھادے ال یا ب کو جنت سے نکال دیا مقاری فال کی ب س اٹروادے تاکہ ان کی شرکا ہم جی اس کے ب س اٹروادے تاکہ ان کی مقام سے دیجے تا ہو جا ال سے تم الخیس نیس وہ تھے مقام سے دیجے تا ہو جا ال سے تم الخیس نیس وہ تھے مقام سے دیجے تا ہو جا ال سے تم الخیس نیس وہ تھے میں نیس لائے۔ ایمان نیس لائے۔ إَبَىٰ اَدَمُ مَنَ اَنْ زَلنا عليَكُمُ وَلِيَسَا الْمَكُمُ وَلِيَسَا الْمَكُورُ لِيَسَّا الْمَكُمُ وَرِلْسَمَّا وَ لِهَا اللَّهُ وَلِيَّا اللَّهُ اللْلِلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلِمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلُمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْ

(اوات ۱ ۹-۵۷) ا

مواص المرائد المرائد

یتوں کی طرف بھلکہ نے۔ گرچ لوگ خافل ہم انھیں نہ تو بہاس تقویٰ کا کوئی علم ہوتا ا درنہ پاسس ہوتا کرکوئی لبکس تفاج ان کے اوپرستا کا رہیا گیاہے۔ وہ بےص جانوروں کی طرح ننگے بھرتے رہنے ہم اوراسی اس سرم حالے ہمں ر

بى و وصيعت وجرسوره كاخرس العفلول سي بيان كالمكى بعد.

إِنَّ الَّذِن بِينَ الْقَوْا إِذَا مَسَّهُ مُ مُ الْهِي مِواصحاب تقوى مِي جب شيفان كاكونى الله طائِفَ مِن الشَّيْطَا بِ تَذَكُن وَ الْجَامُ الْمُ الْمُن مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مَن اللَّهُ مِن اللَّهِ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِن اللَّهُ مُن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مُن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مُن اللَّهُ مِن الللَّهُ مِن الللَّهُ مِن اللَّهُ مِن الللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن الللللِّهُ مِن الللللِّهُ مِن الللللَّهُ مِن اللللِّهُ مِن الللللِّهُ مِن الللللِّهُ مِن الللَّهُ مِن اللللِّهُ مِن الللللِّهُ مِن اللللْلِي اللللْلِي الللللِّهُ مِن اللللِّهُ مِن الللللِّهُ مِن الللللِّهُ مِن الللللِّهُ مِن اللللْلِي اللللْلِي الللللِّهُ مِنْ اللللِّهُ مِن الللللِّهُ مِن اللللْلِي اللللِي الللللِي الللللِي اللللِي اللللِي اللللللِي الللللللِي الللِي الللللِي اللللللِي اللللللِي اللللِي الللللِي اللللللِي الللللِي اللللِي الللللِي الللللِي الللللِي اللللِي اللللللِي الللللِي الللللِي اللللِي الللللِي الللللِي الللِي الللللِي الللِلْمُ اللللِي اللللِي الللِي اللللِي الللِي الللِي الللِي اللللِي

ماردولت ايران عاصل بون كى دوسرى بچان بدے كما پُكار وزق دب بينين هے مفرار عكم كالعيان

آ پ جو کی کہتے ہیں وہ آپ کے لیے اختیا رمی ہے ۔ جاہی آؤ کری اور چاہی تو نہ کریں ۔ گرام عل کے دوران ہیں جو کو سوص کم مینات کو میں ایس کی دیت این میں بدائیس کر سکتے ۔ میر میک مینات کو مینات کا مینات کا مینات کی میں ۔ وہ در اس خدا کی طون سے ہیں۔ یہون کا رزق ہے میں کی بیزان کی ایمانی شخصیت زندہ ہیں

الحريب جاب ديا معومن عبد الله (آل تران) كي كوشني آب كالعل بي اوريكيفيات وه بدا بي جوفال كاطرف

ے حق اللہ معلی من دیاجا کا ہے ، اللہ تعالی نے ایٹ بہترین انعام کوا دھانیس بھوٹنا بلکسے نقد رکھ اب ، بندہ مون اس افعام کوا والحدیا لیتا ہے جب د ماس کے بلیے کا کستھاق بدلاکرتاہے جب بادا کا ہما اسکسی کو قبل کرتا ہے

س وقت جرمت الكر طوربر كي ملكوتى قسم كى واروات بمادا در برگزرتى من مسد ياس منت كا تمارون محسر كا المرتبالي المرتبالي في منت كوشيد من المرتباك المرت

ى ورك من يون من و و ده ديا بير بين بيست دو الاسكىليداك و رق معلوم " (معافات - ام) مركا- و وال

ا کون امنی جزاسی به لی کلدوه ایک جانی بجانی جزاری گاهیدے وه دنیا کی زندگی به ما شنا بر می سفته در مین خده می این می داخل کرد کار می داخل کرد کار می داخل کرد کار می داخل کرد کار کار کار کار کار کار کار کار

مديث مي يجد والمعدد كالمعاد في المعدد المعدد من المعادد يا ميك في معرم عرار الي الكامني

جبه بن ادی کوایسا صد وکرنے کی توفیق موتی ہے جب وہ قری اندالان بن بدتون ما اقدا و قلو بھے وجلہ کی روح کام کرری ہر جب اس کوایک ایس گا د سنا میں باد سنا میں باد سنا میں بالا د سنا میں بالا د سنا میں بیان کیا ہر کوب وہ ایک ایس گرارتا ہے جس کو ہا دے دب نے الم المناج کے الفاظ میں بیان کیا ہر کوب وہ ایک ایس کا در ارتا ہے جس کو ہا اسٹ حبالله کی صفیقت کا ادلاک کرتلے ہیں اس کا وہرا بیان کی تطبیقت کا ادلاک کرتلے ہیں اس کا وہرا بیان کی تطبیقت کا ادلاک کرتلے ہیں ہوئی صفیقت کا ادلاک کرتلے ہیں ہوئی حقیقت کا ادلاک کرتلے ہیں ہوئی حقیقت کا ادلاک کرتا ہے جس اس کا وہرا بیان کی تطبیقت ترین حیات وارد ہوتی میں جب کو میں ہوئی استان کی تاریخ اسٹ کے بوئر و کس کا فران میں کا مزاد کی کہا ہے جن کو ساتھ استان کی کوب کو اس کا در اس کا در اس کے در اس کا میں کا مزہ حکومت کریں گئی کو بیا در اس کا مزہ حکومت کریں گئی کہ یہ تام ہے اور اکا خرت میں وہ وجنت کے انوا مات کی صورت میں ہیں گئی گئی تام ہے اور اکا خرت میں وہ وجنت کے انوا مات کی صورت میں ہیں گئی گئی گئی انوا کی کا مزہ دنیا کی زندگی میں اخیر کی گھایا گیا تھا :

مَّكَمَّا رُوْنِ وَ مُوَا مِنْهَامِنَ ثُمِّرَ وَ مَكَا مِنْ مَكَا لَوْهُمِينَ مَكَا لَوْهُمِينَ مَكَا لَوْهُمِي وَرُقَا فَالْوَا حَلْنَا آلَيْنِ مُ رُوْفِنَامِنَ مَكَدِدِي مِهِ مِيلِيم كُود إِلَيْ قَا-اودانُ وَمَكِينَ عَالَمُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّ

یاد در کھیے افرت مرج کو الی جنت کہ لنے والدے وہ معلائے متنا ہے کو وہوں کی معلوم ومورد ن جزہے کہ کہ مقدرنا دا فی کی اگر کوئی شخص مجید کہ وہ آفرت میں ان والقوں کو پاسکتا ہے جن سے وہ و نیا کی زندگی میں اشنائیس ہوا تھا راگر دنیا میں آپ برا لیے کھا تنہیں گز دے جبالیہ تمام چزوں سے زیا وہ اپنا آپ کو فعدا کے قریب محکوں کرتے ہوں تو آفرت میں فعدا کی قریب کو کس طرح ال سکتی ہے۔ بے شک فاز آستے بڑے اجر کی موسل میں موسل کے مربیعت توحر ون اس کا مصد ہے جو دنیا میں اس کا فارد وسے اشا ہوا موجر کے متعلق دسول نے فرا یا ہے۔ جعلت قد قاعدی فی العدالی ق

٣- اسسليد كى برى بچان برى كاب كى زندگى مى جود دونزل كاشكا رندور چېخى تى دادىكى

مجلِ معنی کے ماشیکا بقیتہ) ان گرکزی اِسکے جنت میں جانے والے اس سے زیادہ اپنے مقام کو بی اِن ایس مجے اس طرح ایک آئر برد ان حسنانہ تکون دلیلا لہ الی منزلہ خیصار اللہ جنت شکے احمال المنین جنت میں اپنامکان بنا میں معے رادی المانی

جذباتي

یم ایمان ا در طل صافی کی زختی افتیاد کرے اس کو دنیا کی زخرگی می فدا کی طرفت میات بلیت بی و فی و علی کی جاتی ہے دخد ای طون ہے میات بلیت بی و فی است کی جاتی ہے دخد ای طون ہے میان الله بی کی میں انداز ایس میں اور میں اور میں است کا خبرت ہو کا دمی کا ایمان خدا سے بیمان قبول نہیں کیا گیا۔ بی کی بیمان خدا کی ایمان خدا سے بیمان قبول نہیں تو کیا ہے ایک کی ایمان خدا سے بیمان قبول نہیں تو کیا ہے ایک کی ایمان خدا کی کی ایمان خدا کی ایمان خدا کی میں ایمان خدا کی بیمان قبول نہیں تو کی ایمان خدا کی ایمان خدا کی بیمان قبول نہیں ہے کا دیمان کی دیمان کیمان کی دیمان کی دیمان کیمان کی دیمان کی دیمان کیمان کیمان

بن بس بلد بلیت کی را دیر برگ کومیشداگی برصنا جاہید - ایمان آدی کو یک ایسے خواسے جو کر کہے جو کا ایدھ هو شان کی خصوصیت رکھتا ہو - (الرحمٰن) بھرلیسے خدا کو چخص بلے و کسی ایک مقام پر مطم اور کس طرح روسکت ہے جب بینے والے کی طون سے مراک بخشش کا سیلاب جاری ہے تو بلیف والے کو می مراک اس ایس سطی ا صحت بانا جا ہیں ۔ ایس ند مونا در اس بین طام کر تو اسے کرا دی اس خرص سے ابنا علق قائم ند کرسکا - وہ الم کی کی ا

وَاللَّذِيْنَ الْمُسْتَلُ وَالْمَا وَالْمَا وَالْمُعَمَّ الدرِضِولَ فَالِمِلْيَ اللَّمَانَ كَالِمُلَّةُ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ ال

اخرى جند فلوافهيول كالزالكردينا ضروركاب -

دین کی خلف آجیات کی طرف جن دج مس او کی مینان بردا یک بدی ب کا مول نے دیکی کاس کے ذرایع

عن ملك غيرة المناس الفيران الفال من المعلى الملاحة والدنشوام بها (ابن كثير)

بوگی - (موجوده نامیم برونی مکون مین قادیا نی بلیغ کے متعلی بہت سے لوگوں کے ناٹرات اس کی ایک شال بیں)
گرحقیدہت یہ ہے کان دو فون میں کوئی لازی و شرنس ہے۔ بیمین مکن ہے کہ کوئی کوشش دین کے لیکسی بپلوسے
مفید بدو ہو گرجو لوگ یہ کوشش کر رہے بیں وہ خود مرافل متقیم پر ندموں اوران کی ابنی آخرت کے لیے یہ جو دوجہد
کیجہ ذیا دہ مفید ندم کی کی سرایہ دارل کرا بک تجارتی دارالاشا عن قائم کریں اورقران کے نمایت صحیح سنے بچا کہ
بہت بڑے بیانے برساری دنیا بی اس کوفر وفت کریں تواس میں کوئی شبہ نمیں کہ اسسے دین کو فائدہ بینے گا رگر
بیقین نہیں ہے کہ نود کا روبا دکرنے دالوں کی آخرت کے بیے مجی بیجیہ نے ضرور مفید موجی ۔

اصل به ترک دین کے نام برمونے والی کوشٹوں کی وقسمیں میں۔ ایک شیادت دین اور دومرے وہ جن کو ہم حفاظت دین کو بیستے ہیں۔ شیادت دین کی تحریک و صبے جوخالص دین کی تبلیغ کے اسٹے او ماس کی حمیج ترین شکل میں کام کرے جب میں نظری اور عملی احتبار سے کوئی خلا نہ مور میں مطلوب ہے اور اکوت میں دی لوگ شکل میں کام کرے جب میں نظری اور عملی احتبار سے کوئی خلا نہ مور میں مطلوب ہے اور کا خوت میں دی کی تاریخ واصل خاوم دین کی حمید واصلے میں ملافعت دین کی تاریخ وہ میں میں میں موافعت اس کے کہ جو وہ ہے جس سے بالواسط یا بلا واسط طور پر دین کو تقویت پہنچ دمثلاً دشمن کے مقابلے میں موافعت اس کے کہ جو کو باتی میں موافعت کی جدوج ہدو خرو وہ اس دو مرے کام کے بیصحت فکریا صحت عمل ضرور می میں ہے جب اکر میں گاریا صحت عمل ضرور می میں ہے جب اکر میں الم سے در

الله الكراك فاجراً دى سامي المن ين كاند

اِتَّ اللهَ لَيُؤَيِّدُ مَ دَا اللهِ يُنَ بِرَجُلِ فَاحِرٍ -

كيـ محا.

له ان يم كا مطلب نيس كر كم فاطت ا در شها زت دد الكل الكرام من به من المراب الكرام من به من المراب به المراب برا نس كى ماسكتى - درامل إس تبشير كا مطلب مرت يرواي كر كرفا في يكام الكرام كي طرون المراب رسول کی بیجان

فداکا رسالت کی حقیقت براه راست واقعت مرتا به اس میداس کولین رسمل مدیم کا پدرا یقین به تلب و ه شعودی طور برجانته که اس کوسف برسالت حاصل کوا و رضرا اس سے مطاب کرد ہا ہے۔ رسالت اس کے بیا کوئی قیامی او رکستد والی چرز تعدیم ہوئی بگدا یک مشا برائی حقیقت ہوتی ہے جم اطرح ہم اپنے می ذاتی تجرب اور مشاہدے بارے میں شک نہیں کرتے عشیک ای طرح خدا کے وسول کو مجی رسالت کے بارے میں کوئی شک اور ترد دنہیں ہوتا۔

رسالت بارسيم امن فرحيت كالمين اس خف كوماس نيس بوسكتا جوفدا كايول نهي به دراً المعن كي المنا كي كيف كي كيف كي كيف كي كيف كي المنا بدون المن بول يه به كم كي كيفيت كالمن كرم بي المنابد و المن بي المن بياد برفداك رسولول برايان لائة و و كي معلوم كي كدكو شخص فداكا رسول بها و ركون فداكا يول نيس به بند برب كي تاريخ بنا تى به كدا بي وكول كالمينان كي فنداكا رسول ابن رسالت كرم برت مي مجزات بين كراك و مناكا رسول ابن رسالت كرم برت مي مجزات بين كراك و مناكا رسول ابن رسالت كرم برت مي مجزات بين كراك و مناكا رسول ابن رسالت كرم برت مي مجزات بين كراك و مناكا رسول ابن رسالت كرم برت مي مجزات بين كراك و مناكا رسول ابن رسالت كرم برت مي مجزات بين كراك و مناكلة مناكلة

معجزات

معجزه ایک ذمبی اصطلاحهد راس کامطلب بیسب که کوئی دا قدیم ترتیب ساته اس عالم بینظام مهرات رسول کا صداقت کے شہرت میں وہ ترتیب بدل جلت فرض کیجے پر سول کے کہنے پر کالوی سائپ ا درا آر دسند کی شکل اختیار کرنسی ہے ۔ یارسول کی دحلت زلولم اختیار کرنسی ہے ۔ یارسول کی دحلت زلولم ادرطوفان آجا سے تو شیعجز و کہلائے گا کیونکہ والول ا درطوفان کے سباب معلوم میں رمیم جلنے میں کم ان ابنا ب ار طرح کے وا تعات دنیا کی تقریباً تمام قویولاً درجا محتولاً میں شہور میں سان میں سے بست سے وا تعات "ا دریخ کے معیا دیرپورے نہیں ازتے ساس سے ال پرتقین مُنس کیاجا سکتا لیکن سابھ بہامین وا تعات اس مسلوا ور قواتر کے سابھ ٹابت میں کان کا اٹکا دکرنا دسٹوارہ ہے۔

 رسول كى پيجال

يەمردە توقىمار يرماغ يرابوا بعضائى الى الى اس كوزندە كرف والا بدادراس كركم كرمطابق مردة مير جان آجاتى ك كايراس بات كانبوت نبس بىك دھانىد دىوى مىر سى ابدا دراس كوالىي تقيقتون كاعلم ب بوآب كى تكابول سدا دھول بى ؟

اب آپ اس بنور سکینی کر رسالت کے دعوی کے ساتھ کسی واقعہ کا غیر عادی طور بیز طاہر ہونا وہوی کرنے دائے میں مداقت کی دلیل کیسے بن جا آ ہے ؟ اگر کسی کے حکم سے فشک زمین سے پان کا چینم آبل پڑے تواس سے یہ بات کیسٹے اس بولٹی کا سکیاس دی آتی ہے اور دہ براہ راست معدا کے کام کوسن رہا ہے ؟

اس کا جا اب ہے کرمور فاطق معنی میں رسالت کی دلیا نہیں ہے دہ اپی حقیقت کے اعتباد عضا کی تھوں کا ایک فیر معر لی شطام رہ ہے ۔ ایک بی بی بی کا ایک فیر معر لی شطام رہ ہے ۔ ایک بی بی کا کہ خوبی رسالت کے ساتھ ہو تا ہے ، اس سے رسول بنات کرتا ہے کہ خوا اس کا ایک فاص لؤی بیت کا تعلق ہو جو مام انسانوں کو حاصل نہیں ہے اور اس کا تعلق کو دہ دلی فیما اس کے خوا میں کا تعلق ہو تا ہے کہ اور اس کا تعلق ہو تا ہے کہ وہ فال حکومت کا ایک سفارش منطور پر دہاتی ہے ہیں اور اس کی سفارش منطور پر دہاتی ہے ہیں واقع اس کے سفر ور نواز کی کو تی منطق و لیل نہیں ہو گا البتر اس سے رسم در در ثنایت ہوتا ہے کہ اس شخص کا حکومت میں ہوئے کہ کو تی منطق و لیل نہیں ہو گا البتر اس سے رسم در در ثنایت ہوتا ہے کہ اس شخص کا حکومت میں ہوئے کہ کو اس شخص کا حکومت طرح مورد ورسول کے دعوی رسالت کے ساتھ میں کہ را اور قوری ربول کے دعوی رسالت کے ساتھ میں کہ راس کی صدافت کی دہل بن جاتا ہے ۔ طرح مورد ہوروں کے دعوی رسالت کے ساتھ میں کہ راس کی صدافت کی دہل بن جاتا ہے ۔ طرح مورد ہوروں کے دعوی رسالت کے ساتھ میں کہ راس کی صدافت کی دہل بن جاتا ہے ۔

M

معزات رسالت کاجروبنین بوت بک ده درمالت کی حقیت سے خارج کی جیزی درمول اس دفوی کے ساتھ ہمارے سرائے آتا ہے کہ اس کو خدائی دات دم خات کا تعقیبای علم ہے۔ اگر رمول سے کسی بعری کا صدور ہوتا ہے تویہ اس دنوی کی اصل حقیقت بیں شامل شروع کا بلکاس کی صداقت کا ایک خارجی توت ہوگا ریول کی صدافت کو براہ داست جا بجنے اور اس کی اصلیت کو میجنے کے دو ذرائع ہیں۔ رمول کی تعلیمات اور رمول کی صدرت

رمول كى تعلىمات

فدا کے دسول کی بیجان رہے کہ وہ انسانوں کو خداکا میں اور انسانی تعادف کرا آئے۔ خداکا اپنے بدل کے کا در انسان کی بیجان کی مفاوع خداکا میں اور اس کی تعدید کی اصول ہیں ہوت وحیات کا سلسلہ کی درت کے کیا من ہیں ہی اس کی مفات انسانوں کی مفات سے متنا بہ ہیں یا ان کا مند کا اُر دہ ابنی مفات ہیں کیا فرق ہے ؟ اگر دہ ابنی اور انسانوں میں کیا فرق ہے ؟ اگر دہ ابنی مفات میں انسانوں ہے تعلی ہے تواس کے علم وحکمت اور قدرت واقع ارکے کیا معنی ہیں ہے خوا مفات میں اور انسانوں میں کیا فرق ہے ؟ اگر دہ ابنی مفات میں انسانوں ہے تواس کے علم وحکمت اور قدرت واقع ارکے کیا معنی ہیں ہے خوا میں مفات میں انسانوں میں مفات کی گرفت ہیں اسمانی ہیں دوروں کے اس کی مفاوت اور تین ہے اور دین مبنی ہیں مول کی کہ دورا کے جارے بین مفات کی کروہ اپنے دعوی کا دیوی کر ہے اور اس کو خدا کے جارے بین فیصلی علم نہ میں تو ہم میں گے کہ وہ اپنے دعوی میں جو ماہ ہے ۔

وسول كي بيجان

ززى ديجانياني اشتاريم

دمول کیمیان حرس النبان كي فطرن أأشتها بواور زده فداك ليتن كي جبنيا دانسان كه اندربيط سر موجد بوتي م اس كوسمار كرك كوتى في منيا در كمما به السان كر بالمن مي خداك علم دليين في بوجك موج د بهاس كويجا والكعبى خداكا دسول بنبي بوسكمة وانسان خداك ديول كودسول اسى دقت بان مكته بير مركمة والمداك بإرسيس اس كاتعلمات ان تصورات عم أمنك بول جاس كوائي فطرت سد طين اگرده فعد اكاكوكي السانعويين كرتاب ساس كي فطرت الأس بني عقوده اس كورو كرد سكا .

اس بات كو دَدا دفعا وت سيم من كه يد أب اس الرح و ريكم يم كما آب كو منا برليتن اس وم عنهما ے کر رسول خدا کے وجود کا دیوئ کر ملبے یا س دمست کر کا ثنات اس کی مختلے ہے ؟ دوسرے الفاظ بی مغل الين فارى وفوسى جانيوالى كوئى جزيه يادها بيسكه اندسيد الجرندم واس كالكيبي جاب ومكما يدوي كاس كائنات بيزور وفكرك نتجبي حب انسان بريحقيقت كملتى ب كنداك الغيرز تواس كاوج دسياً الكن بداوردوه ايك لمحرك لية مائم ره مكتى مع توده باختيار ضاكا أفراد كرف أتخذ بدربرا قرار البي كسوتى ب ص يرانسان دسول كى صداقت كوير كمتاسع درسول خلاكى دان دصفات كى يزار تفعيدات يش كرسعانسان اس درشى مي مجدسكما به كركياي وى خلايهم كا دج داس كا خالت كے ليے خرورى بے ياكو تى اليا خدا بيديد كائنات ص كي متاج منس بيري

راكب حتيقت بي كسار سانسالون كى ذائى ملح أيك نبير بي ال كه انداز فكرميدا اورسوي كم د منگ ختلف بیکسی کے دہن میں مدا الصور مطفی ترتیب کے ساتد وجود ہوگا کوئی مدا الاساد اتصور مکتا ہوگا۔اسی طرح بیمی مکن ہے کا انسان انی کسی فکری خام کی وجرسے میچے بنے میر کا خات کا مطالعہ زکرسکیا ور فداكه إرسه مي غلط تعور كأشكار جوجات كين حب يعي اس كرما يخ خداكي وات وصفات كالغيبلا ائن گان دورو مرك يد دواى تقور قداكونيا د بنات كا ويط عداس ك مامل يد اكراس ك دين ذكرس كوئ خاى بة ورسول كريد مزورى بوكاكر يهيل اس خاى كا اصلاح كرسة كا وه خذاكم مي تفوقك

مادى اس ميت سديد نيس بورا جاري كرانسان كدين مي مدا كاج اجا لانقور بونا بداكا مرناس في تعيل كرا عد اس ك إس في لفنه مذاكر وجدير ما تل نيس برع ياده ال كوش بيس كما فلاكر دول كما معطله جديدة كارتن واللهدك على وخفى مذا له عكر به دمول ال دال كال ر**سول کی تیجا**ن ملی مرانونگانه

کرمنا مقیش می کرتا ہے۔ ان دلا ل عرب کوئی تخص طنب اوجان ہا درخدا کو ایس تقت کے طور پر النے لگا ہر تو معنی میں است کرتا ہے۔ اور دیکھتا ہے کرمن وجوہ مامباب کی نباید دہ خدا کو مان را ہے۔ رول میں تعلیمات اس میں کرار میں ہوں تو کمی دہ اس کور سول تسلم منب کرنے کہ میں انہیں ؟ اگر رسول کی تعلیمات اس میں کرار میں ہوں تو کمی دہ اس کور سول تسلم منب کرنے کہ ا

پیشخس خدابرلین رکھ ہے وہ مجہا ہے کہ کا خات آپ سے آپ دجود بی بہیں آئی کمکداس کا ایک بیدا
کرندوا کا ہا اور دہی اس کو میا رہا ہے فرض کی گئے اگر رسالت کا دبوی کرند والا خدائی فدات کا اس طرح
تعارت کرا تا ہے کہ اس سے کا تنات کے لیے خاکا دجود خروری مذفراد پائے توانسات اپنے اس لیتن کی نبیاد
پر مرک رسالت کی تعلیم کو باطل اور خلاف واقع ہے گا۔ اس کا خات بی اصول و خالطہ کی فرا شروائی و بیکھ کر
انسان یہ نفورا خذکر تا ہے کہ خدا لیف تام کاموں ہیں با امول ہے لیما لیکی اس کی شان کے خلاف ہے ۔ اگر کوئی تحقی
خدا کو بیا امول تا بت کرکے اس کے لیقن کورد کرتا جا ہے تو وہ اس کو جوڑا اور افتری واز قرار دے گا۔ ای
طرح النسان خدا کو بریہ ہوست مننی اور اپنے ادادہ وعل بی آزاد تصور کرنے برجبور ہے اس لیے وہ کھی اس
خوص کو خدا کا دسول نہیں بائے کا جو خدا کو ترائے اور اپنے فیصلوں میں کسی دوسرے کا یا نبد ترائے ۔

رسول کی تعلیمات برخورد کرکی ایک اور خیا دیے جے ہم رسولوں کی شہادت کہ سکتے ہیں۔ مدم ب کا ادر خیا دیے جے ہم رسولوں کی شہادت کہ سکتے ہیں۔ مدم ب کا ادر خیا اس کی مفات نماز اور تعلیم کی مورت میں اس شخص کے دسول اور تعام کی مؤدت کے ساتھ اعلان کر دیا کہ دہ خدا کا دسول سے مل ہرہے اس صورت میں اس شخص کے دسول جو نے میں ان لوگوں کو تی سنبر بہیں ہوسکتا جگھا ہی دینے والے کوخدا کا دسول مانے ہیں۔ وہ جو بات می خدا کا ایم کی مؤرث کرے گاس کو وہ خدا ہی کی طرف سے بینے درجو در معل کے۔

د المهد ملک مری کا بول کا توبیان ہے کہ اس زین پر بہلا تخف ہوگیا دہ فعا کا رسول تھا جال ہوتا ہے کہ اس سے
دجود میں آئے والحاشل اس کو فعا کے رسول ہی کی جیٹیت سے جانتی اور بانی رہی ہوگیا اس کو کسی پر شب
نہیں ہوا ہوگا کہ دہ فعال کا رسول بنی ہے۔ اس کے بعرض کو گول نے دسول ہو نے کا دعویٰ کیا انسان نے اس
بہلے دسول کی تقلیات کی مدشنی میں ان کی صدافت کو جانجا انتروع کیا ہوگا۔ جیسے جیسے زائے گرداگیا رسولوں
کی تقداد میں اضافہ ہوتا د إ اور انسان بہر طرایة بر سمجنے انکا کو خدا کے دسول کی کیا ضوصیات ہوتی ہیں ؟ اوردہ
کیا بینیا م ذیا ہے؟

يه اكي نطري إت بع كره ب تخف كي مالات ، نظر إن اورمزاج ساك واتف بول اكراس كي فلاف كوتى اطلاع آب كويبونية وآب اس يرلفين بيس كرا عد الملاع ديغ والي كى عدا نت كه إرب بي نسب كنايس اديغى ان بى روايات كومتند مجاماً بي جوتواتكما عدمنعتول بي شاذروايات كومان كي خلاف يُركني من روكرد يا جا مام - اى طرح خداك رمولون نا صاكا اكي تصور من كياب الراس تصوين سبت عانقلافات بدارو عليم بكين ال اخلاف كوش في الديم الدن رسب لوك معنى من ديا اصولی طور پرجائی ہے کہ اخلاق وسیرت اور تہذیب و تندن کے بارے ہی رسولوں کی کیا تعلیات میں؟ ان کے نزديك السان خداكى دحمت كاكب يخن بونا بيما ودكب اس يرخدا كاعفد نازل بون بيد ؟ كوسف اعالى خدا كينديده بي اوركولف البنديره ؟ اس كرا ب يا وظلم عن كراب ؛ وتحف خداك رسول ب وه كعي النقابات كي من الفت بني كرسكا . وس أدى حب حتبت كامشابه وكر عيك بن اكركيا رحوي أوى ت سى اس حبقت كود كياب قواس كواس حيقت كے بيان ميں ال دس أدميوں سے اتفاق كرنا چاہيے. اگروہ انے بال می ال سے اخلاف کر اے توسم اجائے کا کھنے ت کاس کی رسانی بنیں ہوتی ہے دمولوں کے ك درايي وتعليات لى بي الله كى دوشى مي السال خدا في تعليات ا درغير خدا في تعليات ك درميان اسافى سد فرق كرمك تباعدا وريفي ملكرم كمقلب كرسمالت كادعوى كمن والول مي كون وافتتاً متداكارسول بالد كون خدايما فتراف بردازى كرد إب

رمول كالبيريت

الميات كاديامي ووى كيامات ، براه داست تقيق كندلداس كا معاقت ملام كيماكن

زندگی دبعالمانی ماشتاج ديول فخلجان ہے الکین میں دیوی کا تعلق طبعیات سے اہر کی میلے ہواس پر لعین کا تنبی در اید مرت ایک ہے وہ میکہ ہم دوى كرند دال كريا الترام المري اس كوسيا ادراست إن ان لير وسول با دسسان من حمتقتون الماركة الم ، بم راه راست تجريه اعد شابده كه درايداس كاترد يديا تصداي كى لودانين يربين يريد و و بارے يے خاص لروالى حقيق بوتى بى ان كى تفصيلى كيفيت بم مرت رسولى كى زبان سے ملوم كيك بن اود بول کے دمول ہونیکا سب سے بڑا اور حقیقی ٹیونٹ خوداس کی میرندی۔ اس کی کما ب و ندگی کو کھو لیے الدوي الم المي المان على المنان كالمن المان كالمن المان كالمن المان كالمان المان كالمان المان كالمان المان كالمان زندگی اسی موجودہ زندگی کی ترجان ہوتی ہے جسٹنفس کے احتی کا آب نے گہرا مطالعہ کیا ہے اس کے حال ادرا كارين أي مج لا ترب سكة بن السان عن مزل كي طرف سوتدم بره حياب ولازاً اس كالكاتث اسى منزل كى طرف النفي كاربس او فات السالؤل مي ٹری ٹری تبدیلیاں دیچه كرخیال ہوتاہے كەشا پریرائے امنى سے لناون ہے مالانكمان تدليوں كے اساب ان كى يھيلى زندگى ميں بہت دور كم يھيلے ہوتے ہيں۔ خدات تمال حب تحف كما يغرسول كي يثين سانسانول كدرميان كمراكريام دوميرت دكردار كىسب سادى على يهونا بعد معلى ارسول من أوكون سفطاب كتاب وه اس كى سياتى ، ا انت ، ديانت ادرمدى إندى كربيط عمترف بوت بي وان مي سحب شخص كوم بيلوساس كى زند كى كے مطالع كا موقع لمآ ہوده اس کی سرت کو لیدداغ اور برمیب دکھتا ہے وہ اگر اس کے ساتھ کمی تجارت کرتے ہی تواس كوامن ادرد اندار بلتريد وهان كوما لركايك ات كاسياا معدكا يابد نظراً أنهد

اليد لبندير سافرادس يدكن فرواني قوم كرما من حب بيامان كرتا ميك ووفعه الاوسول بالو

ان بي بونود فرص اور مهده دم منهي بعشد ده اس اطلان كا تديد كا بندا تدرم تنهي بالي برخف كا دان بي بونود فرص اور منه و مرائت نيس كرسكة كاس كوموا قراردي ده موج مي فرط قيه بي المساخ من المساخ كاس كوموا قراردي ده موج مي فرط قيه بي كرسكة كاس كوموا قراردي ده موج مي فرط تنه بي المسائيت كاد من كا من من المسائية كا من المسائية كا من من كرد الكمي دموكان كما يابو ده لودي قوم كو دموكاد مع مسكمة بالمان كا من من المسائية بي المنهم بي من المسائية كا من من المسائية بي المنان كوم دم من بي بي الماس كا من من المنان كوم دم من بي بي بي المنان كوم دم من بي بي بي من دول كالمنان كوم دم من بي بي بي من دول كالمنان كوم دم من بي بي بي من دول كوم بي من المنان كوم دم من بي بي بي من دول كالمنان كوم دم من بي بي بي من دول كالمنان كوم دم من بي بي بي من دول كالمنان كوم دم من بي بي بي من دول كالمنان كوم كو

رمول کے دعوی رسالت کاعمد اُوسی لوگ اکار کرتے ہیں جوق کو کسی دوسرے کی زبان مے سنتا نہیں چاہیے جو اُسانی سلینے باطن کے احساسات کو دباتوسکتے ہیں لکین کسی کی تمیادت اوروانها تی جول کرنے کے بیے آبادہ نہیں ہوسلے بیٹکو اپنے منمیر کی اُداز کوچٹ کا سے دورم ہے کا افسو

نسي و االيته البين مفاوات اصاحد ارومكومت كي عيد المائع كما ارتها ع. · مع انسان كى يرت كرمند فاص بهلوي جاس كى بات ين وزن مياكر تدين اصال رسور كالمجيدي أوغور وظرك قابل بنات بن الأمي مب عنايال حثيت المام بعيد كارمال ے - انسان کی بنیدگی بسا او قات اس کے مداقت کی زبر دست دلیل بن جاتی ہے اور سفند و الامزیکسی دلی كامطالبركة لبيراس بلين كرف الحقاع وانمان الراني إت بي بجيده نبي ب توفاه وعلم وفعنل ك كتذي لمندمقام سكيول زبول داع كوتن تنمس اس كوقابل المتغات شهير سميتا ولبسا وفاست فالمب فركام في الما الما الما الماس كونجيد في كرما عندا الما ما عندا إمات اوركم كري الما الماس كالماس كالم ات كاطرف متوج مهم ما كالم عبكر اس كالمين مة الب كرده مجيد كى كامل ب بنيده دوى ترايي غلت كأثرت بدرانسان كالمبيد كماس بات كاضافت بدكروه لوكول كرما تدوراق بنس كد بايد مكروه الأكو اكيتقيق واقعه سفاكاه كرناجا بتلب وتياس كي إلون كونسي كمبان بيمتي بلاا بهين كي نظرت ديمتي بعد كونى تعن ايف وي ين مغيده ہے يائيں ؟ اس كو ايف كاكوئى متين ميا زينيں ہے مغيدگی وحدم ميدكاكا مقسل ووالدروه بارى طرح ريامى ككسى فادنوسل كي نياديهم بي كرسكة ريراك لفسياتي كينت بعصدوى كمناء والاورس كماعة دعوى كما جار المهدولال إدرى وراحوى كراي مركفات أبقا فاشدت اصابهت كمسافة كس كعدل بن اترجاني به قداس بالداد جوداس بدول

زدگی بین الّنانی ملتسوام ع به اوروب ده کسی کے سانے اس کا افہار کرا ہے تواس کے ایک ایک افغا اور اس کی ایک ایک عرکت وا ماسے سبات كا المست كا الري لي الرك كي مواك الله عات اورده لوكون كواس كا الملاع د عرفواس كا فيما وجداس واقد الترجان بن ما يكا ور بران اس مدل المطالب كليز اسكى مدك ليد دوري الم فدا درآخرت كاليتين اس كانات كى سب سارى حقيقت برين لوگوں بريعقيقت كمنتى بدان كورنيا كى برميز مي نظر الملكي بهاوري اكي حقيقت النرجياجاتي ميد وه اس كي علمت ومبيبت سي الني بو الديس. وه برميز مي نظر الملكي بهاوري اكي حقيقت النرجياجاتي ميد وه اس كي علمت ومبيبت سي الني بو الديس. وه اس صنیفت کا المهار افسالؤں کے سامنے اس طرح کرتے ہیں گو یا خور ذکر کے قابلہ بی ایک حقیقت ہے ۔ وہ جب دیکھتے میں کا انسان میر فی میر فی واقعات کے دیکھنے کا عادی برد کیا ہے اوراس کی نگاہ سے پینظیم حقیقت جیسی ہوتی ہے تو وہ میں کہ انسان میر فی میر فی واقعات کے دیکھنے کا عادی برد کیا ہے اوراس کی نگاہ سے پینظیم حقیقت جیسی ہوتی ہے تو وہ انهانی درد مندی اور دسوزی کسانداس کواس صیفت سے اکا ہ کرتے ہیں۔ دواس فری محطے رمین پی کانسان ، خداسے فاقل ہے . وہاس کو ہولون سے بھر کر خدا کی طرف متوم کر اچا ہتے ہیں . دہ حن افراد کک بیونج سکتے ہیں ان کی بهد نیختین اوران کوان کی عاقبت سے اِ خِرکرتے ہیں ۔ وہ ہر کھلے مجع بین جائے میں اور ان کوان کی عاقبت سے قائدہ کھا ہیں۔ وہ بقراد ہو میں کوند الاوتی بندہ خداکے عذاب کی زویس ندا ما سے ۔ ان کوسب سے فری فکر مے لاقی ہے كان كامنام لوكون كے داوں ميں اترجائے .ان كے مى خالم سنيد إن كى وعوت سے خالى شرر ہے . نداکے دسول اس دروندی اوراخلاص کے ساتھ ایک لبی دن کسابنی دعوت میٹی کرتے رہتے ہیں۔اس دەمى برطرى كے معاسب دىشكلىس آتى بىي كىن ان كى پنىيانى برى بىن چرىك. دو دشوارلوں سے گھراكراني دعوت ہے باز بنیں آتے ملکہ اس کو اور تندت کے ساتھ میں کو سے میں ۔ دعوت کا انکارِ ان کے زود کی اس کی اہمیت کورِ جا دتياج اور دوا بي قوت كالك اكي شراس كي د خاصت بن الكا ديتي بن ال كي يرفر ب اور بي ميان بالي م ك و واني الكول سع كونى سبت بإخطره دي رم مي عب عدوم التحفي كا كاوكر الما بقد مي من ك ألكى

آواز بېر نچ ـ وه چا ښتې کې کې تخص اس حلوه سناه اقف ندر چ . ند اکه رسول ښتو دو سي خطاب که يې ان که نجيده اور با پوش افراو رسولول کې اس دوش کو د کيکه په ان پرمېوريو ته ېې که ان پرک نظيم ترين حقيقت کا اکتفاف ميما مچ ـ د و کچه السيدوا تعات کا مطالعه کر ر چې بي به ان پرمېوريو ته ېې که ان پرميمنۍ د اس اين کا کو اين موجوده موقف پرنولوزانی کی خرورت موسوس به تی من چک ان که رسانی نېس ميمنۍ د اس اين کا د م سعدان کو ايند تو تو توف پرنولوزانی که د و سناکوشري صدر د ايندورو د و توف کوت مي معنه و طود کا ل

. ان قبوارکر له میرد.

زرگار برواندان مواج

Sames Millis Jajanets. ديول كحديجان رسول کی دوسری موسیت بر بونی ہے کاس ات بربے بنا ہلین بوتا ہ محسيفين بولم فيضف رسول ع قريب بوالم و والفين كارم حي كرا الم

سيني اياني كيفيت يور شادم آبوده إت بان من هنگتي رشي به رزندگي كسي مرحله اورسي عال إراس ليتن بي كى بين أتى . دنيا كاكوتى واتعدا ورسا نحدرول كليتن كومة ليزل بنس كريًا للك اس بي اورث ت أماتى بي توثى اورغم کے مواقع پرانسان کا اطن عمل کر ساہنے آجا تا ہے ۔ آدمی کے قیقی حذیات ، بوی بجوں میں اور بے نکاٹ عبتوں میں جھیے نهیں رہ سکتے چین تفض کوسانپ ڈس لے اس وفت اس کی زبان سے جو کلات کلیں گے وہ آپ کو تیائیں گے کہ زندگی اور ون كمارسيس اس كافتيق نقط نظركميا بي زنج دراحت فيف واطيبان مرض ا ورصحت برحال مين رمولول سخدای دات برس مفبوط لیتن کامطا برد بوتا بوه ان کی مدا قت کاربردست بوت بے انسان این ازک نرين لمات ميركسي مغرومندا ورخيالي تفهور كالهي بهارانبين بياراكيا . ده اليي ي حيز بياعة ادكرسكيّا بيرج حقيقت بن كر ال كرك وركسترمية ترحيي بور

اكب تنفس سور بإسم اس كارتمن إتهوين على كوار ليه است كاكرسوال كرتاب إتبا واب نبيس كون يحاسكما ہے ؟ اور **دولورے ا**طینال کے ساتھ تواب دتیا ہے اللہ ! اس ایک لفظ کے درلعہ بولنے والاضلیر ابنے ا**عاد کا الیما** تہو بن كرد واحداك ي دين ساس كامفا بانيس كرسكة كياكب اس كاس اغاد كويرهي كرسكة بي جكياك اس پریدالنام ای سکته بی که ده موت وحیات کا الک خداکے سواکسی اورکوسمتداس ایک لفظا بی جرود اصراح بِ رَشَن كَيْ الحِدَارِين عِي وه زور العرقوت نهي بلواد هِ كَسَكَتَى جِ مَكِنِ اس لِفِين كَي كَاتْ سے دَشَن يَح بنيس سكما إس لفظ كان مين يُرت ي وه لياضيّار كارا في كاكر بيخف اني بات مي سياب واودي لوب ك مكر عصواتي التقالم كررة يون -

بقض انبي رايتاني كه اذفات بي خدا كي طرف ليك كون تبركرسكة بدكره وه فعاكواني انرى نياه بي جما الكي خوص كواس كى بوى شب بي بستريد عائب اكرال شكرتى بي تواس مال بي وكوي بي كده وهدا كي صفور محده بن مرد محدثيا ب اورورد معرب اراز من كهرواج "خدا يا توميري مغفرت فرا . من تري حدوثنا كاحتي اوا الني كرمكة المصيمين فيها ن عفاريهم شديد والأكس والروة موالد توكس كامدانت كوايف الز الما درادويا مامكتاب

بوهران خاك دوداس مال مرافزايه كمراس كفت سيماني دايو اس كيسنيست آه دزادي اه

نوف دخشبت کی اواناس طرح سی جائے چینے ہو جائے گئی ہوت اردی ہو جس پر خدا کے نسب اسکا احمای اس قدر غالب ہوکہ عبادت کرتے ہرودم کر جائیں لین پیرسی دہ یہ مجھے کوئی نفست اوا نرجوا ۔ خواکے بارے میں اس کے اصابات کے جوج ہوئے کا اس سے طرا شہدت اور کیا ہوسکتا ہے ؟

مداکے در ل بنائی می ملس میں ، بات چیت میں ، افتے بھینے میں بنوشی اور تم میں خوا کی ذات پڑر گھا اور کا میں اس م کا اطہار کرتے ہیں اسے دیکھنے والی آنکو کسبی اس کسٹ بر میں پڑسکتی کہ خطا سے ان کام بہت ہی گہا اور کہ ہما ہما سال دومروں کود موکا دے سکتا ہے کئین اینچاپ کودموکا بھیں دے سکتا ہو تھنس اینچ آپ کوخوا کے موالد کر مجا ہو خوا کے ا ادے میں اس کے اصراحات ہو ٹے بھیں ہو سکتے ۔

سرل النالال كودوت دیا به كدوائی قون ادر ملایتین كوفدائی داهی انگادی كودك فعالی وی ایم المالی وی ایم المالی وی ا استخص كرصد می آند والی بی جانیا سب كچید فعا كريد آناد سه اور جاليا نظر سطاس كوفعا كه خلب كوئی جیزی ا نهی سکتی . اس دون كوتر ل كرند كا طلب به به كدانسان كه پاس اس كا انها كچینی را ماس كرسا سه وسائل المالی خواب و مالی كامیا بی دور شعر سکتا تعافدا كه به وقف جو گئة . اب و جانی مونی سر كهندی كرسکتا ما اسك بهرف است فدا كرانس كرما المالی دوران در المالی كرما در المالی به مولی در المالی مولی در المالی در در المالی در

اندان آنا المان آنا المرات بيد ديمنا جائي كوب تخفي باس صيفت كا انتخاب بواج اس كاطرند الم كيله با كيا و من اكي تول م إاس كه دل ي كلي بوتي آواز؟ وه اكر فلوس كرسات اس كون سمينا به تواس كي بدى زندگ اس كي كواي و سركي سس رجل مي بزاد و شواد إلى اور يمن بول كين اس كر قدم كم بي كي عدم مي ماه به بني برسك و در ترياس كرف كي آب اني تروي بوگي .

انسان کابت کسب سے بڑی آید نوواس کی زندگی ہے جعائی ات پر زیری اسلاکی بارد لیا فرام کرے لکین اس کا کل اس کے جن میں بہیں ہے قدمہ نے وزن ہوجائے کی اضاف این کر باق سعوا خط محال ہے ایک ایک کل سعاس کے جن آ باطل ہونے کی تبلات وائم کی ہے اور پر تبلیست اس کا تعالی ہے کہ

تومنه سي اس طرع مبالغه زكيا جائے عب طرح گراه تو مول نے مبالغه كيا ۔ حب شخص كے ماع خكومت درياست ، دولت و ثردت اور حن دجال اس شرط برمبني كيا جائے كہ وہ خدا كا بغيام بيونجائے سے باز أجائے اور و واس بشركش كو تھ كوائے ہوئے ليے خات اور جاب دے بيئ بنيں طكرتم آسان سے جاندا ور مورے آیا راا دو اور برے بات ميں دكھ دو تب مي ميں اس بنيام سے باز نبسي آسكا ۔ البي شخص مي ببت بوابتان والح آ ہے جواس كو دنيا كام وكا كہ آ ہے اور اس كے دوى وسالت كودنيا كمائے كى تربير جون البحاء

کے آگے جکے ہوا نیے مانقیوں کو اس سے می منع کرے کدوہ اس کی آمد پر کھڑے ہوں جس کی نفیعت ہو کرمیری تعرفی و

الساانان حسن کی موت اس مال می آئے کہ اس کی زدہ دیمن رکھ کر فلوم مسل کیا گیا ہو ، ج تنہا تی میں و اسانان حسن کی موت اس مال میں آئے کہ اس کی زدہ دیمن کے ایک کا معمد فنسا ہودے دل کہتا ہے کہ دو دینا دار نہیں ہے . دہ فائدان اور تبیلہ کی فاطر خلار تبیت نہیں با زوس کی ا

یہ بے فسیدی اور یہ افعال اور یہ بے مثال تسر با نیاں ہمارے سلنے سمال بن کو آتی ہیں۔ کو
اکب الیما شخص و اعلیٰ ترب سائی میوں کا الک ہے جو اگر جاہے تو اپی دنیا ہم ہے ہہ سب طرافیہ سے بامکنا
ہے وہ کیوں قسسرت و تکی بر داشت کرد ہے بعیث و فشر ت اس کا استقبال کرتی ہے تو کیوں وہ اسے
مگوا ناہے ؟ آخر دہ کتنا لمند تقدیم سے سے یہ یہ ہم بنی تو میں اور ملاحیتی مرف جو رہی کا کر انسان
تعسب کا ادا ہوا درمی کے لیے اس کے دل کے در داد سے کھلے ہوں تو وہ اپنے پر عبو رہوگا کہ بی تحقی افتانا
ضدا کے لیے در کھڑا ہو اس کے اندر یہ لیفنی کم می بنیں بدی ہوس وقت اس کے اندر یہ
احساس آ بھرے گااس کو خدا کے دسول کا گر وید و نیا دے کا سات

سله دمولوں کی میرت کے افہار کے لیے واقعات ہم نے مسلسلا درمالت کی آفری کوی حزت محد ملی الدیلیکیم کازندگاسے یہ ہیں۔ آپ کا میرت برتام دمولوں کی میرت کو تمیاس کرنا چاہیے کیوں کسیرت کی فبندی اور فول کے درمیان تعدیشترک کے فودیریائی گئی ہے۔

دوائم قراردادین

(سید انمسط وج متادری)

گزشتاه اشا دسی اندین سلم کونش کے بارے میں مجلس شوری جامت اسلای بہت کا قرار دا و کا مختصر جائزہ لیا گئے اس کے دو کے میں مجلس شوری کے جبی اس کے لائد کا مختصر جائزہ لیا گئے ہے۔ اس کے بعد مسلم جبی اس کے بعد مسلم جبی کا کہ بہتے واردا دکامتن بیان عشل کر دیا جائے۔ اس کے بعد اس کے جبید کی کوشش کی جائے ۔ اس کے بعد اس کے جبید کی کوشش کی جائے ۔ وہ یہ جبی برج قراد دا دِمنظور کی کے جد وہ یہ ہے بر

قوى يكري الماري التحرير المان جزافيان و دفرة واع بيا و دل برج تعبات الجريب بن كلب و فوى يكري المان المراس المان المراس ا

که بیند به کو د مرف یا که کی خطره نسی بے مکمان کے باسے اور میلینے کا کی بواتی ہیں ۔ اس قرار دا دمیں جو کچر کہا گیا ہے اس س کوئی جو بری اور خیا دی جر والیا نبیں ہے جو جماعت کے المریج اور فر مداروں کے خطبات و مقالات میں ہیلے سے موج و شہر اس قرادا دیکے و وصف میں میلے صف میں جو باتیں کی گئی میں انسیں ذیل کے نکات میں مختے کیا جاسکتا ہے :

(۱) فک می خملف النوع تعصبات کے انجرنے پراطبا آرٹوئیش (۲) اس افرے تعصبات کک کی وجدت ك ييه خطرناك ويريد (٣) ان كى خطرناكى مرون غيرخ اسى وطن كى كافلىت نسب ب ملك يقعب است الده ما لمكي ا صولوں کے بھی منافی میں جن کی جا عست اسلامی واعی ہے ۔ (م) اس صورت مال کی اصلاح کے ہے کومنٹش کرنا جا ا بنا فرمن محبتی ہے ۔ (۵) و دان تصبات کوئلنے کی صد وجدمی دوسرد اے ساتھ تعامات کرنے کی می خواہشمند کو۔ ان ا بزارس سے کوئی جزوا سانسی ہے جرجاعت اسلامی مندکے بیا مؤ ضاوات کی روک تھام مندو مساكشمكشكا زالا ويختلعن فرفال كاتماد سبنيد سيجامت أسابى كيروكام مي وأمل رسيع مي او والن مقاحتك صدل کے بیے قول دعملاً ای مذک و و جدوج بری کرنی رمی ہے کیونکہ باٹ ندمان مک کسے کساسلام کی دحوت مینج ف كيلي لعي انتها أن خرورى به كربهان ان وا مان كى فضدا وراس دهوت كوسمجينة كي فواش موج وموورز اردها شاور نىاداتىك ماحل سىكى كەلەس دھىت كىطرف دىميان دىنا مىلامكن ئىسىسى رجۇلگىلىق اداد كەم ھىمكى يسمجة بي كجاعت اسلى فكن في ميزا فتيارك ب يكس منا ترموكاس في قرار دا دستلورى بروه جات اسلای کے مقصدادریر دکوامسے ناواقت بی راسلا تا علیات میں لئ نسب؛ ولن مرمک اورزبان کے تعصبات کی محبائش نسي با درجب تك بوك ن تعليات كوتول ذكر ميسك ينعب الثنتم دجول كم يجاهت اسابى التستيت پریتین کھی جاس ہے مک میں ال تنعیبات کے ابھر لمسے تٹویش ان کوٹم لے کی عدوم پاوراس میں دوموں سکتا تها والم استعقيده وقين كاهين تقاضا بوكس ملط ميده دوم ول كوت اثركي يكود دوم العام الرفي ما والمعام والمعام والمعام استزاد دادی درس سے می جرابست می بچا صحب کمنس سے حب ذکیا کا ت بڑی کیے گئے ہوا۔ عالى تناس ورايك بواكم يمين اولان كى اي تفوي الذيب برقرار ديد ميمني به (٣) أي كوشش ع بالمن كالمعسكة للعالمة المالية بالمادية من كالمالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية ادراتناد منسره به الكون شاد كافريت كذاك تراويب كاز الطرافيزاب ا ورفيز غير بوكا- (٥) ١ مقصد کے بہترا ورموٹر فردیو شعور واحاس کا بدار کرنا اور ملک کی مختلف تہذی اقلیتوں کو ان کے مذمب، تبدیب اور عداکا مدوج دکے بارے میں اطمینان دلوناہے۔

ان کات میں جہاتی گئی ہیں وہ مجی جاعت اسلائی کے لیے نئی نمیں ہیں ملکہ وہمین اس خیال کا اظہار
کرتی آئی ہے اور وافغہ یہ ہے کا گر عک کی اکٹریت اس خیال میں متعنی موتی تو آج اکٹریت واقلیت کے درمیا ن
ہ شد کرٹر کمش موجود ہی نرموتی رہاں یہ لول پ یا ہوتا ہے کہ یہ صرف جامت اسلامی کا تو خیال نہیں ہے بکا تو اس اس میں میں تو میں تو میں تو میں تو میں اس شدوں کو بلالحاظ مزم بے بلہ مت کی اوجوق مطالبًا
ہے جس بارٹ نے یہ وستور بنا یا اور نافذ کیا ہے وہ مجی تو ہی بات کہتی ہے اہمنا اس خیال میں جماحت اسلامی کو
کیا انوا دیت اور کیا خاص امتیاز ماصل ہے ہ

اسوال کا بواب دینے سیدایک و دمراسول مل کولیاجات توجات جہاا سان مرجات گا۔ سوال ہے کوجروں کے کہ جب دستہ دمہدہ ہوگا وراسکول کے کا کراں اور فائندہ پا دئی کا گرس می جیلے انظا ورسکول ہے تو پھروں کا کا دو پہر وہ مال کے بعد کا لیا ان اور پیری میں کہ کا طب ہندستان کی چو دہ سالتا رہے اتن کا کا مرکبول ہے جا اور چو وہ مال کے بعد کا کو میں ان کو در تاریخ ہو کا کہ میں ہندوستان کی بدنام نر قربرت جاعوں کے مرکبالزام دھر کر الگ بوجانا اس لول کا معقول آدر کی بن حل ہے جات در اصبل یہ ہے کہ دستور مہدی ہو کہ جو جو بی کہ کو جو ہے کہ دستور میں ہوگئے جو بی کا کا کہ میں میں میں ہو دور کی کا کہ بی جو در اور کا کہ بی میں میں کہ کہ کو تا میں میں کو ایک کو تاریخ کا میں ہوگئے ہو بی کو گو ہو ہو گا کہ بی جو نہ بی کا کو تا میں میں کو ایک کو تا ہو ہو ہو گا کہ بی ہو تو ہو گا کہ ہو گا گا تا ہو گا کہ کو گو گئے گا کہ دور کا کہ ہو گا گا کہ ہو گا گا کہ ہو گا کہ گا گا کہ ہو گا کہ ہو گا گا گا کہ ہو گا گا کہ ہو گا گا کہ ہو گا گا کہ گا کہ ہو گا گا کہ ہو گا گا کہ ہو گا گا کہ ہو گا گا گا کہ ہو گا گا کہ گا کہ ہو گا گا گا کہ گا کہ گا کہ ہو گا گا کہ ہو گا گا گ

اس دال وصل كريف كروان المحضي وشدارى نيس بونى چلې كرجافت إسلاى كروانغرادي اورخاص الميان كروانغرادي اورخاص الميان مياز حاصل به وي اس كا حقيده وفيا الحجام اورخاص الميان مدارخ كورې كري بي كا حقيده وفيا الحجام درجاس كا حقيده وفيال مونلې اي مدارخ اي مدارخ اي كري سے وه و مرون افغار و بيان

زنگی دیوانتانی طنتاریم دل ہی سے نفرت نیمیں کرفی چھینٹی نفاق کم بک عقیدہ وگل کی عدم مطابعت کو بھی بخت نا بسند کرتی ہے جو عملی نفاق کم دہ چام بھی ہے کہ سیاست میں منافقت کو ارمے نہیں بلک عندت مجماع ہے اس سے کہ جب تک یہ لوشت دو رنہیں۔ برتی و نیا بہامین وا مان کی رحمت سالے گھی ٹیمیں موسکتی ۔

قوص میں کے بارے میں جامنت اسلای نے اپنے بنیادی تعدد وخیال کواس قرار وا ویں اختصادے ساتھ بیش کردیا ہے ۔ سا

من وروم المستوري المايم مرادعا درسيكور كالمدين معلادي بداس كامتن يسب " مسيك لمذم كى اصطلاح مخلف عنى مي استعال بورى بد الجديب كے نشأة نا يركے دو ديائيس ادرنبي كمبتدك اختلافات الدان كرتعادم يبياس اصطلاح كالكيث ارتني لمبر شطرب حسبي نر مرف ذہب بلک مُواکی مخالعنت اس کی اصل روح تتی ، ہرج دک اس دقت کے یا ددی طبقہ کارویوب كردعل مي مفاف دب مديات ناشدت اختيارى ايك باكل غلطا ورمذب كى روح كيفان رویر **تفا**لکین اس کے مقلیلے میں لامذمیر پیشتا ہو تھی 1 یا گیا ہن سے ج صدمہ اخلاتی اقدار اورانسائیت کے اعلى مندبات كويجايا ده أيك إسى ارتى حقيقت بم مركوبرد يجف والى آكاد مفرب كردوده ادديراز زندگی احداس کے مبلک تنائی میں دیوسکتی ہے ماس منی میں جاعت سیکولرزم کی نحالف رہی ہے اور رسكى ونكرام على ملالت عضدا العاسى بايت كويد فل كدنياس كى امل درج ادريي السانى زندگى كى جا خوا بورى اصل جائب احداسلام السانى كى الغوادى زندگى كے سات ساتھ اس كى اجًا ى دندگى كے يداكي كل نظام يني كرنا جادواس نظام كا افاديت عِمل كى كسو تى برح تابت بوي بدس اديوادد اريخ مالم مي دوود بدين السيس لين الرسكواردم كاير مطلب لياماك ميساكس ملتول كى طرف سعدوى كياجانا يركمكونى كاروبادس كسى مذمي فرق كرماته استيانك سلوك نين كياجات اوراس كرساقته بالمتياز مذبب ولمت يكيان برتاقة واوريكيا ل مواقع مال رس آدما من نے اس تن کی کمی مالفت بنس کئے۔

اس ترادداد مي مي كوتى المي بات بين كي تي برو بها عدم الما ك كرا بحري و در بود اس مي ميكردم ك اد يا بي منظرى طرف بخشير الما و مرسوب ال يوفي المي بيان كالتي بدوه يديد و الميامى معاطات سفوا المراكم كي بدوه يوفي مي الما المياري كي بدوه يديد و الميامى معاطات سفوا المراكم كي بدول و الميامى معاطات المراكم كي بدول و ا

كاده ميده جية قرار دادس اسالى زندگى ك جرزا مول كى اصل جراكيا كيا ہے يجراس كے بعد اسلام كے بارے س مات كوكنى بيرات سامات واضع مونا بيركه تعقيده سيكولرزم دين اسلام كي فلات بيرا ورجاعت اسلامي كي فالعن كاسبب بيب كروه شورى طور بردن اسلام كامعت وخاليت برليتن ركلتى بدده اس سياست كولسنت تحستى يزس مع خدمب كوالكل الك كرد ياكيا جواور خدمب كوانسان كاعض الفرادى اوريوائوت معامل قرار دياكيا مو التا مي معنى مندة وى مانته بي كرم معتبد كري على تقاضه وداس كركه تنائج والتهوي بيركسك يكى على تعامضا كواس معتبد _ كام معنى يار لاوت قراد ونياضح بنبي برلىكين اس زبلنك برد البير لوگول، كوكى انهر و بوست سارے عفا نذائے تائع ذقر اِت اور کی تعاصنوں کے ساتھ ہی رویدا ختیار کرتے ہی اور ان کی مقل مندنی توزور يركوني حرث بنين آتان ل يرطور راسي لفلاسبكوله زم كو ديكيته ، براك عنيده بها كب نظر سرحيات م جونسياس سے ذرب کوالگ کرتا ہے ، جوانجامی مواطات العداسليث كے نظم دستى سے الى تواش اور خربي بدايات كوم وف علیدہ ہی بنہیں رکھتا ملکہ ان کی ورد مرابر دخل انداز کامی اسے گوادا نہیں ہوتی اس عبیدے کے مبیت سے علی تقاصف اور تنائيج وترايت بي . شال كيطوريراس الكي على لقاضريه بي كاجتاعي معاطات ا عد الشيش كفام ونستى على المالال كدرميان خبرب كرلحاظ سعكونى فرق بنين بوناجا ميركيو كراس لحاط سعان كدرميان فرق كرنا عقيد وسكورزم كے خلاف بے مار گركو تی تحض اس علی تفاضے كو لفظ سيكو لردم كا اصل منى ويطلب قرار دسے توكيا اس كى يات مع بوگی اور کیااسکے دوے سے سیولرزم کا دمیع منیدہ ای علی تفاضے میں محدود بوکر رہ حامیکا ؟ مندوستان بر عظ مٹروں بی انہیں ، دولوں کامی ایک طبغہ اس لفظ کے ساتھ ہی کھیل بھیل رہے اور اسے اعراد سے کہ اسی ازکر كواصل حفيقت سحبام الميك كالكن مولوك فودسو حير مجمية كاصلاحيت ركهته بي ان ميسع كفترة وى اسس دب ہے فریب کھا نیں گے ؟

اس ترار داد کے آخریں جوبات کی گئی ہے وہ دو مرول کے دی ہے الفرمن جی جان کر ملی سیل التنزل کی گئی ہے اور دو مرول کے دی ہے الفرمن جی جا اس کا ترار بھتور ہے اور کھنے اس کا تقاضے کی جا عت اسلای مخالف بنیں ہے وہ اس کا برگزیم تعمود بنیں ہے کہ دوشقا بل مطلبوں کی قال ہے اور اس ملی تعاضے کو وہ بی اعنی ملقول کی طرح سکولرزم کے دوشقا بل مطلبوں کی قال ہے اور اس ملی تعاشے جدگی ۔

کا بم معنی یا مترا دے قرار دی ہے۔ یہ بات ایک شال معد اضح جدگی ۔

نرمن کیجئے ، کوئی شخص اسلام کی اس لیے خوالعنت کرتا ہے کہ وہ اجھامی اور مکومتی معافلت میں میں معلکے لمبارے جوسے قالون کی بروی لازم قرار د تیا ہے لیکن کچھ کھگ اسلام کے لعین علی تعاضوں کو باربار اسلام قوار دستے ہیں اور ئة بن كاسلام كامطلب وبى برداب و مُتعنى انبي كى تحريبي اسلام كے تطريح اقباى كى ترويدكر ما بدا وراس ساني بخا كا الجاد كركے آخر ميں نفخ اب : -

دولیکن اگراسلام کا مطلب بدلیام است جیداکنیش صلقوں کی طرف سے دوی کیا جا تاہی کرمکوئی کارو اور فیشل دشب اورنگ در ان کی با برکسی انسان کے ساتھ کوئی امتیازی سلوک مثریا جا سے اور اس کی افلا عقرام انسانوں کویکساں اور مساوی الدوم برجها ماست تو بیٹ لے اس تحیل کی کمبی خالفت نہیں گی ،،

الول استحريركور الشخص كهارب بي أركنا مع بوكاكس كنز ديك اسلام كه دوني بي ايك مني دجي الله من الدروية كالمراكب منى يربس كي حاب كرم إس ؟ فابريه كراس تنفس كي طرف السي بان كانشاب مح يس بوكا - اين من النين كدوي كوالغرض يج دان كُنتكوكر نا ديناكى برزيان مي دائع بدا ودكوتى مي مذ است تعنادم بت ب زمالغرض مانى يوكى بات كوشكلم كالسلك قرار دنياس ، نداس بات كوزر كيت لعظ كالتقالي معنى ومعلب با ودكرتاسية ادن استخص كے إرسائي بينيال كر الب كرون اس كاموس عى ب اور منكري بوائن عى ب اور خالف عى سالين پدر دیش کرم فرا سامردل نے بیضاخارکے فارٹین کواس فریب س متبلاکینے کی کیشش کی ہے کہ جا ویت اسابی سیکرازم الدوسنى تىلىم كرتى بر بىرى سرايك غلط بادما يك محمد واعت اسلاى دب سكوارم كاحات كرا والول كى الانت راامام عن المامن علامني با وروب سيول ومن كوني كام كالنا دواس كي حاب كرام من بالمعمومي التيب معامر يآنواتى موفى بالتسميمانيس بالبينة فادئين كوميان لجي كرجا وت اسلام لت ديلن كرناميا تهايي معامر مايي بات ابت كرف كه يري كيه شالس مي مشي كي بي كرديم و و المال مقام بري تكوم فالفت كر في تقى اس لية سبكول ذم كا خلوام ي استول كياكيا ودفلال مُكْرِين كرمات كرنى فتى اس بداس كالميح منى لياكل ... مُثلاً جاعت اسلاى كالمُك نفك كالزاول من شدود حرم كى باتب ويكوكه كيته بي كروب مكومت كوله يترتواس كي تقرركرده نعاب مي سي ايك زب كى بترداخل كراسيكولدم كے خلاف بي كمو كونغار برسيكولردم كے لمحاظ سيكسى أيك مدمي كى ياسدارى خلط بے . ير شال سِنْ كرك ما مرجبت ير دود كى كورى الترب كرد يكو ايبان جا وت اسلاى والحل في سيكول زم كالميم سن استوال كيا اور اس مجيمتن كرلونا من استداس كى حايت كى ما لا يحدما مرفرا فوركما تواسيم على برما باكر الميمة ام ماق بسكولردم كاكونى منى ياس كي حقيقت بنيس بيان كي جاتى لكريها جا آلب كوفلان بات عبيد في سكول زم كع عني القا می مان ب تب مکومت دوی کرتی ہے کہ اس کی بنیاد سیکوار دم کے بیتر سرب قواسے اس کھا تھا منوں کو

درام واموادي كي ب، اورنول كيدم عقيده كيديدا ورهل كيديد اس كاشال لول مجد كركوتي حكومت الرافي اسلاى حكومت يوندادوى كرسدادوم وإل فرسلم فهراو و كحقوق المت كقرما ويول ان كا قوى تهذيب كوشاند كامعى بدى بواددان كيذبب بيداخلت كي جاري مو واس يكونى تكراسام كه كرصب مكومت اسلاى بعد اس كم حدود ملكت مِي ، غير المهر لول كرما تد دسلوكى ، اسلام كے خلاف بي آوكيا اس كامطلب بيري كاكده تخفى ، غير المتم رايال كرمانذهن سلوك كوتام امعام إاس كوامعام كااكمي مطلب ومعنى تجبركراني بات كرد لمسبع إاس كامطلب بيهو كاكروه ان خلاكم كاسلام كم على تقل من كان كان كيد كان المراج ؟ كوني معقول أدى يبلي مورت كا قا كل منين بوسكا کے ہرآدی بیا کے گاکہ عنرض مکومت کے مررانیوں کوعقیدہ والکے تضاد پرتنبزکر اجا تہاہے بسکین جا سے معام ع مجك يد إت بت ميلاكهي عكر اليدم الع يرجاوت اسلاى كولدم كالمج منى مان كرك الكاحات كرتى ب. مامريدسكوندم بإلى اخامار كدواداري كهري ككن لورى داستان ميدس استاق مى غير جيدهاش برى يدنى يري يولفف إلاك لغف ير ب كرجاعت اسلاى فيسيكول زم كام ب المل ددع كاذكر ك اس كافالفت کی ہے، معامراسے اس کا خلی معنی قراردتیا ہے اس کے معنی توریروے کے کسیکولرزم اخباعی معاوات میں ندمب اورفداکی برای*ت کوبے پیل کرنا نہیں جاہتی کھ*ا کیے۔ ریاست ہسکولر ہوتے ہوتے **بی** اُچے نظم ونستی میں ہیا یت مناوندی کی اِ بدیوسی ہے سیکولزم کے اِدے میں یہ نطائی اکتشاف اس مائتی ہے کہ روس اور امریکے کاموس

جال كربارت كريتوركاتعلق مي اس عقواجا كاساطات يس غرب كى وخل العلاى كاوروازهاس طرح نبد کیاسه کالکنن کسی کی دم بسک ام بر ووٹ ایکے کی اجازت انہیں دی ہے کیا سامر کے زوک بیالت عبده سكولذم كي تحت نبي للوكسي مطائل امول وكخت به وجاوت اسلامي كي مخالعت مي شب ديجوركوما إلى الن أاب كن كالمشش أوكن وكون كوت الركسطي ؟

يربات تال الدولال عناب بركسكوارم بقول معامر الماجد وديابوى مقامى وسياس بويا افرادى وتنعى اخدالا أفرت سے تِعلق كاوشنا ام برساس حيقت كويميا العدبات دكان لك، كا درمسان بداستیادی کوسیکلدم کامیم من اوراس کی حقیقت قرارونیا موام کے زدی بھدکی بات ہوتو جدود مرول کے نوی بالكل محمله بينتهات ب

بسندلان كمدك درمان زب ك اعتبار عديد امتيازى سيولندم كالمكي كانقاف بوسكاب ال

اسن ومطلب ادوح بقيقت اورحد وتعراف الل بني سادر بعلى تقاضر بجهيج مسلم أطبت كه يع نعت طلبه كا به وحدة المراكب ما كاب يج ده سال ساك الميال الفظ بنا به المي ونر مندة منى نه جو ايبانك كرسكول وم يرجيته و الحين الفظ بنا به المي الموثن الدالم الموثن كه ود الدالم الموثن الدالم الموثن كه ود الدامي الفؤش الدالم الموثن كه ود الدامي الفؤش الدالم الموثن كه ود الدامي الفؤش الدالم الموثن كه والدامي ومسيكول و من الموثن ا

چ تک اس دقت کل میں توی کی جہتی ا درسیکولرزم کا بڑا جہا ہے اس بی کبس شوری تے جاعت اسلای بندکا نقط انظر واضح کر کے اچی خدمت انجام دی ہے جو لگ مختصراود مرتب الفاظ بی جاعت کا فقط نظر جا نتا چاہیں گے وہ ان ترار دادوں کو بڑھ کراسے جان لیس گے اواس بارے میں انسیں کوئی خلط نجی باتی نہ رہے گی۔

برصغيرمندو يك كا واحدح بي ما منا مد

فكإسلامكا ترجيسان ا ورواعى

البعث المسلامي

براطارت: - سيدحد فا سعيدالا مي مرود طام لعلوم نا آوية العلمام ككفته

نے دورکاآعن از

البعث الاسلامي ربي الاول كشاده سي ومكنشم كابهلا شاده موكائر دوي المرابرة و في توتيب و نيدا معبدار و في معبدا سين و مالم عربي ممتاز ترين الم المما و درابل فكر صفرات سيدا بطر قائم كياكيب ب ر و مالم عربي ممتاز ترين الم المسلم و درابل فكر صفرات سي دا بطر قائم كياكيب ب ر و مراب وطباحت كميا كو لم ندك في انظا مات كي كم بير مها مكافويش اوركو سيد كم كويدا كي و و دراد ادر نعد المالي ما الم المواد الي وو دراد و نعد المالي من و دراك المنابع المالي ما الم المواد الي وو دراد و نعد المالي من و دراك المنابع المالي المنابع المالية المنابع المالية المنابع المنا

نظرتيا وباراؤر عقيدة رسالت

(1r)

(جناب الجعلمام الدين إم لكى شك)

سيتار تغزير كأش مي ديدول كو اليوستر ادر كالمات طقوي من ست

مِنْدونْدَمِثْ مِنْ مِنْ اللَّهِ كَالْشَاكَ السّابَ كَالْمَالُ السّابَ كَالِيَرَمِيْنَا جُرُكُ مِنْ الْدِينَ مِنْدوسَتَانَ مِي مِنْداكَ رسول ادري سع خابوت تقد شَال كَيْنَ كَيْرَ جِنْ وَكَيْرَ جِنْ وَكَيْمَةً وَلَا يَكُومُونَ وَلَا يَكُومُ وَكَيْمَ

میم کور ایا برکاش موردب اسب کوجانند دارت باتن اکت بم کفر کشین اگریم کافر کسیمی و میم این ایک به میکن این با کار برگیان کوبرایت کرائے ، اور جهم می کشل بایا چرنز دوب ادگ ہے اس سے پر نفک کیتے اس بیریم وگ فرتا اور کار اب کی سہت ستوتی کرتے ہیں کہ آب ہم کو لی ترکریں ، (محبر وج ما ۲۰۱۰)

نین اے داست دہدہ، فردان ، داندہ کل پر آنا ! آپ ہم کو اقوم راہ کے ذراید کاس ملم دمرفت ملا کھیے ، ادرج ہم ہی سعیت کیٹیری راہ ہے اس مدور رکھتے ، اس لیے ہم لوگ آپ کی بجوت ماہزان جومتائش کے تامین آل آپ ہم کو پاک کردیں۔ (سیّارت برکاش، باٹ، معلل)

ينترا مدناالص كالمستقيم صواطالنين انعمت عليهم غيرالمخمنوب لاالمسا

سے کس قدر مشاہرے۔

ای مفون سے لما حلّا بانترہے۔

"ب برم گردیدانن ا آپیم کواست ادگ سے پنگل کرمنا دگ میں پراپت یکتے ، اور یا اندو کا رکھیرالک ددیارد پ سور یہ کو پراپت کیتے ، ادرم تیودمگ سے برطک کر کے مو کچرکے آند دمی امرت کو پرا بیت دیگتے ، ا (مثبت بندرا مینش سے ۱۲ - ۲۲ - ۱۱ - ۲۰)

مین اسدس سے بڑے علم پر باتا ! آپ ہم کو باطل وا مصحفوظ دیکر واوی بھیل کے ، اور مبل کا اوک

مسوسة كرش علم كى روشى مطايكية ، اورموت كى بيارى سوشفا و ماكر نجات كا داحت يخش آب عيات هايت فوايع استياد يدير كاش ، باب معدلا)

اس وما كامعنون اس أيت كي معنون سي كتنا لما جوايد

ج لوگ ایران لات پی ان کامفیق (داه) کندسید، وه ان کوّا دیکیوں سے کال کردوشنی میں لے جا آہے اور جوکفرکی داه پرٹر چکے چیں ان کافتی دداه) طاغوت ہیں دھ ان کو دوشنی سے نکال کرّا دیکیوں میں لے جاتے ہیں ، الله وَفِي الَّذِينَ امَنُوا يَخُوِجُهُمْ مِنَ الْمُعْلَمُ إِلَى النَّوْدِ وَاللَّدِ بَنَ لَمْ وُلاً وَلِمَا وَهُمُ الطَّاعَوْتُ يُحَرِّمُونَهُمُ مِنَ لَفَرُوالِي الظَّلُمُ وَ (بِي العَران) لَذُرُوالِي الظَّلُمُ وَ (بِي العَران)

ا کیک منتر میرسیچه .

بمداغ فاسع

مرد مونت کورنی دتیا ہوں میں اہل می کا محرک ہوں ، گی کرنے والے کو بردتیا ہوں ، احد جواس کا نمات ہیں ج کی ہے ہے ہیں سب کے کام کو انجام دینے وا کا احد برقراد رکھندا کا ہوں ، اس لیے تم لوگ تجہ کوجبور کر میری کھرکسی
دومرے کی لیجا نبدگی نہ کرو، زکسی دومرے کو (خالق والک اور معبود) انوجا لو النی ا نا الله فاعیس نی بر مید کے ایک منز کو تشریحی ترجہ سے یہ کا نمات دکے کا دخائے) کا جائے نے مالا معبود حقیقی و ہی ہے۔ وہ اور اور اور اور اور اور سرت فرات اور سرت نبی ہے ، تا ہم ہم اللہ وارد فرن ہے ، وہ معرب می کوج داور سب کو گھرے ہوئے ہم کہ دوم سرت ذات اور سرت نبی ہم اللہ وارد فرن ہوئی واکس ہو وہ مال کی کوج داور سب کو گھرے ہوئے ہم کہ دوم سرت فرات کر اور کا کی اور کا کہ اور کہ کہ اور کا کی کام اللہ کی کام الم کا کا میں میں میں کام الم کا کا خوا تھا اور کو کا اور کا کی کارون کی جامد اس می ما اس کا کہ اور کہ کا می نبید متا ان میں می کام الم کا کہ ان سے دم اللہ کا کہ اللہ اللہ کا کہ کی خود دور ت بیان کی جات اس می دما ات کا کہ اللہ اللہ کا کہ کی خود دور ت بیان کی جات اس می در اللہ کا کہ کور دور کے فول کی کیا صور ت بیان کی جات اس می در اللہ کا کہ کا مور ت بیان کی جاتی ہے احد اس می در اللہ کا کہ کا کہ کہ کی خود دور ت بیان کی جات الدر کور دور کے فول کی کیا صور ت بیان کی جات سے در کھنا جا چھر کی دور دور کے فول کی کیا صور ت بیان کی جات سے در کھنا جا چھر کی دور دور کے فول کی کیا صور ت بیان کی جات سے در کھنا جا چھر کی دور دور کے فول کیا الم کی کیا صور ت بیان کی جات سے در کھر انسان کی کھر کے دور دور کے فول کا الم کی کیا صور ت بیان کی جات سے در کھر کی دور دور کے فول کے فول کا الم کی کیا صور ت بیان کی جات سے در کھر کی کے دور دور کے فول کے فول کے الم کی کھر کے دور کی کے فول کے فول کے فول کے فول کے کھر کے کھر کی کے فول کے کہر کی کھر کی کھر کی کھر کی کھر کی کھر کے کہر کے کھر کے کھر کی کھر کے کہر کے کھر کی کھر کی کھر کے کھر کے کھر کے کہر کی کھر کے کھر کی کھر کی کھر کے کہر کھر کی کھر کے کہر کے کہر کی کھر کی کھر کی کھر کے کہر کی کھر کے کہر کی کھر کے کہر کی کہر کی کھر کے کہر کی کھر کے کہر کی کھر کے کہر کی کھر کے کہر کے کہر کی کھر کے کہر کی کھر کے کہر کے کہر کے کہر کے کہر کے کھر کے کہر کی کھر کے کہر

سواى ديا بندسوال دجاب كربات مي الحقة بن .

سوال و جب الیشورفرج مے قرمت ہے لیے لین راس نے ویا کے طم کا اُپلیٹی کیے یا ہوگا؟

جواب ہے تک پریشور سرف کتیان، اور سرو دیا کی رسب کچ کرنے پر قاددا ود سب مگر ہود وی ہے اس لئے اِپنی مستمہ اور ذابان سے اس ایک اُپنی رسب کے کرنے پر قاددا ود سب مگر ہود وی ہے اس لئے اِپنی مستمہ اور ذابان سے اس اور زبان سے اس اور زبان سے اور زبان سے اور زبان سے اس اور زبان سے اور زبان سے اس اور زبان اور زبان سے اس اور زبان سے اس اور زبان سے اور ز

سال ۔ آئا وَسَدَ بِالْهِمَرُّ اِودُوهَا تَى لَى يَدْ يَعْ فَى صَالَ ۔ آئا ہُوسَتَا اُمُوا - بِهِ مَنْرَمَا) برانبشد کا تول بے ، اس تول کے مطابق پر امّا ند بھا کے دل ہیں ویدوں کا پارٹنی کیا ہے ، ہجرا پہند اگی دفیج رشوں کی معصل میں کیوں تا یا ؟

جاب - برصاكى دوح يس الني وفيره كفندلير استعايت د ماكزي ، كرايا ، ديكيونون كيالحام .

جواب - دې چارسب سے زياده پاک بالن تقد دومرسدان كيميد نقد اس به پاكيز دالم كاپ كاترايس سيكيا ، (ستيار تد يكاش اب مغتم مغلال)

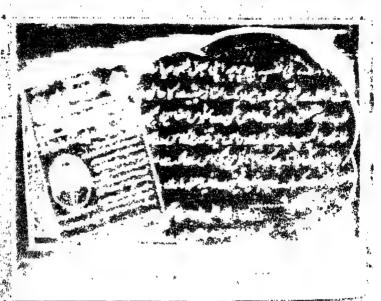
دیاندی نے دید ول کے پہلائ المام کی جمودت بیان کی ہوہ وہ مامنے بڑوت ہے میدد ذہب ہی تحاصراً
کی موددگالا ، دی کی ایک مورت خوا کا النان کے دل میں انی جایات کا ڈال دنیا ہی ہے ، دیا ند جائے ہو مودت
بیان کی ہے اسے ہم جاتا ل الفاء اور الهام کہ سکتے ہیں اور میطرافیہ ہی وی ورسالت کے تحت واضل ہے ، ویاند ہی
کار کہنا کہ النالال میں دیدوں کے لہم جاروں دش سب سے زیادہ باک باطن تے یہ وہی بات ہے جا اسلام بنا کہ یہ کہنا کہ النالاس کی دسالت کے لیے منتقب کرتا تھا دو انہا توم میں سب سے ذیادہ باک باطن ، صاحب ملاحبت اود
کی کرداد ہوا کم تاہے تھے ،

بم ند ای هنتی می به به نیم به نیم به نیک به به سکتا به که ده به دست این دهوی مباتیوں که نزد کی المیان ان نشر به به به به نام در بی المین ان که بان ک

ال در من كرابام ك سن آدرز و موده و ي ب كران كرام المن وفي الكان د كور ما تن حرم كرويد من كما الأن با دول در بعد كرويد على مرزان وم ي كرويد مركوان بها نسان ند و دوا تدوي به الما كان في والان الدوام كان ويسال المدوا على من المدود المركوب المركوب المركوب المرام كرويد بها كان في والان المن المرام كرويد المرام المرام كرويد المركوب المرك ادراسه به دون ب بای بال لئی ملق بر یا فی مافید و باندی نام فی از می نام است که دیده است که دیده است که در می با می بال لئی مافی بر یا فی مود سربان کی تحدیده اسلام که دیده المام کالی بر می برد که در مود سربان کی تحدید در می است که در می با می برای مود می باست که در می در می در می برد می می برد می می می در می برد می می می می در می برد می در می برد می می برد می می می برد می می برد می می می برد می می برد می می برد می برد

بندوذ بب كى دوسے دنیا كی مرتقر بیا دوادب سال كى بے خداسو چے تو اس دن كی طوالت كى كھ انبها ہے اور اتنى مردىدون كى تبالى مباتى به ، اگردنياكى مراس مت كى ج تعاكى مان كى مبات مدى مبت بوتى به ، اس م مِي كَنَىٰ تَوْمِن بِيدا بَوْمِن الدنسيت و الوو كُنَسِ واكية في كانتِدا في وطن كمين تنا الدود وترك وطن كر كركس كالي ياس كاكس صدايتاً أنى ولن كوجو ذكره يا ككى ووسر منطعي جاييا بسادوس ك اجالا ومتر فترانياً إلى ولمن الدا في ابتدائى اريخ كالم بعراكي ، الداس نداكي مديد فوم كى صورت اختياركر لى ماس كا تهذيف ماترت ادرنان اس کمد و دلن کرسانچ س دمل کی سال کر کر احول اور اس کی آب عصد کے اتر سے اس کا دیگردب مك بدل كل الرئيان و الواكد يكالم إو واملاد عقلق الطفود الدانسان مي ربك روب الله وقامت اربان تهذيب كا آنا اخلات نه با إما كه ايك ميردرستان ي كود يجفته ريبا ميتنى نوي ريب كميتريات مع تعطي نغرج توس موجودين الكوديكة ، ال كا ارخ الدال كم تذيم ولن كه إسد مي كمثنا اختا منديد والعالم الدان كا تديد بدوقوم كالكول كراسيس إم الناق شيديد ، رويا تدى عسقارة يكاش وياد الا الا الكالت ت كو تبايا براسس علوسنده كوندد توم كا كابى ولن يتاسدين ، ان كر علده ادريا كالتاريخ المن الماسان ويا كدد مري خلول كم إستنده ل كوي عيد م كما ل تك ملين كرسكة به كريد أما ند اي تسليم بدوي عد مرف أريرة م كوفوادامس كادخن كالمنين مي متفق عليريني والدويناكي سارى ومول كواس معدد وكما و المعلى وفيروجارتى ى الير إكر إلى الد إكر المينت بيا و ترين كريامًا لا فيطير الجام انج أطير ويد يست ويلك الكام فاص كرلإ ان كرماكس مي ايسياك لمل الدنيك كمارات الم يعالي شيري الما ي المساوي كرب المبايية بالكافلوق العالى كيد على المالي والمعالية في المعالية الم

المروان المتاع



رُسال ومسأل

تقدير كامسله

سوال ___ اوآن س بها کیا ہے کا نسان کوعل کی آنا دی حاصل ہے۔ دومری طرف یہ مجی ہے کہ جو کچے مرتاب دو فدا کی طرف یہ مجی ہے کہ جو کچے مرتاب دو فدا کی طرف ہے مرتاب اس کا مطلب کیا ہے۔ نظام ہے کا گرسادے اختیا ارت مرت فدا کو حاصل ہیں اوراس کی اجازت کے بغیر ایک پیٹنسیں بل سکتا تعاشان کا فیار حاصل ہے تو مذاکر نوائل ہونے کی کیا توجیلی جائے گی ر

۲- برکها جا سکت که داند تعالی کوجها ن ساده فقیا دان حاصل بی دیمی اس کو یافتیا دی ب که و واپی مخلوفات می سے کسی کوج وی طور برخود محار رہاوے رہا نے اللہ استحان لین ہے۔ گر بها دا حقیدہ ب کو حکومت مدان ان کو کی فتیا دائن ان کو کی فتی از استحان لین ہے۔ گر بها دا حقیدہ ب کو اندون ان کو کا کی کی بی اس کو منا ہے کہ منابی کا منا میں ہے کہ جہا اس کو منا ان کو اندون کی بی اس کو منا ان کی برائے ان منا مرب کا منابی کا مرکز دائن میں بوسک اندون کا مرکز دائن میں بوسک اندون کی منابی کا مرکز دائن میں بوسک اندون کو مرکز کے بدمی انداز کی میں اندون کا مرکز دائن میں بوسک اندون کا مرکز دائن میں اندون کا مرکز دائن میں بوسک اندون کا مرکز دائن میں اندون کا مرکز کا مرکز کا مرکز کا مرکز دائن کا مرکز کا دائن کا مرکز کا مرکز کا مرکز کا مرکز کا مرکز کا مرکز کا دائن کا مرکز کا مرکز کا مرکز کا دائن کا مرکز کا مرکز کا دائن کا مرکز کا مرکز کا دائن کا درکن کا مرکز کا دائن کا مرکز کا دائن کا مرکز کا دائن کا دائن کا در دائن کا درکز کا دائن کا درکز کا دائن کا درکز کا دائن کا درکز ک

بینے موال کا جواب سب کو قرآن بی ہجا ماہ کہ جرکی ہوتاہے و و خطاعے او ف کے تحت ہوتا ہے اس کا مطلب انسان کی مجوری کو بتا تا نہیں ہے بکر و ماصل اس تی تعقیقت کو داختی کو نا مقعد وہے کہ کا نمان کا در تقییقی وجو دا و ر فراتی افتیا رصر دے خواکو ماصل ہے رکوئی بھی خود وست اینا وجود قائم نیس رکوسکتا نہ بنات خود کی واقد کو فرد میں لاسکتار میم کو نیسنا افرادی دی کی ہے جو دیا تا دی صرف ادا دہ کی آ زادی ہے اس کے علاوہ ہم کوکوئی ذاتی افترار ماصل نہیں ہے کہ ہم جوچاہیں کرٹی اس ہم ارادہ توخروا کرسکتے ہیں گرم ارادادہ ہی وقت عمل بن سکر کہتے جب خداے مبتر کیے جیسے فدائع و وسائل ہا دے ساتھ موفقت کریں۔ خدا کی مدد کے بغیریم کھی نہیں کرسکتے ۔

اس کوایک شال کے دریے باسائی سمجاجا سکتا ہے وین کیا ہے ریف ایم باہی ہوئی ایک گیند کو بست کے جاروں اون انسان دہتے ہیں۔ ذین کے اوپر جانا ہوئا اوٹرنا بیٹرنا سب کچہ بہاری ابنی مرش سے ہوتا ہے۔ گریے مرت انگروا تو کا کیک فضائی کو مسے جاروں اون انسان اپ و جو دکو قائم دکھ سک کیا انس نی امتیاری وجستے ہونا ہے ۔ کریے میں بڑے کے اوٹی خوش کو می واقی اور پارا کوئی افتیار ماصل ہے کوا موج کیا کہ ایم کے ایم کیا ہوئی کہا تھنا ہی کو بست بونا ہے ۔ کو باقی رکھ سکھا وول پنے کہا تھنا ہی کھا تھنا ہی گورنے ہے جہائے ہی کہا ہے تھا ہوگا ہے۔ کہ یہ واقع فورک اوٹی کے ایم نیس کا کیک ذمین کے دیا تھا ہوں کے ایم کیا ہوئی کہا تھنا ہی کہا تھا ہوں کہ ہوئی کہ وہ انسان انہائی تھا ہی کہ ایم کی دونا کم نہیں دکھ سکت نے ہوگا ہوئی کہ ہوئی کی وہ انسان انہائی تھا ہی کہ ہم ہم کہ کہا تھی ہوئی کہ وہ سکت ہم کہ ہم ہم کہ ہم ہم کہ ہم ک

دومراسول بقیدنا ایک شکل سول سے نمین ده نها بیت اسانی سے مل جوہا تا ہے اگر ہم کومنلہ کی نزاکت اورائی توت فہم کا تا دسائی کا میچا ہی اس ہوجات کا نزات کی افدان نی ایا دے کا مندا ایک نزات ہے بی مرت ان ایک ہے اس کوم میک ہیں گراس کی حقیقت کک نسب بہنج سکتے اس مستے کے اس میں اوراد میں مرت ان ان کہ سکتے ہیں کہ مرت ان ان کا میں دومری محلوق کو می افتیار دے دیا ہے اس میں ان کو یہ افتیار مند کی دونوں مروق سے ما می اور تقامین کی اوراد میں جا اس نے انسان کو یہ افتیار دیا ہے کہ دومر سے مراک کی کی دومر سے مراک کی دومر سے دومر کی دومر سے دومر کی دومر سے دومر کی دومر سے دومر کی دومر کی دومر کی دومر سے دومر کی دومر سے دومر کی دومر ک

ريان دريان المان ا

پوگئے میں اوران کے انگ اوک صدو دکیا میں ان کو تفظوں میں تھیک کھیک بیان کونامکن تمہیں ہے۔ ان
کونفلوں میں بیان کونے کی کوشش کونا اسی بجٹوں کو چھٹر نا ہے جن کے تعلق ہم مرست کوئی علم ہی تعین کے
ہم اپنی محدود جھٹل کے دریواس بچپ لگ کونس مجھ سکتے کہ فعالی الامحدود تو تول کے ورمیان جگااس کا هم
بھی الامحدود ہے ان ٹی ادارہ کس الراح وجود میں آتا ہے۔ اس اخداد میں سوچا مسئے کو آخری معدمک مجھے کی کوش
کرناہے اور یا یک عنیدہ ہے کہ جب سے کواس کی آخری معدمک سیجھنے کا سوال ہوتو مقل کو اپنی تا رسا ت
تسلیم کرنے کے سواکوئی جارہ نہیں ۔ مرون میں ایک کسئونسیں بلک کا مناسب کسی بھی مسئے کو لے لیجے۔ اگر آپ
اس کی آخری مدیک جانا جا ہے ہیں تو آپ کھواس میں کا میاب نسیس موسطے ۔ انسان کی تو تیں صرف ایک
مدیک ہی کام درسکتی ہیں۔ و کسی مسئے کی آخری مدیک نسین ہوسطے ۔ انسان کی تو تیں صرف ایک

اس طرع خدا کی قدرت اوراس کے ملم محیط کے درمیان انسانی اما عدے کا وجر وہم اپنی موج و دمالت نہیں دیکھ سکتے۔ اِس قیاست کے دن جب ذمن کی یہ محدو دست ختم ہوجائے گی تر ہم معا عن دیکھییں سے کہ کس طرح ہم کو ضراکی دنیا میں سبکے کرنے کا اختیار عاصل متا ۔

الم مرکی اسی چزائیں ہے جس سے آج ہم الکل دافعت ندم مکیں۔ پیعنیف میں کو ہم ہما ہا آ مکمہ ان سے نیوں رکھ سکتے وجرب کے ذریبہ اسانی اسے معلوم کرسکتے ہیں رم محض خواد و دوجانی جربا سالم نے جاسا کم اس کوایی مرفی کے مطابی حرکت کوسے کا اختیار ماصل ہے۔ وہ مربع وشام اس الحقید ہے مطابق عمل کرتا ہے۔ حق کہ وہ کوک مجھ جوا سلام کے معاطی اس در اللہ کے دور تورست میں کرتے ہیں وہ اپنے ذاتی معالیت میں اس پر بھیں ہے۔ اگراس کی مرمئی مجھ اور جوتی تو ہم سے وہ و و دو مرسے کا مرکواتا۔ گرونیا کے معاطات میں یہ فرائی مرمئی ہے۔ اگراس کی مرمئی مجھ اور جوتی تو ہم سے وہ و دو مرسے کا مرکواتا۔ گرونیا کے معاطات میں وہ اس فلسط پر باکھ لافتان نہیں دکھے۔ وہ خوب جلنے ہیں کہ دنیا میں الفیں صرحت اتنائی ل سکتا ہے جس کی افتوں نے کوشش کی ہو۔ ویزیا کے معاطات کی دنیا میں الفول سے کوشش کی ہو۔ الفیل کے کوشش کی ہو۔ الفیل کی کا جوالتہ ہے الفرل سے کوشش کی ہو۔ کوشش کوشش کی ہو۔ کوشش کوشش کی ہو۔ کوشش کی ہو کوشش کی ہو۔ کوشش کی ہو کوشش کی ہو۔ کوشش کی ہو کوشش کی ہو

(صفحه ۲۷ کابقیه) ال کابنا تا کارگرم مایی سال کو مجن جائے موتوا نے ایک اون آبیل کھول کردکون اور دومری طرف سوشلسٹ افریج سید شاوید توک بیرج اکسی افکاست منا ٹر مید اوراس کے ساتھ وہ فری دیوم میں اواکرتے نقے اس کی وج نیمیں می کھوٹ کرم کے نزدیک خرمب کی کوئی ایم بیت ہے ۔ اس کی اجبیت و راحس الدے وہ م بس بیلے سے مرج وقتی یشعود کی طور پر ہے شک وہ سوٹ لزم سے متا ٹر تھ کم تا ریخی دوا یات نے مذہب کومی ارتا ای کے وہ میں اس کے وہ ایک کی میں کرنے کہ اس کا میں دوا ہے کہ اس کے وہ اسے کا میں کردیا ہا تا ہم سے وہ اپنے کہ ب کوالگ نہیں کرسکے ۔

بامال قريط والانتقار اسلامی نقیصتهٔ آول (۲)

مینشده اه تنقیده تبصره کاج صدینانع موافقان بین کتاب کم صفوا ا پرچتنقیدگی کئی متی اس مین کتاب کار منفید اس مین کتاب کار منفید اور منفید اس مین شای کی بیش کرده مدیث درج موسف سے موسف اس کا تنقیدی منفیات میں تقدم و تاخر موسکی کتاب کا تنقید کے منفیات میں تقدم و تاخر موسکی کتاب کے تنقید کے منفیات میں تقدم و تاخر موسکی اس مرکبا ہے۔ (ع ق)

ایک ایک اِل کومگرنا مزدری ہے اورایک اِل مجی خطک و گیا توحش نہ ہوگا۔ را فرالو دون کاخیال ہے کرورتوں کے لیے یہ اِت خاصی دشواد ہے اورفق حنی میں ایک و دسرا تول می موجد دہے اگر مؤلف اس کامجی وکرکر دیتے تو مہر تھا۔ و دسرا قول یہ ہے کہ مورق اس کا بیٹ عرف بالوں کی ں کہ اِنی بینیا نا خروری ہے۔ اِل گذرہے میستے ہوں پلطلے ہوئے ہوں۔ اس سلسلے میں جوا ما دیٹ آتی ہیں ان بی بی بات کلتی ہے اور پیٹول صاحب الذخیرہ نویشنی کاٹیا ہر ذرسید بھی ہی ہے اس کے طلاوہ فذحنی کی معتبر ن برویستاموم وزمیں ہے کہ بال کھلے بوئتے بول توا کمسا یک بال کو تھا کا خروری ہے۔ حابی شامی نے معامیہ نار کے قبل کور دکرتے ہوسے اس پر بجٹ کی سیصا و دان کا رجمان مجی دوسرے ہی قبل کی طرف سے ۔ صغره م ا ذاك مي كوك جزي كروه بامن مي اس الالاكتحت تبرده) مع ذلت المحترب وجدك يل ا عدوق دنیا ویکام یکارویا رکرتاجوام ہے :

سلى بات تويع من كونى سبع كديرستواس عران مع قديدي كون انها عوان سب كا ذان بر كوان ين كود و. بن ادوسلب كافان مسك بدكيا كروه ويغب - دونون ين كياربطب، دومرى بات يدكه أكر عافة في ما بردواته بي ب كرم كا والناول ك بعدي وشرارا ورووس ونيادى كامنيس كرنيا ميليكن مّا م اخان فاسفاس فابردواية كوفر فنس كيلي فكرمند وملي القدائد في وفرا مك المست كسايداس ، كرمترا كم مع وخطيع ملع خطير عديد دى جاتى بد كو كم صناعرة ك زلمان كالمع برمون اك اذان دى جاتى مى يى ييا ل معاصب بلمنعالعينائع كى عباريت وديم كرتا بول -

الكالمهاجعيك وإينا أدوايا كردويجب الم منرر ملة ا ولادُك ال كسامة ا فالوكار اخرتنا لخاسكاس قل كادم عاسه موموب جوك دن لما نسكيدي العلت وَاصْرِ كَالْكُلُ والما الله اولي وفرون مُلكروه متركبي الم ددان ب وفروخت كم لك كاني باعداني كاست كردور الم المالك المالك المالك المالك كأوزع معليتما وج أومه كالمعيد Excuric endurate for الدرويك المالية المالية كالمراك ومستاج

وكنا مكوة البيع والشراء يومالجمتر اذاصعدالامام المنبروا فصالمؤذون بن مِد يدلقول تعَلَىٰ يَأْلَيْهُا الَّذِينِ إِلَهُ إذا كودي العشارة من يُزَمِ المعمدة إلى فِكُمْ يَسْوِ وَقَرِهِ البيع والامر بارك البيح يسعون نقياعين مباغثر وادنى درجات النهى الكواحة ولو اع يوزادن العمو بارك البيع اس لعين البيع مل للزك وستماع الخطبة ويانع علمة متكاري الماري والماري والماري والمارة والاست مان لوروالها بالادوارة

كرين كالكم إن ال كربد كرب طب سيلا ام كرما من دى جاتى بعد دومرى وجريب كرس أيت س استلال كيا جأ كها م وقت تفيغ طور رصوت وي ذاك طبي سليد والى دى جا فى اس العاس أيت كو إس زبائ كا ذان اول كيام سدل بنانا كمزور بات براس سنة مي صاحب بلية منغر تسين مي بلك الم عما وی شیخ الاسلام اورد ومرے ائد کامسلک مجی میں ہے تھیری وج کمتوب بالاجا وت کفتل کرنے کی ہے ہے کامی سے دشرارے عدم جدا زی نوعیت می دلیل کے ساتھ لکھی گئے ہے۔ قدوری اورد میر متعب سرو میں مجالی ماہ مج كإذان تبدك بعدي وتراركرومب ج فكمطلق كروه بول كرسقدين كرده تح ي مراد ليقت في الرايات كروه ترييا صنعه مترا تعاصلوة كربيان من تصفيتين " اوراكريورت كم في محل مح تونا زحوام موكى بهي بات ز يرك بيال برلفظ وام كاستعال مناسبنين فاسديا باطل كالفظ استعال كرنا جاسي - يعرب كمعلوم نسيم مؤلعت سة ية ول كها ل سيلقل كياب فع القدر بج الوائق اورشاى من اسم مسلة برج بحث كي كي بداس معلوم موة اي كاتدا من ك نزد كم نى مستقل عنوسى بى بلكرساقين كا الى بى - بتلك في ساق ل كالكريعنوبي م - اكر تخف ساعة يا تخف بغرينيل كاجرتها في حفيل جلة ا وبايك دكن كحا و المحلي كم كحلار ب توناز فاسد مولی ور نہیں کی نول کا مکم دی ہے جو کھنٹوں کا ہے ۔ کھٹے بی ستھل کھنٹونیس میں رانوں کے تابع میں اگرم دے گفشهٔ نازیر که ل مانی ا دردانین متورم دل تونماز فا سندس موگئ اس بیری مرت محتشهٔ بی درست معنوکا ربع (ج_اتمانی) نہیں بہتے بیم ندمورتوں کے تخوں کا میں اگرمرت نخے کھل جائیں اور بنڈ میا ن ستور موں تونما زاس ب فاسدسيم وكك كرم وسننخ بورع معنوى جويحائى نبس ميت وطوالت كمخ وسي جمارتم فقل نبيس كى جاري يه صغوا ٩ - داجات ما زك نبر ك عبارت واضح نسي ب- اساسم من المب كمولعت فرص ما زول ك تیمری ا درج می رکعترب میں سورہ فاقعے ساتھ کوئی سورت یا آیت المائے کوسنت کرد ہے میں۔ ا**گر بات می الکی** گئی ہے تہ فلطہے افرض کی دورکعتول کے بعدم ون سورہ فاتح پڑھنامسند**ن سے اس کے ساتھ کوئی** سورہ یا کہت اف^ا فعرصنی میں کروہ تنزی ہے (شامی م ا مندی) ا وراگرمطلب بیہے کوسود ہ قاتھ کوفرمن کی تیمری جو می کور يس برصاسفت ب توات الليك والمكن عهارت بالكل فا برنيس موتى كيونكاس فبرمي سوده فاتحد ك سائة سوره إآبيتنم كرن لامسكلهال كيا كيلهدر

صفرا و واجبات فا ذکے مبدر م امیرے برانسلام لیکم ورجت النزی کونا زخم کرنا و فقصنی مرامر السلام کالفظ واجب می ملیکم کھامی واج بنیس ، چرجا تیک ورحدًا الندگینالیس ، مدور کے دواجبات صلوفی معفره به مفسلات فا ذکے تحت نمبری ا قبل کی طرف سے تعداً دومری طرف مذہبے لینا " یعبارت واضع نیں ہے۔ آگراس کا مطلب یہ کر کے قبلے کی طرف و مری طرف کرلیا جائے تہد شک نمازاس سے فاسد برماتی ہے اوراکی مطلب یہ ہے کہ داستے یا بائی طرف من مجربی جائے توہی سے نماز فاسٹیس ہوتی ۔ نسا و نماز کا میں مطلب یہ ہے کہ داستے یا بائی طرف من مجربی جائے توہی ہے اوراکی مطلب یا سینہ قبلے کی طرف سے مجربے کہ اس اتنی و برستر کا کھل جاتا متنی و برمیں ایک سیمدہ یا رکوئ کی جا آگہ ہے۔ یعبارت بھی واضح نہیں ہے ہے۔ اوران ارسز میں سے کسی صفیر بستقل کا جب کے وقائی صعد دیکھیں نماز فاسٹیس موتی ۔

یعبارت خلط بھی ہے۔ شاید تولف کہنا جاہتے ہی کھری نہیں ہے نہیں کالفا چھینے ہے ۔ ایک بارزین کو بہار کولینے یا کنگری کو مٹا دینے کی ا حارت تو میٹک کولیکن مذہب بھو نکنے کی احا زت خطر ناک ہے ر ایک کا مسلم بہنے کو گڑا کا تدبیعا موجلت تو ہی سے نما زفاسد موجاتی ہے معلوم نہیں بھو نکنے کی احا زت مؤلف مہاں سے لی ہے ۔ جو بیٹ اور جائی کشب ختر ہما کی با رہا تھ سے مٹا سے کی اجازت دی گئی ہے۔ ای منوان کے تعدید دم میں کوت میں کھاتیں ایک سور مستا در و و مری و کھوں میں کھی آئیں دومری مور کے موالد دیا ہے اور فران کا فران کا فراہ کہ استان سوام نسین ہے ۔ ای مندان کا فراہ کا ہم وہ میں دونوں پروں کا ذمین سے الحتافی استراف ار کا مرد کی کراہت نسیں ہے ۔ ای مندان کا فراہ کا خراہ کا مرد دون پروں کا ذمین سے الحتافی استراف ار کا مرد کی کہ بیال میں میں دونوں کا دونوں کا دونوں کا مرد کا کہ تو ہو ہے ہیں دونوا تو مار کا مرد کا مراف کے دید مرد مرام ہوا ہے اور کی کونوں کی کہ مرد دونوں کا درم کی ترد دونوں کا درم کی ترد دونوں کی کا مرد دونوں کی کا مرد دونوں کی کا مرد دونوں کا درم کی ترد دونوں کی کا مرد دونوں کا مرد دونوں کی کا مرد دون

مسندان زمش نما ذک بداک نیمسلی انترطید کلم نه اکری ا درس بارسیمان الشرا درس با را مراز ا درس با را نشراکهمی پیمه کواس د حارب می تعداد بدی فرایش تقری از ارا ادامله و حدی از شویل ا له الملاب ولدانسه مد حوعلی کل شیمی حدید - (مسلم ابرما دُد)

بهاس الشرطيرولم كالرود إس كانتساب خلطب مسلم عداج والأوكا والما فطاب ماب الرب عامتيال وكباكة

نى الما مشرطية المرى اولمانه بيات كي مليمة خروددى بي الكين خوداب كاس بيمل البريسي

صنور ۱۱ میر کارد تیم کارد تیم لیکرناز پرسی افر بیری ای بیان کا کلے گا کہ کے صف می حود قال کا جائے۔ خصاف احد میں اور قول کے پرسی ہے کہ وہ کھرکے اخد تہا گار پرسی ۔ لیکن اگر وہ کھرکے اخد جامعے کی بہر ہی ہے۔ کے بید دوموز تیم بہا ہے ان مدنوں جائے میں کی مدم مطابعت برموض کو کھرکے کا موقع نیس طار بات میم ہی ہے کا کر کم ج کی مدنوں جماع بر بھی ان سکر بیرانی انگ جامعت کا تیم کے نماز چرص ابیر نسید ہے۔

منوه ۱ مفد در در المدر الموارك والمنطق من المجاهد المعادم المعادم والمعادد والمعادد والمعادد والمعادد والمعادد والما أو المعادد المعادم المعادم والمعادم والمعادد المعادد المعادد والمعادد والمعادد والمعادد والمعادد والمعادد المعادد المعادد والمعادد والمعا

إبالغططات زنگ ريان فائد مسنوبهم ، وورکست منست توکده که بدنی مخاله بعلی و ایم ایم ایم ایم ایم ایک آخ ی مراحت کی مدیدی می میور ب کدود کست منست توکد مسکه بساک میارکین فاقل با ایست نے صحیریات بسب کا ن چارکورو والی و دکست منست او کست ونى تسييط ورد وركمت لفل س مستحدیم، مغرب شاس دورکعت منت کے بعد ووجا دیا بھے رکھٹ کال پڑھ گینے مے بہت آواب ہے رنجم کیا کٹرولیڈ کم ع برماكرة قا عمام ورصورة الادرين كوي في المال المداع من المعادة المعادة المعادة المعادة المعادة الادرين كوي المعادة ال سلونس كالعدسباني محذى موفيد عصور المن كالداب كالداب كالمانيات صغيريهم المعديدا وغاستة كبرات يوتميزك فالتصفده جائدتك وعفان كم طاوه قام لمستبجوع ومناجق ادقات بي ابت إس ادر ولف كلة بن باادات مسفر. ه إ نازا الله اورغاز من المهيدي و دنين من ما نعم موشي بيك يها وال يمكي الألواقة وليرا بالملاة الني لاذك كمهدا ولين مديون عديم لابت بوكات نازمني برس بالكن فازافراق بامس يمايمن كفيه في فيرود مرار ملك في بداس بات ب-صغداه، بن دقون ميهرفاذ كرده ؟ شكفت على لضعط لنبار إصمرة كبرئ كيوتشريك ك وه فاغ أي كاهما به البيكنلاكاردوي دويرك نماذ بى بكترى الى باختى المرياك دويرك لفظ مديرك الكان المرياع المرياع ودمرى اله وكرما يمي وصل بعب مرى وصل جلسة اوران و علن كم بعظر كاوت شروع برجا لم ياس به يافساك اله الزوقسة ساير وُ علف كيدورك باتى ربهًا ب يمعيمنس ب راى فؤان كاشكا جميكا فطبطرها جوجل في كابدا وس به كرجه كا ضلية رح برنيك بدورت و الم مزح بي فرض ك تعنا برى بالى كاليام الماليات المراكز المالي الأكراء بوالم صغيرات احرك تعذاك بارب من لن كل بكر مغرب في فن از مديد تعلقها دكر فع لهد المسلط معالميل ر نطحه یک این المرع و دستر و تورای بنیال د که دان بلیست و میکرد موقعه نبوکو یا موسطی از مصنبه برنماز کرده ی میافک المسيكة تعناه في من على المراعد فو في فت كوان وثول بن أماركم أرم المن مم معالل كروم و - معودة منديه كالحرك شخص ماحب ترتيب وتصرى تغايث بنرده مزب كي فالميني استا ودواعت فرارعي كالمويدج فرض فا زععها فعنازك فاجاجه باللب ميال والمعاجلة شاره كالفورى بالعين اوقات يماكمك فردولت كاستندبوني والتجامع بغرثها ويلامه بكروبرت بجامية بمنعظ تديره فالعكم المستكس أورجه با به و معلى المالية من المالية ا كالمراها على بالماران كالمعالم والمراج والمعارية والمعالم والمعارض ع بدانون شعت في را در مي مديث مي د مي ال و كالله في الدولي المراح في مناس كالرفيب ولا ل مي -معومه وميدة كادفت المطرف كفت فيدي : أرجد كراجيلكا وكادم كالمراد والمادي والمادي كا مراده والماسك المالك ويك المراج ك الماسان المياء مورد المراك الكريم المراك المراد والمنظر المناد والمناز المراك المرك المرك المراك المراك المرك المراك المرك المراك المراك المراك المراك المراك المراك

و وشای دوم دمندهمی صرمنهی کرتے ایسا کرناسخت کن صبح لامولعندنے پربا ساجی بلادلیل کی ہے ر

صغه ه مه عداضی کی نمانک بدیمی کرتر نی کہی واجب و (ددالمحاد) میں بات یہ کرد المحار میں مراحةً یکس نس ہے کہ عداشی کی نمازک بعد کرتر تراق واجب ہے۔ دوس بات بر کھیدا شی کے بعد کرتر تراق کو واجب کمنا ہے نہیں ہے کہ تب خاہرالروایۃ اور تون متر وسی تصریح ہے کہ کم پارت فرض نما زوں کے بعد واجب ہمیا وہ اور نے درجے کی کل ب میں اس کا مجل مراحت وجو دہے کہ نماز عداشی کے بعد کم ترتر تی تسیں ہے۔ صاحب بالتے نے وائل کے ساتھ لکھ لم ہے کہ فرمن نما زوں کے علاڈ ا وکسی نمازے بعد کر نہیں کہی جائے گی ہن تھے میں الم اوضیعة اورص جین متعنی میں ان کے مریج الفاظیمی

ا درای کاری نما زحید کے بعدم اسے نزدیک پجرتشری نہیں کی جائے گی اس د**بیل کی دج**ھے حصے ہم چش کرچکے ر

وكن الا يكبرعقيب مسلوة إلى عند نا لما قلنا من نا لما قلنا (لم يُعَلِم من نَعَ مِلِمًا)

حنای شرح مهایس و حدوع قبیب المصلوت المفره ضاحت کی تشریع می تکھا کی اس و عنی خول المفروضات الشاخلة (المفروضات كا و المفروضات كا مرا مناز المفروضات كا و المفروضات كا و المفروضات كا و المفروضات كا و المفروض و المفروض كا و المفروض و المفروض كا و المفروض ك

صفیم م م " سونے کے وقت کی د علے تحت صلاح پرہے : " آیۃ الکرسی پڑھنے کا بجی حول تھا یہ بی صلی اللہ ملہ کہ اللہ علیہ کہ ملے اللہ علیہ کہ ملے اللہ علیہ کہ ملے سونے کے وقت دوا کیک باریجی آیۃ الکرسی پڑھنا آیا ہت ہے ر

الغافل ولآيات واحاديث كيعبض تراجم مين مناسب يا خلط موسكة بي ان كي طرد مجي تختصر إشاره كرناضردي

ت صغفہ ۲۲ ہے فرایا کہ کودین کے درمیان فا ذہ مدفامس ہے یہ یفائب المغن جین الکفر حالا بہما مالی حدیث کا ترجہ ہے ماں یم ایمان کا ترجہ دین مناسب ہیں ہے ۔ یوں مجی کفرکے مقلبطے میں ایمان اور اسلام کے الفاظ برے جلتے ہیں۔ دین کا لفظ کے سمال نہیں کیا جا تا

معنویه از زین میرسیلی باک کردی گئی ہے " یہ جعلت لی الا دخی علی دیا کا ترجہ ہے رطبورکا ترجہ ہے صرف کا ترجہ ہے م صرف " باک میری نہیں ہے - اس سے حدیث کا مغری می خلا برنیس ہوتا۔ زین تو بہیش سے تمام استوں کے بیا طاہر ہم است کمد بری تصوصیت یہ ہے کا نشرتنائی نے اس کے بیے ذمین کو مطبر می بنا دیا اور کس کے خاص طور تیم کا حکم نا زل فرایا صفوی ۵ " وضور کے نفطی منی تو بی روشن چرہ والا میٹر نہیں یفنلی معنی کس نفست میں میں موفوا ایسا اسم مصد سے میں میں فائل کا منی ہمیں بایا جاتا ہے بی نفت میں وصفور کے نفطی میں مصری وقفا فت اسک ایک تاری میں

یکا تب کی فلطی معلوم ہوتی ہے۔

مىنى ، يرسورة نسارگاك بيت بيماسمات حنى عنوا درخغوركا ترج بميسا كيلىپ - " انصاف كيسة «الاالا « رمايت كيسة والا معلوم بين يرخلط ترج كس المرح ودين جوگيلىپ -

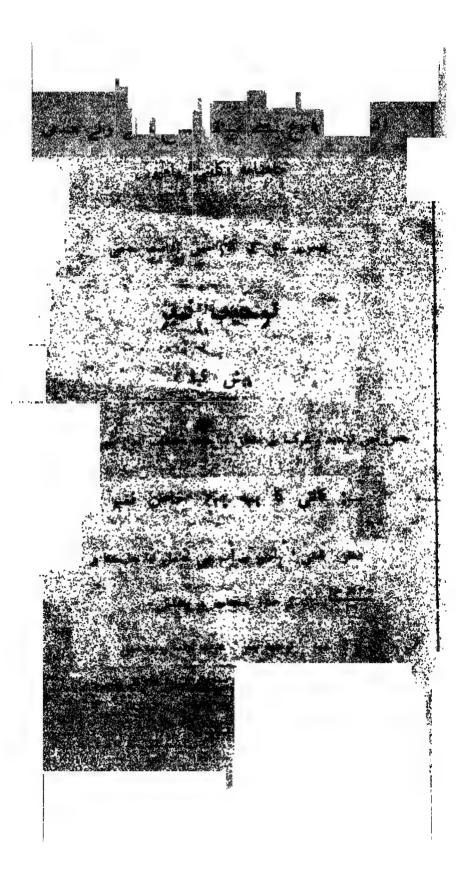
صغوری اس نے کاگریتم اس کوئیں دیکہ ہے ہوئے فان لدیکن تواہ کا فلاترجہ ہے۔ صغر ۱۹۸ فا ذا عین ای دخان دفان کا ترج کیا گیا ہے آپ کی انگیس ڈیڈ اتی ہوگی تھیں ہے۔ من دفان کا صحیح ترج نسیں ہے۔ آکھوں کا ڈیڈ باٹا ورج زے اور اس سے انسووں کا بیٹا ورج زہے۔ صغر ۱ ء اس جو آن میٹ کیٹک کریٹر متا ہے ''فائی ٹولدن نے ایک اٹک کریٹر متا ہے'' کھا ہوگا ۔۔۔۔

ننی کتا بر فصوصیت کے ساختاں ہے انہیت رکھتی بی کاسلمان روزا نے کازندگی میں ان کے سائل می مل فراع کودیتے میں -اگزان میں ہے احتراطیاں اور خلایاں ہوں توبست ہے لوگ ان میں جتنا برجا تیر سے - واقم المح و خشت نے اس کتا ب پر منقیدہ ترجرہ میں الن محنت انسی خلطیوں اصب با احتیاطیوں کی نشان دمی کے بیے بروا شست کی ہے ۔ امیدہ ک مولف اور زامشرد وقوق ہی اس کمی تنقید کو اس جذب پر محرل کریں گے ۔ (ع فت)

مث إكط الجنسي

ا - امینهاست کم ۵ دسائل پردی جائی ۔ ۱ ردمائل حب خرودت طلب کے جائیں ۔ فر فروخت شدہ دسائل و ابن میں ہے جائیں ہے ۔ ۲ رکمیٹن ۲۵ فی صدی ویا جلت کا -البتہ ۵ کے الاگر دسائل کی فرداری پرکمیٹن ۱۳ فی صعیادیا جلت کا ۔ ۲ رسائل کی دوائل کا صرف جا دے فرم موکا اور زجری اور دی فی کاخرے انجیٹ مساجہ اوسک ڈمرم کی ۔ ۵ - رقیم کی کا آن جاہیے یا دسائل ڈواو دی کی دوانکو نے کا جا ذمت دی جائے ۔ سینس کا بہنا مد قریم کی واسائل ڈواو دی کی دوانکو نے کا جا ذمت دی جائے ۔

می ان موالات را مرود کی به مادر نظری شنت کرنام ده آل معمل ده گل جاب دیا ہے تر ان ماریان کر کرد برای موالا کا رایا کہ بادی کو کرد میری نافت کے نوایات سے ترافی اسٹ کرد کرد کرد کرد کے کہ باری کا دو کرد اسٹور کا دو کو سوا



ایک قابل قدر پیدمین

🖨 ایک ثاور تصله

🖨 مطومات کا شعواند

· 大學 医乳腺性结合性 经工作证据

🖨 تاوائی کا رفیق

هندی ماهنامه وکانتی و راهیور کا

سالنامع

اسد مسل نظام حواجه هـ
اس نے مذهب اور سهاست کو زندگی کے دو حصد نهیں بتاکرهیں

خداررستی پر قائم نظام خلفت هی بهترین سهاسی نظام هـ

اسلام کا معاشی نظام سومایه رابی و المهوروم کے مقابلہ میں کہیں

بہتر هـ

اسلام کا معاشرتی نظام واکیوہ نہذیب و تشدیل کو تجام دیتا هـ

اسلام کا معاشرتی نظام واکیوہ نہذیب و تشدیل کو تجام دیتا هـ

اسلام میں اخطی و کودار کا اہم مقار هـ

اسلامی نظام حیات نیبر

🖈 املم ووج و ماها کا بهتوین امتواج هــــ

أب اس لا مطالعة طوور الومائيون إود إ

رُيادة سے زيادہ خريدار فراهر كرتے ميں هناوا تقانين كريں-

مستقل خریداروں کو اس کے عالتہ چندہ میں میں بہت لنور ویا حالته-

نصابه ۱۶۰ سائز ۲۰× ۱۰ قیست موب ایک رویده مالایه بواهه نوار رویده

، مُقَيِّحر

100 1981 110 1981





را پوريوني

#40-20

\$. * _Y 18 Jul

- (ماهنامه زندگی)-

- ے سا مرمد ۱۳ سال سے تصریک اقامت دین کا نقیب ہے "
- ے اوک معمل هذه کهر نظام وقدگی کے نظاریه کا علمیور اور عل
 - 🕳 --- اسلامی اخلاقی قدورن کا داعی 🚓 🕶
 - 🖒 اس أسن و سلامتي كا پهغامبر هـ -
 - پ سد مشرقی و مغوبی علوم کا معتبح أمازأج پهش کودا هـ -
- ے۔ میں اور اس نی حقیقتوں کا شارح ہے اور وندگی کے تمام پیمپیدہ اور اہم
- سب تمام انسانوں کے سامنے ایک خدا پرستانہ نظریا وندگی اور انس کے مطابق ایک ایک معابق ا
- ے۔ العاد اور خدا بیزاری کی خرابداں اور اس کے حاکمت آکریں ناالے ہے۔ حیروار کوتا ہے ۔

[سالم [

اکر آب ہے بھونوت ایک مسلم کے تعیدہ مطابقہ رہا ہے ہے۔ ماہنامہ زندگی کا مسلسل مطالعہ آپ کے الے اللہ ہے۔

جا دي الاولي لشيم نوم التعلم

01

ملايو: سيدا تدع فتح قادري

فارات سيداحدع وبع فادرى غالات حتیقت کی دریا فت میں انران کی اکامی جناب وحيدلدين فانعماحب 11 نظربدادنا راووعيده دسالت جناب ابتحدا مام لدين مساحب ام كرى إن المسلم إلَّا للَّهُ كَامَعْهِمُ 3-0 10 جم وأقتباسات سات _{اس}باب مترجه بناب ديامن الدين احدصاص 46 اسلام كى قلب ابسيت میں۔ ن 40 بالتقريظ والأنتقأ و 3-8

• فلادكتابت وارسال دركايته نيخ " زندگى" رام پور- يوبي

• زرمالانه : - ه رسنش ای : تین روبید - فی رج : - بیاس نتیجید مالك فيستنظر: ومى شانگ لفيكل بيسكى أردُر

الميمين فالع دنا ظرف مجاعت املاى مبذكي وحدست ناظم يلي بازا دنع احترضا ل مي ميوكي زخر زندمى ماميور او بي ست شاكع كيرار

لبسم اللدالرهن الرسيم

اشلاك

قرآن کا ایک ایم خصوصیت یعی ہے کاس فرخ دائے باس میں وہ سب کی بنا دیلہے جواس کتاب کا قاری جاننا چا ہناہے ۔ دوسر کا نظوں میں یوں کہے کہ کوئی قاری اگر جا تنا چاہے کہ قرآن ---قرآن والے کی نظر میں کیلہے توریکتا بنے واس وال کا کمل حواب بن کرسلنے آجلتے گی ۔

مَنْ جَاءُ حَدُمْ بِنَ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰلّٰ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰلِي اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ ا

ابميت دكمتاب اسكاب سے استفادے كى فرط من مطلست دائع مجلى ہے۔ وہے تو يركماب تام د با

کان اول کیدے بینام ہوایت ہے کیک اس فائدہ دی گوگ افخاسکتے ہیں جو خدا کی خوشنو دی ماصل کرنا چاہتے ہی ہول رجن لوگول کے نزدیک خدا اور نوشنو دی حندا کی کوئی ایمبیت نہ ہو دہ اس کتاب نا کدہ صاصل نہیں کرسکتے جن لوگول کے نزدیک ذاتی اور قومی مفاحات ندمجو دی حیثیت ماصل کوئی ہو دہ اس کتاب سے کیانف اٹھا سکتے ہیں جو صرف ایک خدا کی بندگی کی طرف دعوت دی ہے اور صرف آئ کی درضا کو انسانی فلاح کا واحدو سیل قرار دی ہے ۔ بیکٹاب انسانول کواس مراواستقیم برلانا چاہی ہے میں کے درخ انسانی فلاح کا واحدو سیل قرار دی ہے ۔ بیکٹاب انسانول کواس مراواستقیم برلانا چاہی ہے جس کے سواکوئی دوسری دا موضوری رب کی مزل مقصور دیک نہیں پہنچاسکتی۔ یہ تو موسکتا ہے اور مولا ہا ۔ بیٹ تو م کو سات کہ وہ ابدی زندگی اور اخرات کی لازوال کا میانی کا تو اُل یا جسال کی مزل تک بہنچا دے لیکن یہ میں موسکتا کہ وہ ابدی زندگی اور اخرت کی لازوال کا میانی کا تو اُل یا جسال کی دائی کا میابی حاصل کرسے موں وہ اس کتاب ہما ہیت سے کوئی فائدہ حاصل نمیں کرسکتے۔

قرآن کے بے الٹرنمائی نے کئی مقابات پر نودکا نفط استعمال کیاہے اس ہے کہ یہ کتاب بھیرت کے ہے دہے پٹیت دکھی ہے جو بعدادت کے بعد دشنی کی ہوتی ہے 'اگرخا رج میں آفرا بک ' چاغ کی' چاندی یا ہر تی تعقے کی روشنی موجود نہ ہوتوا کھے کچرنسین کو سکتی ہی جائے اگر قراک موجود نہ ہوتوکسی انسان کی بھیرت ' انتقائق کونسین دیکھیں سکتی جن میں دکھر کی تا رکھیاں مرف ای فور قرارا کا سے دور موسکتی جن بر ہما ہے وسعادت کا انصادہ ہے جمیل دکھر کی تا رکھیاں مرف ای فور قرارا کا سے دور موسکتی جن بر

اس آیت می نور قرآن کے میں فائر کا ذکر کی گیاہے۔ (۱) جولگ اسٹی مرضیات کی بردی کرتے ہیں وہ انسین قرآن کے فردیو سلائی کے طریقے بتا تاہے۔ (۱) جرلگ اسٹی ورفرا فات واوہام کی آران میں وہ انسین قرآن کے فردیو سلائی کے طریقے بتا تاہے۔ (۲) مراوستقیم کی طوت رہنائی کرتا ہے۔ وہ سیر ارائی میں است کی طوت رہنائی کرتا ہے۔ وہ سیر ارائی جدین کے مقعد و فایت تک سب سے معقول اور فعلری راستہ ہے۔ اس داستے ملاوہ جتنے راستے ہیں وہ سب ٹرمی اور در اپنے مسافروں کو ہلاکت کے گذیھے میں گرتے ہیں۔ سورہ ف رسی فرایا :۔

در گرانمهارے دب کی طرف سے دمیں دون آگئ ہے اور ہم نے تمہاری طرف اس دوشنی میج دی ہے چتمیں صاحد معاف داستہ دکھانے والی ک

يَايَّهُا النَّاسُ مَنْ جَاءَكُهُ بُرُمَانُ مِنْ ذَيْسِتُ شَرْدَا نُوكُنَا إِلَيْسُ مُنْهُ أُورًا مُبِيْنُاه مَامَّا الَّهِ يُنَ أَمَنُوْ با شَهِ وَ اب جولگ الله برا مان نے اکمی محافداس کومف بطی سے تمام ہیں گا ان کو الله ائن رحمت اور اپنے نفس دکرم کے دائن جر سالنگا اور راہ ماست کی الرف ان کی رمنا کی کر کیا

اغتَعَمُوْا رِبِهِ مَسَيْنُ خِلْهُمُّ فِئُ رَحْمَةٍ تِسَنَّهُ رَمَّهُ لِرَّيَهُ وَلَيْهُمُ فِئُ الشَّاهِ مِسَوَاطاً تُسْتَغِيثاً ٥

(47/)

بربان و بی زبان میں اسی واضحا ور روشن تقیقت کو کہتے ہیں چکسی دعوے کے لیے قطعی اور نا تا اللہ دلیس دعجت بن عباتی ہے اسی میے مختصر لفظوں میں بربان دلیں قطعی کو کہتے ہیں۔ میل مربان سے کیسام او ہ مغربی نے تین قول تکھے ہیں : معجزات واکٹ نہی اکرم صلی اسٹر علیہ دسلم

ادرہے نہاری او یہ کتاب ہی ہو من میرائی ہے احداکتاب میں سے جججاں کے اس موج دہے اس کی تعسمان کرادال

ادراس کی مما فظ و گراں ہے مہذا تم ان کے در سیان اللہ کے ایک در سیان اللہ کے ان کے مطا در سیان اللہ کے آئی ہے ہوئے تا نون کے مطا فیصل کروا در اس حق کو چھوڈ کر جر تمہارے پاس آیا ہے ان کے خواہ شات کی ہر دی نرکرور مَكِيهِ فَاحْسُمُ بَيْنَهُمْ بِمَا أَثَوَلَ اللهُ وَكَاتَتَهُمُ الْمُواءَمُمُ مَثَاجًا ﴿ فَيَ مِنَ الْحُوْ

(مائن، ک)

مصدق اور مہین کی صفات می قرآن کی زهیت واضح کرتی میں مصدق کے معنی میں تصدین کرنے والا اور مہمن کے کئی معنی آتے میں :۔

رقیب رامین رشهیدرماکم و آن کوان تمام عانی کے اعاظ سے مین کما گیا ہے۔ معدق مونے کی مفت بد داض كرنى ب كاس كتاب كى نوعيت ينيس ب كركز شتراسانى كتابون كوه بلاكريه صرف اين صداقت كى مدعى موا اس كى لوعيت يى نىيىب كروه لوكول كرسامة كوئى نيادين مين كردى موا وركيا ميسنة كليات والمول سلن لارى موجن سے لوگول كال كم كاشنائس موسلًا واس كى وحيت يا مى نسي سے كه وه انسانول سے اليع مطالبات كردى موصي كمي نبيل كيدي بكاسك برعكس اس كماب كى فرعيت بيب كه وه كر شترتام اسمانی کنا بوں کی تعدیق وتا سید کو دالی ہے۔ او کو سے سامنے وی دین میں کردی ہے جواس سے میلے تما م اسمانی کتا بریدن کرمی بین ادات نوست وی مطالبات کردی ہے جو بیلیمی کے جلتے رہے ہیں۔ بات مر اتی بی سی سے کریہ تمام سب سادی کی تصدیق کرتے والی ہے ملکر شنہ تمام کتا بدل کی مافظ و گراں می ہے۔ این مى ب كوا دادرماكم مى سبعد ان كما بوسى تام اصولى تعليمات وبوايات كواس كما بسنا ب اندرم عنوا كوليا ہے ا ولاب قیامت تک ان کی اس طرح گواں ہے کہ ان کا کوئی صد صفائے نسیں موسکتار پھر ریکا مسے ان جایات کوائسی ا مانت و دیانت کے ساتھ اسپنے اندر دیاہے کدندہ برا برامی سی افرح کی تحلیف و تبدیلی یا خیانت شیس موسے بانى سم اوداب يى كتاب التعليمات وموايات بوام عنى مي كوا وا ور حاكم من كروكواس ميسم وي مجمع مع م مخزشتا سمانی کما بول کی صحت دستم جانجنے کی اب ہی تنہاکسونی ہے ہی کے ذریعے جانچا جاسکتا ہے کہ ان کما بو س كتناصد موناب اولعد كولوگول أن ان س كترا كوث الودياب ____ معدق كم سائة مهين ك منلف سورة ما مُده ك اس ايت كومير نزديك فتم برت كى مجا يك لي بنا دياست ريا ل عرف اننااشاره ا فى بى آئىدەختى نوت پرىكىنىڭ دېستەتى تودبال اف دانىرىتى داخىرى قىسىسى سى يىستى ئىستى مىلاردىكى ل ملے کی ر

يه بات كروان مام كتب ماوى كامعدق بعبت ى أيات مي كي كئى بالنصف كالمتقعما رغرفرد

ر سور فانس كامرت الك آيت الوت لك ما ألى ب -

ا در برقران و دجی زنس ججانشد کی دی تیلیے برتسنیعن کریا جائے بکری توجیج بيدا مجاس كى تعدل وراكتاب كى تفعيل ې امري کوئی فتک نسبر په فرال رواسط خا

وَمَاحَنَانَ لَمِنَ الْقُرُانُ إَنْ يُعْتَرَىٰ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلَكِنْ تَسُدِينَ اللَّهَ يَهِنُ يَدُيثُ وَ تَنْسِينُ الْجِتَابِ لَارْبَ فِيهُ مِنْ زَبِ إِلْمَالَمِيْنَ ٥ (١٧)

اس آیت می فرآن سے تعلق کی حقیقتیں بیان کی کئی ہے جن کی فعیس ہم کرھیے ہیں بیال زیریجبٹ موضوع مے تعلق ایک بات اور الم موتی ہے کو آل ان کو شعر کتب سا وی کا صرف مویدی نمیں ہے بلکان میں بیان کی ہوئی برایات وراصطلّعلیمات کا شارح می مے بعنی اس کتاب می ان حقائق وحقا مُدے بی جنبی معید فعا کم معرول اواس کی کنا بوسنے بیان کیلہے ۔ نوع برنوع انعا زواسالیب اختیار کیے گئے ہیں۔ دلوں میں اترجانے والے دلائل وشوا بدساسنے لائے ہی اور مجران سب كومالات يونى فلبنى كرے مى د كھا ياكى اسے - اصولى تعلمات مين كم كتب ادى ساس كتاب كا حدم اختلاف بكيان كى تعدوي وتائيدا ويفعيس وتشريح فرداس بات كى ايك ايم دس ب كديرك برك بمدى السيطية سلم كالعنيف بس ب كليفداك آمادى مدى ب حسطرت فراك سابق تنا بور كامصدت ہے ای و سابق كما بي مى قراك سى معدق بيدا وراك كتابوں كو لمنے والے منصف علمار تسليم ترمي كرمس معدن توريت ونجبي نازل كسب وسى فركان مى نازل كياسے ريرارى كتاب الك

اب اگرتجاس مایت کی طرف سے کچیرجی ش برويم ن تجرينازل كى ب توان وكو ل ے بچے ہے میلے کاب بڑھ دہے ہیں، فالاتع يترب إسمت بماكيك تبراب ک و سے مینا تہ شک کرنے والوں میں نیم اس آیت می اگرم خطاب بی صلی المدولسلم کی طرون سید کمین اس سے مرا دقر آن سے وہ مخالمبن ب

منبع ملم الملى مي سورة ليس مي ب -كإن حُنْتَ فِي شُكِّةٍ مِسَّا اَثْزَلْنَا إِلِيَّكَ فَسُعُلِ الَّذِيْنِ نَعْنَ ثُكُ المعِتَابَ مِنْ تَبلِكَ لَقَلْمُ اوَكُ الْحُنَّ مِنْ زَبِّكَ مَلَا تَعَدُّونَنَ

قرآن کریم و موقط ایک کی مجلس سوعظ می کها گیا ہے۔ یا لفاظ می کی کتاب کی نوعیت کا ایک بہلو واقع میں میں میں ہے۔ یا لفاظ می کی کتاب کی نوعیت کا ایک بہلو واقع میں ہے کہ وہ ان نوس کے سامنے کچا ہے مقائی بیٹی کرنی ہے میں ہے کہ وہ ان نوس کہ سامنے کچا ہے مقائی بیٹی کرنی ہے میں ہے وہ وہ اپنی اور نا ما نوس موں ۔ میں ہے وہ وہ ایک ہوں بات اور وہ اس کے بائکل اجنبی اور نا ما نوس موں ۔ کی بیک اور اچائک ہوں باتیں کہی جاری ہوں بنیں نہیں نہیں کہ تا ہوں بات ہوں بائکل اجنبی کرتی ہوا ور نہ وہ اس کی فطرت ہے ہم آئٹ موں بالک سی سے ہم آئٹ ہوں بالک سی باتیں ہوں بات ہوں ہوں بات ہوں آئٹ کے عقم موا بلد بیسب کچھا سے اور وہ مال کی خوات ہوں ہوں بات موت آئٹ کے دوہ دنیا کے اور اور اس کی فطرت سے ہم آئٹ کے اور اور کس کی فطرت سے ہم آئٹ کے اور ایس کی فطرت سے ہم آئٹ ہے ۔ قران کی اندرا ور کس کی فطرت سے ہم آئٹ ہے ۔ قران کی اندرا ور کس کی فطرت سے ہم آئٹ ہے ۔ قران کی اور یا در افزان میں میں ہور وہ اور کی کی جائے ہوں ہی ہور ہوں ہے اور اور کس کی فطرت سے ہم آئٹ ہے ۔ قران کی اور یا در افزان میں میں ہور وہ کی کا در اور کس کی فطرت سے ہم آئٹ ہور کی کی جائے ہو گا گا ما نجام دی جرور بیا ہے اس کا ندر موجود ہیں اس ہے قرآن کی اور یا در افزان در اور اس کی فطرت سے ہم آئٹ ہور آئی کی اور یا در افزان در در میں اس ہے قرآن کی اور یا در افزان در اور اس کی فطرت سے ہم آئٹ ہور آئی کی در بائی در بائی

قرآن کے ذکر یا دوبانی) موسنے کی ہمیت اس سے واضحے کھی آیت بی الشرفے قرآن کی مخافلت کا ذمہ اللہ اس کے بیاد کا م لیا ہے اس میں اس کے بیے ذکر سی کا لفظامت معال کیا گیا ہے۔

وشبهم لي وكرنادل كيا بعاور مخود

إِنَّا نَعَنُ مَوَّ لَمُنَا الذِّكُرُ وَإِ ثَاكَةً اللَّهِ الْمَرِيمِ لِمُ اللَّهِ الْمَرَاءِ الْمَاكِمُ اللَّ المُعْمِطُونُ هُ المُعَمَاظِينِ رَاحِيمُ اللَّهِ المُعَمَاظِينِ رَاحِيمُ اللَّهِ اللَّهِ مِلْمَاكِمُ اللَّهِ م

يتوس تمام مالم كي يادد إنى ب-

یہ بابکت ذکرہے جے ہم نے نازل کیا' کہاتم اسکا انکارکرتے ہ

ية توبس ذكرا ورواخ كرف والاتران سع ـ

بلاشبه برتوای یا دواشت سے تواب می کا جی جی جا جی کا جی جی جا ہے اپنے ایک طرہ اختیار کرے۔ مرگز نہیں یر مینا ایک یا در یا نی ہے تواب حس کاجی جا ہے اس سے نصیحت عاصل کرے۔

یہ تمام عالم کے بیے یاد وہائی ہے۔ بہ ایک کتاب ہوجیتهاری طرف نائل گگئ ہے میں اے تحد تہادے ول میں اس سے کو فکھیک ندمواس کے آثار نے کی غرمن یہ ہے کہ تم اس کے ذرجہ سے ڈراؤا درا میان لانے والے لوگوں سے ان محوّالة ذِكُنُ لِلْعَالَمِينَ ٥ سورة البياري ب: -وطن اذِكُنُ مُنْبَادَكُ أَنْزُلْنَاكُ أَفَا أَ لَهُ مُنْبَعِرُدُنَ ٥ سورة لين من كما: -

رِثْ هُوَالِّا ذِكُنُ وَكُنُ الْأَوْلِكَ الْمَاكَ الْمَاكِنَ الْمَاكِنَةِ ٥ سورة مرقل ورقر من فراياً كيا: -

سورة انعام وإعراف ميسهد :-

اِن مُحَوَّا كُا ذِكْمَى الْمَعَالَمِينَهُ حِتَّابُ اُنُولَ الِيَكَ هَلَا يَكِنَ الْمَكَ هَلَا يَكُنُ فِي صَدُولِكَ حَرَجٌ مِّنْ لَهُ لِتَنْفُورَيَةٍ وَ وَحَدُولَ بِلْمُؤُمِنِينَ هُ وَ ذِحَدُولَ بِلْمُؤُمِنِينَ هُ (اعلِف الله)

اس مفرن کرست کا یات مرسے یوپندا بین شال کور پر بیا لفل کی گئی ہیں۔ان سب ایول سے چھند تا کا کی میں۔ان سب ایول سے چھند تا کہ کہ کرسا سے ای فرت کے مقتضاً کا کہ کہ کہ اس سے کوئی اس سے محودم کا کمل جا ب سے دیا گئے۔ بات ہے کاس یا دوبائی سے فائدہ کون لوگ المخلق ہیں اور کوئ اس سے محودم رہ جاتے ہیں۔ متعدداً بوں میں قرآن کو موفظ ہی کہا گیا ہے۔ موفظ ہے لفظ سے اس کما ب ک نوعیت کا ایک دوسار مار مثر روش ہوتا ہے جو لفظ تذکرہ کا ہم بہلو ہے دو یہ کرتر ال سے مطالبات کی فوعیت

ہے با د د ہائی مور

نيس ب كان على بدك وال كوكون نفع بينيا مويان مطالبات عدوريد لوكول كواذب بينيا كال ان برخوا دمخوا ق کلیعت ده ومدداریول کا بوجه لادنامقعسود مربکدان کی نوعیت بیسیے کال مطالبات کو پداکرنے کانغ صرف ان لوگوں کومینج آہے جواسے پوراکرتے ہیں اور یہ کوان مطالبات کے بیچے مرصال ی فیرخوای کا اما دہ کا م کررہا ہے --- سورہ میس میں ہے:-

مَوْعِظَةً مِنْ دَتِكُمْ (١١) نصبحت أَكَىٰ ہے۔

سورة آل عمران ميسي:-

طن ابیا ف بناس و مسک ی یورن کے بربیان ہے اور تعیرل ک

رَّهُ وَعِظَةً لِلْمُتَّقِبِينَ ٥ (ر١٨) ليم مِاليت اوماكي نصيحت م -

وَهُظُ - عِظَةً - مؤهِظَةً على مي فرخواي اوكس في كانجام و مال كى يادد بانى كوكمة بي یہ یا د د ہافی ڈوماکر بھی ہوتی ہے ا و رخوش خری سناکر بھی ہوتی ہے ۔ اس لیے عام طور پر ٹوا ب وحقا ب کے لیسے ذکر كوس اسان ك ول مينس اوررقت بيدا بولى بعد وفظ كباجا اب، قرآن كريم بينس المام الله الله كن بي اس بيا أركي مي كدوه انسان كوطاعت ومعصيت ك انجام وكال ب باخركري الشرنعال كى رمنامندی ونا رمنامندی اوراس تراب وعقاب کواس طرح بیان کری کرانسانوں کے دل متاثر موں - اس بارس تام اسانى كنابى بكسا ل طور بروفطا وربوفطة بي جنائي قرأن من نورليت وأبي كولمي موفطة كباكيب ب ۔ اگرادگوں کو قرآن کا موفظ بحسند مجی مثا ترمیس کرتا تواس کے معنی بیم یں کا عنول نے اپنے ولول کے دروا ذے خود بند کریاہے میں ر

بعمائر سورة اعوات ين كما كياسه:-

يىمىرى بى تهارى دب كى دت وُعُلَى قَدَدُهُ مَا قُلِمَتُ وَمِي اورمِا بِتنا ورحمت كال لوكول كيوجوال پرا پان ہے آئی ۔

ملذا بَصَابُرُ مِن زَّبِّ كُمُ يُؤْمِنُونُ ٥ (آيت ٢٠٣)

بعداد مو بعيرت كى جمع كو لقط بعيرت متعدد معانى من استمال مدتاب : عقيده يعني عرب دكاه محتّ قل كى وه توت جبست ملى حفائق كا ولاك كيا جا للب اس اخرى عنى كالخلس بعيرت كالغظ بعمار ك مفلط ميه الأوا ورائعن مي كبرت استعال مواسع -

قرآن دلائل وبإبين كامجوه هي سئ نبوت محدى كأكرا معى اورىعبرت افرو زمنارة اور معى - اس ك دلائل وبرابن مل بيان اوربعبيرت افروز روشنيان تام عالم كراي عام مي جو جاسان سے فائرہ ا مائے لیکن واقعہ کے لحاظے فائدہ وی لوگ المحاتے میں جاسے قبول مجی کری طل مرہے کے جو لوگ اسے ر دکردی ا وراینے دلوں کوا ندحا بنالیں وہ اس روحانی ا ورمعنوی سورج سے فائدہ نہیں انٹا سکتے حب طرعة كمورك نسيع مادى سوده كى دوشى سعم وم دسية بي بال جو لوك المن بما يمان ساكسة بي ان ے ہے یک بارا یا موایت ورحت بن جاتی ہے ان کی زندگیا اسفور ماتی میں اور قران کی رحت ان مے ملکی بڑتی ہے ۔ بی بات سور و جاشید می می کئی ہے ، ر

يام المركور كالوبعيرس ميا وافين كينے والوں كے ہو ہواہت ورحمت ۔

ملذًا بُعِدًا بُولِينًا سِ وَهُدَى ڗٞڒڿۿڎؖڸڎؘۯ<u>ؠٷٛؠڹ</u>ۯڹ

بشير لريه سورة تم اسجده ميسبي ا-

كِنَابُ مُعِسَلَتُ إِلَا تُكَ قُلُ فَاعُرُمًّا لغَوْمِ تَعُلُمُونَه بَشِيُرُأُ نَد يُراً

الك كما يج م كما شيغ وي عربي بال ي المع والمع وا وِ اللَّهُ وَلَيْ يَعِيمُ لِمُ مَعَةً مِنْ خِرْعُ مِنْ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ غَاْ هُوَمَ اَكُثْرُ هُمْ خَهُمُ لِدُ نَسِمُعُونَ مِنْ مِنْ الْمُؤْكُلُمُ الْمُمَدِّمِنِ الْسُوالِكِيلِ الْمِنْ

ير قرآن كى منيست كابيان ب اس كى منيد د دركى بريايان ا درشكر كرارى كارورا ختيار كرسف والوں كوخدا كى خشدوى اورجنت كى بشارت ديتاہے اوركفرونا شكرى كاروية اختياركيد وسك كوخدا ک منسب ا درمهنم کا دُرا واسنا کہے ۔۔ خدا کے متنے رسول ہے و دمی بشیرونذیریتے ا ورخداکی طرف کر متنى كتابى أتي و المحى شروندر المنبى - درولول اوركما بول كاكام مشير وتنذيرا ور تذكيب وال كاكام ينيس ہو کہ دو کو سے داوں میں بدایت کا فورڈ ال دیا ورانسیں سیدمی ما مطنے برمجبور کردی ملک ان کا کا ممن يه كاركون يك مداكا بنام بنهادي ادران كانجام عانسي الما وكرديد انسان جركور المان متعددا یات می بیان کیاگیاہے ۔سور و بقرومی کہاہے ،ر

داو ج کچاں کے سامنے واس کی نعسین کہا

مُعَمَدِ قُالِمَا بَيْنَ حِدَدُيْ الْمِعْرَاقِي

ا درمومنول محسيع موايت ولبنارت

وَّ بُشْرِی اِلْمُوَّمِیٰ اِنْ اِللَّهُ مُینِیْنَ ہُ (۱۲۱) سورة احقاف من کها: ر

ا دری تعدیش کسنے حالی کتاب می حاضی م اللے ذبان میں تاکہ میظالموں کو ڈڑلسٹ ا درشکی کرسنے دالوں کے می خوش خری مو -

ۯڂۮؙٳڮڷۜڮٞؗۿڞؾؚۛػٞؾؚٮٵڷۜ ۼؘۯؠؚؿۜٳڽػؙڹۅؘۯالۧڎؚؽؽؘڟؘڬڰٳۮۺؙٷ ڷؚڶؙۿؙڂۺؚؽؙؽ٥ (رم)

خدلے دیول انسان کی سعا دت دشقاوت کے سلیلے میں انی طرف سے کچے نہیں کہتے بکدوہ یا تو کتاب اللہ کی آیات تلاوت کوتے ہیں ہے جو کہ جائے ہیں اس کے تحت ہوتا ہو ۔ بہی وجہ کے خدا کے دسولول اور اس کی کتا ہوں کی صفات میں طرفا اشتراک ہوتا ہو ۔ قرآن میں بشیر دنذ پر کی صفات انبیا رکے لیم بھی بیان ہوتا ہوا در آسمانی کتا ہوں کے صفات کا اشتراک ہوتا ہوا در قرآن کے دائی محدسلی انڈ بھیر پر سلم کی صفات کا اشتراک اس کتا ہے کہ در آب ہے ۔

اس کتاب کی نصاحت و باخت اوراس کی طبخترین اوبیت اسکم عجز و مرسف کا حرف ایک بهلوم سک ساخت اس کی نوعیت دیمیشت احتیازات و خصوصیات اور قدر قبیت کی بارب می نفر آجید علاول سکانسان کاس کے وی اللی مورف می کوئی شبه باقی نمین بیتا رفوعیت وحیثیت کی بارب می نفر آجید احی اوبرومن کی کمین استره افشارا مشراس کا می ازات اور قدر قیمت کے بارب می کچرومن کیا جائے گار

ن کراسلای کاترجان اور دایی --- برصغرمند وباک واصطربی امیک

البحاث المسلامي

زىدا دارة : سىكىتىن سىدالانلى ندوى

دارالعلوم نلتاقة العلمام لعقهنى

حقیقت کی دریا فت مین نسان کی ناکامی

(بضاب وحيدالدين خال صاحب)

فریرش انگزند جهان میل پرتنعتید کی ہے و ولکمتاہے ،۔

"اگرم سکل اسن و تت کا کی بهت براا نسائیکو بیدیائی ذمن رکھنے والا ؟ دی نظار تام دوا کی محفاری است و و مری نظار ام دوا کی محفاری کا کی محفی دور مری تام دوا کی محفول است کی کافتی دور می کا دوا کی تقار و می کا معلم اوراس دون کے نظریا ت محمی محدود منتی اس کے مطاوران دوا کی تمیل سبب مجمع تقار و و یہ کرم کھی ایک حیثیت کی بند تاریخ الله محمد انعار می دوا و می کا محمد انعار می دوا و می کا محمد انعار می دوا و می کا محمد انعار می کا می محمد انعار می دوا است می دوا دوا کی محمد انعار می دوا دوا کی محمد انعار می محمد اندان می محمد اندان می محمد انعار می محمد انعار می محمد انعار می محمد انعار می محمد اندان می م

المحرف لكها به كوان اسباب كي منا برم كل كي تغصيلات سب كى سب خلط موكر روكتيل اورهيقت كي ديا الحامرة ا

انظس کی یہ بات جاس نے میک باسے میں کھی ہے ہیں خود مارس پر می بوری طرح جہاں ہوتی ہو کیونکہ و وزندگی کے قانون کو اگر چاریخ کا فیصل قرار دیتا ہے گراس کے با وج داس کا کہنا ہے کا س فا نو وا آن معلوم کرکے استعمال کرنا خودان ان کا اپنا کا مہے ۔ اس بے عملاً اس کے بیاں میں قانون ساز خودان ک ہی بن جاتا ہے ۔ اکرس جب کہتا ہے کہ زندگی کا قانون خودزندگی کے اندر موجود ہے اس کو خارج میں کس سے برا مرکے کی ضرورت نہیں تو در اصل و وا ہے کہ کو ان فلسفیوں سے انگ کرنا چا ہتا ہے جوان ان کو ایک خوذ کو مخلوق ان کر یہ دعوی کو تے میں کا نسان اپنا قانون سانتا ہے ۔ اس کے برعکس ماکس کا تطریب ایک خوذ کو مخلوق ان کر یہ دعوی کو تے میں کا نسان اپنا قانون سانتا ہے ۔ اس کے برعکس ماکس کا تقریب ہوکہ جب الرے لیے اور تجرکے ہے انگ سے کوئی قانون بنانے کی ضرورت نہیں کیونکہ وہ اپنا تا نون اپ سانا رکھتے ہیں مخبکہ ای طرح انسان می ایک قانون میں جگڑا مواجے جس کو بتا نامنیں بلکہ دریا فت کرنا ہے ۔ گر

له أدكن الكس كلندوكس علددوم (الكوام ١٩) معني ١١١

اس چیے برئے قانون کو دریا فت کرنے کا کام جب و عنو دا نسان کو دنیا کو تونا بری اختلاف کے باوجود و م النے آپ کوان کا دریا فت کر کے اوجود و م النے آپ کوان بناسکتا ہے۔ اس بے و متنعید جیسما ول کے فلسعید لربر جیاں موتی ہے گئیک وی تنعید نو داکس بر مجی جیال موری ہے۔ اس اعتبارے دونوں میں کوئی فرق نمیں ۔

امکزے اسپناس تجزیے میں مگل کی ناکامی کی وجیہ تباتی ہے کاس کاهلم محدود تھا کیونکا کی تخص خواہ کتنا ہی وہیع مطابعہ رکھتا ہو گر بہر جال وہ محدود ہی رہے گا۔ دوسرے یہ کتھسیں حلم کے بیاس کو جزارانہ ملاو بھی ایک ایساز باز تھا جواسے زیادہ وسلے ات نہیں دے سکتا تھا۔ اس کے ملاوہ وہ وہ خود چر کہ ایک خاص طرز فکر رکھتا تھا اس بیے زیادہ وسلے ذہن کے ساتھ نتا بخ اخذکر نا اس کے بیے شکل تھا۔ اگر انگلزگ اس تاریح کر صبح ان ایرا جلت تواس سے ندھرون میگل بکہ تمام فلسفیدل کے نظریات کی تردید ہوجاتی ہے۔

ارکس کی زندگی کے آخری ہے سال اصطرع گزرے ہی کہ لندن ہیں برٹش میوڑیم کے کتب خاری نگ کو ووسب سے پہلے داخل ہوتا تھا اورشام کوسب کے آخرین کلتا تھا۔ گراس فیرممعلی جا بغشانی کے

ان کے اسے میں کوئی سر میراس کچہ جلنے کا دعوی کو کر کہا ہے۔ گر جر کچ امبی سے مجدی میں نیں 1 یا ان کو کون جان سکتا ہے جبکہ اگر خطاب اس کے مطابق ان سکتا ہے کہ اگر بدها اصول می نمیں ہے چیکا کڑا ۔ اوقات اندان سے خلاف می اس میں تبدیلیا ل موتی دیتی میں ۔

ابتری بین سے دیکھیے۔ انگلے نیال بی جگل اس بی حقیقت تک در پنج سکا کہ وہ منیت پہندہ ا نفیک بی بات خود اکس کے بارے بر کی جاسکتی ہے کہ و داس بی حقیقت تک نہیں بہنچ سکا کہ وہ اور یہ بسند تھا۔ واقعہ یہ ہے کہ کوئی انسان اس برفا در سیں بچکہ دو بالکل تجربری انداز میں حفائق کا مطالعہ کرسکے میرخص کے کچرخصوص وجانات بوٹے بی اورا دی مجور کہ دوج بھی مرائل دیا سن کا مطالعہ کوئے تو الدرج المات سے مغارب بوجائے۔ اس طرح برآدی کا مطالعہ با ندار مطالعہ بن ہے اوراس کے فیصلے زندگی کے برنمار بہلو وں برسے کسی ایک بہلو کی طرف جھیے میں ہوئے بین اس بی ایک فرد دت کی تسکین برکمتی ہے گر

انسان کی ذاتی کینیات کس طرح اس کے طرز کو برخالب برجاتی بی اس کی ایک دل چپ شال یہ ہے کہ ایک کا ب سے کہ ایک کا ب اکس کی کتاب سرمایہ کی بھی جلد شائع ہوکوب ایکوئے کا تقریم گئی تواس نے اس کے پیلے دوا بواب پرجن می ابنی ادر درکا تجزیہ ہے اور جرتمام کتاب میں سب سے تیاد ہم مرکز زاا درا دت سجے جاتے جی تنقید کرتے ہو اکس کو کھا

ی کا کا اجا ہو اگر ایا ہا ۔ ان کے بیائے ہوئے کی بیٹے جیٹے ہوئے کی صدی پُنٹے مہرے ۔ اور ان کوزیادہ حاملی ہا دیا ان کوزیادہ حاملی ہنا دیا جا کا رمجے یا دہے کومی زما نرمی یا بدا بستھے جامہے تے ، تمسین مرطان کے محدد اللہ میں مقیدہ وگیا ہے اورد

كرب دوان يم بحابر كنب

ادُى سنے اس منبقىدكى تصديق كرہے ہوستے جواب ديا ، ر

على المان المران الله و المؤفّ بل كمر طان ك بودُول المان يم كفوظه كروك المناب المراك والمحدد المرك الموقف المرك الموقف المرك الموقف المرك الموقف المرك الموقف المرك المرك الموقف المرك ال

نظريئيا ومارا وعقيث رسا

ر المستقد (المستقد) المستقد ا

(جناب الومحدالم الدين صاحب رام بكري)

ا وْنَارِكِ شُوا لِمِهِ

می ال و نارائے کہتے ہی جس کی طافت کی بر آتا ہی کی طاقت کی طرح کوئی انتہا نہ مو البیدا و تارکے سازنے میں وقت بوقت نامکن اور مام انسانوں کے بینے معمولی معلوم ہونے واسے اطول و واقعات کا محالی محالی معروت میں فیرومونا رہتا ہے جیسے کوشن کی لیلاؤں میں الم می کا لی او تارمی دیکن و ما ورش (اسوه) کے تبام کے بیا تیب میں انہیں انسانی زنرگی کا اورش قائم کرناتھا اس بیلان میرفیر معمولی اور نامکن معلوم ہونے والے واقعات کم پائے جاتے ہی ملکن ہی ضرور شاکل سمندریولی باندھنا اور بالی کو ہلاک کرنا وغیر : "

ہم اس مفارے آفازیں او تارسے سلتی جرویدی جی کی بوری عبارت نقل کر است میں اوربالمبکی کی رائی ہے جی اوربالمبکی کی رائی سے بال کہ ہاکت کی کھائیں کر دہے ہیں ۔ کی رائی سے بال کہ ہاکت کی کھائی کھر جی ہے ہیں۔ یہاں تھی دہر ہی باخر صفے کی کھائیٹیں کر دہے ہیں ۔ "سیتاجی کو راون مجھائے گیا تھا اوام جی نے بندروٹ کی فیٹ سے انکا پرحملہ کرنے کا پروگرام سے کیا '

له بن دگری توشی واس جی نے بندرا در دیجے کی فدج کہا ہے ان کوہشند وعلما رکا ایک گروچنگی انسان انسا ؟ ایسے پی لوگوں میں ٹری اُوصاکوشنن جی بمی جماہنے معنمون اکا وم جاتیاں '' (ہندوستان کی حت یم آقوام) میں تکھتے ہیں۔ '' وائن میں آوم جاتیوں کا کجڑت خرکرو ملٹا کہ مشہوی کے دستا نسے پرجاکوخو درام (باقی اسکے صعفی بر الماضلم) (حاشیه کا بعثیه) اور محین نے درش دیے تھے میاں کہ کھا ہے کدام اور مجین د ونوں ہمائیوں نے بڑی کے دیے ہوئ جریئے بروں کوم صدے کرکھا یا تھا ہم کٹیٹری کے نام برمنڈا ہوا ور منتقال تو ہوں کا نام شرمشہورہے ۔ شری رام جندر نے ب بندر دن سے دوسی کی می وہند زمیں درامل ہی کا دی واسی مخت ان میں ٹل اور ٹیل ایسے انجنر سے حضور نے وصلے ساتھ سندر برالی با ندھا تھا ہی وقت سے مندو وں کے بیاں گھر کھر مہا بر سنوان کی بوجا مودی ہے اسکین سوال برے کہ دا مائن کے معشعت نے اعلی بندرکس و مکھا۔

اس ال كاجاب مغمران نكارف بدوايد ـ

ادبرے بیان میں یہ بات قابل فورہ کے بین من کا سے تزدیک کی دامری کوآئ می بات کو بھے میں فلڈ ہی ہوگئ کہ دام کھنا ہی اس کو بھے میں فلڈ ہی ہوگئ کہ دام کھنا ہر ہی کوکر کرندو ہوائی دفیرہ کہا گھید اس مورہ کی اس کے بیان کو دانستہ بند میں اور کو کا معتمد یا تو اصلی اور کو کا معتمد کے بیان کو دانستہ بند میں اور کو کا معتمد کی ایک اور اس میں فلط فی ہوگی ہا کھوں نے دانستہ شام از مبالغ سے کا میں مورہ میں دام چذری کا او تا رہ زائمی شختہ برجا آ ہے کہ میں کہا کہ اس میں دام چذری کا او تا رہ زائمی شختہ برجا آ ہے کہ میں کہا کے مستمد ہوگا ہوں کے دائم کے دائم کی داور کی کہا کہ دیا ہو ۔ آ فورش کہا کی نے دائمی کے دائمی کو او کا دیکھ دیا ہو ۔ آ فورش کہا کی نے دائمی کے دائمی کو او کا دیکھ دیا ہو ۔ آ فورش کہا کی نے دائمی کے دائمی کو او کا دیکھ دیا ہو ۔ آ فورش کہا کی نے دائمی کے دائمی کے دائمی کو او کا دیکھ دیا ہو ۔ آ فورش کہا کی نے دائمی کے دائمی کو دیا ہو ۔ آ فورش کہا کی نے دائمی کے دائمی کو دیا ہو ۔ آ فورش کہا کی نے دائمی کے دائمی کے دائمی کے دائمی کو دیا ہو کہ کے دائمی کے دائمی کے دیا کہ کھر کے دیا کہ کے دائمی کی کو دیا کہ کھر کے دیا کہ کے دیا کہ کا کھر کی کہ کو دیا کہ کے دیا کہ کھر کی کہ کھر کے دیا کہ کو دیا کہ کو دیا کہ کو دیا کہ کھر کی کے دیا کہ کھر کے دیا کہ کو دیا کہ کو دیا کہ کو دیا کہ کھر کے دیا کہ کو دیا کہ کھر کے دیا کہ کو دیا کہ کو دیا کہ کھر کی کے دیا کہ کو دیا کہ کو دیا کہ کھر کے دیا کہ کو دیا کہ کھر کی کھر کے دیا کہ کو دیا کہ کو دیا کہ کو دیا کہ کو دیا کہ کھر کے دیا کہ کو دیا کو دیا کہ کو دیا

گذرگئة و ام ج نے برئم مورکها لیحین! بغیرخوف محبت نہیں ہوتی ۔ تم میا تیرکمان لاؤ میں آتشیں تیرے مندا کوفٹ کے دوں کنوارے سے عاجری نعسب می تخبیل سے اعجی بی (روش) متا (حرص وموس) میں مجنے ہو کے انسان سے حکیما نہ باتین حدے گذرے ہوئے ولعیں سے ترک ونیا کی فضیلت مفد درسے ملے کی بات اور کا می (نفس برست) سے مجمول کی کھاا ان سب کا وئی تیجہ موالے جو بنجر زمین میں بیجے بونے کا -

⁽حاشبه کابقید) می تورام کتمانکی ہے۔ والمسی دارے بہر فورافضل تے یکسی داس کی گفت کا نسان تے جہاری المان ہے جہاری کا اندانا جا اور بلکی اس زمانے میں تعریف نے اور بر محاجی ہے کہ خوار دیا جا تا ہے کا وہ بات کے مطابق ان کے بات کا خوں نے کہ فو دیا بات کی مطابق ان کے مطابق ان کے مطابق ان کے مطابق ان کے مطابق ان کو دیا بات کی مطابق ان کے مطابق ان کو دیا بات کی مطابق ان کو دیا بات کی موجہ میں ہے کہ مہنوا ن انسان دہ کم موجہ میں ہے کہ مہنوا ن انسان دہ کو میں ہے کہ مہنوا ن انسان دہ بوت کے دوراقد کی ہے کہ مہنوا ن انسان دہ بوت کی ہنوا ن انسان دہ بوت کی ہنوا ن انسان دہ بوت کے مہنوا ن انسان دہ بوت کے موجہ بوت ہے تو کہ بوت ہے کہ بوت کے موجہ بوت ہے تو کہ بوت ہے کہ

سندر کی ماجزانه باتیں سنگر کہ پالہ رام جی سکرا پڑے ۔ بیسے ۔ مجانی ؛ بندروں کی فوج حس طرح پار اترجائے وہ تدسیر تناؤ۔

سمندر نے عرض کی " پر معبو ایل اور تل بندر دونوں بھائی ہیں ۔ امغوں نے بچپن میں رش ہے اُٹروا د پایا ہے کہ آن کچپو دینے ہی ہے بڑے بڑے بہاڑ میں اب کا قبال سے سمند برتیر نے لگیں گے اور میں بمی برمجو کی پیمبر کو دل میں حکبہ دے کرنا امکان مرودو گا ہذا آپ سمندر کا مطرح پار کیجے کہ تینوں لوکوں (آسمان نرمینا ور زیر ڈین) میں آپ کی مدے و سائٹ کی جائے۔ آپ اس تیرے میرے شمالی سامل پر دہنے والے گنا ہے مخز ن انسانوں کو

یمن کرمبز المن نے کہا ۔ پر مجوکا جلال ہی بڑا بڑوائل (سمندرکی آگ) کے ش ہے ۔ اس نے بینے ہی مندر کے اِنی کوسوکھ لیا تھا نیکن دشمنوں کے آنووں کی دحا واسے یہ بچر محرکی کا نووں ہی کے اثرسے تو یہ کھا دی موکی اسے ۔

ما بوان نے نیں اور نل دونوں بھائیوں کو بلاکر فام باتیں سنائیں اور کہا ۔ ول بی شری رام کے اقبال کو یا دکوکے پی بناؤ۔ اس طرح اس کام میں تعمین کوئی وشاری میٹی شائے گی ۔

پھربندروں کے گروہ کوطلب کرے کہا۔ 'آپ ہمری درخواست کو قوجسے سینے رشری رام چندرے پر ان کل (تاہ) کواپنے دل ایں دکھر لیجھے! ورسب ہما او بندرل کرا کی کھمیں کھیلئے۔ اے وی کٹ بندروں نے فول! آپ و وڈم السنے آورد خوں کے چکل اور ہما ڈوں کوا کھا ڈلاست ۔

بیسنگر مبزرا در بعالومنکا رکیے شری رام چند رکن ہے بچا ستے ہوئے میں پڑنے ا در بڑے بڑے بہاڑوں اور دفتر کی کھیں بھیل میں اکھا ڈرا کھا ڈرکولٹ اور ٹیل ٹی کو دسیفے گئے اور یہ دد نوں بھائی ان کو چھی الرے گڑو دکڑے تباركسفى بندربي برب بارا كما دلات ونبل س ان كوكيندك الب روكسير

شری اِم چندرج نے بل کی بہترین ساخت د کم کر کہا۔ یسرزمین بڑی بیضنا درامانی درج کی ہے۔ میں نے سری نے میں نے سری میں میں دور اور کراقالمہ فیدی کی درجہ

ط كياب كديال شيرى كونسكرون كالم يس فاس كاقطى فيصل كراياب

يستكر بندرول كدلاجا سكريد فيهت سعفرستا دول كيميجاج تمام متناز عميول كوملالات الخول فالنيك

نصب کرے دستورے مطابق ہی کی پوماک ۔ دوجہ برک میری شرحہ کی طرح دید کا کا ت

دام جی نے کہا تہ جھے شیرجی کی طرح و دسراکوئی بیا را نسین جو بھی شیرجی ہے مداوت رکھتا ہے اور برافیکت

کہلا تا ہے و م جھے خواب میں بھی نسیں باسکتا، جو بھی شیرجی ہے نحو دن ہوکر میری بھکتی کرنا جا ہنا ہے وہ نرک بی
جانے والا کیے و قویت اور کم عقل ہے جن لوگوں کوشنکرجی بیا ہے ہیں اور مجمعے تیمی ما شیرجی کے ڈین
میں اور میرے بیا رے بننا جاہتے ہیں وہ کلپ (ونیا کی تمرکا ایک نہایت طواب ہے) جرم نہ کے طبعے میں بڑے
میں اور میرے بیا رے بننا جاہتے ہیں وہ کلپ (ونیا کی تمرکا ایک نہایت طواب ہے میں کو میں جائیں گے اور میں جو گوگ میرے نصف ہوئے ان لامی وہ کے ہوئے ان لامی وہ سے بیا ہیں گے۔ جوشخف
جوگدگا جل کا کران پر جواما میں گے وہ سے جید

بو باب مور الم فرض الميثوري كى خدمت كري كا اس شنكري يرى عملى دي مع ا ورج شخص مير بنات

برت ل كا درشن كريكا و مدريا منت بى سنرادساكرك إرا ترجات كا و د نجات يا جلسته كا -)

يىن تمام منازمى البيائية آشرم (سكونة گاه) كو واس طب مخير -

فن کا رنیل اوزل نے پل تیا دکر دیا اُ وژمری رام چذر کی ها بیشدے ان کی نیک نامی چاروں طرف محمد گاگا جو تچرخو دمی پائی میں ڈوب جائے ہیں اور دومروں کو بھی ڈوبو دسیتے ہیں وہ جہا ڈکی طرح خود بھی ترتے رہے اور دومروں کو بھی پالٹا ارنے والے بن کئے ہے

شری برشوتم چرویدی نے رام جی کے او اور مربی نے کے دلال کی ایک مثال کی طرف اشارہ کیا ہے۔ اس کی نوفیت دیکھ لی کئی اور ایسے واقعات کیا ہیں ؟ چرویدی جی نے ان کی کوئی نشان دی نہیں کی ۔ بالی کے قتل کے واقعہ کو بھی میش نظر رکھیے ۔ رہ گیا را ون کا قتل اور لڈکا کی نیخ تواسے بی رام جی کے او تارکی دہس مان سمجے ر

واقعه كومى مين نظر ركي روم كيا واون كاقتل وراز كاكى فتى تواسيمي وام مى كاوتاركى دليل مان يلجير جرويدى بك كرش بى كا و مامكى دلىل كطور ركس وا فقرى طرعت اشار ونهيس كيا ميرسا يك مندودد في جواب من مب ك برك عالم بي اس موقع برمجه ك كش بي كا يك دا قد بيان كيا عاجيهم خروع مقاله ي ذكرات من بنداين كوكسالاناندرك بعاكياكرة تقدايكسال اضول اندركي بعاكى تيارى كى توكرشن جى نے ان سے يوچا - يكس بات كى تيارى مورى ہے - اوكوں نے بتا يا كا ندركى دو ماكى ركش مى نے کہا۔ اندرسے زیادہ تو تہاری پوم کاستی محرروس بہارہے جوتم کوطرح طرح کے فائدے بہنچا ملے کرش جى كاسطرح محمل فيراس سال الدركى يومانسين موتى معمول كمعلابن يوما نه طيخ بداندر في المعالية مقربيت اس كى وجد دريا نت ك المغيد في جرتبائ اس برخفا موكرا ندسف بانى برسانا خردع كيا ا دراتى بارش كى كم بندر ابن کے باشندے گھراسے اورکٹن جی کی خدمت میں حاضر موکر فریا دکی کا ندرخنا مدھے ہیں وہ مم کو تهاه كرديك كرش جي في كما تم محرا ونهين الدرتها را كمجد بكا ونسي سكة بها نجرا كفول في كوبرد من بها أ كانى چوانكليا بالخاليا وراكوس كهارا بناتمام سامان كريبارك سك ين اما ورسيد ي كين اسكى كوكونى بريشانى دىتى - ا نوركا خيال مخاكدوك با يش سعيد پذا ه موكران كى ط مت رج ما كرييخ ليكن جب اليا نموا تريم العول فلي مقربين وجدرياف كالمول بتاياك بمعن لوكوك يوجل من كما تقاوة جاف كس كال كانسان كاس فكررومن بالكوائي حيوتي الكايرا عالينا داب بندران الخالى كماليدس معفوظ ميران برايش كاكون اثر نهي ريسكواندر جينك كديدنوك فامن تحفيد و بندابن أت توان يريخني فسي كشعب موتى كرشنى وشنوكا وارمير

بجعاصنی کاماشید) موجود سخ اورایک دیوتل من واسه دومرس دیوتاکونیس مان سخدای کما کا داری اس کا کا داری اس کا کا در اس کان کومل کا کومش کا گئی ہے اگر صورت حال یہ نہوتی تورام ہی کی ذبان سے یہ کیوں کہلوایا جا تا کہ ۔ جن او گوں ک کوشنگری بیارے میں اور وہ مجرے صواوت رکھتے ہی یاشیوی سے دشمی رکھتے ہی اور میرے پیا درے بنا جا ہے ہی وہ کلب مجرزک کی ترین بہت دہیں کے شوفیرہ اس واقعد کے ملاوہ مرسکتا ہے کہ ما ہمارت کی جنگ کے سلیلے کچے دا تعات ہوں بن کوکرشن جی کے اوّا دیوے کما ٹیوٹ انا جا آ ہو۔

اب اس کام میم دو در این کان بیائے کا معلیہ اصلوۃ والسلام اورخود صفرت محد رسول اور کھا اللہ میں بیا اس کے اسلام سے تعلق کیے کیے جمید بورب وافعات ہود وہی افعالی میں بورہ کے تاریخ اسلام کے میم اس برخور کریں گے توان کواس فیجے میں استعلاج میں بورہ کی کہ جیسے واقعات کو وہ او تاریک دلائل و شوا برقرار دیے ہیں ایسے واقعات بلکان سے بمجھے تی جدال دشواری نہ ہوگی کہ جیسے واقعات کو وہ او تاریک دلائل و شوا برقرار دیے ہیں ایسے واقعات بلکان سے بمجھے تی خوال و شوا برقرار دیے ہیں ایسے واقعات بلکان سے بمجھے تی خوال معلی در میران کے ایس میں میران کو میں در میں میران کو میران کو میران کور استان کے ایس میران کورہ کو ایس کورہ کو المیران کورہ کو تاریخ ہیں کورہ البور کا اور بیر استان کے گئے ہیں وہ سی جمہوں اور بیر ونوں حضرات اگراپ ایسے زمان کی کہ میران ور بیران کورہ والبور کا ایک درجہ دے دیا ، ندیج تاریخ میں المی متالیں نالی نالی بیران کی میران کورہ کو ایس میران کو میران کی کے بیران کو میران کی کے ایس میران کی کھی کہ اس میران کورہ کو کئے میں منافع میں کروہ البور کا اوال کورہ دے دیا ، ندیج تاریخ میں المی متالیں نالی نالی نالی نالیں نالی نالیں نالی نورہ دے دیا ، ندیج تاریخ میں البی متالیں نالی نہ ہیں اور میران کورہ کورہ کی میں در میران کی میران کو میران کورہ کورہ کو میں اور میران کورہ کورہ کے میں البی متالیں نالی نیالیں نالی نورہ دے دیا ، ندیج تاریخ میں البی متالیں نا آب

انبیائے کرام کے معجزات

نری رام جندراورش کوش می کوا و نا ر ثابت کرنے کے دومتا زمند و مالوں نے مجوفا میں تی وائل بال کے میں نزجن کی طرف امنوں نے اشار وکیا ہے ان کویم نے اور نفل کردیا ہے۔ یمیں ایسے اگرمزید ولائل طنے تو ہم ان کومی نفل کردیے ہے ان کومی نول کو نول ان من کومی نفل کردیے ہے اور انون اسب کا ماصل ہیں نکے گاکان سے متعلق ایسے عمیب و فریب اور انون ان مات کا ماس میں نکے گاکان سے متعلق ایسے عمیب و فریب اور انون واقعات کلم موری آئے جوان کے سوا دومرے انسانوں کے وربیہ و قوع پزیہیں ہوسکتے تھے لیکن اصل سول یہ ب کہ کیا جن مبید و فریب اور فلا نب عادت واقعات کا کم ہورہ و وہ لا زنا خدا کے اور انہیں ہوسکتا ؟ المعالم وہ مورا ہوں کا فرایوں کے وربیہ فلا دونے کی وہ موری کے اور وہ انسانی تا می کہ دربیہ موسکتا ؟ انسانی تاریخ کیا وہ فدا ہوں کے وربیہ فلا دیا ہے دا تھا مت کلم ہورمی کے اور وہ وہ انسانی تاریخ کا ان میں کا منسانی موسکتا ؟ انسانی تاریخ کیا تو مورا ہوں کے وربیہ فلا دیا ہے دا تھا مت کلم ہورمی کے اور وہ وہ دورہ کی انسانی تاریخ کیا تو مورہ کی کا دربیہ خدائے خاص بندوں سے دربیہ فلا دونا تھا ت کا مورمی کے اور وہ وہ کا دورہ کا دورہ کی کا دورہ کے دربیہ خدائے دورہ کی کا دورہ کی کا دورہ کی کا دورہ کا کھی تو کا دورہ کی کا دورہ کی کا دورہ کی کا دورہ کے دورہ کی کا دورہ کا کا دورہ کی کی کا دورہ کی کا دورہ کی کا دورہ کی کا دورہ کو کا دورہ کی کا دورہ کی کا دورہ کی کی کی کی کی کی کو کا دورہ کی کی کا دورہ کی کی کا دورہ کی کی د

تغريرا ومارا ورمقعة ربات

ا نبيا بركرام لميهم لعدائوة والسلام بي خداك ير بندسكم كاكب بي قوم كسي ايك مكسا وكسي ايك بي زملني مي نسين بوك يخلف قومول كمكون اورز مانون مي بوت ان كولمن والعمكى ايك ى وك اورا كي ب توم ونرسبك لوكنيس مي يخلف مكول قومول اورندمبول كوكمي اورسب لمنة مي كالدسع عميث غريبً ا فون العظرت وا قعات فلمور فيرير موسة -اسلاى زبان ميدا يسه وا قعات كومعجزه كيت بي ا ومعجزات كو انبيار كرام طيبها تعسلوة والسلام كي نبوت ورسالت كاخذائي نبوت اورنتان الكياب، بالكل اس طرح ص طرح مندوملمار عجبيب وفريب واقعات كوا والمركا مثبوت بتلته بي النانبيا ركوام اوران كم معزات كي تاريخ أي سكس مام ور مالگیری کا صولی حیثیت سے ان کا انکا زمیں کیا جاسکتا۔ ان معجزات کی موجد دگی میں جومنداے بندوں سے صادر مونے مندو المار فورفر مائیں کر جن وافعات کو وہ او مارکا ثبوت قرار دیتے میں اف کی کیا ہمیت با فی ره ما نى ب جب ويدى وانغات خداك دسولول ا درنبول ك ذروبه و قدع مي است ؛ ميرة و وى صورتي باقى رە ماتى بىي - ايك يدكرايسى وا تعات كى بناير خداك رسولوں كەمى او ناربا فا جلن ا دريە مورت كمى خارى در قرارنسی دی ماسکتی ا ور دوم ی صورت به کرم کوا و با رکها جا تا ہے ان کو می خدا کا بنده اورقر بند کی صر تک خداکا پیول قرار دیا جائے ۔ظا برے کے عقل سلیم کا فیصالی دوسری صورت کے حق میں ہوگا، جیسے وا تعا متعدا ك دسولوں سے طاہر موت اليع مى دا قعات كى بنابريدا نامقنعند عقل كيم موسكنا ب كووفداى انسانى مورت الرايامة إيات تومراكي شاك كيمين في عدريالم مناكي مدرت مع ظهور كانسي مع بي عالم بعضداكي قدرت كفلوركا اواسك تام نظام ومثا برسع فداكي قدرت كالمرومور إبدا ورسي مغامروم ابهم بي يا دراك شعور بيك ميك ملكا وج وبرح بحدا ومان تام صغات حذ سيمتعد بحص كاثبوت كاننات كمشامدومظا برسال راج - انبيار كوام ليبرالعملوة واسده م مع رات كانفيل تواى مىودى مى مرودى موكى جب مهندى مي اس مقاله كى اشاعت مروييان لين مومند**ع كى كميل كيدي**م العمرات كى طرف بالخفها دانار وكريك _

(۱) جن انبیارکامطبها لعملهٔ والسله کا ذکر دومری خائی کمّا بول کے ملادہ قرآن مجدی مجی آیا ہے ان محاصرت نوح علیال سلام مجی ہیں ان کے ذرائے میں شرک وبت پرستی کا بڑا زود تھا۔ آپ کے زرائے میں بن ان محاصرت نوح علیال سلام نعسب بندل کی پرستی موری کمی ان کے نام و دیسل ح ابنوٹ مینوت المانسد ہیں رصرت نوح علیال مام منسب بندل کی برستی مدین کا مرابی قرم کوحت داکی قرحید موا پرستی الدینے عمل کی دحوت و ستے رسالت برفائز بونے بعد سے بما برای قرم کوحت داکی قرحید موا پرستی الدینے عمل کی دحوت و ستے

رب مران کی قوم دا و است برآن کے بجائے صلالت الدید علی ہی میں آھے بڑھتی جل جا رہی تھی رجب وقو تبلیغ اور دعظ وسٹ دکی انہا برگئ اور صفرت نوج علی اسلام نے دکھے لیا کہ یہ قوم سیر حی راہ برآنے کی نہیں یہ باتی رہی توخدا کی زمین فتنہ وضادی سے مجرتی جلی جائے گی اوراس سے جونسسل بیوا ہوگی وہ مجی اس ریزیں دیں معرف و مرسون میں اور ایسان کے ایک میں استعمال کی اوراس سے جونسسل بیوا ہوگی وہ مجی استعمال میں استعمال

كنفش قدم برجلي لواكب فداع فراح وى بر

رَبِّ لَا تَنْ رُعَلَى الْوُرْمِنْ فِيَ الْعَازِبِيْنُ كَيَّالُهُ و إِنَّكَ إِنْ تَذَكُمُ يُغِيلُنُ عِبَا دُكَ وَلَا يَلِكُ وَالْ الْأَ

(سورلانوح)

فُأَجِرًّا كَنْفَارًا ٥

اسه مرس دب! زین بران نکودل کا ایک گرمی آبا در جوری کا گرتون ان کیچرو توریرس بنددل کوگراه بی کریسگ اوریچو اطا دبیدا کریسگ وه می مرکن اورکولپند

ېي ا دلا دموکي

صرت نوع ملايسهم كى زيادس لى كى ان كوكستى بنائه كاهكم ديا كسب الكروا ب ذكر فى دريا تا اله الم معند الما الله الم المراح المورا وقت آگيا معزت نوع علايسه من المراح كار المراح المر

فی یکھے۔ اگر دامان کی کھنا کے مطابق ایک مگر سمندر برلی بن جاتا کو قد در مری مگرفتکی سمندر بن جاتی کو واب شری المجدد بی کی ذات واسط ہوا ور بیاں صفرت نوع کی ذات ، و باس مجی ا دھری ا وظائم قوم ہو ۔ بیاں مجی بد دین اور مکرش قوم ہو۔ اگر دام چندر کو اقدار ا کا جائے تو صفرت نوع کو کیا قرار دیا جائے۔ بیمی واضح دہ کے کھنرت نوع علیہ ا کے واقعہ کے متعا کہائی کہ کو جمیلا یا نسی جاسکتا آپ کی کشتی کا نشان موجود ہ زیائے میں بھی ل چکا ہو سمندر کے بل کے واقعہ کے متعا بلے میں طوفان فوج کا واقعہ فریا وہ تا ریخی حیثیت کا صال ہی سمند میں واقعہ کو المنے والی دیا تی ہے۔ توم ہوتو طوفان فوج کو مانے والی دنیا کی متعدد قومی میں جو دیا میں بھیلی موتی میں۔ (باقی)

بل شبراس دا تعین (مذكري م كريد) نشاني و مالانكان بي اكر ايمان لا نيول نه خص

"إن الْحُلَمُ لا بنه "كامفهوم

سوال

ا دارہ اہل سنت جمعت جدرا یا ددکن کے ترجان ما بنامہ الحق مجلد ۱۵ شمارہ ۱۵ تا ۱۵ بر برطنوان ربانی بدایت کے تحت ۱ ن الحکم الر سلمے فقرہ قرانی کی تشریج کی گئی ہے۔ تشریج کرتے ہوئے ایک جگہ اس نعمون میں کھما گیا ہے :۔

المنكن يد وكيونوم به والمح كوهم ماصر مفكرين اسلام حق تعالى كاس ادر والمفكرة إلى المفكرة المراد والمعلمة المنظر المنظر كا منفوم بيان كرت مي كدف فون سازى كا اختيار مر دن المنظري كوسا ورب كافت واداعتى المنظر المنظر

عبارت من اگرچ برتصریح نمیں کا گئے ہے کہ دھافر کے وہ مفارین اسلام کون ہی جو برغیرم بیان کرتے ہیں گرم بنف کا ذہن حس نہ جاحت اسلام کا در بچر بڑھا ہے اس عبارت کو بڑھتے ہی جاعت اسلامی کی طریب جاتا ہے۔ ناصنعہ قالر جمان صابر دریرائوں کی تشدری بڑھکر یا لیجن پیام جی ہے کہ آخر کون کی بات سیحے ہے ۔ ان انجام الا بے علا وہ ان کے مفہوں میں کئی باتیں اور ہی جو جاعت اسلامی کے در سیجے پاوداس کے مسالک کے خلاف ہیں اس آپ سے گزارش ہے کا من عفہوں کو بڑھکر رسالہ ڈندگی میں اس کا مدالی اور شفی بخش جواب دیں تاکہ مجمی دواہ

جواب

 مؤر آئے اور صند ول سے فور فرائے کہ جارے ان تھکون کی مرحوب ڈسٹنے کہاں کہاں اور کیے کا مرحوب ڈسٹنے کہاں کہاں اور کیے کہ کا کہ مارے کو رقم ان حضور است کے محمل کے مرحب میں ہوا تھا اسساسی ہو کہ تدنی ہو کہ معارتی مکونت واقت اور کے بیے مکونت واقت اور محمل کے حصول کو مزود وری فرمن کو دیسا و ماس موصل کو مذاک کو من کو کہ محمل کے حصول کو مزود وری فرمن کو دیسا و ماس موصل کو من کو کہ است کا میں اور کا استراد استراد کی کہ کو میں ہوئے ہوئے یہ کو تا میں کا محل ہے اور دائ میں میں کہ میں میں میں موسلے ہوئے دیائی مگر الگ بحث ہے۔ آیت زیر شریع ماس کا محل ہے اور دائی میں کہ تھی سے معلی ہے۔ اپنی مگر الگ بحث ہے۔ آیت زیر شریع ماس کا محل ہے اور دائی میں کو می

" ا ن الحكد إلا بله فران روائى مرساد شرىك يهب (يىن الشرك كارسازى وكافراً الله الشرك كارسازى وكافراً الله ميكون في م

ترسین بربرومبارت انفول نے اضافری ای کو آئے تشریع کے مناف کی منفے میں پیلا کو کھاہے۔ اس کی تشریع کا حاصل یہ کو کہ ان ایکم ا قریشہ میں حکم سے مراد الشرقطالی کی کو بڑی حکومت ہے اسمدیے اسم نقرے کا مطلب مرت یہ ہے کاس کا کنات کے انتظام وا نفرام اوراس کی محادمازی حکادول کی میں کو آ مخون شركيد و دخيل نسب به بك خداې اېنى كائنات كاتنها كارسا ذركا رفراب- باقى دې يه بات كدا قتا به اعلى استركيك و در استان كا اختيا د اشتريك به اور شامى المعلى به اور شامى كاملى به ماملى كاملى به بايد كاملى بايد كاملى بايد كاملى به بايد كاملى بايد كاملى به بايد كاملى باي

ام آشریکی کوپڑھکرقاری کے دمن میں بہلاسوال یہ بیدا مہذا ہے کہ فر ماں دوائی " اور اقتدار " می لفظی فر کے سوامعنوی فرق کیدہے بھی تی فرماں معانی حرص السرکے ہے ہے " اور احداد اعلیٰ المسری کے بیہے " ان دونوں عبوں میں لفظوں کے سامعنی ومغوم کا کیافرق ہے ؟

ظاہرہ کاس کا نمات میں جب فر ان روائی مرت اللہ کے بیاست تواقد اداملی می بیٹینا مرت ای کے بوگا وجیاس کا نمات کی جب فرگا وجیاس کا نمات کا تباقر ان رواہ یہ بینیا وی تنہا مقتد اوالی می ہوگا ۔ جیلے دو بی لیکن صقیعت ایک ہے ۔ دو نوں کے دوبیان کوئی معنوی فرق نہیں ہے ۔ معلوم نہیں ہفترین نگا دے دو نوں میں کیا فرق سجا ہے جب کی بنا بروہ وزیر بجٹ فقرے کا ترجہ فران روائی صرف اللہ کے بے سے کرتے میں اور میراس نقرے میں افتد ار اولی کی بنا بروہ وزیر بجٹ فقرے کا ترجہ فران روائی صرف اللہ کے دو اس مغیرم کا تحمل ہو اس خرم کی اس شدت سے نفی کر دسے بین کہ وہ اس مغیرم کا تحمل ہی نسی سے یہ بات میں مسا تا فرن سازی اس کا لازی اور ما برگا اس کو ان نی زندگی کے بے قانون سازی اس کا لازم فرمنفک ۔ تا نون سازی اس کا لازم اور نم میں تو بھر آخرکس قاصد سے مغیرم لازم کی اس شدت سے نفی درست ہوگی کہ است اس مغیرم کی محمل ہو ہو ہو ۔ بین کی درست ہوگی کہ است ای نمیں ہو بھی ہو ۔ بین در بیاتی میں میں در بیاتی میں میں در بیاتی میں در بیات

اس نحافیے کہنا چاہیے کہ فاعنل معنمان کھائے کئی صنعے میں بوکشریع تکمی ہے وہ خودان کے اسف ترجہ غطات ہجا ور دونوں میں توافق کی نہیں تعنا وکی نسبت ہے معنل و درایت کے ناوے اتنا ہی جواسی کوئی سکتاہے کیکن آئے اب اس بہلوپر ڈرانعمیں سے گفتگر کراس کہ میاں تا نون سازی کے معنرم کی نفی کے اسباب با ہر سکتے ہیں ؟

اگرفترهٔ زیریجٹ بی، نشرتها نی کی کوپی حکومت کے ساتھ ساتھ اس کی تشریعی حکومت بھی مراحلی جلستہ ا وال سکو پھا رسازی نے ساتھ " کا نون سازی ہے مفہر کا کھی تھی بانا جاست تو یہ بات خلط کہوں ہوگی ۹ خلط ہوئیک ارچیں پیسکتی ہیں ۔

در)ع فى لعنت اوراستعمالات قرآن كے تحاف سے لفظ مكم كوام دنى يا قانون كے معنى يس لينا غلط مور ٢٠) صرف الله يتالى كه يوتشر مي مكومت يعنى تنزل شريعيت اورقانون سازى كى تحقيق صحيم مدمويا اس مفرم كو اسنے میں کوئی عقلی یا شرعی قباحت لازم آتی مور (۳) سیاق وسباق میں اس عبوم کی کوئی گنجائش ندمور دس اخردرے س برکائ کی کسی تندمغر قران نے اس فقرے میں امرونی یا قانون کامغرم میان ند کیا مور يه چار دجوه مين بن بنا پريد دعوى كيا جاسكتا ب كدان انحكم الانتركا نغره قاتون سازى كم منبوم كا ستم نسي<u>ب ۽ مح</u> ٻمان جاروں وجوه کا جائزه ليس مگے۔

عربی نفات کے مطالع سے معلوم ہوتا ہے کہ کالفظ اصلا دومعنوں افظ صلاح کے میں الفظ اصلاح کے میں الفظ اصلاح کے میں الفظ اصلاح کے میں الفظ المحکم کی لغوی تحقیقت المحکم کی المحکم کی لغوی تحقیقت المحکم کی ال

روكنا ـ نسان العرب ميسيد: -

حكم يمنى بين فيصله اوراس كي ثيع الحكام بو- ازمری نے کہا ہم نے الرامیخی سے معایت كى بوك الغول نے كها ميم نے كور وكوس طرح تم اسف بيجكود وكت بولعنى است شروفسا وسعمنع كروا دواس كى اصلاح كروص والرح تماني اولاً كى اصلاح كرتے ہوا دراسے نسا دے رحكتے مو

الحكم: القمناء وجمعه احكام قال الوزهرى: ورويناعن ابوا هيم النخعى اندقال: حكماليتيم حما تحكمول كاى امنعه من النساد واصلعه عماتصل ولدك وكما تمنعهمن الفساد

ا مام داخب نه محمم کا اصل می شنع می کوتر ارویاب و ه تکھتے میں: حکا صلد منع منعا او صلح وی سميت اللجام حكة الدابة (حكم كي إسل اصلاح كيد وكذاب الى سالكام كوما نوركا حكم كية بي الماكم كوماكم مي انس دونون منون كالأسماع بي الناسب العالمة منعن الحكم والجمع حكامرة الحنك (ماكم اس كوكية بي جوفيدكونا فذكر اس كاتي حكام بها وركم في ماكم كم منى بن الله) ووس معنى كالخاطب كهاب و ومن حدن اقبيل العداكم بين الناس حاكم أو تُديمينع الطالم عن الظلم (الت وكرس دريان فيعد كرف وال كو حاكم كية مي كو ظ وه فالم كوفلم سه روكتاب) انسي ووعنول كالحاطب ولفظ فران روائن المندار علم وفقه امرونبي أورقاؤن كيافي استعال كيا جاتاب -اس تعلی من الریح سے یہ بات معلوم موئی کانفو مکم کا ترجر فرماں روائی می اس کا اصلی ا وحقیقی معنی نیست

بلک مجازی اور حقیقت لین کالا زی می بد - اس لفظ کے حقیقی منی کے کا طب ان انحکم الا لند کا ترجہ یہ مہرگا

" فیصلے کا اختیار حرف اللہ کی کو ہے " یا فیصلہ کن طاقت حرف اللہ کی ہے" اللہ تقائی کے بیا حکم الحا کمین
کی صعفت بھی اس میں کے کی ظیسے لائی گئے ہے اور شرعی و قانونی احکام اسی لیے کہتے ہیں کہ وہ مُلَقن
معاملات میں در اصل شارع کے فیصلے ہوئے ہیں یعلوم ہوا کہ حب الرح" فراں دوائی وکا رسازی حرف اللہ کے
کے بیے ہے یہ ان ایم کم الله تشرک لغوی احتیارے می عملے ترجہ ہے اسی طرح اگر کوئی شخص یہ ترجمہ کرے کہ" فران اور قانون سازی اللہ ہی کے بیے ہے" تولیف سے کے اور تانون سازی اللہ ہی کے بیے ہے" تولیف سے اور تی اور تی اور تی اور تی کا کنا ت
کوئی د تشریع ہر دولی افزات حاکم حقیقی ہے اور فیصلہ کن طاقت حرف اس ہے کہ وہ اپنی کا کنا ت
کا جائزہ یا دشاہ بھی ہے اور وہی اپنی کا کنا ت کا جائز شارع بھی ہے ۔

(۱) وَكَيْفَ يُحَلِّمُوْنَكَ وَعِنْكُمْمُ اللهِ وَهَيْهِ اللهُ ال

اوركا فرعورنول كئ ناموص برقبضدند دكهوا ورتم ن جوكجه

خرچ کها ې د ه تم کمک له او ارمون مرکو خرچ کهاې وه ما

اس آیت بین حکم الٹرکا لفظ اس قانون قتل یا قانون رحم کے لیے استعمال مواہے جو تورمیت میں موج و لمقا۔ بہاں حکم اللّٰدے اللّٰد کا حکم کوئی مرا دنسیں ہے ۔

(۲) ولاتمسكوا بعهم الكوافر وسطوا ما انفقتم وليسطوما انفعراً

ذالت حكمد الله عير مركب مركب كموط الرائد الديم مكم و وقهار ورميان فيعد كرنا كادر والله على الديم المرائد المعلم مكم به -

ما برسه كريال ذالك حكم الله كا ارضاره اس قا نون كى كلات بجوا ويسع بيان بوتا ملااً را

يدريها ن محم الله اس كا تكوين فرال روائي م ا دنس موسكتي ر کیا وہ جا بلیت کا حکم جاہتے ہیں ا در

رس اَ فَعُكُم الْحَاصِلَةِ مِنْفُونَ الْمُ ان دگوں کے چھین رکھنے ہما سرے وَمَنْ إَحْسَنُ مِنَ اللهِ حُكُمًّا إِغْدُمِ

بير حكر كاب بُوْتِنُونَ ٥ (مَانُولَا كُ)

اس ایت میں دونوں مجدم کم الفظ ا نسانی زندگی کے اسکام وقرانین بی میں میں کیا ہے رہیا انجی تکونی مکونی مکونی

بيا صنى طور يراف كملع اهلية يعون كى آيت كے تحت مفران كثر چنگرخال كامجوعة احكام كروكادين والى عبارت بش كرنا ضرورى مجتابون -

المدقبائياساكيت مي الن لوگوں برايخا د كرباج جالسك اسمكم فيعدد قانون الك برمائي جوبرخر ميشتل دربر خرسة وكن والا ب اوراس كم بدا مي الوكول كالم الم آرارا واصلامات اختياد دسرت كماستر ك فرانست مي كونى سندادر دسي موجدد ندموس طرح الى جالميت انى فحام ثات اوراً وارب ری میری مول گرامیوں اور جبالسوں کے مطابق ند ك معالمات كم فعيل كما كرنے تق إحراج تا تارى ان كى سيامتول كے معابق فعيد كرية مين والفول فاليفي وشاه حلكر خات فذي بي جيگزفان کي مياسات کل عبارت واس مجردة ا كلام سع جوات خاص كے ليے مرتب مجرود ا كلام سے جوات خاص كے ليے مرتب تمااص می بیودی نفرنی اسای ا در دکر رسی نرمیوں سے الحام لیے کئی میں اور کس میں ،

منكوتعالئ علىمن غزج عن حكم الله الممكل لمشترك لي على على المعالمة عنكلشريعدلالاماسوافي الأداء والاعواء والدصطلاطت التى رضعها الحال بادمستندي شريمة الله كماكان اعلاجالية يحكمون بدمن المضلالات والعهالة ممايضمونها بأداءهم داهواءهم و حمايمكميه التاومن السياسات الملكية الماخوذة عن ملكهه جنكوا الذى ومنعلالياسق وحوعبادة عنكتاب مجموع من إحكام وت اتتبسهاءى شواكه شى ماليه مالنعى انية والملة الاسلامية في^ط رنيهاكثيرس العكاما خن عاميج

زندگئ جا دی الاو فی سائیتر

إس

نظرة وهوالا فصارت في بيه شرعامتها يت مونها على الحديث مركتاب الله وسلم رسول الله صلى الله عليه وسلم فمن فعل ذلك فهوسان يجب قتالله حتى يرجع الى حك مالله ورسوله ذاه محكم سوالا في مت اليسل و لا حشير

> یعی انڈتبائی وہ ہے کہ می کا مل کم فل کم اوراسی کا امہے حمدے فیصل کا کوئی بھیا کرنے والونہیں جس کا زکوئی وزیہے ' شعد گا ر'

وَلاَيُشْرِكُ فِيُحَكِّمُ لِمَدُّا — اى الله تقالى حوالان ى المالخان و الا موالدى لا معقب لحكم ولسي لم ر تركيب اور ندمتروه بلندو بالاور يك

ز**ىرولا**نمىيرولاشرىھولا

تعالى وتعتدس

معلوم مواکدیمان بھی این کنیر نے امکم کو تکرنی امیر سے ساتھ خاص نمیں کیاہے بکدا میں اللہ کے امرکو بھی آئی گاتا اس پوری بحث سے معلوم ہوا کہ عمری لفت اور قرائ کے استعمالات کی دوسے ابن انحسکم الآبٹریں قانون سازی کے مغیم کو داخل ماننا بالکل میچے ہے ۔

اب اس سول برغور كيجيد كه صرف الله بتعالى كه ية تشريعي حكومت بعين

الله تعالی کا شف معی حاکمیت اعطائے شریب اورقانون سازی کی تصیم صحیرے انہیں ؟

تامامت سلیکا اس عقید براجاع ہے کے جراح کا اللہ تعالیٰ تکہیٰ طور پر تہا اس کا ننا ت کا فراں روا
ہے کوئی مخلون اس میں برخیل و شرکی نہیں اس طرح و بہتر اس طور برخی تنہا اس کا نمات کا شارع ہے ۔ امرونہی تعلیل وتح بھا دوانسانی زندگی کے بیے فانون و بناصرف اس کا حق ہے کوئی مخلون اس میں خوال و شرکی ہی مجلوب ہی مجلوب ہی مجلوب اس میں خوال و شرکی ہے میر وہ شرکوبیت اور بروہ قانون باطل ہے جو شرکی ہے المی اور قانون باطل ہے جو شرکیت اللی اور قانون اللی کے علی الرغم بنا یا گیا ہو جس طرح پر عقیدہ شرک ہو کہ دنیا کے انتظام و انعام اور کوئی امور برکسی مخلوت کو خوال مجا جائے اس طرح بر وہ الشرک ہی ہے کہ امرونی تحلیل دقو میم اور ان نی زندگی کے لیے قانون سازی میکسی مخلوق کو خوال مجا جائے اور بد ووم الشرک بیلے شرک سے قباحت و شناعت میں فررہ برابر کم نسیں ہے ۔ ابنیا مرکز م الشرکا وین اور اس کی شرکیت کے کراس ہے اس مقال کوئی استرے دنیا وراس کی شرکیت کوئی اس کی دیں اور اس کی شرک ہے ہوئی اس کوئی کوئی جو اللہ کوئی مولانے کہ میں ان کوگو کی جوالئد کی اور وہ معقیدہ ہے جس برور وہا رو کہلیں شہر کیا گائے اس کی دیل ہے ۔ سورۃ ما مکہ میں ان کوگو کی جوالئد کی ایس موئی شرکیت کے مطابق فیلے نوری کا کوئی کوئی اور خالم اور فاستی کہا گیا ہے ۔

(اناری موئی شرکیت کے مطابق فیلی نوری کافر طالم اور فاستی کہا گیا ہے ۔

اس معلوم ہواکہ صرف اللہ کے لیے تشریع مکومت کی تخصیص ندمون ہوکہ ہے جلکہ مسلمافوں کا اجائی معیدہ ہو ہدا اس پہلے سے بھی ان ایک الانشرین فانون سازی کے مفہوم کو داخل ما ننا بالکل درست ہے اورکوئی مقیدہ ہو ہدندا اس پہلے سے بھی واضع ہواکاس سے کوئی عقلی اورشر می قباحت لازم نہیں آتی ہلکہ اگر اس منہ مرم کہ کا رسازی کے مفہوم سے فارج تسلیم کیا جائے توسخت تسم کی مقلی و شرعی قباحت لازم آئے گی ۔ منہ مرم کہ کا رسازی کے مفہوم سے فارج تسلیم کیا جائے توسخت تسم کی مقلی و شرعی قباحت لازم آئے گی ۔ قرآن محکمی ہیں اللہ تا میائے ترب سے آئیوں میں انی الوہ سے و دبوہ بیت اور تکوئی طور پر کا کنات کی بلائرت فیرے مالکہت دوماکی تا با با ہے کیونکہ تشریعی کمیت فیرے مالکہت دوماکی تا با با ہے کیونکہ تشریعی کمیت فیرے مالکہت دوماکہ بالم بالم اللہ تا مائے کی دائرت میں ان کا سے کونکہ تا ہوئے کیونکہ تشریعی کمیت

ان انحكما لانشكام فيم נינל אונטוני נטעב 1961 NOV 1961 دراصل كريني ماكميت كالازى اقتصار باس لوجها كسي مي قرآن مي التلكي كون ماكميت كا ذكرب وباں اس کی تشریعی حاکمیت آپ سے آپ موجود ہے حس طرح آرام اور مسے ساتھ آپ آپ موجود موتا ہے! ب الراب كم إلاً ليته اورلاً يشرك في محكمه أحداً عبي آيتوں سے كوئى شخص شريع اور فا نون سازى كے مفهرم كى نفى كرنا يو زوس كمعنى يرمي كدوه لازم كولز ومستالك كرراب يكويا دوم الفظول مي وه يكهدوا يكاس كاننات كاخليقا وراس كانتظام وانصام برلما فركت فيرب فداكه ماكم ومتعرف مبيف بالزمنس که دی صاحب امرونهیٔ شامع او دان نی زندگی کے بیے قانون ساز بھی موینلا بر بچرکه اس بات کا کوئی صاحبکم

كيبان كحكم إلّا لنّرك سياق وبياق ميں قانون سازى كے مغيرم كى كنجا

اكركستى خص في اويرى تفصيلات كوغورت برها بواس كسيع اس الل كاجواب معلوم كرناشكل نبي ہے۔ اس ال کا جاب یہ ہے کہ بیاق وساق میں اس فہرم کی بوری گنجائش میج دہے کیونکا س فقرسے اسے ا وروجیچکوئی اسپی چیزموجودندیں ہوجواں مفہوم کی نغی کرتی ہو ملکہ بودے قرآن میں کمیں کوئی اسپی چیزموجو دنہیں ہے جاس مفہوم کے فلافت ہو۔ قاعد سے محافظ سے قرآن کے سیاف دسیا ت کوکسی فہوم کے فلاف دلیل بنانے کی دوزطس بی - ایک پیکه و بال ان فهرم کو ملت سے کوئی معنوی خرا فی لازم آتی مرد وسری بیکه و دمفهوم پورے قرا لا کے معناین وحقائق سے ہم اسٹک نہو۔

جب فعرة زيريجن مي امروني يا قانون سارى كامعنى النفسة مذكوني معنوى خرابي لازم آتى ہے اور نه وه پ_ورے قرآن کے معنامین سے بس ب_و تو پو آخر ساق درباق کو کراج اس کے خلاف ولیں بنایا ما سکتا ہو نامنل مرابحت تع اسبغه وهدر پرسیات وساق کی ایس کواسیند جانتے بوے زورے ساتھ بیش کیاسید مکن افوس ك ما تعد كهذا يرماً مح كالمغوسف نسيان وسباق براهي طرح غدركميا ب اورنداس قا عدى كرواكى ب--ية واس الحاط ي لفتكوهي كسياق وسباق اس فبوم كفال ونسي البي السبياس ببلوير لفتكوكودل كاكد بالريان وسان اس فبرم كامتفاعني ميء بيفروس أيث كالك كراب است ييل كي يت يهدي مَا رُيّا بِحُ مَّتَكُمْ فَيْوَ لَهُ مُ اللَّهُ كَالِمُ اللَّهِ مَن اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ

الواحِدُ الْفَقَارُه

سپېرفالب ہے ۔

ا دیرج دلائل گزر حکان کے بعرضر ورت نامتی کا کسی جدید وقدیم چند فریم مفتسری کی نشری کے مغرکی تفسیر کا حوالہ دیا جائے ۔ سیکن مغذم نسرین کے اتوال بہر حال اپناا یک وزن رکھتے ہیں اوران کی تائیدسے مزیز شنی حاصل ہوتی ہے اس سے سیال فقرہ فریش میں چند قدیم مغربی کے آوال مجل فل کے جارہے ہیں۔ امام مازی نے آیات زیرج بٹ کی تغییری سوال وجا

كاندازميجوات كمي باس كاترجه بيب:-

مان لوکہ بنوں کو چینے والی ایک جماعت نے کہا کہم لوگ ان اصنام کو عالم کا الم اس معنی میں نہیں کہتے کو الحفوں نے دنیا کو بیدا کیا ہے بلکا نہیں الرک ہم سے موسوم کرئے ان کی پوجا کرنے اوران کی تعظیم کرنے کی وجہ بھا ما پاحتقاد کو کیا اللہ نے بہیں اس کا حکم دیا ہے اس جما معت کوج اس معنی دیا ہے ور دینے ہوئے اللہ فر ما آب کو ان اصنام کو الرک ہم سے موسوم کرنے کا اللہ نے حکم نہیں دیا ہے ور ان اسمار کے بیاس نے ذکوئی جمت نازل کی ہے ذہر ہان رند کوئی الم ایس ناذل کی ہے ذمندر فر اللہ کا ذکوئی فیصلا ایس ہے جو قبول کرنا واجب موا ورد کوئی الم ایس ایم میں کا انترام مروری ہو بلکو فی فیصلا کرنا واجب موا ورد کوئی الم ایس ایم میں کا انترام مروری ہو بلکو فیصلا کرنا واجب موا ورد کوئی الم ایس ایم میں کا انترام مروری ہو

اس عبارت مي فطائتيده جلے إن الحكم إلا بشركى تغيري مغروبوى إن الحكم إلا مشرك تحت كليمة من ما القضاء والا مرد النهى إلى بقال سيب ما القضاء والا مرد النهى إلى بقال سيب ما القضاء والا مرد النهى الدينة

غا زك <u>تكمت</u>ين : ر

یی کم دفیصلادرام دینی النزنالی کے بیاس کی استرنالی کے بیاس میں کوئی اس کا نئر کمیے نہیں ۔

ان المم الأسلام - بيني ان المكولة فناً والومروالنهي لله تقالي لا شروك في في

ان قدیم مفرن کی تغیر اسے معلم مواکہ وہ الن الحکم الانٹری فداکے کم تشریبی ادرامردانی کو داخل مانے سے اس نیور عبد مان مفرن کی تغیرات کے معلم منکرین کی ایج نہیں ہو ملکہ جدوت دیم کے مفکرین بھی ایسا کر چھ ہیں۔ ان تمام تفعیلات سے یہ بات باکل صافح موکن کہ ابن الحکم الا اللہ کا اللہ کا کوئی حکومت کے ساتھ فاص کرنا نہ حقال میچے سے اور نہ ترقا اللہ کا من موجو وہ ا در کی خلوق کے بیاجا کرنسیں کہ ترست بلکا من فقرے میں اللہ تعالی کی تشریبی حاکمیت کا شوت بھی موجو وہ ا در کی خلوق کے بیاجا کرنسیں کہ قرانین خداوندی کے فالوت قرین منات ر

مریم بن کریم بن کریم بن کریم بن کریم بن کریم بن کریم پیست بن بی بات ساق بن کریم بن کریم پیست بن بی بی کریم بن کریم بات مکمی ایر جرکوپر و مسلط کسی خان بها در ما حب نظمی متی اس کا مفصل جهاب جاعت اسلامی کے در پیرس موجد دی اس کے بین بیان افعالی بحث بنین کرول گااس کے بیا تھیں اس کے بیان انداز می کا من بار می کردائی کا میں ایک کرام کی بیٹ بیریم کریم کردائی کا میں ایران بال انداز کرنا فرودی ہے کہ دیرالمی سے ترک اوران بیائے کرام کی بیٹ برجو کی کھی ہے وہ خودان کی بیان انداز کرنا فرودی ہے کہ دیرالمی سے نظرک اوران بیائے کرام کی بیٹ بیرجو کی کھی ہے وہ خودان کی بیٹ بیرجو کی کھی ہے دوخودان کی بیان انداز کا دوران کا دوران کی بیان کرنا فرودی ہے کہ دیرالمی سے نظرک اوران بیائے کرام کی بیٹ بیرجو کی کھی ہے دوخودان کی بیان انداز کرنا فرودی ہے کہ دیرالمی سے نظرک اوران بیائے کرام کی بیٹ سے بیرون کی بیٹ کے دونو دان کی بیٹ کرنے کی بیٹ کی بیٹ کے دونو دان کی بیٹ کی بیٹ کے دونو دان کی بیٹ کی بیٹ کے دونو دان کی بیٹ کے دونو دان کی بیٹ کی بیٹ کی بیٹ کے دونو دان کی بیٹ کی کی بیٹ کی بیٹ کی بیٹ کی بیٹ کی کی بیٹ کی بیٹ کی

ان إنحكمالا لشركا مغبوم

نظ ان کا عمّاج ہے وہ عهدما ضرع مفکرین کی مخالفت میں الم سنت وجماعت کے مسلّم عقاید بر معی ضرب کا رہے میں اور شا بیحسیں معی نہیں کر رہے کہ حقیقت تُنرک کی تحدیدا و البنیا رکے مقصد بعثت کی تحدید سے م دین اسلام کو کیب نفصان بینے گا۔

مضمون کوختم کرتے ہوئے فاضل دیرائی نے جسلسلہ کلام میں لااگرا اللہ فی الدین کا مقبوم افی الدین کا مقبوم افی الدین کے متا رکاحوالہ دیاہے وہ بہت مہم ہے ای طرح حکومت و احتوائی زورسے تن کی اشاعت کا اعتوں نے کیا مطلب مجماہے۔ یہ مجی واضح نسیں ہے اس بیاس پر تفصیل گفتنگر غیر خرور دی ہے۔ راگر طلب یہ کوکونت واقت ادر کہ دورے کوگوں کو اسلام قبول کونے پر تحدید کونا کا اکرا او نی الدین کے متا کہ کونا ت واقت ادر کے جدید کا میں جواں کے خلاف مقیدہ و کھتے ہیں او زور و تربر دی سے ملم پر احوائے کو میمی میں میں رفازی اسلام میں جواں کے خلاف مقیدہ و کھتے ہیں او زور و تربر دی سے ملم پر احوائے کو میمی میں میں ہواں کے خلاف میں میں البنوة کے قیام کے بیے صول اقترا دکی جدوجہ داور صول اقترا دکی عدوائی کی بربات باکل مطلب یہ توان کی بربات کی خارف تو میکن سے دیائی صوب برزرگ کی طرف بیت خلط ہے۔ یہ بات کسی خان بہا دراز ذمن کی تراح تی تو تو کہا تھی کی بربات کی منا درائی جیتے برزرگ کی طرف بیت منا میں کا دیائی کا کا کی دیا ہے۔ اورائی کا کی دورائی کا کا کی دیا ہے۔ یہ بات کسی خان بربادر دورائی جیتے برزرگ کی طرف بیت کی منا کی کا دیا ہوئی کی دورائی کی بربات کی منا درائی جیتے برزرگ کی طرف بیت کی دورائی کی دورائی کی بربات کی منا دورائی کی کی دورائی کی کی دورائی کی کی دورائی کی دورائی

(سىد*اھىدىردى* تادرى)

مكتبه جماعت اسلامىكى تأزلا ترين بيش كش

"اسلام ___ایک نظر میں"
(معتنفہ مولانا صدرالدین اصلای)

اسلام کی تعقیت اوراس کا مقصد کیا ہے ہاس کے بنیاوی تصورات اوراس کی تعلیمات کیا ہیں ہواس کا مجری دجرا کیا اورکریا ہے ہا نسان کو وہ کون سا نعظ نظر دیتا کس سرت وکروا دکی تلفین کرتا اورکس طرح کی زندگی ہسرکرنے کی برات دیتا ہے ، باہم ترین باتیں اگراپ نئرود کی فعسیل سے جا نتاجا ہی تواس تن مطالعہ فو باتھی سے بیمطالعہ ان شادالتہ اسلام کو اپنی صبح اورکشیم شکل میں وکھے سکنے کی میترین کوشش تا بت ہوگا۔ صفحات ۳۲۰ ۔ فیمت و ور وہد ہیا ہی سے ہیں

ساتاساب جو

"ا یک سائنس دان کوٹ ماسے وج دمیا مال اللہ نے کے بے مجبور کرتے ہیں " مصنف راے کرمیزی الین - صدر نیوایک اکا دی آف سائنسز ترجہ جہا زیاض الدین احمد فرسیل مجید باسلار کللج - الدا با در

ہم لوگ آج ایک ایسے سائنسی دَو رسے گذر رہے ہُی جُن کی جہ خوذ ختم نہیں موئی ہے۔ گرجوں جو ت روشنی کی شعاعیں تیز ہوتی جاتی ہیں چھتیعت واضح تر موتی جاری ہے کہ دنیا کی خلیق میں کسی دُمن خالق کا الحقر ہم اگرچہ ڈارون میں جو خوب مرس میں میں معلومات کاکٹر ذخیر ہمارے قبیضے میں آجکا ہے گرانج مجی سائنس کی لا جاری ہمیں خدا شناس سے قریب ترکر دہی ہے۔

اسی استدلال کی روشی میں دکھیں توصلیم موگا کہ نفام جیات ایسے تکم توانین سیمکڑا ہوا ہ کیمن کوسیجے توازی کے ساتھ قائم دکھناکسی انفاق یا ما دینے کافعل سیں مہرسکتا۔ دنیا اپنے محدد **بڑکی م**راث ن گفت کا نساسے کوئ رہی ہواگر اس کے بھائے یہ اس فی گفت کی فقار کھی منے کا دون اس میں کا دیم ہو انسینی ہوا ہوا ہ ہما رے دن اور را س دس دس گذا بڑھ جائس گے۔ اور نتیجہ بید موگا کہ طولی دفوں میں سورج کی شماعیں ہمارے کھیتوں کو محلس ڈائیں گی اور طولی واقوں میں نرین سے ایکنے والی بڑسی معمور کررہ جاگئی ر

بها ما سورج جس کامطی و دحب جرارت ۱۲ بزار دگری فارن با شط ب زمین سے تعلیک اس قدر اصلے بر رکھ گئی ہے کاس کی لاز وال شعا عیں بہیں اتن ہی روشی بینچا سکسی جربها رے بیا زمین طروری ہیں نہ کم نہ زیادہ۔ اگرسوری اپنی اس گری کوجواس وفت مہیں عطا کر رہا ہے بچاس فی صدی گھٹا دے توہم منجد بولررہ جا میں گئے۔ اورا کر بچاس فی صدی بڑھا دے توہم منجد

زمین کے کام م فرگری حجکا و موسموں کی دھا ذکر دارہے۔ اگراس عجکا و کو وجہ دنہ ہوتا تو مسئدر کے بائی کا حجاک شہال اور جو دنہ ہوتا تو مسئدر کے بائی کا حجاک شہال اور جو ب کی طرف الحتمال وربرف کا لا تمنا ہی سلسلہ ہمار سے اور بسلط موجا کا گر ہمار ۱ حیا بذا ہے موجود و فوا صلے سے مقابلے میں زمین سے صرف پچاس ہزار میں دور موتا تو جوا رہا اُل کی شدت دن میں دوم تبدر مین کو بان سے غرفا ب کردی اور اس کے تعدیشے الیے زبر دست موت کہ ہماس دیو بکر بہا کہ دین اور اس کے تعدیشے الیے زبر دست موت کہ ہماس دیو بکر بہا کہ دین سے دیو بکر بہا کہ دین میں دور زمین کراڑ ملتے ر

اگرسمندگی مطح اپنی موجوده گرائی کے مقابے میں میٹ فٹ اور نیا وہ ہوتی تو کا ربن ڈائی اکسانڈ اور
اکسیون محلول ہوجائے۔ اس طرح بو دول میں نمو کی مطاب کسیون کا خاتہ ہوجائی ۔ اگرزمین کی بڑی حبتیٰ موٹی اس فیت
ہوائی سے دس فٹ زیا وہ موٹی موجلت تو و نیاسے آکسیون کا خاتہ ہوجائی خروری ہے اور ظاہرے کہ لغیر کسیون
کے زندگی کا وجودی ناممکن ہے۔ ای طرح اگر فضنا (عصص کی محمود محمود کے بھی کا موجود و حالت کے مقابلے میں کچوا در تبلی ہوجائے تو خہاب ناقب (مصص کے مصل کے اور اس قسم کے کہتے ہی حقائی جگری کے اور اس قسم کے کہتے ہی حقائی جگری ہوں ایک صد می کسی شاہد میں کہ در میں اور اس میں ہوارے قرین اور اس میں مارے ملم میں کہ کے بی شاہد میں کہ دس لاکھ میں ایک صد می کسی شہر کہ تقویت نہیں بنچی کہ زمین اور اس میں زرمی کی خلین کسی اتفاق یا حادثے پرمنی ہے۔

مرجان دا دا بنامتباج کی خدائے اور تھا کائی کونے کی تدرت رکھتاہے۔ اس تدرت و وسراسیسب کا دجود اس بات کا کھلاٹہوت ہے کہ زرگ کے تیجے کوئی زبر درت طاقت ا ورا ملیٰ داغ کا دفر لمسے گرزندگی کی اس کا دفر لمسے گرزندگی کی اسے ایس کی گھرائیوں کی تذکونیس پاسکاسے۔ یہ ایک جیسب چزہے

جس میں باوزن ہے دحدو دارہ بھر می اس میں نوکی جرت اگر طاقت بوجودہے کی اعمیب بات نہیں کہ
اکی انفود فا بانے دالی جر میں آئی ذہر دست طاقت بوجودہے کہ وجان کی سطح میں فسکا دن ہیں اکر سکتی ہو
یہ زندگی ہی ہے جس نے بانی ومن اور موا برا بنات لمط جالیا ہے ۔ اس کی شال ایک سنگ تراش کی ہے جو رہ میں میں مورث تراشی کی فران انجام دیتا ہو۔ ایک صناع کی ہے جو درضت کی ایک ایک بھی کا دنا اعلیٰ کا رکری کے معیاد برم سب کرتا ہے۔ ایک دیا اور کی دن کو کرنگ نا اسکھ ملا ہے۔ ایک ایک مجول میں رئک ہوتا ہے۔ ایک ایک ایک ایک ایک ایک ایک ایک میں کرتا ہے۔ ایک ایک بھیل کی سے جو چول کی فرند ورشکر کو مقاس عطا کی ہے۔ ایک کی بدولت اور معمالیوں میں جاشی کا بہت جاتی نا فردیوین سکا ہے۔ ا

کیا آب نہیں دیکھتے کہ ادہ حیات یی پروٹو بلام (مدده مصحرص مرحم) کا ایک باریک ترین فظرہ جے بغیر آلات کے دیکھا جا ناہی ناممکن ہے حرکت پر قا درہے اور سورج سے دوشی افذ کرتا ہے۔ اسی فظرہ جے بغیر آلات کے دیکھا جا ناہی ناممکن ہے حرکت پر قا درہے اورس مرت نار فذ کرتا ہے۔ اسی خطبے (مکھے مصورہ دہے ۔ اورس مرت ندگی کا جرفور مردوج دہے ۔ اورس مرت ندگی کا کو ہر ذی روح برت میں کھا قتیں درخوں جا فوروں اوران نوں کی طاقتوں سے طبح ترین کیونکا ن سب کا وجود اسی سے سول بیسے کہ زندگی کا برشمکس کی خلت ہے ۔

مانوروں معنی علی علی الله معنی محدث معددی) کا وجو دایک لاج اب خال کا خو دی داخلا میرسرسیب کاکوئی فیکانا ندر مهتارسالمن (معنی محدث کو می می ترک وطن کرتی ہے۔ گربرس ہا ہی کاکوئی فیکانا ندر مهتارسالمن (معنی معنی کام کی معنی فوعمری میں ترک وطن کرتی ہے۔ گربرس ہا ہی سمندر میں زندگی گرا رفے کے بعد الکسی فائی کرا می فائی کے اس کا بچر کا در وطن کی طرف رجے کرنا ایک برت انگرزوا قد ہے کی عزم کے ساتھ بیر مبا و پر تیرتی مودی سمندر کی تعلیک اسی شاخ کے ساتھ مرا جاتی ہ

که (۱۳۰۰ می معلی می دو فو بلازم ایک ما ده سیم برنبا ناشدا درجدا ناش کی جمانی زندگی کا انحصار - برماده 'دین را موروین آکسیمن ناکروین سلفرز فاسفون ا درود مرسه اجزا سه ل کربنا ہے گرکی کو زمین ملوم کم ای مازندگی کیونکر میسیدا موجاتی ہے اور مرح عرف کی اس سے مکل جاتی ہے ۔

رمهای عامان سام این ایست:

واسب (همان شهر ایک و ایک و ایک ارف والا گیراست کری کو پگر کرکال مها رسی ترقی می است و است است کری کو پگر کرکال مها رسی ترقی سام است ترقی است است کرد نیست کرتا ہے کہ ٹری بے سوشی موجائے گر مونے ذیا کہ جرز مین کو وکراست اس الرح محفوظ کر دیتا ہے کہ اس کا ذعرہ گوشت و جد و ماذیک استوال کوسکے - اسی کے قریب و و اندے دے کونچ بدا کرتیا ہے کہ ان کو ذخرہ گوشت کی خذا میر ہوسکے کیونکرم و د گوشت ان کے بیم ملک ثابت موتا ہے ۔ و میں بات ہے ہے کہ بچوں کے جنم لیف المرجاتی ہے او ماس کو بیم و قرن نصیب بندیں ہوتا کہ اپنے بچوں ک د کھی جال اوران کی ترجمیت کرسکے ۔ گر ہے بچوجملہ وظائف زخدگی میں موسک کے در کو و کون سا مکنیکی ماحول ہے جس نے بیم کم کو میطا کہا و دران کو ترجمیت دی سے اس اسلام کوئیں موسک کی کہ دات باری کا عطیر ہیں ۔

انسان كاندر مقل كا ده ہے جكسى دوسرى مخلوق ميں نہيں يا يا جا مار تاريخ شا مزم

ساندامباب كى دوسرى تخلوق مىكى يەصلاميت نىس دى سى كە د داكىس دىس كىكىتى جىڭ سىكىد يا دىسكى مىنى بى سى يى يى يى يى يى دى دى دى دى دى دى يى ئى ئى يى ان كى ئى يى ان كى مثال ايك اليص ساز كك بي حسس سعا يك بي أوا زنكل مكتى بعد برخلاف اس كانساني دماع اس طرح مرتب كياكي ہے کاس میں سازک سبی پردے موج دمیں ا دوم بر بردہ ابن ا دا ذکو کمال بزمندی کے سات تکانے ک طاقت ر كمناهي اس خلي كى مزيدوه ناحت كى مزورت اس لينسب كدارة مم جر كي مي وه مرف اس دجے سے میں کما یک ابدی اورلازوال خزینہ نورسے بم کوشعا میں نصیب مرکئی میں ۔

زندگی کے تام آ اُ اِنظوام اِت (سمسمسمس میں موجود میں ت بانچوال مبدب أجهم بورى طرح وا تعن بي - اگرچه فارون ان سے نا وا تعن تحار مثلاً ورائى ضاك کے مال ذرات (معمدی) کے عجا نبات یہ ذرات اس فدرنا گفتنی صرتک باریک موتے میں کا آگرا ن كه صربت المحصد كوجع كيا ماست جن پردنياكي تمام كابدى كالخصارسيد تروه سب كسب ايك انكشاريد سے كم مُكْرِي اكتفاكي جا سكتے ہيں۔ پر لمى يہ باريك ذرات جن كوبغيرطا قدرو د بين كے د بھا لمى نسي جاسكتا اوران کے سامتی کروموزوس (Chromosomes) ہرجا ندار خلیے (Cell میں بسے ہو ک مِي ا والنسان وحِوا ناست كما وات وضمائل بركما وخروشى وُلكَ بِي- الْكُشْلَسْفُ بِرا برهكُ ص كا ذكر ا در کیا گیا ہے۔ دوارب انسانوں کے مادات دضمائل کو اکم کا کرنے کیا تی ہے۔ یہ ذرات الا کھول بارو اجدا دے توار فی تا ٹرات ا وطایک ایک کی نفیات کوحد در جھیوٹی مگر میکس الم محفوظ کرلیتے ہیں اسی عجيب مقيقت بك كالمغل ومل روجاتى بيارتها ورحقيقت سيس سيشروع موتاسها ورسي فليرارتها ر کیلی منزل ہے۔ اسی کے اند و ۱۵ مصصی بنہاں مراین سے انسان کا وجو دہے۔ کی محفرہ پالوکم ذرات كا إريك ترين جرائيم كاشكل مي اليستجوف من مقام كاندرب دمور در في زين كابربر كوشه بلسة زندكى برحكم إنى كرنا المي تخسليعي ذبانت كى كارفر الى كاثبرت نسب مب كاكل بوسفت

انسان بست علیل الصح علی سا کرساب مرفط می بست کرد موزدس موقع بی اور كرونوزم بالكول ك تعسط ومي (جعيده ج) نظراً في النان كا بارداجدا وكى برضلت كا - الميل عمد المي مورد به ال ين عود عمد الما تورد المهدود الميار ما اسعاورای کرملان انران کے عادات واطوا شکل ورنگ دفیرہ مرتب ہوتے جی -

ظيد (معمم) ايكميت ماده بحريدون جانورون اورد كرموجودات من با ما ما ماسها ور

دمسة مجتع ما دول الكراك اللي على مخلوق وجود مي الماسب -

نطرت كا مخالاتعرف بين بلقين كرف برمجر وكراب كم مراسي البي على المركا وج وج ج سلسب إين دوراندسني اوروكاوت كوم العقول طريق براستمال كرني ب-

محجد درت برق که اکتابی کا استعال اً سرلیای جا اُزی کے طور پرشروع مواراس وقت اُسٹر لیا می

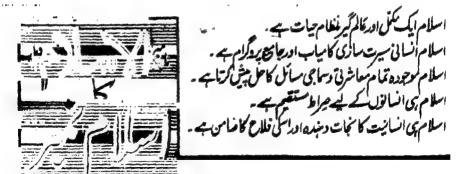
ناك مجن كدش كرا موجود نق اسليديود عدا تا شابش ادر ميلي كا عدوس أى لبی بازی زمن پرفیف جا ایاص پرکاس وقت بورا محلستان بسا مراسیدا و دکھیتیں کوتبا وکیسکا نسا نول کو دبیا تو ادرقعسولست بابركال دياس خطرك متعالم كرف كي كيرون البريث بالآخ ا يكسايسا كيرا الماش كريا جس كى فد الك من بدا دروه سوائ الكسبن كى دويرى كوئى چركاتاى بنيس ساقة ىاسى بى يمسفت مى موجروسے كافر أل نسل يوب مدفري اوب وسرليان يدكرت موجرد نسق اس بي انسي امرے لانا يراران كروب أكرملدى فغ حاصل كرلى ا دراك مينى كى لاتى برتى معييبت كا الماد بركما را درا بمرت احتیاطی تدا برکی مدوسے ناک مین کوا برس رکھا جا سکتا ہے جس کے یعقورے می کردن کی صرورت بدتی ہو زندگى ين تواند كوقائم ديك وال اي بزا با اساب دينك كوش كوش من دائم كيم كي بي - بهت كوث اسے میں جن میں حددر جاروت کے ساتھ بڑھنے کی طاقت پائی جاتی ہے۔ پھرکیا وج بُوکدی وسے دمین ہر جہا نہیں جلنے۔ قدرت نے آوا زن کوفائم رکھنے کا را شغام کیا ہے کان کے جمعے انداس طرعے میسیٹر سے مرج دنویں میں جیسے کان اور کی است جائے ہیں اور و والمکیول کے ذریوسانس لیت بی - کی کے جب بر من گئے بن لومکیاں ای سبت سے نہیں بڑھ تیں۔ اس لیے کہے بہت بڑی جرا مت کی میں ہوسکے ۔ يفطرى كمزورى ان كرمينية قا برمي وكمى ب اوران كى لامحدود افرائش برعى بابندى ما مُركر في ب - اكر به ر کا وٹ فطرت کی طرحہ سے مبیاند کی تی ہوتی توانسان کا دنیامی وجو دنامکن برجاتا کیونکا اسپی صورت یں ایک جقر ترین بدا (محصصه میر) جماست کا طبع شیر کے برا برم تا اورافز اُش نسل میں تیز رفقاری کی ومست عام دوئ زمين برجياجاما ر

سأتوال سلميا يصنيقت كانسان مداك تصوركا مال بخودى فداك دجرد كازم وست دل ب

سان مين خداكاتعدرا يك اسى خدا دا دصلاميت كانتجرب جيد دنياس سوائ انسان كوئي ووسرا میں ماصل کرسکا ہے۔ اس صلاحیت کو متخیلہ سے نام سے اسانی کے سا ترسمجاجا سکتاہے رہی نا دیدہ جرو تبوت فرائم كرتى بواوراس كى وجست انسان برصد بإشام إبول كالمبرد بوتاب اوراست صاحن صاح لموم مون لگناب كاسمال كينج جهال جهال جوكي على ب و واس وجست كرم روكم ورم مروزك ر ماموج دے۔ اوروہ خودہارے دلول سے انافریب کاس سے قریب ترکی جزنس

غرض كسائنس اور تغيله دونون بى كافترى سے كهالايكارها مزحات غلامى كى د جه سے سے اور اسی کی مرحنی کے مطابق جل لہبے۔ اور زصرف یہ کہ زمین کا گوشتہ گوشارس کی ربوسیت کا اعلال کررہا ہج مدية اسمان ا وراس برجيك والدستاد يعبى اس كى جلالت وعظمت ا وراس كى عديم المثال كاركرى كا ومحاجلته يس

المراهر كالكاف لمل وبائن وائرة المعارف



جانی ظاہری دمعنوی خربول کے ساتھ تو مستقب میں ليراشان خاص شاره اسلام كى جامعيت ادريم تمري كا طروار وكا-الل كدومندك الينون كويكات كا اوز كروزين كي تكال كرافكا وخيالات بس مزيت كي راح بمونك ويا-سكرمغياين ايمان افرونهول كمر

وات ا وداشعار كاشعل وشنم بمي بوگا اوركوثر دسنيم مي ينمرستقل خريلدول كوان كرمالا ذجندوس كاويا جانيكا أيبث حفارت ابى مطلور تعداد سيمطلع فرائس.

的一种

اسلام کی فلب اہتیت

(ابنا سرواس آون اسلام لابور (انگرزی) کا داریه بابت جوانی منظم کا دو ترجیکه)

از اسلام بنیادی مسائل دوجار به ده ای المقات کفتی بیدا بوئ جواسلام ادر خرب کی او طور پرتی بافته اور آنات که ایم این برای احتیاط داختما دی ساخته یه کها جاسکتا به که مزب نی این از در آن این این این این برای احتیاط داختما دی ساخته یه کها جاسکتا به که مزب کی اسلام برجا نزات دلی این برای که و وصور تول می بیش کیا سایک طرف اس تبذی انر نے عالم الماکی مدر اسال غزودگی اور جود کو باش باش کیا اور جیات نوگ مندی بیدا کردی به ساس نی جا مد قدامت و کی مدر اسال غزودگی که فرسوده و بال طورط این بی مدا اوراندها دهندر دایت برسی پرکاری و ادر ساس مرورت که بر بدار کیا که ده اس خرا مال که و افران بی از ده من الآن کم کریا در کار بات خالی استفاده می مرورت که بر بدار کیا که ده است مسلی این ساخلی این می مراخ این می مرورت می این برای مرورت که بر بداری این مرورت می این مرورت که برای مرورت می این مرورت که برای مرورت که برای که ده و در مری قیم خوان ده تومی مراخ این می مرورت می مرورت می این برای مرورت می این می این مرورت می این می مرورت می این مرورت می این مرورت می این مرورت می این مرورت می مرورت می مرورت می این مرورت می این مرورت می مرورت می مرورت می

عالم اسلام بی نے مالات کا بیسلام کی ابتداکا مراغ براہ واست خرب کے ساتھ اس کے واقع میں کھونڈ ا جا سکتا ہے مرد بی نہیں کہ عنیدا و رقابی تو بعیت ہے بلکہ وہ ناگزیر بجی ہے ۔۔۔ بیٹر طبیکہ مسلمان آسمان کے نجے کوئی باعز ت تقام د دیارہ حاصل کرنا جا ہیں اور فی حا انسان کے متقبل کی تعمیر میں کوئی قابل قدر صدفینا ہے نہوں اس بات کو کم کرے دکھا نا مصبیب ہے نہیں فودو کھی ہے رام واقعہ یہے کا س کا فلسسے مسلما نوں کو کہیں نیا وہ مخربیت اختیا کرنے کی خرورت ہے۔ اگر ملم ان برکوئی الزام آگہے تو ہی کہ وہ سائٹس اور مسنست کا دی ا بستاسلام برمغر بی اثرات کی ایک کل اور بھی ہے۔ کیز کد مغرب نے عالم اسلام کومرت نبذی طور پری نہیں بلک کلچرال انداز مرجی متاثر کیا ہے بلک کلچرال انداز مرجی متاثر کیا ہے بعث مغرب کے ساتھ اور کا جذبہ پیدا موکنیا، ملکاسی مزب نے یعمی کیا کہ ان اور فرمنی افتا ویرمی اثرات ڈائے ۔

اس بابین غربی اثر خالص فعمت بی نابت نہیں ہوا۔ یہ فضر در ہوا کہ غرب کے دہیج تر مطوبات نے ال مرکش برائیوں کے خلاف سلمانوں کے افد فوت کو بعراکا یا جوسلم دنیا ہیں دائی ختیں ۔۔ مثلاً مطلق العنا ن شاہیۃ ۔۔ کافی افغ ادی کا فقال ۔۔ سماجی ا در معاشی نا انصافی ۔۔ صنعت نا زک کا گرا کے گرات کسی نہری صد تک مرد کی خاد مدک در جرکہ ہنج جانا ۔۔ علی ہزالقیاس بات یہ بھتی کے مسلم زندگی سک کسی نہری کو اسلام کی خلاوی مامل متی ربکہ یوں کہے کو اسلام خودان جزول کا ہرزور مخالف مقارم خرب کے تعلق نے مرون یہ کی کہ مسلم درخ کو ایک زول کو سیدہ جو ہوئے دیم و دوج ا در نظریات کی صلفہ مجرمتی سے آزا دکر دیا اور سافق اور میا و درجا و دانی ا قداد کی بازیا خت کے بیدا و ہموا دکروی سے تا دا دکر دیا اور سافق اور میا و درجا و دانی ا قداد کی بازیا خت کے بیدا و ہموا دکروی سے تا دا دکر دیا اور سافق اسلام کی صابح اور جا و دانی ا قداد کی بازیا خت کے بیدا و ہموا دروی سے دیا میں کہ میں کے بید سے کہ دیسارے تغیاف ہوئے کو ایک یہ جانے کی مسلم کی سامی میں میں کے دیسارے تغیاف کے دیسارے تغیاف ہوئے کی ہوئے کہ دیسارے تغیاف کے دیسارے تغیاف کی دیسارے تغیاف کے دیسارے کو دیسارے کے دیسارے کے دیسارے کے دیسارے کی دیسارے کے دیسارے کی دیسارے کی دیسارے کے دیسارے کو دیسارے کی کی دیسارے کے دیسارے کی دیسارے کی دیسارے کو دیسارے کی دیسارے کو دیسارے کے دیسارے کے دیسارے کی دیسارے کے دیسارے کی دیسارے کے دیسارے کی دیسارے کی دیسارے کی دیسارے کے دیسارے کی دیسارے کے دیسارے کے دیسارے کے دیسارے کی دیسارے کی دیسارے کی دیسارے کے دیسارے کے دیسارے کی دیسارے کی دیسارے کی دیسارے کی دیسارے کی دور کے دیسارے کے دیسارے کی دیسارے کی دیسارے کی دیسارے کی دیسارے کی دیسارے کی

مسلمان کوملمان کردیا طیخان خراینی شاخم بائے دریای سے ہوگی مرکی میرائی مین اس جہدکے اسلام برمغربی اثرات کی بات صرفت اس حگرفتم نعیں ہوتی - برکچیا درائے سے کچواؤ بری جاتی ہے۔ مغید مہدنے ساتھ اس کی ذھیت ہے بنا و خرد دساں اور تیزیب کا رجی ہے - اس نے بزمب اور ماصولی برب شاہسلمانوں کیا بیان کومزاز ل کرویا جن برال کے معاشر سے کی کارت کوئی بھی ۔ کم سے کم زل نظری میٹیت سے خروروق ہوا۔ اس مست بی خرب کا تھا تی اثرا می دائیز قرم کا رہا ہے رست کچاس نے وال سرمت کم تھیرکر مکا۔

ی ال قلم کسسب نے ہی ایم جدوجہ میں صدیا ہے۔ کیونکہ اگراسلام پرا بیان بی متزلزل ہوگھیا توسم بھی سلم کلچر کا ماقمینی آنا نہ ضلتے ہوا ا ورسلم معاشرہ ایک ایسے سغینہ میں تبدیل ہوکررہ گیاجس بیں تجا زمیں

ہماراخیال ہے کہ یہ لوگ خلوص کے ساتھا میں بات کے تمنی ہیں کہ و ماسلام کے وفا دارمہیں۔ وہ صرف یہ چاہتے ہیں کہ کا مارائی کی ترتیب و تدوین کریں لیکن عمو اُصد سے تجاو زکرنا چاہتے ہیں جس کی وجہ یہ ہے کا ان کے پاس اسلام کے جان حام کی کمی ہوتی ہے یا ہج آج کے ترقی پئریر توانا ترخیر اسلامی سائم کی کمی ہوتی ہے یا ہج آج کے ترقی پئریر توانا ترخیر اسلامی سائم کی ترتیب نوکے ہے و وجب کوشش کرتے ہیں توہادی دائے می کمی می کوشش مسکی جا و مجب کوشش کرتے ہیں توہادی دائے می کمی می کوشش سنگیں طور براسلام کی تمکی کمی می کوشش مسکی جا کہ سائم کی ترتیب ہے۔

اسلام کے متعلق عصر معاصر کے ایکٹر الریج کا فائر مطالع اس تعیقت کو باکس واضی کر دیتا ہے۔ مثال کے طور پر بیطال اس بات کا انگر فائر دیا و در در اس بہلے پر دیا جارہ ہے کا سلام ایک طریق زندگی ہے۔
ایک سماجی نظام فکر ہے اور یہ بات قدرے دب جاتی ہے کہ وہ ایک خرم ہے ۔ زیادہ و و وروشوں سے یہ آ کہی جاتی ہے کا سلام حرف بندہ اور فعد اسکے تعلق سے بی تعلق نہیں ہے ملکہ وہ اس بات سے بی آخلی رکھتا ہے کہی جاتی انسان اوران ن کے درمیان کیا ربط ایم ہے رکھی میں موسم انسان موس ہے معموم نہیں ہوتے جتنے معموم وہ وہ وکھائی دیتے ہی سان سے ترشی ہوتا ہے کہ اسلام کا دومانی بہلو دب کیا ہے اوراس کے مقابلے میں اسلام سام میں دومانی دومانی درمیان کی درمیان کے درمدہ کہ روش کا دومانی نظام کا کی حقیقے سیام کے وائد دہ دوماکہ دومانی دومانی کا دومانی میں وجہ ہے کہ سام کا کی حقیقے ہے اوراس کے مقابلے میں اسلام سام کی کی حقیقے ہیں جاتی کی دومانی دومانی میں دومانی کی حقیقے ہیں جاتھ کی دومانی کی حقیقے ہیں جاتھ کی دومانی کی در دومانی کی دوما روی بعدی اور الم ما وه و و ده جروه اس دنیائے بیا سان سے کرتاہیے اسلام کی یہ تاکیب دکر دوا نج جسم کے حقوق کو پایال نہونے دے ۔۔۔ افلاس دجالت سے اسلام کا تنفر اسلام کا یہ فدا پرستا نہ جذہ کرجس کواگر وفاکیش اور فلاص کے ساتھ حیات ان نی پر افرا نداز ہونے دیا جائے تو ایک ہم آ مبکسا در منفبط ساجی نظم تائم کرسکتا ہے ۔۔۔ ساجی اور ساتی عدل کو اسلام کا قعد سی رنگ دنیا ۔ اسلام کم آفاقیت جوسل ورنگ کے امتیا ذات کی جرول پر وارکرتی ہے۔ وفیرہ سرب بہلوی اُن فنک انداز مرالیے مانے میں۔

مختصر یک آج کافیش بہ ہے کا سلام کے سماجی اورسیامی کوشوں پراس طرح زوردیا جائے کاس سے فالص روحانی کوش نظرا نداز موکرر و جائیں ۔ فالعس روحانی کوش فار انداز موکرر و جائیں ۔

ذمن کی بس افتا دگی تدی جوال کا رفر امی ایک انسان ان کا سراغ لگاسکتا دران تک فو دُرسکتا ہے۔ خالباً نیتید نکا بنا خلط نہرگا کا س کا سازای بدے موسف نا و بدنظری پوشیدہ ہے کہ وہ مامی مفاہ (ذیا ہ سے نواد مدنی میں پوشیدہ ہے کہ وہ مامی مفاہ (ذیا ہ سے زیادہ لوگوں کی زیادہ فوٹی) کو فلیم ترین فائرہ تصور کرتا ہے اور سیم بنا ہے کہ ہی مردوم کی محسف کی قادم تیمن مساف کی کسوئی ہے ہے۔ جہاں تک رومانی مقائن کا تعلق ہے (خواہ مہم کمٹ کریہ بات نکمیں لمکی اس کے اندر بہنا دی طور پرکوئی ایمیست نمیں دکھتے۔ کے اندر بہنا وہ مدروپوش موتا ہے کہ کم سے کم) وہ بنیادی طور پرکوئی ایمیست نمیں دکھتے۔

املام كخلب أسيت يه أيطا يَدُ على وإيسالكُ الم وصياسل مع يعتبط إزراع كريد بدر وكاس وره كالتيب الما وركام الم معك يواكل فايت يس مارنظام إضرار ترى بانولى الى توت الترس بوشية ي إن التي زياده الى قدر قبيت بيرك يتماج حسا كوذكى بنا ما بوا ور امروغ بب كا دكه در دمسوس كرناسكما ما ولاس كسياه ول الذكر كومبوك كيس كاتج بعبى كوالمهد - الحطرع زکوفت اس میں بدزوردسینے کے مجائے کہ وہ آ دی کا گاڑھی کمائی کوفی سبیل ا مٹرخرے کو کر ترکیروے کما سا ان کرتی ہے۔ اس کی ضرورت پاس سے زورد یا جاتا ہے کہ و مصابئ نا برابری کو بموار کونے کا ایک کا رگر درىيىب- بمارى سىد بور احاس اقداركانتير وكهم ميس كجدادكو سفعيدال المنحاسك موقع برما نورون ى قربانى كے متعلق (جركزشته جوده سرمال كے ملس وصدي اسلام كى واضح بدايات اورفير تفطيح المال كى تعلمير سا، نی کی بنیا در تائم ری ہے) یرسونا شروع کر دیا ہے کہ وہ ایک منیاع محض مج دولت کا ۔۔ اور ایک

منطيع سالانه ماشى تقعدان كه يثبيت دكه تاسب -ہم چراصراد کریں گے کہ سب کچاس تعیقت کی بداوارہے کم مغرب کے ساتھ ہارے دا بعطف ہماری اقعاي وردكوت وبالاكردال بعص كشاخلفي رومانى جزي ابم ترمس بالبنم وكن ميران كو باتی رہنے کی اجازت تودی جاسکتی ہے ال کے حق واستحقاق کے مطابق نسیں بکا ساچ کی اوی مزور یاست معن متعلقات كيمينيت __ بعدر خودان كى طلبنيس كى جاسكى - إنى ذات معمي مدف كافو ال برفونيس كيا ماسكتاريب و منقلب زاديكا ويبس ايدروماني وصاف معتق موف ا بزاروبدول کرد اسے میسے فداسے مجست کرنا اس کی دوندا کے صول کے ہے ارزوکرنا۔ اودانسان کے ساقه خدکی قربت سے کیمیناند وزمونا (" پس انسان سے اس کی رک میاں سے زیادہ قریب ترمول") — ا در فعداکی رحمت وشفقت اورگرمی محبت کاتج رجامسل کزا۔ بجلے اس کے حسین کو سفید کی قربال گاہ ہر بمينث چرمايا جاراب ريدون كا وه مجار بع جوانسان كوبس متك بينيا ديناه كدوه مكلاب كمبول بركومي كم مولول كوفراب دين الكتاب -!

یں وہ فرائی ذوق ہے میں اللہ ارتج کے بارے میں ہما رے زبانہ کی ایک سابق مسلم سیاتی ہے۔ كلات مراب ي مراب كالمان كالمان كاليائ كرك ك ولى مربود مرا إجالا ب- بمار الحال ي يبيرموكا بم فودا له كالفاظ كوفش كردي-

ميعان كبرك ملطفك إفغاا ورائي مثم تصورت دنباك ال فقول كود كيور إنقاج إلى يال الما

لاایک میر تعدون اس کم و دکار دوشنی دالے بی کہ وہ گوک دھانیات کی ذاتی قدد قیمت میں کردا کی صداحیت اس میں او بر کی سطوری برخلیم مربر کا حوالہ دیا گیا ہے وہ ج کی آہیت کواس میں کس کر رہا کواس کے ساتھ افرانی خواسی آبانی میں گرائی افرانی خواسی آبانی کی انہیت کواس میں کر ان کی اس کے ساتھ اندانی میں گرائی افرانی خواسی کے اس کی احلالہ دراس کی رصاب سے کہ وہ ایک وقت خاص بردنی مرسی کر اس کے کہ میں اور اس کے اس کے اس کے اس کی احلالہ دراس کی رصاب کے در اس کے اس کی احلالہ میں کو رسی کہا ہے کہ وہ اسلام کی گیا مقد و داسلام کی گیا مقد و داسلام کی گیا کہ مقد و داسلام کی گیا کہ مقد و داسلام کی گیا آب میں کہ وہ کہ کو مقد و داسلام کی گیا کہ مقد و داسلام کی گیا کہ مقد و داسلام کی گیا آب مقد و داسلام کی گیا آب مقد و داسلام کی گیا کہ مقد و داسلام کی گیا آب مقد و دارس کی کو کی مقد و داسلام کی گیا آب مقد و دارس کی گیا آب مقد کی گیا گیا گیا کہ کا کو کھور کی گیا کہ کو کہ کی کو کہ کو کھور کی کو کہ کو کھور کی کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کھور کی کو کہ کو کہ کو کھور کی کو کہ کو کہ کو کھور کی کو کھور کی کو کہ کو کھور کو کھور کی کو کھور کی کو کھور کو کھور کی کو کھور کو کھور کی کو کھور کی کو کھور کو کھو

جبال کمسلام کاتعلق ہے وہ بے شک شبہلی بات کا خوا بارے کاس دنیا اوراس کے بعد کی دنیا معالی کاس دنیا اوراس کے بعد کی دنیا کے فلاح وہبود کو ہم آمیز کروے ۔۔۔ یعمی مجاکو اسلام دوے کے مطالبات کے ساتھ کوشت پرست کے مطالبات کی صدافت کو مجانس روحانبات ای معالبات کی صدافت کو مجانس روحانبات ای خوار ہوت کے جانس کے مطالبات کے طور پرموت وہ ہوئے کو انتہا مرحمانی دائیں کے برحق ہونے کو مانک ہے کہوں وہ دو مان کا دوشوں کو تقدم و فوقیت دیتا ہے ۔ کیونک آفری فلاح اس جبان کی نفعت نہیں بلکہ کے جان دیا میں اس کی نجات واس کی کا خری فلاح اس جبان کی نفعت نہیں بلکہ کے جان دیا میں اس کی نجات واس کی انتہا ہے۔

مندرجڈیل آیات پر جمہشہ فا رمطالعا و زفاو تربر کی ستی ہیں۔ قران پاکسنے اویات پر دومانیات کی فوقیت کی ہسے حین وحبیب انواز مرتصورکشی کی ہے۔

اسه ایمان دالوا سه جب فاز جمدی بجار سائی در تریا د خدای داون بهک کرا و سه اور اسپنه کاروا رست دست ش جوجا و سه به بهتر به ای کاش اگر تم جانته ا سه اور در الله اورجب فاذختم جوجات توزین پر بحرجا وا و رضرا کی دا دو درش کو تلاش کرود ا در یا دکرو الله کرخ ب به سه کارتم کامران جوسکو سیکن جب وه کوئی سامان تجارت یا تعریح مشدار در کور آ جی توسیس کوچی در کواس کی طرف مترج به جائے جی اورتی کوچی در جائے ہیں کو اور جماست کرد سه کرج اللہ کے پاس بو وه مراز وسامان مجاورت خوب ترسیما درا در متر بسترین سامان اراب فران و والو بوس

باب النفريط والأسفر في المان فقر في النفر في المان فقر وور الرصية من المان فقر ورياده في المان في الم

سلا ئولعن نے طابیعی طارشای کی نشرالومن سے پاتی تھی ہیں ۔ نشرالومن مرکزے کتیہ ظاسے ہیں ہے اس بے اس تو اسے بارے میں کچنیں کہ سکتار مسکل عمامت جیسٹے کی صورت میں ایک یا و و

زندگ مجادی اودلی

AY

باب التقريط ما لانتفاد

بهب استوردوی اوسته و آدمیمل کی شہرا دت قبول کونے کی روابیت کے بارے میں یکھتاکہ امام صاحب کی اس رائے کمی نے قبول نمیر کی ا ہے ملط ہے بہت سے اندا حاضی میں امام خی اورا مام طیادی جسے اسلین علم شامل میں امام صاحب کی .

اس روایت کو قبول کی ہے بلکہ موطی عبارت سے تومعلوم ہوتا ہو کا مام صاحب کا یہ قول می ظاہر افروایہ ہو۔

مولعن نے دینبغی الحراج لیم المزی جو عبارت کمی ہے وہ امراح تھی ہے جسے یوعبارت علامتنا می کی موطان کی دورا کی کی میں اورتا کی سے تین سوسال پیلے علام ابن بھی کو گوں کے کاس کی وجہ سے اورتا کی سے تین سوسال پیلے علام ابن بھی کو گوں کے کاس کی وجہ سے امام صاحب کی اس روایت کو ترجیح و سے جمیں و

سلا مولون في ماخلاف بوتبلى اسكن اس بات كى تصريح نسيلى كدا كم على مياخلاف بوتبلى الرحكم برعل كما مولان مولانا اس كلم برعل كما بالمسلى المسلى ا

افتان معلال الميان الم

قریب به بصرت النج المحدث السید محدا فررشاه کمیری رحة المقرم من التذی می فرات بی کذی کا کرنسیم کرنام دری به در در النج کا کرد به کا کرد و الب به در در دن بیط مدورت المال موجاتی به معاصب بدائع العمال نوبی معاصب در المعال نوبی معاصب و دان کرمها لوبی اختلاف به معاصب و دان کرمها لوبی المحتار کرد و المدی شرکی دویت در مرب شمر دالول کرد و می و نظر نرم کی در المحتار کرد و المحتار کرد

اس عبارت میں جوالوں کے ساتھ اختلات مطالع کا حتبار وعدم احتبار دونوں کی مراحت موجو دہے۔ راب میں ہی کتاب کی عبارت کا ترجم میں کو تا ہوں جس کا حوالا اسلامی فقعے مواحد کرت بیٹی کہتے ہیں۔ تمن تنویوالا بصاما ور مسکی شرح درنمتا رمی سے:۔

" اخلات مطالع کافل برندب بریا عنبازستی ادیی اکر مشاح کافق ادرای پرنوی به میسا کرمنا فاصد نش کیلید به ناابل شرق پرال مغرب کی رویست (صوم دفعل) لازم بوجلت کا شرط یا بر کشری طریق پراس کا نبوت بهیا بوجلت ا درندلی نے کہا ہے کہ زیاد و مناسب یہ کہ اختا اصلا مطالع کا احتباد کیا جلت کین کال نے کہا ہے کہ فام اروایہ کوا خذکر نااحتیا طرید زیادہ قریب یہ یہ تا معبالات کی موجود کی میں مولعت اسادی فقہ کی عبارت اوران سکار زعل کی ترجیسی میں نمیں آتی ۔

ملكا ميكن زيان سے نيت كرنا خردى نيس ب بلائ كا كائى الاده كرلينا كافى بيے مرجد مساول كا في بيے مرجد مساول كا في نيت كى مجت اس عبادت برختم كى كمى ہے : ر

سنت كى يە بىردى ئىس بەكىرى ئىلى بىلى بىلىدە دىس دىان كى انى بىلىدى ئىستىلىدى ئىلىدى ئ

بمترنط والاتقاد

مبنیرکسی *شده که در داده ندایکن*اش مراه در در میکورک در شواسی نه

يمال مولعند في المراكم المنارة كسنيس كياب كدوه ينول كمال سه عرب بي اودا كفيل سن الم م ك قول كوافعيل كول كوافعيل كوري بي ملا بالم م قول كوافعيل كوري بي مسئل بي بي المرود بي بي بي من والا يتجها كوري المناهم كالمرب بي مسئل بي بي المرود بي بي المرود بي بي بي المن والمناه المناهم كالمرود بي المناهم كالمرود بي المناهم كالمرود المناهم كالمرود المناهم بي كفاره المراكم ورثبوت بي المناهم بي كفاره المراكم ورثبوت بي المناهم بي كفاره المراكم المراكم بي المراكم بي المراكم والمناهم بي المركم المركم والمناهم بي المركم والمناهم المركم والمناهم وا

ملا پراکل و ترب سے وجوب کفارہ کے سلطے میں اسلامی فقد کے مولعت رقم طراز میں ،ر

مكاف من يهج شأل ب كمند كم علا ومكى الدوريد س تعدامنده يا دماغ من كوئى فنزا يا دما بينيا وى ما توكف ده واجب بومي "

بتدنیس بستالی د بندهه یاکس سافنرکیاگیاهد نقها باخان تعریج کهته می کدکفاره مرد اس صورت پی واجه به می کدکوئی فذایا د دامته سے فروطن کی جلت اگر کسی دومرے داست پیٹ میں بنچائی جائے تو اس کفاره داجه بسیر برمحان مسئل کے بیر کوالائی اورشامی دیجیئی جاہیے رشامی نے جیکی کسی کاس کا ترجہ یہ ہے ب

نقهاسف در کیا ہے ککفارہ صرف ان صورت پی داجب ہوگاجب صورة اور منی ہر دواج دوزہ ا تُدُاگیب ایرکیو کھا کر مدزہ تورُف میں صورة روزہ نورُنا یہ ہے کا مرجز کو کئل ایا جلت اور دوئی یہ ہے گہ وہ چزیا توفذا میں استعمال کی جاتی ہویا دوامی ای بنا پراگر کوئی شخص کے کی مل جائے تو کفارہ وہ بہیں جو گامی ہے کہ میال صرف صورة روزہ تورُنا صادق جمعتی دوزہ تورُنا معادی منیں ام ہے اورگر کوئی شخص صفحف کے ذریعہ فرامیٹ میں داخل کہ اجب بھی کفارہ واجب بہیں ہو کا اس ہے کہ میاں صورة ہ

مدزه قرزُاصادق نعیں ہے مرویمی معادق آ دہاہے۔ (شامی صغیا ۱۲ با ۲۳) مؤلف نے مسلک حفی کے دائو قاسا ک کے دائیسیال جیکے سے جماع و وہرے مراکل بی فقد کے ممائل وافل کرنے مرال كفار دموم مي غلام آزادكر في كا ذكر كولف فين كيا بي حالا كرمدية عي سب سربيط اى كا دكركياكيا به بركف في شروبا بو كاكر اس زافي مي غلام بي كبال كران كا ذكر كيام اليركن اس عدر كى دم سب ايس كا ذكر دكراً بالكن غلام بيد - اس كے علاوہ مراس بو كچو لتحاب وہ مل كا ضم مرب كفار ساكى كوئى الگ مورت نبيں ہے مالا تكر دكون كفاره اداكر في كي مورش شاركرار بيش.

من بایت میں تولف نے کھا ہے کہ "اگر کوئی شخص ال داوہ اینے ہے کوکی دومری ورت سے مما وضرد مے

کر ددود بل اے کا اتفاع کو ملکا ہے تو اس سے کہ اس پر دونرہ دکھنا فرض ہے " اس سے پر جاشے میں اعنوں نے دوالحقاد کا اوالہ ویا ہے تھی میائی ہے کہ اس کسا ہے میں اعنوں نے دوالحقاد کا اوالہ ویا ہے تھی میائی ہے کہ اس کسا ہے کہ اس کسا ہے کہ اس کسا ہے ہے تھی میائی ہے کہ اس کسا ہو کہ اس کسا ہو اور کوئی شخص اس کی کا ب کا منطق محالہ دیدے اس الله فیصلہ میں میں کہ ہوئی کو دوکر دیا ہوا دو کوئی شخص اس کی کا ب کا منطق محالہ دیدے اس اور اور کی تعدید میں کہا ہے یہ کھی کردوکر دیا ہے کہ می کو اور دیا ہے کہ میں کہا ہے یہ کھی کردوکر دیا ہوا ہوئی کہ ہوئی اور وہ دیا ہوئی کہ اور وہ دیا ہوئی کہ ہوئی کہ ہوئی کہ اور وہ دیا ہوئی کہ اور وہ دیا ہوئی کہ ہوئی کہ اور وہ دیا ہوئی کہ اور وہ دیا ہوئی کہ ہوئی کہ ہوئی کہ اور وہ دیا ہوئی کہ ہوئی کو کہ ہوئی کی کہ ہوئی کہ ہوئی کی کہ ہوئی کہ ہوئی کر کو کہ ہوئی کہ ہوئی کہ ہوئی کی کہ ہوئی کہ کو ک

مدا ئان الم المراقي ١١٤ ق الحريد كله شاراس مكر ١١ كا عدد هم و الكياب كيونك الم المستنفر المينا المرافع المينا ا

مرس موان مراف مرس من من ملى والمرافي و ملم في ناوتراوي المراكات على المراكات المراس من الم و والمال من المرافي م

ن مل المرسلم كالمرت مل اصبى وكتون كي في اگرة ال كال كال كال كال كري تواسع الدى كال كال كري تواسع الدى بوگل ال كري محل الدى المرسل كال كال كري محل الدى كال كري محل المرسل كال كري مجل المرسل كال المسامي بني بي الكست كامل معالي المرسل و المرسل كال المرسل كالمرسل كال المرسل كال المرسل كال المرسل كالمرسل كال المرسل كال المرسل كالمرسل كال المرسل كال المرسل كالمرسل كالمرسل كالمرسل كالمرسل كالمرسل كال كالمرسل كال

رمغان مى جائت كے ملقة و تمكى عدم كابت كے ميد فقه او كائى
بادے مي اختاف ہے كافغن كيا ہے ؟ تا وى قافى خان مي
ہ كرمي جو ل يہ ہے كرجاعت مے اواكر نا انفن ہے كيونكو ميد القر جاعت سے جائز ہوئى توجاعت افغل ہوگى اور نہا يہ ہى اس جاعت سے جائز ہوئى توجاعت افغل ہوگى اور نہا يہ ہى اس قول كو بيان كرف كے معد كہا ہے كہ ہما رے ملاء فيد بينيد كيا ہے كرونر كھم جاكر نہا بيد ہے جاعت سے فرائي سے اس ليے كرمحا بر دمغنان مي وتر كى جاعت ہواس طرح ہے تہني ہوئے ميں طرح

تمريب عدم كراه تالجماعتر في الوتوفى رمضاك المتلفوا في الوفضل فنادئ قاضى خاك الصحيم الكالمية المعنى المناد للماماز ت الميماعة كالكالمة المناد للماماز الميمار في المناد الميمار في المناد الميمار في المناد الميمار في المناد الميمار في المراد الميمار في ال

قبک ہی بات منایہ ، شرع دار میں ہے ، معلم ہوا ہے کہ دمغان میں و ترکہ جامت سے اواکرنے کی افغیلت ہی تام فتہا تے احداث شغق نہیں ہیں ، بالی دی کا معلی فقد کے مؤلف نے کئی ہے تواس کا اسلامی فلڈ سے کوئی تعلق نہیں ہے ۔ یہ باے ، سال شرع میں مواف کی جزائت ہے جا کا شووت مرود ہے۔

من ارتباد فرلت بن ، - احتکاف کے معنی فلم نے اور الگ ہونے کے بن ، شراعیت میں دمغان کے آخری دس دفیل میں دنیا دی ما در داور ہوئ کی سے الگ بوکراورکٹ کرسے دیں ٹیرنے کوامتکات کہتے ہیں ، ،

مربعت جایت و رمضان کے داوں کے ملاوہ می احتکا ت کرنے کی اجا زت ہے اس اعتکا ت میں دوزہ رکھتا می فروسکا فیری ہے یہ

الا تربي الديان المان إلى المستقصر كي بورى وخاوت بنين بعدًا المل من فقيات وخاف كوز د مكر الملك كىتن تىمىن بى داىب، مىتون دونى برترم سى تا الحام يى ... بيزوى اخلافات بى بېمرى بىدى كىنىسلىنىي كى جامكتى اتنا اثار مغرودك بي كراويكا ف واجب مي صفيد كونزديك دوزه ترط بيودوز سد كيفيروا حب امتكاف ادانيس مِوّا . البَّرِنْفل اعتكان مِي الكِروايت كِرمطانِيّ روزْ وركِمْنا فروري نبيل ہے .

موس ولان تعلماز دين " احتاف بي بالكرب ما بي بيني دنيا مكرده تحري ب "____ عن اتن فبارت مع ر مسله داخ نبیں ہوتا ، اگر کوئی شخص متکاف ہیں الکی خانوش رہنے کوعبادت بچھے اور عبادت کھے کرکسی سے باتیں زکرے تو بشك يدمكر و محري بي جاب وه تاوت كرارب، فن إرسارب يكسي دي تحرير كه تصفيد مي شغول رباس يه كأسر لعيت اسلاميدين چيد كاروز واور جيك احتكاف منوعب لنكي اگرد وخاموش رين كوعبادت زعم ايداور اي ي ماپ بٹیار ہے آدکوئی کراہت نہیں ہے . تلاوت فرآن، نفل ناز اور اپنی تحریر کومنوع مامٹنی سے کوئی تعلق نہیں ہے منوح مارہ يب كوئى اسان دوس اسان عباتي زكد في ندرافي استريت الى كادرا يع

مایوش رینامکرده ہے جب د هاعتقا دکرے کر خاموشی

اما اذا له يعتقد من الله فلا مكرى تربت بيلكن الردوانيا التقاد فكرية تومردونيس ي

يكري الصميت اذااعتقد الدقرية

من الحقوب، فعام رب كروب سيد الصفرة حسين من الدُّرمنة كالمراوت الفوى الكوات كا والمراب كي وفات ك بديوالواك اس كالميت كيديان كريكت في "

يرمارت بي ولندكة الم سع شايد بسري بي في كركي مديد الكريث به كري الدمليروسلم في من سين كه دا تعرُ شهادت كى ام يت بيان كى تى يائيس نىكن يا كعاك كب كيير بيان كرسكة تع عجيب بات ب مولف جائة بي المصلح نے تیاست کے سکتاہم واقعات کی خردی بھی ،اور آپ وی کے ذرامیر اپنی وفات کے بہت عرصہ لبد کے کسی واقعد کی ہمیتہ حال کا پھٹے صلا المم مين كروزون كرباد عن يدخفاك أيسب كم ان ارتون بن دوزه جور ترقع» المدوايت بن فرد والا ومد نسكن ميم إت يسبه كوني ملى المدوليد وسلم الرجينية الي تمن ون آ ارتجاب كى با بندى كے ليزووز سے و محق تقر گونکەزیاده چی وقتیوں میں هلتی تین دلا*ن کے روز دن کا ذکر اکتب*ے اور سلم تمریف کی ایک روایت میں صفرت حاکمت کی گھر بكاب برمين كالإن مدري الم إلى اليون كالانس كرت تعر

من المقري "المية المراح على كرايري راس كالزراد فات بوتيم مدة فطردا حب بسيد "

بب معلوم نہیں مولف نے دِنتوی کہاں سِلْقل کیا ہے ۔ کو تی ہوالہ ہو دنہیں ہے ۔ نقر منی کی دوسے المیے تخص برصرة کُ فطروا دہب ہے ۔ اور یہاں یہ بات مان لینا بھی شامر ہے کہ آئمڈ ٹالڈ الک ٹنا نئی ۔ احد بِ نقر نی کے نزدیک معدقہ ضطروا دب جو نے کے لیے صاحب نعاب ہونا بھی حزودی نہیں ہے ملک عید کے دل جس کے پاس اس دن کی حزودت سے زیا دہ غلہ با کوئی طعام موج دید اس بران کے نزد کیک معدقہ نظروا حب ہے ۔

مرالا مولف نے مفردرت سے زیادہ ہونے کامطلب کاعوان قائم کرے ایک مفصل خوی تخر برفیر یا یا ہے ، اور آخ میں توالہ کے طود پر مولف نے حابشے ہیں بریمیا رت کئی ہے ۔

و ما حب و من المحاس علد و فارغ عن ما جنبه الاصليتركي تشريح بين علام شاى في دوا لمتنادي و تعفيل كي م

بركونى برم مبارت بيس بريداس كويرسف والاسي سميركاك اس جيل كاتشريح وتفيل خود علا مشامى في كي براور وه اس منفق بريكن حب قام يكا ودختارا ور روالحتار كمول كريه عير اتوا سيخت عيرت بوگي بهلي بات قويه مه كه وفارغ عن ماجتهالاصلة ، ما حب دوختار كاجله نبي ب كميتن تنوير العلعما دكاجلهد، معاصب دوختار في الميل مي الت كى بىكدنعابكوما جت امليستاس ليه فادغ بونا جائية كبوال ماجت امليدس مشغول بوده كويام وودي نبي المكرمة ب ابسوال يديدا بوابد استفول الحاجة الاصلية كي تعرفي دنفسيركيا بوكى ،اس كي تغيير من الغول في ابن ملك ا اكي تولى بلطور پردديج كباب بويح ما حب دونخار نابن ملك كي لورى عبارت درج بني كي مقى صرف اشاره كرديا خا السح علامر شامی نے ابن لک کی اوری عبارت نفل کردی ہے ۔ والفئیر والشریح ابن لک کی ہے عب میں اپنی طرف سے کھالفہ شالیں اضا فہ کرکے اسلامی نعتہ کے وافت نے اوافتوی مرتب کیا ہے اور کھتے پر جربیکہ علام شامی نے وتنفیل کی ہے، یہ بیان اس سے اخوذ ہے ، مولف کو پھی تیر زمیل کر ٹرائ جھٹسیل دے دہے ہیں پرخود ان کی ہے یا وہ مستمامی ہیں اور المف يب كابنلك كى عبارت نقل كردين يراعول في اكتفائس كياب الكان كالعظيرون محت عي كسب اورآخر بن ك بن كرم التي اعول ن تعيير ال سعما ف الوريان العلى يرسلوم بوتا عدان كواب ملك كي تغيير عدائمات نبير + اس طرح ماحب در متادیاب اک کی تغییر کی طرف اجالاا شاره توکیا بے لین ان کی تغییر فی میں کی ہے احد جات ک لآنم الحروث كوعلم بيكسى مباحب ملم وتقوى منتى في ابن لك كي تغيير كوقبول كركه اس يوقوي نوبي ويا ب اس ليح كاكراب لك كي تعيير وزول كرايا جائة تولا كمول ماحب نفا بافراد سيحولان ول كرميد يعي دجب زكوة ساخاجا كاريها ل يدات ي جان ليني جا بيدك أتمه اداعه يا أثمر دين بس سيمسى في نقدين لين مخاجاندى كا فكرة مي سال

بإسالتقرنظ والانتقساو كزر في كالمنتقبل كانوا مات ومروديات كالعباريس كالمع لمكالم شافعى عمية السوقوض الدوين كومي مقوط «زکوه اسب بنیس اخته، مثال کے طور پر اکر کسی کے پاس ایک بزار رویے بی اور تو لا نول ہو بچاہ تو دیکے نزد کی اس پرزکوة دائب يو گي پايده ايك بزادرد يدى مغرون بى كيول نه تو در كوة ، جو ناز كدند، دين اسلام كائم تن رك ب. كس مين جزأت بيد كافض اكي الفيه كانشريع كامها رساح، كى پشت بركونى دين نبين بي بزارون معاصب نصا افرادسے ذکوہ ساقط کردے لئین بیکتنی افسوس ناک بات ہے کہ میتلکھ شفاص ایم مستلے پی کھی ہے ہم والی کا جو شدیدا كتة لوكول فياس كماب كويره كرزكوة واحب بوفي كيا وجود المصتنتيل كما تراجات دم وريات كى با برادا انسي كابوكاا كرناشركاب ميرامشوره قبول كرس تومي كهوس كاكتبان جهان بيركما كي يوم رمكروه ميرا الملاح بيميع وس كاس كتا ب يرسسد بالكل غلط درج بروكيلب، كوئي تحص اس يولل مركد _

من كعفي : أكرم مرورت سازياد وسالان جع كرا بجائر تود برا اوركناه به محى جزكو بالراب كناه قرارة :مزاح يبال مجلهم كرد إب

منع الركوني خص كميتى بارى كرسكما بالإسكما تعالىكين اس مناني زمين كوبه تى ركها تواس كوم ا الانساس مع شر الإسكالين اس دين بي جنا ملعم أبيداء الهاس المشر يالف مشراداكرا بولا.

مولف كراس فترب كافذكيا عملهم نبيل، بالى العنائع اورد وخمار ورد المحادمي تويد بدكرالبي صورت المشروات بنين يوكا . دوختاري ب : -

تعدت كم اوجود الركمي في ميتي بنيس كي توراح وا

تمكن ولميزرع وجب الحزاج

يوكا حشروا جرينين يوجحا. ئاي عجابرتم كاخراج واجب بني موكا لمكرف خراع موطف كادايكيوا وب بوكى.

مهد " ٢٥ سه ه ٣ ك ___ اون اك اكب سال كابجر " بيال اس كي مراحت مزوري ملى كراوموں كى زكون مي مادهاس كاقيت ومول كى مائكى، زبني ليا مائكا.

مان مكورْ مد الدهاد زفرك زكوة "اس منوان ك تحت مواجة جنيدٌ طري تحى من وهبهم اور كنبلك بن ، فسأل وخلط ملط كرديا بهاور لعض إلى خلط محى بي مولف الحقيرين والرَّجادة كي يدرون توان كاتمية عكرك بليا وينام الميني المي أي وينام الارديام كالسيد. اس مبارت مي دومرا برز و خلط ب مال تجار ניבים וניון בים מושול לל וו בים לי בים ווים בים וים בים ויים לבים ושם לו בים ול בים לו בים לו בים לו בים לו בים

بب سرید به ما و مسال برنتوی کهال سرنقل کیا ہے کوئی دائی و دنہیں ہے ۔ نقر فنی کی دوسے المیسی شخص برمراڈ کو اور دنہیں ہے ۔ نقر فنی کی دوسے المیسی شخص برمراڈ کا مراف ہے ۔ اور بہاں یہ بات مان بیا بی مناسب ہے کہ آئر ڈالٹ الگ بٹنا فنی ۔ احد بہ بنا کے زویک مدورت سے زیا دہ فلہ یا ہوئے کے دل جس کے پاس اس دن کی مزودت سے زیا دہ فلہ یا کوئی طعام موج دیو اس بران کے نزد کے صدر فنا دواجب ہے ۔

صریه مولف نے مفرورت سے زیادہ ہونے کامطلب کاعنوان قائم کرکے ایکے فعس فتوی تحریر فیر ایا ہے ، اورائز میں توالہ کے طود ہر مولف نے حابشے میں مرحوا دت کئی ہے ۔

و ماحب و بختار کے اس جلہ و فارغ عن ماجتہدالا ملیتہ کی تشریح ہیں علامرشامی نے روا لمتمار ہیں جو تعفیل کی ہے ۔ بہ بیان آئ سے اخوذ ہے ''

بركول ببم نبارت ببس بر - اس كوليسف والاي سي كاكراس جل كي تشريع وَعفيل خود ملامثا ي في عداور د ، اس سِنفق مِر اَسکن حب قا**دی درختارا ور رالحتار کھول کرٹر ع**ے گاتوا سے خت**میت ہوگی پہلی بات تو یہ ہے کہ و**فارغ عن ماجتها لا علته ، ما حب و رفتا د كا جله نبس ب كميكتن تنوير العبعداد كاجلهد، ما حب و دفتا در العامى ولل مي بريات كى بك نفاب كوما حبت اصليد سعاس ليه فادغ مو تاجا بيني كرم ال ما حبت اصليد مي شفول موده وكو إموج دي نبيل المك مثر ب ابسوال يديدا بواب كمال شغول إلحاجة الاصلية كى تعرف وتفسير كما بدكى واس كى تغيير من الغول في ابن المك ا اكي نوام كب طور يردد كبله بي يحدما حب دونتا رف ابن لك كي يرى عبارت درج بني كي مقى عرف اشار وكردا فا التے علام شامی نے ابن لک کی اوری عبارت نعل کردی ہے۔ والغنیز والشریح ابن لک کی ہے عب میں اپنی طرف سے کھالا شالیراندا ندکرکے اسلامی فقرے ولف نے بوافتوی مرتب کیاہے اور <u>کھتے یہ بیری ک</u>ے علام شامی <u>نے وتغی</u>س کی ہے ہ بان اس سے اخ ذیبے مون کو یکی تبدن مباکر شای تعقیس و سے دیسے بیں بیخود ان کی ہے یا و محتی کی بی اور للف بہے کا بنلک کی عبار ت نعل کردیے راعوں نے اکتفانس کیا ہے بکا ان کی تعیر بوری مجت می کی ہے اور آخر بجت ک پنچ کرد با تیرایموں نے بھی ہیں ان سے میا ف طود ریان کا دیجا ن برسلوم ہو تا ہے کہ ان کو ابن کمک کی تغییر سے اتفاق نہیں ہے اس طرح صاحب درختار تدائ لک کی تعمیر کی طرف اجمالاا تاره توکیل بدنسک ان کی تعمیر تعولی نبی کی ہے احد جان کا أنم الحرد ن كوعلم بي كسى مها حب ملم وتقوى مفتى في اب لك كي تغيير كوتبرل كريكه اس يفتوى نبي ويا ب اس ي كاكراب لك كاتفير كوفرول كرايا مات تولا كمول ماحب نعاب افراد سيحولان ول كرميد يعي دجب زكوة سافا عى بهال يربات بى مبان ميني چا جيرك أنم ادبعه يا آنمه دين بيرسيكسى بين تعدين **بين مونا جاندى كانكوة مي** سالم

كزرن كابد تقبل كانزامات وخرصات كاحتاريس كالمجاكدا امتناضى ومتبالتدو قرض اودون كومي مقوط وُلُون اسب بنين است شال كيطور بِالركسي كياس ايك بزادروب بي اودونان ول بويجاب توسط نزديك اس پرزکوة واجب بو گیچلبده وایک برادرد بدا مقرون بی کیول ندید نرکوة ، جوناز کے بعد، دین اسلام کاائم دین رکن ب، كسيس جرات به كالمعنى اكم القير كالتشريح كالهار ساحب كى بيت بركونى دلي نبيب برادون ما حب نفا افرادستذكوة ساقط كدوس لنكن يكتنى افسوس ناك بات بركر يقطعت سفه مما ايم مستط بمسلي بم يعرو الحام المبرونية كتنولول فاس كماب كويره كرزكوة واجب بوف كباوجود المصتقبل كمانواجات دم وريات كا بايرادا ابني ً ليا بوگاا گرنا شركتاب ميرامشوره قبول كرس تومير كهون گاكرتها ن جهان برگتا برگتی بود برهگروه مير اطلاع بيميع دس كاس كتا بى يىمسىد بالكل غلط درج بروگيلى، كوئى تنحى اس يول در كارك

من کیمنی: اگرمیم ورت سند یاد وسالان جع کر اجائے تود بااورگناه به کی جزو بادلی گناه قرار دخ زاے پہال مجل کر داہی

صع الركوني فحص كميتى بازى كرسكما ياكاسكما تعالىكين اس في ايني زمني كويرتى ركها تواس كومي انداز مسي مشر الرسكالين اس دين بي مبنا فلعواً بيداع الباس كامشر يالف عشرادا كزايداء

المعنك المنتوع كالمفلك المعموم بين بانع العنائع الدون المتارورد المتارس توييد كالبي مودت ا مشروات بنس بو کارد دختارس ہے:-

قدمت كمياد كوداكركسى فيطيتي نبيس كي توزاج والم

تمكن ولمريزره وجب الحزاج

يۇلامتردام بىي بوما.

ن يرم برتم كا تماج واحب بنين بوكا لمكرت تراع موطف كي ادائيكي واحب بوكي .

مه ١٥٠ عده تك ___ ادخ ١٤ كيسال كابجر "بهال اس كي مراحت مزوري في كراوتول كي زكوة مي عادهااس كاقيت ومول كى مائكى، زيني ليا مائيكا

مكِ ، كُمُورْك ، كُدها وزَغْرِي زكوة "اس منوان كة تت مولف تجويند ماري في بي وه مهم اور كنبلك بي ، النسائل وخلوملط كرديا بها ورلعض إتى خلط كلى بي مولف الحقدين و الرَّجّارت كم يا بول قوال كاتميت الكرك بلم دينا عليه يع الحرفي ماس اكب دنيا رسال رويا جوكا "مسهداس عبادت عي ودمر اجز وخلط ب مال تجاد रिकारी किर्मा के किर्मा के किर्मा के किर्मा किर

ي المرونس بي يعارت بال الكل بيمني ب-

اص میں دونے گھوں اور فجروں کے ماتھ گھوروں کو جو اگر سب کھ لے جو اگر دیا ہے۔ گدھوں اور فجروں کے اسے میں مام آئر اس پر تفق ہیں کہ ان میں زکو ق صرف تعارت کی صورت میں داجب ہوتی ہے باتی رہے گھوڑے اور کن ذکو ق وصرم زکو ق میں انمر کے عصال اضلان ہے دام الجنب فیری الدیملیسہ کے مطاوہ و دیگر آئمہ کا سلک گھوڑوں کے اور کو قواجب ہوگی و در نہیں ، اام الجرجن فیروں کو رکو ق واجب ہے ، بقروختم اور کھوڑوں کی فراوں کے فراوں کی اگر وہ ال تم بھرت کے طور ایر جو ل قروکو ق واجب ہے ، بقروختم اور کھوڑوں کی فراوت ہے کہ اگر اور اور و دو قوق تعبین ہوں اور سائم ہوں تو کھوڑوں کی فراوس کی طوت سے ایک دنیا رسالان اور اکرے اقیمت لگواکر ادائی دیا رہ اس کی طوت سے ایک دنیا رسالان اور اکرے اقیمت لگواکر لیے دیا و اور کو ق کا دی مسلم ہے ہوگام اموال تجارت کا سے لینی مرف یہ کہ آئی تبیت انگواکر ہے اور کو تی اس کھوڑ دیا ہے۔ دو مری حد سے اعتوں نے مالی جا در کو تی اس کھا تا کی مورت میں جو ان کے کھوڑوں کے سائم ہے دو مری حد سے اعتوں نے یہ فراتی ہے کہ گھوڑوں کے سائم اس کے اور کو تی اس کا قائل نہیں ہے۔ دو مری حد سے اعتوں نے یہ فراتی ہے کہ گھوڑوں کے سائم اس کے کہ گھوڑوں کے سائم اس کے کھوڑوں کے سائم ہے کھوڑوں کے سائم اس کے کھوڑوں کے سائم اس کے کھوڑوں کی سائم کی نہیں ہے۔ مالاں کہ مورت میں جی اس کے کھوڑوں کی بھوڑ دیا ہے۔ مالاں کا سرے سے کوئی سستاری نہیں ہے۔ مقال نے رس کے سائم اس کی نہیں ہے۔

مه التحقیق : "وردنه وال یا فلزام بوگا ، بعرخودی آگی کر گفته بی د." ذکو قال رویبر یامشرکا خلودی فرج کرنا فروری بنی به به بیط دیا که کرد و و عشری ادایگی دا دب بوت بی شعقین بحد بنجاد فیا فرمن ب اگر کی الی از کرت و بورا مال درام بوگا ادراب که رسم بی کرنوراً بیجا نامزوری نبی به مرف ملک و که دنیا مردری به ادر وه جلب توسال بعرس بقورا انتورا کر غریبو س کود سرسکه به دان دولوس ا توس که تفاد کو مرکزت نی به اور و می از کوه کی ادائی فوراً دا دب ب یاس بن انبی کی جاسکتی ب اید سدانها می ادان که درمیان مختلف نیر ب داری قول بی ب کرنوراً اداکر نامزوری ب اوراگرده با مدر افر کرم سرسکان ایم کرام به جاند که یک کوراً اداکر نامزوری ب اوراگرده با مدر تاخیر کرم سرسکان می می می نوران می نوران می می می نوران می می می نوران می می نوران می می نوران می می نوران می نوران می نوران می می نوران می می نوران می

وبالتقرليك الانتقاد مها کفته بن: " لفت بن كسى إظلت مقام كانيارت كلداده كرخ كرج كين يرس مكن في النوى منى من مقام كى تيدانى طرف سواكا فى بدور زلفت ين ي مطلق تعدد داداد وكو كمية بي ميامكسى ىقام كا بوياكمى تَّخْص كاجِنا خِرلسان العرب بِي تَجْمَت هَا اور تَحْ نبو فلان فلاً الكير عِلى على العن الله لعنت ف اس كرمنى القدر الخاصف كنيس امرعام طور سينقهاني اس كواختيا دكياب ليكن مقام كي تيركس في نهي الكاتي ب وأف أ كم في كفرى منى تبات بوك كلفه إن : " الداملاى شراديت مين في كذر اليد من دند كي من الك باد خار کھی زیارت کر نے اور میدان عرفات وں میرے کوچ کیتے ہیں اسے اس تعرلیت دیں ہی ترز گی مرا کی بار "کا خا خافترکی مبادت، رسیمنے کی ومبسے ہوگیاہے ، ماشید میں موکف نے درختار کے والے سے جعمر کی حالت لھی ہے اس مِی فَهِمْ مُعَدَّةٌ کو اعنوں نے تعرلیہ میں تبا ال کرلیا ہے مالاً کی تعرلیب بغش و مرکزی ہے اور ا کے کاستقل جارج کے حکم کو بیان کرنے کے لیے شروع کیا گیاہے ۔ موکف اگراس بات پر دھیان دیتے کہ اُن کی تعرفیف سے توفی کی کا تعد بی ختم بود إے توفَه صُرم وہ کے جلے کو بھیتے میں علی نہوتی لیکن شکل یہے کہ موکف کواتنی فرمستگالی ؟ منت! "بطيل بعد طيبيعيى الالحدرسول الترريف كتبليل كيترس اس كا ورديمي اكتروتعول بفردرى بي كاش مولف على كسى ايك موقع كومي شالا كع دية ميان كار طيبها ورو فرورى مديد مزورى كالغلاء لف كذو مك تا دلونت امنادس واخل برجيد وو مزوري اورغير مروري و وال مواقع باستمال كرتيم بيلي بات بركتهليل مذوب منون بوخرود کانبی دوم کابات کیمن مواقع رتبلیل کا دکراً تا ہداسے مراد کلتر لمیہ نہیں ہے اس نیران التح بركار طييه كاوردومسنون كادرمهمي ننس ركمتا-

من كانبردا المواكل تعرفي الم بربس طرح مفاوم ومك دريان أير مكي كاف وشوط كتدمي اسى طرع طواف مي تحراس دست قراس د تكسك ايكر كومي شو واكتفاي.

مداول ما كمرَّ اليمنى بد جارت إلى في بابد : ع إحريد ب بال جوا كراف وتعمر كية أب

مراه الركن ياني اكي تيم عازكم كاكي كوشون كغراجه المي نفدانس اك المانسية بيمكن الْالك مسكولْات منويد بدكران بان مارت كورك إلى مسب كويت وكية من كونت من الرجراسودك رف منرك كرابوتواسك بني إنذر كيد م وكوشر بوكارى كوكن يانى كيندي كعبر كدميا وكن بي احديد بهن الگ عنکوسے سنتیم نیورس کا بنود عادیت کب کے جارگ شے ہیں جس میں ایک دکن توجر اسود کا ہے۔

دومرازکن بانی ہے تیسارکن عراقی ہے اور جیتھارکن ٹای ہے عارت کب کے جارگوشوں کے بیجان ام ہیں۔ منط "مغاوم وقادہ عام ہی جس کے درمیان دوڑا جا آ ہے تھی کی جاتی ہے۔ پہلے یہ دونوں تبار کیا تعیس جزئین میں جیسے گئیں "

یردوسری انسوس اک ادا تعیات ہے۔ کہ کے شہور وعروف، معا اور مروہ بہاڑا کے بھی موجود ہیں ، وائن ہی میں اس اللہ است چیب ہنیں گئے ہیں۔ یعزود ہے کہ ان دولاں کے درمیان کی زمین اوئی بوگئی ہے اور ان پرٹیر سعند کے بیے جو پڑھیا اس بالکا گئی مقیس و کئی ایک زمین ہی دفن بوگئی ہیں اور اب بہت المقد کے استقبال کے بیے زیادہ سیویاں پڑھنی مہیں ٹریش کا کہ بار والے المقاہے ۔ نہیں ٹریش کیکہ بیلی یا دومری میرمی پرکھیر نظرانے القاہے ۔

مرال عرفات ایر بها زلان مرح کردا کی بہت برا میدان جاس کودادی عرفات یا میدان عرفات کما مرفات کما اور استرا مرفات کما اور استرا اور انگشاف ہے اور اس میں جمہ مرفوات ایک میدان کا مرجوع کا موقف ہے اور اس میں جمہ مرفوات ایک بہار کا ام مجل رحمت ہے معلم نہیں کے معام نہیں کے موفات ایک بہار کا ایم کے در

مسرور مواف زیارت باطوات افامنر - برطوات بخرض اوردکن جیدے اگریت چوٹ جائے تو جے فاسد بوجائیگا اوراس کی سادی مونت اکامت جائے گی اس کود وسرے سال عے کہا حزوری ہوگا ؛

ای منع بی موان طواف نیارت کادقت می نخت مولف فرنجاید: "اگرار پوی کومی ادا ذکرے کا توجی فاسر می کا مولف فی اصل موان کے تحت برات المطابعی ہے مکن اگر ایک منی بحث بی مدالان وقو ف مرفات " کے ذریع وال فکتے میں: -" نتلاً طواف زیارت میں مگیارہ، بارہ بین تازیوں میں کرسکتا ہے ، اگر تیں دوں میں می نزکیا تولم بدمی کرے اوراس تاخر کے وم میں ایک قربانی کردے "

يها ن ونندن مع لحا به لين يها ، يها ، يها على يتا كالي بين كالي المركب كما يا الى به مسلاب بعد مركم كالم المعاد المركب كالم المعاد المركب الم

بإب المقرنيا والأنتف

مسال المخترين " لعن المرك بيال اسى ومرس يرفرن بر " صفادم وه كدرميان معي معن المركزيل بني بلداكة أتركه بهال فرض ب بلك الكان جي من داخل بدائد البدي مرف الم الجعنيف اس كود احب كمية ال

اس بيرولف كى برعبادت بالكل بمكسب.

مريالا لكيفي إر" ميند منوره كاقديم المتيرب بيحب كيم عن فون ببان كيلي " قاموس اورنسان العرب ي، ف. درب که اوس پس نون بهائه کامنی مرسه سری و دی بنیں ہے معاصر اسان نے ابن الاثر کے بی ا عد الحماع: يخ مكراس ام مي الربي لعن طامت اور عارولا في كامني إياباً مناس في بأمل السُّعلية الم في ا نالسندفرايا اوراس ام كوبرل ديا _ تينهي وكف في في ما ضي كنسالنت وكما به كران كرتا تعديد اكثر

ارران فريدام اسداعليك مفات ١٩٢٧ تميت مين روي كالمفاكا تبد منيرا خامداديب مامعداد ومناكله عابي مين گوشته سال اويپنيدمين شيل نيرش آني كيامته او داس سال اس شخير نيسا به نرشانع كيا چو نير رسن هناين كيينيان آني وي ونعاب ببركواس فقطيسا فدينم يدييكاس بي التحافمة بمامعً اردوكي مراغ رساني كم كني يداكراب الريعب ويونياب كا

ص مقعد كا الجاركيا كايئ بنوامين كلها يتي وشراد عاسد الدويم مبذ الدي طوى فية استحال كديب يحدوك كاري الكونوان مِحَ يِحَارُده وطلبر كيلة ببت عندة ال كي دِيت بري يقام طلب في الأمل كالوير إت انتك يدعا عِمَّنَ بي معند يوكن متى كم مدكم سكان والباس بوالحي بشال كمطور بطالب المرمب مراع كرمن اكتفم كما كلماس بيوعرب مي بدايه لل بالتحساب توتتن باختيارش پُرا جساس المرت مبرت سرجا إت بمثن كه ليكث زحزان بُ مباخش بحريى كى كال المبلم كاني بـ وقوفى العدكم ملى لاخابرة كريم تن كالمينية كالمينية كون يا ميد بعينية موى يفر واليرما معد اردد كديد اليم تي دستاه بنيية وع مق

البتيدون ٢٠) وولك وامام مِن فائدالك دوع وكا جا يتين ألورات زيولى جا يكاسام كم إلى فوالمالك نظام القاوشي ___ اوريدكر اكرية نظام ديم وربم يوم آرجة واز أ وين كي اس مامت كانتشر كار ديكا

مِن کا تعبر اسام کوطلوب به اودوا**سا ئ**انگام میات *براگز*ی ابریت کاچیزید . ای با پاسام کے بیمن جوش وفروش كانيتين واتنابيش ونوه فتلكرما فدما تغاصام كخنسدونا زيما الكرجيق احساس الاداس كفظام فكركرم واعطافك ٧ وي شوري بركاب دنيا يليه



بهانت من جده مينرا بامر الفرقات كمنز كربي كرسيدن آردر مين ادسال كردن م

عَمَدُ مِنْ وَإِذْ وَقَاقَ لِلْهِ جِنَاحَ كُلُو لِلْكِ

المالية المالية

بهنوره سال کے آفاز میں اعامت خام

توحيد نبير

بیش کیا

بسري مهن توحيد و عرك يد متعلق مباحث مصتف أنداد مهن عايم على الدار

- کانتی کا یہه یہلا خاص نمبر ہے

يناو " اللغي أن والمباور مع أن يهي حامل كيا جا سمتا ير س

المالية المالي

الم المعلم الموا مرت الله المعلم المعادد

مسلل بالمسلك بالرواحة - عام عباره ٢٠٠ تاريس

المنا الدراهم

Belle & Blett

ailya 8 whopin S

O W DO W

مندي ماجياه ركائن رامور كا

سالنامي

معالمی به اسلم مصل نظام بعیات در حصر نهیں بتائدهاو به عداورستی پر قائم نظام خطفت هی بهترین سیاسی نظام هشت فظام سرسایدراوی و کمیونوم کے مقابلہ میں کبور بہتر ہے۔

بیه اور آسی قسم کے طوانات کے نصف اگیر گئے مقامیں- کیانیاں - تالوات-خاکمہ سوال و بغواب، خطوط و مسائل پر معتمل

يهه نمير فالع هو، كيا.

آب اس تا معالمه خورز فرماقهی آور زیاده س زیاده خریدار فراهم اول میں هیادا فعاین اولی سندل خریدارس او آن کے ساقت جادہ می سندر بھہ قبلہ کیا جائیں

If alm

-

ابسي

رام پور يوني

44.0.-2,0

46!

- (ماهنامه زندگی)-

ويس عرفه ١٦٠ سال من تصريكيا اقامت دين لا تقوب هـ -

🕳 - ایک مصل همه گهر انظام وادگی کے انظریہ کا علمبردار ہے -

ے۔ اسفین اخفاق ففورں کا دائی ہے 🗉

- اس و علمانی کا پیدامبر ہے -

فس مشرقي و مغربي علوم كا معيم أمغواج يمعن كودا هـ

صب دین اور اس کی حفظون کا غارج ہے - اور وندگی کے تمام بعجودہ آؤر اس مسائل کا حال بومی کرتا ہے -

عب عبام انسائیں کے سامنے ایک عدا پرستانہ نظریہ وتدکی اور اس کے مطابق ایک سفیل قامی میل وابقا ہے -

ے۔ العال اور عُدا بِبْرَارِي فِي خرابياں اور اس کے عاصب آلریں تعالمے سے عبددار کرتا ہے ۔

--- اسالم

اکر آپ سے بھونوں ایک نسلم کے تعود سالبات وقیا ہے ہو ۔ ماعنامه زندگی کا مسلسل مطالعه آپ کے لانے گاگریز ساتھ ۔

جادى الاخرى كالم جلد ۲۲ وسمب رالالأ شاره ۲ ملايس : يسيداحدم وج قادري اشالات سيداحرع دح قادري 4 مقالات جناب ابمحدا بامرادين رام گري نظربها واراد دعقيدة رسالت 14 انسانى ببلبتول كى تىذىپ تھىين جناب محمد فاروق سياحب انظمي جذباتي بك حبتي جناب اكرام الدين احد صراحب 20 لخيص وتاثر سائنس كافرميب جناب وحيدالدين فال صاحب 4 1 خاروا فكار جناب كيتريز دانى ع-ق حالات كارخ 44 نقيددتهمره 48 نيج" زندگي مرام پور- يويي • خلاد كمّا بت وا رسال زركايته • زرسالانه به صر مششاي به ين روبيه - في يرج ا- بيك سنة بي مالك غيرست : دى شلنگ شكل يوشل أردر

طابع والشرفيجاعت اسلاى مذركي المعنست الكمربي بإذا دنعرا لأذفا والصجيراك فرزدما لذندكى لايرشط كميك

بسم المالحن الرسيم

اشالات

(سيداحدع وج قا درى)

ہم ان سطور میں قوی اتحا دا ورجب زباتی ہم آمنگی کے مسلم پر من قطر نظرے فور کرناچا ہے ہی کہ کہ اور کرناچا ہے ہی کہ کہا رت کے مسلمانوں سے بالحصوص اس کا کیسا تعلق کے کہا رت کے مسلمانوں سے بالحصوص اس کا کیسا تعلق کے اور مرد باتی کے جبری کی جب دوجرد کا مطلب اس کا کیسا مطلب

متعين كربيا جلنة كيزكه مبندوستان كي أفليتيل وتصفيسيت كما توميل فليت سبست يطاس كمانيا ہے۔ ایجاس کا جائز ولیں کرمادت ک اکر بت کے نزد کی قرمی اتحادادر مزباتی کی بعری کامطل کھیا ہے اور وہ ممسے کیا مام تی ہے ، ہادے نزدیک ان کا مطلب کیاسے اور مرکبا چاہتے میں یہ بات اسم ا ذبحث ہے کیونکہ قومی اتحا وکما ملک وفٹ دادی کا ، جذباتی کیسے بھی کا مقصدی ہم آسٹلی کا مطالب وه ممست كررب من ورياصطل محى إليس كى طرف ست إستمال مودى بدان كا اطبيان اسى دفت ہوسکتا ہو جب اس ملک بیں ان کے علیب واعقد کے مطابق ان چروں کا وجود مورد کر بہار ۔۔ مطلب دمغمدك مطابق تغييم بدست بيلمعجا وواس كدبري ملما ذوسك بست سع دمنما يال كرام كى ذمی صالت بدری سے کہ وہ دومروں کی وصنع کرد ہ اصرطابعا مت کا کہ تی مطلب بلورٹود سمے لیے ہیں ا در بحراك اصطلاحات كن حابت اى فو فهيده مطلب كعابي شروع كردية مي ماس كا أي نتي ياسل اي كرائع برمكروه اصطلاح ال كركت ول يربر تسمديا مكرمين ما في سيء ورود مرانتيديه الدم والمسي كد المت اسلاميد كيسعب ومن كو كمو كال من منال موم في سنا وراس كى زول عالى وتباسى كا بار داويري چرصما جلاجا آہے۔ سیال امنی کی داستان دمرائے کا کوئی فائدہ نہیں ۔ حال اور تنقبل کے بیاس دویتے كوبدلهٔ اصر درى ہے عِقلى طور پر بھي اب الصحيع ہے كەسى اصط**لاح كا وسي معنى سميح مِوْكا جود النبع الم**طلاع منظ متعین کیا ہے ۔ تومی اتحادا ورجد باتی کے مجتم کے معلم میں میں اضی کی علعی دہرانی ندما ہے اور کس کا دی معن ومطلب انضمامن ركمناحامي جومطالبركيف والواسك بيانات وبيانات ودان كى حركت وعمل ست

بھارت میں اکٹریت کی بہت میں سیاسی و خرمی جافتیں کا م کرری میں ان تمام جافتوں کے ذرن ادب کی فقرین کے ذرن ادب کی فقریروں تحریروں اور تدمیسیروں کے مطالعے کے بعد مسلمانوں کے تعلق سے تومی انحادا ورجز بالی کے مطالعے کا جوت دوشترک سامنے آ گہے اسے دولغطوں میں طالم کریا جا سکتا ہے ۔ تومی انغراری کا خاتمہ ۔ تومی انغراری کا خاتمہ ۔ تومی انغراری کا خاتمہ ۔ تومی انگری معبود سے ۔

قرى انفرا ديت ك فلق كامختفر فيم يه به كه كم انكم سياى تدنى اور تهذي معا ملات بن ملمان مج كيرسوين جوكي ما جن اورج كيري ان من اكيه عليوده قوم بهدن كا اصاس بالكل زبايا جائ ملك ان تمام معالمات بن وه استفاك كومندوق م من تم كردي اور مجارت آ آكن عبوديت كالخنفر طلب كالى تمام رور المراد ون خواشنات اورجذ بات کامور ومرکز اور وطن کوم ونا چاہیے اسی کی مرائی اورکر بالی کے سناوں ارز ون خواشنات اور جذبات کامور ومرکز اور وطن کوم ونا چاہیے اسی مرائی اورکر بالی کے سیے وہ چرج اکثریت کی تام جاھتیں تدرشترک کے طور بر مرم المان ورسے مامس کرنا چاہی میں مصول مقدد کے طور بر کا در درمطالبات اورمو کا تام سامنات میں اختلات کی اورمو کی سندہ ماسیما میں نگواور کا نگرس سنبغت برد اورموک سندہ ماسیما میں نگواور کا نگرس سنبغت برد

مناسب ملوم برتا ہے کہ زیمطالبات اور کو کات وطری کا رکے اختلات پر مج مختصرا شارے کے جگیا مندوبہ ہم جما جن سنگیا ورکا نگرس کا وہ کروپ بنی رسمائی شری سمیورنا نذا ور شری کا بخر کہتے ہیں سلما نوں سے مزید پر سالما لبرکر لہے کہ رہ پورے عالم سلام ہی سے نمیں کہ ا ور مد بندے بھی اپ تعلقات منقلے کوئیں۔ یہاں کہ کہ آری شخصی توں اوران کے احت ارم کا وائر ہمی صرف مجارت میں محدود کر لیں۔ ان کوگوں کو ایر میں موان کہ الوری میں اطراع ہو ہے گار الم بیسی اوران کے تاریک دلوں کے گوشوں میں شاید یعی جہا ہوا مو کہ سلمان کو بدنا طورائے کو کے خاد می زیر طالب کا مفہم میں ہے کہ اس مروب کے نزدیک معدود تر میں اوران کے تاریک ورائی کی طور پر مہندہ میں میں میں میں میں اوران کے اور کی کے سامانوں کے صدیبی ندا نی جلہ سے اورائی کے سام کو در سرائی کہ کہ اس میں میں میں کہ ان جلہ سے اور ہو ہے اورائی کے سم رہنے ہیں کہ انہاں کا اظہار میں کہتے ہیں۔ اورائی سے میں کی کرنے ہیں۔ اورائی اورائیاں کا اظہار میں کہتے ہیں۔

اس فراش و رملاب کا کوک انتمام کا اند صاح شام عدکر شندگی مکومت و فراک ان کوک کومت د فراک ان کوک کومت کیم و در برد و در مصول پاکستان کا می ران کوک کواس بات کامی خصیب که سلما نوس نے مہنگان پر مکومت کیرں کی اوراس آگ میں مجی مل رہے ہیں کا کور نے شرک کسٹمان کو کے پاکستان کیوں حاصل کیا ۔ بر جا ہے تھے کہ ڈو ماک کا مور کر کوا جا ور در با انسیں کا پرجم اقت دا ماہرات کیکن فیرمنقم مبندوستان کے مسلمان اس ما دیں مائل ہوگئے اوران کی بیمن اوری شہرتی اس کا خصد وہ ان سلما نول پر نکال ب میں جر مہندستان میں ان کے ذیافت اور ہے ہی اور وہ دیے کہان کاس خصے کی ذو سے سلمانوں کا ورجم احت اور وہ اواس کے دیافت اور ہے ہی اور وہ دارے کا فرائد کی محالات کوری ماری درجم کے برسمان میں کی میں اور ہو ہوا ہے دیا گئی کے میں درج مراح کے دیا ہوگئی کے درجم کے دیا تھا ہوں تو میا شا دات ایک کی ماوی درجم ماوی درجم کے دیا تھا ہوں تو میا شا دات ایک کا موری تو میا شا دات ایک کا موری تو میا شا دات ایک کا

بن مائی نیکن بیان ایک مازه والدوسی فیسیر با نیس مانا ملی گرمه دفیر مسکای طلبرف دسک بدشری آجاد یکرملانی نے اخبارات کوایک بیان دیا ہے اس میں اعول نے بڑی محسد ددی سکے ساتھ سلمان لیڈرو کوچوشورہ ویا ہے وہ یہ ہے:۔

یعی خرددی ہے کہ سلمان لیسٹر رخوا و و و کا گرسکا ندر ہوں یا باہر اگر و و لہنے فرنے
اور مک کی مجلائی جاہتے ہیں تواہے ہم خرموں کو قا بریں رکھیں آئیں بھوس کو ناچا ہیے کہ فیا و ہیں
قعداد ہی کام آئی سیماس بی فیوں ہے ہم خرموں سے کہنا چاہیے کا کٹری فرق کے لوگوں سے تعلقا سے و و مختاط دہیں ایسا کو فی میں کمن ہے انہیں اجر فیا و قاستا پی خو دوادی جیسید میں دکھنا پڑے ۔ میں
محکوں کرتا ہوں کہ آگلیتی فرقے کہ ہے جربجہنا ہوکہ ہند سال پڑھی اس کا تسلط مقا اپی خود داری کو د بائد رکھنا خدا نے کہ ہوئے مالات میں اگر انہیں اسپ سے درکھنا خدا و المرکم وطنوں کے ساتھ اس کی زندگی ہے کہ دواری ہے تو یہ مزودی ہے ر
زیا دہ تعد دواری می وطنوں کے ساتھ اس کی زندگی ہے کہ ناہے تو یہ مزودی ہے ر
زیا دہ تعد داد والے می وطنوں کے ساتھ اس کی زندگی ہے کہ دوی آخاز ، 11 دواری مرسائٹ ہی

اس بدی عبارت براقت ارکاغ و داد داک رست کا کم مند جبات بس مجیتیا . یا لفا کاسی به سجانی اور من شکی کے نسب برب اف است و ا

اوبرے اس بھر فرا درجہ کو جن سنگا واس میں دوری جائیں سلمانوں سے جومز درمطا ابات کوری ہیں اس کا محرک جوش انتقام ہے اورجہ بحرک جوش انتقام موقو فل برہے کا این کا رحی منتقا دی ہوگا جنانچ بند وہ بہا اورجن شکھ نے قبل و فادیت اور سلمانوں کی معاش تباہی کوصول مقصد کا ذورید بنایا ہے ۔ جو دوسال سے یہ لوگ اصلی تک اربطان پرا بیں ان کی ٹیکنک یہ مجار سلمانوں کو اس ست دونو من فرد و مرحوب اور تنگ کیا جائے کہ
یہ کھٹے نیک ویں اوران کے مطابعات کیے کہیں مانتقام کے جوشی یہ جائیں اس بلو برجی وصیان وسینے کے لیے
یہ کھٹے نیک ویں اوران کے مطابعات کے میں میں اوران میں میں کو موجود کا میں ہو با درمیت ساری تو مت ما میں اوران کے مطابع کی تو تی میں وکا ورث پیدا جو موجود کی منتقام کے موجود کی منتقام کی میں میں کہ جائے منتقام کے منتقام کی منتقام ک سائیم زندگی جادی اوخ کا

بعدين و و كاكرس كوبرنام كركاشن من ال وشكت دينا ماين اورخو وبرسار قت اواكا ما جامي سع و كسي

یک یہ بات می سے سیکن اس مرکنیں میرے نزیک اس کا اصل محک جوش انتقام ہی ہے۔ كالكيس كاوه كروب وسلمانون سعمز ببيطالبات بس كرا اس كاطراني كار بيلي كروب يرتحلف كر اولس کی دجہ یہ کدت رشترک میں اتفاق کے باوجوداں کا محرکے تلف ہے۔ یکردب مسک سے براے فاندے بندن جا برلال نبروم أجين انتقام مي اندهانس ب مكاس كامح ك قوم بيتى اور ولن بيسى ہے ۔ ي مروي عبدا ب كوب كم ارت مي بورب وامركم فاطرع قوم رستى اورولن رستى كے نظر بات بارا ورزيول مے اور مک کے تمام اسٹندے قوم ووطن کے محدوم کو بہتے نہا گئ جمارت ا دی محافے وہ ترقی میں كرسكناج مثال كطور بربمطانيه ياام كيدني كاس كابغيره وعالمى سياست بربورى قوت كالم انزا نداز مجرنبين موسكتا اس ليے و څسلهانوں كوتوم بېستى اور دلمن پېستى كے محد مرجع كرنے كے يے قتل و خارت ا ورمعاشى ناكىبندى كوب ندنىس كرتاا ورندان كمحدو قيم كهذم بي معاملات مثلًا نما زروز ومي مراخلت كرنا جامبًا بع مبكا بنا مقصدها مس كرن كيا وتعليم ترغيب اور دومرع برامن ورائع سع سلمانوں ك ذبن كربدل دينا جا بتاب اور كمك بس ابي فعنا بيلاكرنا جا بها ب كدكم اذكم ان كا أسند في ليس عذبات و خالات كاخ الحريث كى بم المبك بول كيونك وه خوب جانا كى كدارد صافر سع ملما نول كوم عوب تو كياجا كتابي ليكن لنسيع بمنارو يغبت طين كيمعبوديت نمواتي تسي جاسكتى ر

بال سن كالراب يا موتاب كرمندت ك كى حكومت توكائكس كالخوس بعد مجرمندومها مسجااة من الكامط بن كاركس طرع مل براس اورجوده سال سعده كس قوت برسلما بول كوستا من من راس ال كامفعل جواب توكاكرس في عرضاك ارفي ديكتي ب مختفال سوال ومل كوف يديكي جيني سامنے دکھنی جا سیس ر

سل بات تویہ ہے کہ خود کا گرس میں ایک بست ہی مف بوط کر وہان کوکی موجودر ہا ہے اور ہے ، من ك در بنيت مساما ول كابر من وي ب جوبند ومها بعااد حن سنكوكي ب اوربست برى عدك محارت کن ظیریا سن (واز تنظم ای گرمب کے القیمی راہے۔ بیر وفی جاعتوں اور کا نگرس سے اس اندر اف م رہنے لگراک عرف ہذم مواکم سلمانوں ے میل کرنے کی مسلس کوشش کی ہے اور ووسم ی طرف ہمار

جدد مری جرن سنگر کا بدو می افیا دخیال ایک اون بر نابت کرتا ہے کہ جال تک مسلمانوں کی انفرا و برت کا تعلق کر اس کو کا گرس کا فیرم بسنگری گروپ می مجاوت کی قوی زندگی کے بیاصل مرض مجتاہے اور اس لیے وہ سلمانوں کی بہلی جامعت کو لک کے بیام مغرجا ضاہے جو مسلمانوں میں ساجی تہذی اور تسدنی انفرا دست کا احماس میلا مرکزی ہے یا سے زندہ کو تی ہے ۔ می وجہ ہے کا ہے بیت العلما مرکعی پروک کوا دائنس کو تے جو میا کا فندگی میں مہینے کا نگر مرکھا ساتھ دی دی اور الے می دے دی ہے کی کر کہ برجال وہ سلمانوں میں تہذی او تو الم فائور وی ا که ص تراز در کھنے کی جوم خرورہے۔ دوری بات جاس بیان سے علیم ہم تی ہے وہ یہ ہے کہ سلمانوں پر جونظم جلے کیے جارہے ہیں اس میں قصد دخودان کا ابناہے۔اگر وہ جاہتے ہیں کہ سے کلے نہ ہوں تو انہیں تومی ذرکی کے خاص وصاروں میں خرجے لاکا کر ہر ہم ونا چاہیے اور مہدستانی قوم کی وجع تروصدت میں اپ آپ کو مشم کردینا جاہیے ۔۔۔۔ یہ ہے وہ قدرشتر کے بربراکٹر سے کی تمام جافین منفق وتحت میں ۔

ربات می این د به دونون و به بین از دکرانی چاہیے کو بہا سیمائی ا دوغیر مهاسیمائی به دونون و بنیتیں اور بی دونون و بنیتیں اور بی دونون و بنیتیں بی بکانوٹ سیم بہندے بہت بہلے ہے برمرکا دیں۔ مندستان کا بہر تف معن مزاج مورخ اس بات کو سیم کرکھا کی مک کی ایم بیٹا میں اس کو توجہ کو اس دوبر کی تعربی کا مواجہ کے دونوں کے مقاب میں سلم قوم پرتی نے دونوں کے مقاب میں سلم قوم پرتی نے بیٹر نوا کا دوبر کے دونوں کی ایم بیٹر نوا مک کو مسلم کے بیٹر نوا کو مسلم کی کا دونوں کو میسلم کی کا دونو دان کی بانجی کش کمش سلم کے بیٹر نوا کو دیے باکھا کو میں کہ کا دونوں ذونوں ذونوں کی کا دونو دان کی بانجی کش کمش سلم کے بیکر کو دونوں کی کا دونوں کی ک

جمان کم اس سوال کا تعلق به کرما دت کی لت اسلام کو کمیشیت میری کی کونا جا سے اصلیا ندکرنا جا ہے تو "نہاکو کی شخص ایکوئی جماعت اس پوزشین می نسی ہے کرسب کی طون سے اس کا کوئی متفقہ حل بیش کرسکے یاجر اب دے سکے داس کے لیا تہائی ضروری ہے کہ مہندستان میں کمانوں کی تام جماعتیں اور وہ مرم کا وروہ افراد میں ب مسلمان مهن کی فیست سے سلم طام احتما دکرتے ہیں سرج دکر بیٹھیں اولوئی منفہ جاب تیا کدیں رست عرصے
سے کسی اسیا جماع کی خردت کوس کی جا دی ہے اور و در بروزی خرورت بڑھی ہی جا تی ہے سکین افوس ہے
کر مسلمانوں کے وہ سربوا ہ بھی جو مہدستان میں سلمانوں کو اسمان مونے کی بیٹیت سے زندہ اور باع ت دیکھینا
جاہتے ہیں اب کک کوئی ایسا اجتماع منعقد نرک سکے راقم الحروث کا خیال ہے کہ صرف جمارت کے دستور کی
وہائی دے کواس مطالمے سے عیٹم اوٹی کو نا اور سلمانوں کو اسلامی نقط نظر سے کوئی واضع ہوایت نہ وینا اسکمی مال میں نعمان مصلحت نہ ہوئے تواس ملک میں ملسیسات مال میں نعمان مسلح مارٹ مصلحت نہ ہوئے تواس ملک میں ملسیسات کو ان اشدہ نفصان کینے ماحس کی کمانی کرمان نہوگی ۔

جودگ بندستان میں تحریک اقامت دین کی تاریخ سے واقعن میں دہ رہی جانتے ہیں کا س تحریک داعی اورفا دمیں ہوائے اس کو کا کے داعی اورفا دمیں ہوائے ہیں کہ اس کا میں جائے ہیں کا یہ مطالبہ آج سے ۲۰ ما ممال پہلے ہی واضح مہدی افغان ان کے یہ قومی اتحاد اورجہ زباتی کی ہے جو کی اصطلاح نکی نمیں ہے یہ وی متحدہ قومیت می پرانی شراب ہے جونتے مام میں بنی کی جاری ہے۔ ان کے نزدیک اکثریت کا یہ مطالبہ مجتمع جب انگر نمیں ہے اس ہے کہ کا نگر سے اورمغربی جردیت کے جن نظریات کو اختیا رکیا ہے کا یہ مطالبہ ان کی میں نظریات کو اختیا رکیا ہے کا یہ مطالبہ ان کی میں نظریات کو اختیا رکیا ہے کا یہ مطالبہ ان کی میں نظریات کو اختیا رکیا ہے کا یہ مطالبہ ان کی میں نظریات کو اختیا رکیا ہے کہ یہ مطالبہ ان کی میں نظریات کو اختیا رکیا ہے کہ یہ مطالبہ ان کی میں نظریات کو اختیا رکیا ہے۔

ہم نان نظریات کومرن ہندستان ہی کے یہ نیں بوری دنیا کے لیے بیلے بھی مضر سجما کھا اور
آج بھی سی جھتے ہیں ان کے بہائے ہم چندستا دل نظریات بیٹی کرتے ہیں اورانسیں کو بھارت سمیت نام دنیا کے
لیے مفید جانے میں جاعت اسلامی کے الری میں ان نظریات پر نقید طوران کے نقصال ان بھی نفصیل سے
ہیاں کے گئے میں اور متباول نظریات کی افا دیست بھی تعفیل سے بیٹی کی گئی ہے اس ہے الی نخصرا نشارات
میں ان پر گفتگو فی خرد دی ہے ۔ میاں تح کے اسلامی کوا عیول اور خادموں سے یہ کہنا ہے کہ اکر شبت کی
سیاسی و ذہی جاعتوں کی موجودہ وجود دو جود ہیں اور گرمی تقاضا کرتی ہے کہ ہم بھی لوگوں تک اپنا بیت میاسی و ذہی جاعتوں کی موجودہ وجود دو جود ہیں ہیں ترقی کرسکتا ہے یہ بین اپنے تول وعل سے اکٹریت
معمانی کا جوجواب دینا جا در نہ یہ مک سے معمی میں ترقی کرسکتا ہے یہ بین اپنے تول وعل سے اکٹریت
کے مطالبے کا جوجواب دینا جا ہیں وہ یہ ہے۔

الرحقيقت واقدريم في كاس دنيا كب كوئى دومرى دنياك والى نبي اومي دنياج

س بم سانس لے رہے میں سب کچے ہے تو توی الفرادست کے ختم کرنے اور ولن کومعبو و بنانے کامطالب مان ليني بن جذال مضائقه ند تما رجارت كمام افراد اكي اي قوم مبندوقوم كافراد بهوت مجارت ا برجاكية اى كان كلت اى كاترنى كواني زندگى كامحور وم كزينات ا ورامر كيد و روس كى طرح بهارت كوشي دنياكي كي عظيم فتذا كيز طاقت بناكر كحراكر ديتي ليكن حقيقت وافعريه بي حس برب شما دخارج دلائل كے علاوہ مودان ن كى فطرت مى كوا ہ ہے كاس كائنات كالك خالق كاك معبر داور حاكم عصب ان عظیم الملنت كم محف فقر سے كرا دين - برا نسان كوس كا امتحان لين كي مجي با در دوروده زندگی کے بعدایک دوسری زندگی آنے والی ہے جس میں وہ مما می دمیری زندگی کا حما ب اے کا رخالت کا فرمان ہے کہ میں کا اس کا تنات کامعبو و بہت ہوں اور تمام وومرے عبو و باطل میں۔ میں ہی اُس کا جا تز علم موں اور میری مرتنی کے خلاف کام دوسرے کام باغی میں میں ہی اس اُلطینی رب ہوں اور دوسرے عام مرعیات ردمين مير ريش غلام من ميرى غيرت اني الوسبة رومبية صفات ا ورحقوق من فده مرا برشرك كوارا نهي كرتى به وه جرم يص كوم كم معاف نهي كرول كار وتنخص مي شرك كراسة كاس كيد ميركياس جہنے ساکھنیں رجولوک ٹیرک سے بیزارا ورمیرے وفا دارمی میں نے انہیں مسلم کے لقب سے نوا زاہم و دجب توحد کی عظیمت اسنج سنیال میں تھیائے میرے کی سنجیں سے تو میں انہیں النے دامن رحمت میں مگ د دل گاا ورسال بهار جنتین ان کاسکن مهور می راس زندگی سے بعید حبر زندگی است کی و ۱۰ بری ا ورغیرفانی هوگ فراں بروا ر ووفا دا دکی جزامی ا بری موگی ا و ربانی و ضعارک سزاعی ا بری ہوگی –

یہ و دوسیقی سبب جس کی بنایٹر ہم اپنیا سلامی انفرا دیت جم کرسکتے ہیں اور نہ وطن کی جنوب برایک لاسکتے ہیں وطن سے ہمیں مجی مجست ہے اس کے فیرخوا ہ ہم مجی م انکین اسے معبود نسیں مان سکتے اور واست صرف ہی نہیں ہے کہ ہم ایب نہیں کرسکتے ملک فیرسلم مجائیوں کو محی دعوست دیتے ہمی کہ و د معی صرف معبود مرحق ہی کوئمبر مانیں ہی کے فرمان پرایان سے اکمیں اور کا خوت کے اس معذاب ہے آپ کو بجائیں جا بری ہے اور انہا نی ددناک ہے رتیامت و آخرت اوراس کا عذاب و تواب کوئی مغروض نیسی ہے بلکہ گاہوں ہے جب ہوئے ایک زندہ حقیقت ہے عقل کی بنیائی اسے اس طرح و کھوری ہے جب آ کھوں کی مینائی جیکتے ہوئے سوئر ہو کو تھتے ہے۔

ایک دوسری وجھی ہے جوہمیں اکٹریت کا مطالبہ لمنے ہے روکتی ہے اوروہ ہے ہاری و سعت نظر اوروسست خیال یہ زندگی کے ممائل کو جزائی فی وطن کے محد و دوائرے میں نہیں سوچے ۔ بوری و نیا پر جب یا کہ سوچے ہیں ۔ ہم ان انست کو جزائیا ئی خانوں بر تقسیم کرنے کے قائل نہیں میں ۔ ہم تواس نظام جیات کو اننے وائم میں جو کہ یا مطور پر دنیا کی تمسام قوموں کے لیے باعث و حمت موجو تمام حالم میں کیماں طور پر اس در مالی میں اوراس و میا کہ میں کے ان طور پر دنیا کی تمسام قوموں کے نظریہ سے حاصل بو کئی مام حالم میں کیماں طور پر اس و میا کہ دنیا ہے کہ میا کہ انسان میں اوراس و بر کی بات ہے ۔ واقعہ یہ ہے کہ نیٹ بیا می میا انسان کی کا نظر کیسی ایک میا ہی فضا پر انسیں کرنا جو تمام ہا کہ دنیوی سائل کو نقط نظر سے میما اسلام کو بات میں میں اوراس و بن کا مام میں ہوا کہ دنیوی سائل کے نقط نظر سے میما اسلام کو کہ ناکسی صاحب عقل کا کا منسیں ہو سکتا

ہم کر بت سے کہتے ہیں کا سلام ہرغور کروا ور آگرما نذائعیں جاہتے نو شا نولیکن ہم سے ترک اسلام کا استقول مطالبہ جمور فرور ہم توجید کے بدلے ہیں تکرک ایمان کے بدلے میں کوئ خوارک شکرک بدلے میں اس کی تاک اور وشنی کے بدلے میں تاری قبول کرنے پر مجمعی اور فرموں گے ۔ باتی ربی حیات وموت کی بات تو ہم نعین رکھنے ہیں کاس کا وقت بھی تقریب سے مقام بھی اور فرد بوجی ۔ یہ تم سوچ لوکوللم کی ٹمین کر ہے کی س

نظرية أوبارا ورفقيت رسا

(اخدی قسسط) (جناب دیجمالام لدین مرام نگری)

موروم نصبی کی بیری اور زبون حالی کرانے میں او تارون کا ظاہر میزنا بتا یا گیا ہے ایسے ہی زانوں میں برابرانبیا رکوام کی بیران اصلاح ور برقار با مصرت نوح علیا سلام کے بعدجب مجردین مظلوم مرگی اور بددی عام موکنی توضرت مو دعلیا سلام کاظہور موا اور اگر ہم دسالت کوا وا در کے منہوم میں اس تو کسیں گا وا در میں اس کوا وا در کا دمی در اور میں میں میں اس کا فقیت اس کی بددینی اور کر کئی انتہا کو بینے گئی تو مجراس برخی تباہی آئی ۔ قرآن مجدد کے ایک مقام میں اس کا فقیت اس طرح کھینی کہا ہے۔

ہم نے ان پرایک سخت بخوس دن میں ایک تند ہوا چلائی وہ ان کواسطرح اکھا تھے ۔ کیسنگتی تھی گویا وہ اکھڑی پڑی کھیروں کے تنے

وْنَا اُرْسَلْنَاعَلِيُهِ مُرِيُحُامَتُواً فِي ْيَوْمِنْكُسِ تُسَمَّرَ أَنُوعُ النَّاسَ كَانَّهُمُ الْعُجَادُنُكُ لِيَّمُنِقَعِرٍه كَانَهُمُ الْعُجَادُنُكُ لِيَّمُنِقَعِرٍه (سؤلاقم)

د تجيئ حضرت مردعلالسلام خداكا و قارنسين خداك لا كريول مي و و دحرم كو د وباره قائم كرف كريسون كيه مخ بهرج بن ظالم اور بردين قوم سان كامل لمها سياسة بناه وبربا دكوف كريد ناس في فرج وسياه كا ضرورت برق بها ورنه افوق الفطرت بندرول اور يحيول كى دا يك آندمى المنى به اور بورى مرش قوم كنيت ونابو دكردي برحداكي ف ارتك كابرا فهور بم كبال و يجيع مي به يبال يا و بال به

اس کا و ارست مود ملالیساد می وعوت و بلیغ سے دین کی جو تحدید مرد کی گھی است را وزما نہ کے ساتھ اس کا و ترمت جماعت سیداموئی کھی اس کا و ترمث ما کہ ہے۔ آل جنام کی کھی اس کا و ترمث ما کہ ہے۔ آل جنام کی کھی اس کا و ترمث ما کہ ہے۔ آل جنام کی کھی اس کا موقع کا کھی اس کا موقع کا کھی کا موقع کا مو

اس کان ل پر شرکت و بت برستی ا در بددنی د برهملی می مبلا مرجاتی ہے اس کی مسلیم برایت ا در تجدید دین کے بید صفرت صالح علال سلام اعلائے جاتے ہی برکش ا در بددین قوم شود ان کی بات نمیل نتی اس کی گرائی ا در سرش برحتی ہوئی ہے ہم تمہا ری بات کیوں انبی به تم اپ کو صدا کا در مول کر سرک گرائی ا در سرش برحتی ہوئی ہے ہوئی ہے ہم تمہا ری بات کیوں انبی به تم اپ کو صدا کا در مول کر سرک تم تم تم تا ہے ہوئی تو ہما دے ہی جیسے ایک ان ن مور می تم تمہی کر ہما ہے ہوئی تر ہما دے ہی جیسے ایک ان ن مور میں ہم تم تم تم تم تم تم تم تر مور کر کے جوڑ دیں جن کو ہما ہے باب دا دا بوجے جلے ارب بی بیم تم تم تا مور کر کے ایک میں درکھاتے ہوئی کر میا ہے در کے سیح درسوں ہو تو صندا کا درہ عذا ب لاکر انس درکھاتے ۔

جب اس فوم کی کرشی اس سرکر کینے گئی تواس کی نبا ہی کے بیے ایک اولیش کا ظہور مما یصفرت مدائ عللا لسلام نے لوگوں کو اس کے شعلان متنبہ کردیا کہ

توگوا به خداکی اوشی تمبایسے ہے ایک نُّل فیسے اس ہے اسے (اَدَاد) چھوڑد دکہ ب خداکی ڈمین میں (اُزَا دانہ) کھائے اور (خردار) تم برسدا دا دسسے اس کوچھ نامجی مست ورزیم کوبہت مبلد (ضلک) حذاب اپنی گرفت میں يتوم سن به نا قة الله الله الله في الله في الله في الله ولا تسمسوها ولا تسمسوها الله ولا تسمسوها الله ولا ا

(سوره بود) ليكا

ا در ظالموں کوایک جو لناک میشکا اُند کا کچرا نتیجہ یہ مواکہ وہ اپنے گھروں پی کمیٹوں کے لیا وہ ر پٹے روگ (اور مامل مام سے گئے) گویا وہ میں خط زمین مرکعی آبادی شہتے۔

دَاحندالدين ظلموا الصيحة فاصبحواني دياس هم جنمين حساف لم يغشوا نيهار

برمال ایس بوتا رہے اورصر تابراہیم علیالیا می قرم می می ایس بی جور افحق یہ کمرا و تو می میں خط نے صفرت ابراہیم علیالیا می قوم می می ایس بی جور اور خلا اسلام کو توحید کا داعی اور علم برا رینا کر میوت قرایا ۔ آپ نے توحید اور خدا برسی کی دعوت تابیا ہم ملیا برسی پر تنقید شروع کی کمین حیاسی اور علی بات کو گوں کی سمجری نہ آئی تو آپ نے باقلا سے کا م لینے کا فیصلہ کیا ۔ گوگ سالانہ توجیش منا نے کے لیے شہر کے ابر بیل گئے سے یہ برن کو تو کر کر بھا کو گرا ہوا تھا ۔ آپ بھا کو رائی کا دار برت برت کے شانے ہوا کو گرا برائی دار اسلام کے میں داخل موسکے مجھوٹے جور کے جور کے حجور کے بول کو تو کر کر بھا کو گرا برت بیت کے شانے والے کی پرلئے دار کہ گرا ہوا کہ ایس کے معامل میں کا موسک کے اور والے کی الماش ہوئی کے کھولوگوں نے کہا با براہیم برت برت کی خوال کو اسلام کی موسک کے گا موقع آگیا تھا حس کے بھا ہو سے اسلام کی موسک کے آپ سے ان ان کر اور اسلام کو کر کہا گا م ہے و کوگوں نے کہا ۔ ان ان بڑا اضا و مرزیا تھا ہے ب فرایا گا گرول سکے تو آن شری کے توجیوکہ کیس کا کا م ہے و کوگوں نے کہا ۔ آن ابراط و مرزیا تھا ہے ب فرایا گا گرول سکے تو آن شری کے تو کو کہا کا م ہے و کوگوں نے کہا ۔ آن ابراط و مرزیا تھا ہے ب فرایا گا گرول سکے تو آن شری کے ۔ آپ نے فرایا یا۔

اَ فَتَعُبُ كُونَ مِنْ دُوْنِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

أُحِبِّ لَكُمُ وَلِمَا لَعَبُ لُ وَنَ مِنْ فَ فِي مِنْ فَ فِي مِنْ فَي مِنْ فَي مِنْ فَي مِنْ فَي مِن اللهِ أَ إِللَّهِ أَفَكَ تَعْقِلُونَ ٥ (انباء) يركياتم ذراعي عقل عدكام نبيل ليتي ر

قلنا یا فاد حونی بود و وسده ما مهنه نبا اے آگ! ابراہیم پر تفتدک ملی ابراهیم دانمیار) اورسلائ بن جا

ترى كرش ج ك امول دا وكنس ك إرب مي كرما جا كم بي كرم العالم تقا نجوميول في بنا إنفاكاس ك بعائج ك ذرياس كى بلاكت وتمائ فل س استى اس ياس فرشن مى كى والد، اودان ك والدكو قيد ركرد يا كا تاكر بجيبيدا مرتواست الماكرويا جلت الحاطرة فول كنجوميول في است بتا يا مقاكر بي اسرائيل ميا كي بي بدام کاص کے ذریویس کی اوراس کی سلطنت کی تبائ مل می اے کی اس بیے فرمون نے بران صادر کردیات کری امرائیل کے بیان جوار کریاں بیا ہوں ان کر جھوڑ دیا جائے اور جربیٹے پیار موں ان کو قتل کر دیا جائے ہی *شامې فران برېرى تخىسىڭىل مور باختار* بى امرائيل كەسى د ويىطلىمىيت مىرى خىرت موسى ھلىلىسلام كى دالده لېمىد مالم مرتب ان كو براهم مقاكه ميا بدا موا و دالا ملت كار حب مفرت موى ماليك ام بدا موت توحندا ن ان کی ان کوهکم دیاک و ه ننج کو دو و صرایاتها وراگزان کونچ کے لیے خوصن محوس ہو تواسطا کے حسندوق مرم بر كرك دريات نيل مي وال دي ا ورنج ك صنائع جانے كاعم زكري ان كا بجان من وال دي اور الله عالي المالي الله ينا نيرصرت ديئ علياب المركى مال في بي كيه صندوق دريا مي مبتام اشاي مل كساحة ببنيا ترفون كى مرى نها على المراه ومن ومول وعكم ويكومسوق كوكال التي مسندوق الأكيا ا وركولاكي تواري سعاك بيكلا فرون کی بوی کوس پرامبا پیادا یک کاس نے کوپروش کرنا ط کرنیا ، لیکن دودھ ایانے کے سیے دائیاں ملائی گنی<u>ں نیچے ن</u>کسی دفی کے دو و **رک**ومذی زانکا یا حضرت موسی حلایرسلام کی الب فیصندو*ق کو* دریا میں ڈالے ہو این بی کوم قرر دیا قاکده و دریا کے کنا یے کنا یے صند دق محسات جائیں اور کھیں کہنے کے ساتھ صنداکیا معا لمدکر تاہے ٔ جنانچہ وہ بھی شامی کل میں بینے گئ تھیں انھوںنے دیجیا کہ بچیکسی دائی کا و د در نسیں بکڑا اترائول نے مکدسے کراکھکم ہوتومی آیک دائی کے آول وہ اسپیکا م کی بڑی ام رہے۔ ہوسکتاہے کہ وہ نیچ کو دو و صوباً س كامياب برجائ لكدار وائى كولان كالمكرديار المطرح صرت موى علياس للمكى مال شاي معل برابع محمين ا در بيان كوو اس لكي اس طرح حفرت موى علي مسلام شاي محل مي بر ورش باكرجوان موكف -ا کی و دندا پ سنگ ٹے وقت شہری شکے رد کھیا شاہی تو مماا کیسا وی بنی اسٹرئیل کی قوم کے ایک کی گ أرباب اركاف والدف فرت وي عليد الم وروك لي كا دارابد في الدف وال كا يك محونه المارا اكرجا بكالاده ماردُ النكا دكا اليكن اس كمونے سے اس كاكام تمام برگيا مضرت يوئ شام كاكل يوا وابر بط مكف شاى قوم كا دى كاس طرح ا راجانا ا يك نبا وا نعد منا اس في شرس سنى ميسل كئ ميكن ا واله کا بندنه مل سکار د وسرب ر و زمیرصغرت وی علیابسه ایشهرمی نیطه تو دیجهایی سرتیلی کومیرشای توم

تظريأ واراو ومقبقية كسات

يد ايك ادى ارداب اس فرادى حفرت دى فعدى مبر برئ يك ارائلي كوانديث ما كاب اى كاناماً من اس بيد ومعلاياً ككيا صرطرع تم في كل الكيني كو ار والا عا آج مجدكو اروان علية مو العام عمل مركبا كك نا كا وم كا وي الكي كا إنساء الأكيا ما ريات شاي وراري بين كي ادرية ملكيك يه وجال المالي قرم ينعلق ب عنائيد صنوت وي مطالعت وم كارفنا رى كا مكم مارى موكيا - در ادس صرت موى كفيرواه مي تعامون فاب كوشاى فرأن كى خركرى أب فياى وتت مرسه دين كى ال ون كري كرديا ، وإل خواسكاك بغيره وتعيب المياس الم منع ال كالمي بين كالمار المول في المول المول المولي المراب المولي المولي ادرائ شرط بران سے این ایک بی کی شاوی کردی که وه وی برس کان کے بیال رو کرون کی خدمت کری کے میان - بدت بدى بوكى توصرت مولى علياسلام بنا لميسك سافة شامروا مسي جوان كاجدا دكا ولن منا بيي ما دمنین دات مے وقت کوه طور کے پاس سے گذرموا مہاری گفارا تی سردی کا زا زمتا اوران کی الجبیکو آ ک كى خرورت لمى واستى كالمى بته نه حليا منا صرت موسى هلياك الم في يوى كواست ين بنما ديا ا وراب بها دول لين اور راستدوريا فت كرف كي و و آك ديمي خداك تدرت كالمبديقا ، وي خدا ان عيم كام برا اوران كوينيم رى عطافر انى ان ك إلى مي ايك لائى مى خداف ان كومكم ديك ولاملى كوزين يروال دو ايسا له است زین بروال ویا و مسانب نابرووان الی صفرت موی ورف کے عکم مواک وروست اسے برانو صفرت موی اسے كرا توان كم إقري كتري و و مجلالى بركى مجرمت وكالمكم بهاكتم ابنا دويان إقرابيان من دالوا درا بن على دابر كالوصفرت موى في تعميل مكم كى التوكريان سي ما لا تو وه نهايت دكوش اور كليد دما ورساوم كريددونون تمها عارسالت كانشانيال ين تمهار عيزات برسابتم فرقون كالمي جاور اسدون كالدون دوادساس سع بني كسلتيل فعا واوى كاصطالب كرو حذب دوى عليال المسكاكي موتيل عبائ صغرت بإروان عليهامام نے الموں فراست درخواست کی کرم کام ان کے مردکیا جائے اس میں اوون کوان کا وزیرمقردکرد یا جاتے ۔ وارخواست المظورم في عظرت وكاهليك المصرت إروان كوسات الميكرة حوان كم إس مح اوراس ويناق كى دهوت له ورخى امرأيل كى ا وَا وَي كامطالبِرُيهِ مرودكالمرع فرون خدمجا لِمعركاني خوائى كى بجول مبليوں ميں جتلاكر ركما ا بن تقيقت سے نا واقعت ندی المكين حكومت اورا قدار مي اسي طاقت ہے كدو مجمع محمى ماصل مونبار كان خدا ائی فدائی منواسکتاسے فرعول کا زائ تومل وا دکی کا زائد تا موجد دعلم در تنی کے دور مس می موکون فدا الرقوميل برمناني كردب بي اودكرو شوق الساق خداي كم عال كالم عالى الماصت وبندك كردب بي

جادوگرفن تحرک ماریخ ان پر چفتیفت وضح مجدی کرسی جا دوگرنس اور شیکر شمه جادو ہے، باعل بے ان کے دلوں بریکا بیان کا نوریک ان وہ اپنا کا ملان کرتے ہوئے ضدا کے حضور سجد سے ان کے دلوں بریکا بیان کا نوریک ان ا

والمقى المسحرة سعب مين قالوا المنتأ جا دوگرسور مي كررس كمام تهم بود العلمين دهرون دهرون جهان كوب اربون اور بارون برايان لا فر عون كاس سے برى ذلت و ناكام اوراسكى فدائى كى اس سے برى بتك و تو بن اوركيا موسكتى مى كرمن جادوگروں براسے كائل اعتما و كفاكہ وہ حضرت و كئ كوشكت و يدير كا انفول نے مرف ان بن شكست قبول كرى لمكر فرعون كے على الرغم تمام الم شہر كرمجى ميں اپنايان و اسلام كامجى اعلان كرديا و فرعون فصف ميتاب و دليے مي ترئيا و

میرے مکم دینے بیلی تم نے موی بر ایان لانے کا علان کردیا۔ باشبہ شیخ تمہارا امَنْتُمْ لَدُ قَبُلَاتُ اٰذَنْ لَكُدُا لَّذُلَالِكُوُ الَّذِي عَلَكُولِ لِمِنْ مُلَكُ مُقَطِّعَتَ اَدُو مَيْكُمُ بزرگ ہواد لیسے نتہیں ماد و کی تعلیم دی ہے۔ میں تمہا ہے دائیں اور بائیں پاؤں کوڑا دوں گا' اور تمہیں کھوروں کے تنوں پرسولی چڑمواد د ں گا وارجلڪ من خلاف وک لاُصلبنکم نی جن و عالمخل ۔

جن جا دوگروں نے پورے جذبہ ح تے ساتھ فرعون کے سلمنے اطلان ایا ن کردیا تھا وہ ہی کے رعب و حلال اور اس کی معتوب وسزاست عموب ہونے والے کب تھے ؟ انھیں نے بھی ای شان سرمنا سکے ساتھ جوابدیا۔

ا مغوں نے کہا ہم تو (بہرال) اپنے رب کی طرف لوٹ جانے والے میں (کچر ہم کو توت کی کیا پروال) ہے ہے ہواں کے سوا اور پروا) ہم سے برسے انتقام کی دجائ کے سوا اور کیا ہے کی جب ہم پرمارے رب کی نف ٹی نوو ہ رب کی تو ہم ہے اسے مان بیا (اب ہم اپنے رب بی سے طالب احاد ہمیں) اے ہمارے دب ہم پرصبر سے طالب احاد ہمیں) اے ہمارے دب ہم پرصبر ادر سالمان کی موت عطافر ہا۔

قالوا انا الى ربنامنقلبوك وما تنقم منا الرد ان است باليت ربنا لما جاء تنا ربنا افرغ علينا صبرا و تو فنا مسلمين ه ي سرره الامران)

حکومت دافتدا را ورخود پرسی کانشالیها ہے کہ وہ جب پڑھ حالکہ سے از بادک درباری کرکے اتر ہا ہے . اس شکست دناکا می کے لبدفرعون کی شفا وت وسنگدلی میں اوراضا فہ ہوگیا اور دہ بنی اسرائیل پر مز مذالم وستم دمیاً لگا۔ بچوں کے قتل کا سلسانہ بند ہوگیا تھا' وہ دو مارہ جاری ہوگیا۔

بانی بهال کی طرح کوراده گیا بنی اسائل باره قبیلون فی است سندری باره داسته بندگته اور تبسیله یک راست به ما میت م با ما میت سمناد با رسوکیا فرون ندسندری ملست ند دیکیه تو وه می اسپند تشکرک ساخ سندری وال موگیا ایک تعام برقرآن ند و دول گروم بال که انجام کوس طرح میان کیا ہے۔

ہم خوی کوا درجوان کے ماق تھ سب کو بچا دیاا در دور روں کو فرق کر دیا۔ بالشبواس آئس میں (حق کی محمدی کی) ایک نشائی ہے پیکن منکسی میں سے اکٹراس میا بیان لائے والے نہ نف ۔ میں سے اکٹراس میا بیان لائے والے نہ نف ۔

وَانجينا موسى ومن معله اجمعين ألم المغلف الم المعلمة المؤلفة المؤلفة

يه بدا بيان قرا ن مجيد سے اخوذ ہے ينرى امچند ك واقع سے حضرت موى طبيالسلام ك واقد كامعاً" يبي وحرم بزيرة لاكاس مى مظلوم تقااه ريرزين معري مى وبال الجداوك فالم تعاقد بيال كافر عول مخ اللم وستم میں اپنا بارنبیں رکمتا تھا واون اپی طاقت مے ورمی صدراکومبرل گیا تھا توفر وال می ضواکے قروغ فسب سے ب خوف مركد ها و داكرينيون نيول كوشار الحا وفرون مي خداك قروفضب سب خوف باثر ودرا الم وبال ایک سنتاجی را ون کی قبد برانتین توبال ایک بوری قوم فرون که آمنی شکنے میسی موتی متی و بال ایس میتاجی كدر ان كاسئل درمین منا توبيال ايك بورى قوم كی آزادی كام طرسان منا و ال ستيامی كی را ان كسيسه سند باروا عان باس ایک بوری قوم کومسے کا ایک جلف کے بعد مندرے گذرا تھا، وہاں رام می کے براب سے بندوں ریجیوں نے سندریول اندھ داتو بال صفر ت موی ملیاب دام کاعبازی مسانے سمندرمی بار ہ استے بنا دہے۔ وہاں مندرسے لیک ذریورام حیدر کی فوج سمندرسے بادا تری توسیاں لیک بغیری اسرائل کے باره تبيلي بكى لا كوم دول عورنول براصول وريحي مرتتل في سندرس بار ممدّكة رام حيدركي نبت كماجاً ہے کہ وہ امیور کے آوار تھے۔ یال صربت موٹی علیال الم کے بارے میں بتا یا گیا ہے کہ وہ مُدا کے او تا رہنے تعلیال منے حسن اے بندے اور رسول مے عقیدے اور عقیدت کی بات نہیں وہ تو ہمارے زیرغورہے۔ وافد د تجهيه ولقد و ون ملة علية مي حرط رعك والحدكوشرى أم مندركا وثار بوسله كالموسة قرارويا على سيع اس عجيب تروا قديمان وجودي فيصله واتداوراصول كى رفنى من مونا ماسيدا در واتعا وراصول كافيصلاس سواا وكينيس موسكما كوحروليل عير فرى رام حبد كواوتا رقرار ديا جاتا ب وسي مي ديل صرت موى عليالسات كساته مي موجود به ليكن صفرت وك كون آب ا واران كوتيا رموسكة مي ا ورديم ا وريا بن ورست ابس

برکن کو صرب مول کو کچ می شانا جاست ایان کے واقع سے انکار کردیا جائے کیونکا لاروئے اری سے رہ می و کی مضرب موسی و کی شخصیت اوران کا واقد شرق اِم چندر کی شخصیت اوران کے واقد سے کم آمری نہیں کی بہت زیادہ تاریخ سبت میں نے آب کا دام بندری اسیخا ورواقد کی روشی میں او ارنی کا اور مست زیادہ رسول ہی قرار باسکت میں بیم عقیدے کی بات نمیں کہتے تین کہ بحث کا اظهار کور ہے میں ۔

من ن محدرول الصالى لا عليهم كم برز ،

ودمسانيا كامطير العسلوة والسلاك مالات ذناكى معفظ سيرب اس يينس كماجا سكناكدا ل کے ذریبے کتنے معجزات مانلم دیما ۔ فرینے ہیں۔ یک جتنے میزات کا ذکر کیا ہوں ہیں لیاسے ان ہے کسی نیار و معیز ۔ ظاہر موت بول گے۔ یں نے علی بست سے معلوم ومشوز ہے است کا تذکر دیجیوٹر دیلہے نے کہ بھذیت محدد بال البتر ملى التنظيبة سلم معفل سليغ مبارك موجود مي اس بعيض ورك أي يعجز ان كالذكرة احاديث كي أما بول میں یا جا تلہے۔ حضور کی میرت یک کا توایک پولیاب ی عزات کے تذکروں رُشتل موتا ہے را ن مجزات میں سبسط سما ويخطيل شال عجره شق التمر كاست سآل حفرت ملى المرجلية سلمك زمائة جرت كفريب كاوا فدى حفودكى دسالت كاشهره دينه ككربيض يجا تعاجهال بيوديول كى بست برى آبادى لى . بريندس اسلام كما شاعت بى شروع موكى عنى علم فقل اوروولت وحائدا دكى وجرس ميودول كوردين كوبريند وسيدور مي برا رسوخ حال غاال كوا بويشر خاكد منه مياسلام عيل كيا والاسك رموخ واثركا خائد موجات كارس بي ايمول سن اسلام کی ترقی کی ماہیں رکا وٹ ڈالنے کی کوششیں شروع کردیے جانج انوائن کا سے کہا کا ای توم کے مى يىلات كى كوكاكرو مغدا كى يى دىولى بى توائى مىلاقىت كى نشا ئى كى طورىي ما خدىك دوكرى كى د كما ك يهود يدل كاس شور معالى سرداد الماق في المن المعالى المرالي المرالي المرالي المرابي المرابي المرابي المرابي أب كمدي ابرمفام في م يشرفين فرا في معنور كمثر وصحابي صربت عبدانتران مسعد وفي الترعد كاحبثم ديدولهم بخارى وسلم دفيره يرموجود م ومباك كرت بي كريم صفرت رسول المصلى المرطيه وسلم كما ما ومقام ملى س بينط ف كرجا معن كيا ولس كا ايك تكوا بهار ف طون جلاكي - الصفرت في الا يركوا و رمنا حفرشان بالكيفى المرون ك روايت يهاج بارى والم دوول يركاس وا تعر كفعيل يه سيدور الم كسف من من المصلى المعلى المعليدولم مع مطالبكيا تعاكمان كوكوتى برام عرد وكما يا مات

صندر نے انسیں چاند کاش برجانا دکھا یا جاند کے دوکریے بھٹنے کا کی کڑا کوہ حراسکاس مارس مقا اور دوسرا اس طون "

علامدسیدلیمان ندوی دی الدُولدیدن میرت انبی جلد بوئم می اس وا قدر ریجت کوتے مہدے لکھا ہے کہ سچ نکا دلٹر تعالیٰ نے دِنٹ ٹی معن اہل کہ سے بیے ظاہری متی اس بیے تمام دنیا میں اس کے طرد کی م زمتی اس بنا پراگر بالغ من دنیا کے دومرسے معمول میں جائدکوش مورتے مہدئے نہ دیجیا گیا ج تو یہ کوئی تعولی نظريا وارا وعقيفرسا

بات ندیمی بلک کدے علاوہ دومرے ملوں اور شہروں میں کس کا نظر ندا تا می صلحت المبی می کیونکا آگر یہ دنیا بھرے لوگوں کو عام طورے نظرا تا تو یہ مجاجا سکتا نظا کہ یعبی اسمان کے طلبی انقلابات سے ایک انقلاب نظا ورعام ملکی توارت سے زیادہ چیڈیت زر کھتا نظا گرجبابل کدے علاوہ جوا درلوگ شہر کم میں سے یا با ہر سفر میں نے صرف الحنیں کو نظرا یا تو یہ س بات کی کھی ہوئی دہیں ہے کہ یہ م ان صدرت ملعم کے ایک نشان کے طور رفان مروان تھا رہ

اس واقعه برعلی او عقلی احتراص بد کیا گیا ہے کہ چونکا جرام فلکی من شکت و رئیت ناممکن ہے اس لیے جاند کا شق مونا اجلی ہے کہ جونکا جام فلکی من شکت و رئیت ناممکن ہے اس ان کا یہ داخوی اس مونا ہے گر بیا عتراص پرائے زمانہ کی بات ہے جب علما رفئکیات کاعلم محدود نقا اب ان کا یہ داخوی اس مائل علم محدود دعتا اب ان کا یہ داخوی کی معلی میں شکست و رئیت ناممکن و رئی ہے ۔ انما نول ولیکا فکل نے این کما ب و دلڈران کولائز ن سمیں تا دی جوالوں کے ساتھ مراب برائے اجرام فلکی کے شکست و رئیت اور تھا وم مے متعاد ما در توں کا ذکر کہا ہے حتی کہ سونہ کے رخ بدلنے کے کم از کم ایک واقعہ کو بھی عمین ممکن بتا یا گئے۔

شق القرك معجزہ کے وقوع سے تعلق ہند دہائیوں کے لیے اس علمی او عقل بحث کی ضرورت نہ تھی ہو ا غاد تاروں کے متعلق جووا قعائی شام بھرٹیں کیے ہیں خودان کی حیثیت روایاتی اور منعولی سے زیادہ نہیں ہے۔ ن شاہد کے مطاوہ ان کے پران السے بی عجب وغریب واقعات سے مجرے ہوئے ہیں مجروہ شق العمر پرمائنسی نجوی رعقل حیثیت سے کوئی اعتراص کرسکتے ہیں ؟ میں نے دبحث آئے کل عقل برستوں کے بیش اخراک میں میں ہورات کا میش کونا متحسیل موضورت رمول العمل الدعلیہ وسلم کا بایک معجزہ کا نی ہے۔ مزیم جزات کا میش کونا

سین و معرف مید می سید صرت رون اسدی اسرمید و م و به ید جره و ن سهد سر بدجرات و بین می دو تن مارسی و مین می دو تن مارسی و کار ال حفرت معلم کاری ایک معجره و به مام واقعات بر بهادی می جواد تاری شا بدم بر بیش کی جائے میں واب مهند و هاما رخور فرائی که وه ال صفرت ما مارسی می السر هلید و المی کرد و از ارسی کی جائے میں باب مهند و او تاریخ کی به کی میروال می و می می دو او تاریخ کی بدلی دو می می دو و و معقید و او تاریخ تنبی می که و و و معقید و او تاریخ تنبی میں بدلی بدلی می می دو اسالت می کی بدلی می دون سالت می کی بدلی می دون سالت می کی می بدلی می دون سالت می کی در سالت می کی داد کرد کی در سالت می کی دارد می کی در سالت م

أخرس اس ليدل كي الكيدا ورحقيقت كا وافنح كردينا ضرو رى ہے - مندودهم مي رسالت كالحقيدة ب كيون بوكيا واس كالمبت بمتحقيق كسات كينس كريسكة واس كالكيسب توزلم في كالمتدا ومعلوم موتا م اورووسراب عقيدت بيها واستداد زان كاعت صقيتين تتبسخ اوركم موجا أكرتي بوشاهندكي می فلم می تندن کسی سے کس پہنیا دیتاہے جناب برم کے بروول کی ٹوٹن جنس مگے فلوی کا نتیج سے ج برحى البندكامظرا وداوتاران ييكيا ورصرت عسي علياسلام كوخداكا بثيا قراروس ويأكيارسيكن مسلى ذرسي درالت كاعتبده إسل معومت بي كمي محفوظ سعيد بدال اتى درشى كيول ب كراس س كوئى جيز استدا وركم نسي سياني إلى المكمشتب وركم جزيم هي بيال العلى ا ورواضح صورت مي مي وكها في دي م اس كى وجدية وآن تجيدكى روشى اورب لوش تعليم و قوان تجييسة سولول كى نسبت صاحت صاحت كمدياكم ال س رنداکا كوئى جزيفاا در د و ه فوانسانى مخلوق مح و دا نسان مح حضرت محد يول الشملى الشرهلية وملم ك بارے می آن مجید میں ہے:-

> تل ا ذما ا نابش ومثلكه يوحى المحالها الهكد الدواحد فاستقيط اليه واستغروك ووسيل المشوكين. (مم سجده أسته). معرت عيلى عليال المسكم استميا أيد -الله مشل عبسي عدر الله كمشل ومخلفه من تواب شمر قال لدكس فيكون ه ا يك اورمقام بران كم شعل ت- . . ماكان للهاق يحذن من لل

سخنه (بریم ایت ۲۵)

كدوس محيمي صبياتهان مول إن مجرير يلحى أنى بعد تمالام عيد وخلاسة عامد ىپى ئى كى جانىبىتى مىما دراى سەمغۇت قاھىسى اور (سي ورك) بشرك ل كي فوالي به خ

عيام المحال ضلك زدك ادم كال كاسلب- (بله) مي العاقال بنا المير فرا یک (انسان) مرجا اور وه موتحظ ر

ضداك شايا ف شان نسين كدو كسي كومثا بنائے اس کی ذاصابی با توں سے پاک مج معزات کے بارے میں تران نے یہ بات صا من کردی ہے کسی مغیرے یہ دحویٰ نئیں کیا کی معز امت کا فلاکھو ان كى قدرت ادران كافتيا مكي ليه يان عصب عرب كا وتوع بوا و النك ذاتى كال كانتج ب قرآن كابر مطالعدكرف والا كط لفظول مين ويج سكتاب كرحس رسول سي معي جمعيزه صادري واحس مي مي جو كمال موحود تقاس نی باکداس کاظور ضواکی قدرت سے سوایا اس کا عطبہ ہے۔ مضرت ابرامیم علیال ایم کو مولكتي مولى أكر مي والأكبرا وروه ال يحسي فنذك اورسلامي بن كني توقراك اس كوصفرت ابراميم على السلام ككال انتيجة ارنب وتيا- فران مي فعا كاارتما دمتول هير

فلنا يا ناركونى بودا ق منظم فياكد الماكر المرافلك

ا درسالاتی موحا

سلامًاعلى ابراهيم صرت موسی حلیاب با مهے عصافے اوْ وہا بنکرساط ل *عرب ساخیوں کو تحل ہ*یسا ترقرآن رنسیں کہنا کہ و ہ موسی^{کا}

كال تعاركبتاب فدانفرايا

تبارس دائي باتوب جعساسے اسے بچینک دورسامرون <u>نے جوکر</u>ضه مازی کی مح و ۱۵س کو بحل جائے تھا۔ وَالْتِمَا فِيُسَمِينَكَ تَلْقَتْ مكأصنعحا

(طر' آیت ۲۹)

صرت بوی علبارسلام کی دا ه می سمندر ماکل موا ا و رصفرت موی سک عصاکی ضرب سے سمندرمی دا سند بنكراتو خداف استرا التراسامي ابني ي جانب فرايا بهار

(سور توشعرا)

جب بى اسرتيل صحولت سيناً مي ييني جال بإنى كانام وفنان ندينا ا ورصرت درسى عليال والم يعصما

كى خرب سے بخركى يان سے باره حيثے جادى برگئ تواس كمتعلق عج ت افرا كا ب

فقلنا اصرب بعصاك الجي رتقره ممن كم ابغ عما كوتمريرارو

غرت عيسى على السلام مى كريد بنات اوراس س عيونك ارسة ودسي ويكاير ندبن ما ما و وانرصول ردو تعبيرا كوتنددست كردسية مرودا كوزنده كردسة ليكن قرآن مي خوداى كا تولى منقول سه -

انی متن جشتکه با ید من می تباسه باس تباری رب کارن

ربك (ألاوك)

عصاف في كمراً ما بول

يسى ان كے تمام اعجازات خداكا عطير من مريد وضاحت كے ليے كہتے ہيں ور

س فدا کے حکم ہے مردے کو حلاتا ہوں ر واحى المولى باذت الله

شْق القمرك وا قعدكا قرآن مجيد مي اسطرح وكراكيا ہے :-

وقترست الساعتروالشق الغر وان بروا أية يعوضوا وليولما سحرستمر وكن بوا واتبعوا إهواءهم وكلامو مستق

قيامت قريب آگئ ا درجا ندشن موگيسا اور کا فراگر کوئی نشانی دیجیتے بین تواسے اعرامن می کرتے میں اور کیتے میں بانوسمیشے جلااً فا مواسحرے اورا مغول نے الی کیا کہ مسلا اورائی خواہڑوں کے بیچے چلے اور (ان کے سکنے تنيح كردب كاب مركا وقت مقردب -

ويسية وقرآن مجدع قدرة رسالت كيا ريخيا وعقلي ولاكل وشوابرس معرامواسي مرد معرات سيتعلق قرآنيد کے بیا ات اوران کے اسلوب پریغور کیا جائے تو ما ننا پڑے گا کہ عقید ذر رسالت ہی تت اور ندمب وعقل کے مطاب ہے اور قرآن مجدیں جتنے دسولوں کا ذکرہے وہ ضرائے سیے دسول تھے، خدا خود بہیں آیا ، اس نے اپنے رسول ہی بميع الرصداخودة ما بوتا توصيطرت اس كه رسول رواك ودم قوم س ات و دلمي مرطك اوربرقوم مي اتا ، سكن و وكم كلى على و توم من نسيرايا ، خكس اور خلاك و دان كا حقيده بايا جا تا ب-جال مي آت اس ے میول ہی آئے اورا و تا میکے جومقا صد تبائے جائے مہیعنی و حرم کے زوال کے بعب اِس کا از سرنواحیارا داروم ہو۔ ۔ ا ورظالمدن كاستيصال وه ضداك سولول كه فدلعه بإرا موار تمام دنياكى انسانى ا ورسيح غراسب كى تاريخ كاصل ہی ہے کہ مندوستان س مجی خو دخدانسیں آیا ۔اس کے رسول می آئے موں سے اور ناممکن نسب کی شری را محد را اور فری کشن جی اینے اپنے زمانے کے رسول رہے ہوں یا سیع دین کے مجدّد د

الرطامي مندوعلمار في عقيدة رسالت اورا وتا دير اورى طرح غوينس كياس وريد و معيم محمد سيمتفق سمية بهرعي بعبن علما سك فلم الفروداسي بالتن كل جاتى بي جاس حفيقت كى غمازى كرتى بي كرعقيد وادا عقيدة رسائت كى مرفى مورت ب رمندى المام أوركهين والم الرينايس اك فالص درسى رسالب اسك تعين والعمى سناتن دهرى علمار مي جوا قرارك عقيد يسك فأل مي اس كم مفهول محارول مي شرى سات ستبارم وديدي من وفي وبدا ورسنكرت كا حجه عالم من وداسنا كيم معمون كي تميدم الكهي من --

«اس بمبرسنا دم د وم نام بإنبك بمودات بن او درنی اكب سامو دا ك د حرم كرسنها يك ا دِنارك بِينْ سنت المعوالينير وى بن بينامول كالمجيديد بدلك دين كال الوم يرختي أدى ا وکول میں کو سدما رہے انجیارے سے آئے تھے اور مقروبیت کا دیکر <u>کے جائے جی گئے</u> رسزار مسلمانو كاكر بربر مونك بها ولاس مودك كسنسما كمول كويني كون لكرايت بدي ورقران كا أدم مغير كذير مواريومي سلمانون في الانك يوروكا يغيرون جيسه دوسي وطيبي كاسيري نهيل كيار

(الركومين جون الماثية)

چونکه راتنباس بطورسندسیش کیا گیاہے اس میے منا سب علیم مراک اسس الفاظ دے دہیے جائیں۔ اس کا ترجہ رہے۔ اس وقت دنیامی ذہب کے نام سے بہت کی تیں ہیں اور برلی ذہب کے قائم کرنے والے اوتا دی مرب سنت یا پینیم ہیں۔ یا امول کا اخلات ہے (لین ان کی حقیقت کی ہے) بی حفرات مک زمانداور اتول وغره كے مطابق انسانوں كى اصلاح كے مغصد سے استے منے اور حب خرورت اپنا فرص انجسام و کرھے میں گئے۔ دنیا می سلمانوں کی ایک و معالت بے احد اس ملت کے بانیوں کو بغیر کے لغب سے يا وكيا جا تاب . قرآن يك كانزول صفرت محدث المدعليد يلم بربوا - بومعي مسلما فول ف آب س ييك كذرك بوت سنيرول مثلاً حفرت موسى عليال ام ورصرت عدلى عليا مل درالت كا ونهدكا ا قارا وررسالت كا يك مهوني كى اس سے زياد ه عراحت و وضاحت اوركيا چاہيے ۔ اقارول سے علی خرى كرشن جى كے مشہور قول مي اوناروں كا جومقصد ظهورتها يا كياہے شرى من وئى جى نے وى مقصد مغيروں كى رسات کامی بڑا باہے اسسے بات باکل معامن مرکنی ۔ تمام شد

مثرا نطالحنسي ا رائینبی کمسے کم ۵ *رسائل پر* دی جلئے گی ۔ ٧ - رسال حسب ضرورت اللب كي جائين في فر وخت شده درال دارينس ليمائي كر ٣ كِمَيْنِ ٢٥ فَى صدى دِياجِلتُ گااليته ٥٠ يا زائر رِماكَ كي فرياري كمِيثِن ٣٣ في صدى وماجلت گار م ردال كى رو الى كا عرفهارك فدم مركا ورجم نا وردن لى كافريا كينت معاحبان كافرم ومراك ۵ رقم پینگیما نی چلہے یا دسائل ذریعہ دی پی ردا ذکرنے کی ا جازت دی جائے ر نیو امنار زندگی رامپور د بی

انسانی جباتول کی تہذیب تحسین

(جنا **ب محد فاو د ت ص**نا اعظمی)

اخلاقی وروحانی قدرول کوهاصل کے بغران افی بلیت کی تهذیب تجسین مکن نہیں بعبلتوں کی تربیت ارفاع اور تعذیب میں سے انسان کے اخلاقی وجود کا فلیرم بہلے۔ وشکی وحشی اس لیے کہتے ہیں کاس کے بیال تحرکا ت جیات (مع منتقصاص) میمبلیس (ملک منتقد شام) غیرتر بہت این شکل میں اینا کام کرتی ہیں ۔

بربریت ادر تهذیب بی شرقین کا فرق ہے۔ وحتی این مند اس کی امیت ادران کے اسباب سے قطعاً

ادا تعد موالیہ مان کی فرض وغایت سے وہ کوئی برد کا دنسیں رکھتا اسے تومرہ بوش کی شدت ادر مبذا س

کی یمان سے دلمیسی وہ تی ہے۔ وہ مبینے حسیات واحمال کو خور وفکر پر ترجیح و تیاہے۔ جو چزیں فِعتوں کی حال بیاس

کرزدگان سے نا کا شنا ہوتی ہے۔ وہ صرف قریب مفاد کو بہا تنا ہے۔ ماضی واستقبال اس کی زندگی میں کو نی

ہمیت نہیں رکھتے رجوش وجذیا مت کے وجودا ووان کی فرا وانی کو وہ کا فی جا تنا ہے۔ وہ صرف این فطسری

خواہشات اور وقتی جذبات کی فدی کے میں وکمیل کے دربے ہوتا ہے سابی خطری خواہشات کی تدر وقیمت کا اسلامیں ہوتا ۔ اسلامیں ہوتا ۔ اسلامی کی درفی اور وحانی خرورت نسیں ستاتی شاسطانی انفراوی زندگی اور حیات انسانی کی غرض و غایت کے سمجھنے کی کوئی فکر ہوتی ہے انفرادی زندگی ہویا اجتماعی دونوں کے تصور میں اسلامی کی خط وحرف جزئیا تدرکھن کے دیکھتی ہے کہل کے حن وکمیل کا استعاد دراک نہیں ہوتا ۔

اس کے برخلاف ایک تبدی ہے اختا انسان کی نظراف چروں کی جیا ہوتی ہے جو دفعتوں کی حال ہیں رہ اپنے اندرہ است ذمن و داغ کی تسکین کا سان سے موتی ہیں ۔ وہ ان کا حت در دان ہوتا ہے اور الحقیں ہی کی کوشش کر تاہے ۔ وہ اپنے فطری داخیا سے اور حبذبات کی کوشش کر تاہے ۔ وہ اپنے فطری داخیا سے اور حبذبات کی ماہیت کر سمجھنے کی کوشش کر تاہے ۔ زندگی کی بیم پی وصواری ہے جسے وہ اپنی طرح محیس کر تاہے ۔ اندر حبذبات دخیا لات کے ترکیب کی لیسنے فکر موتی ہے ۔ وہ عبانی ہے کہ ترکیب و ترکیب کر باس کے اپنے جذبات دخیا لات کے ترکیب کی لیسنے فکر موتی ہے ۔ وہ عبانی ہے کہ ترکیب و ترکیب کر فران اور اجتماعی ذندگی کے مقصد اور حیادت اون کی کوش و احساسات کوئی حت دو ان اور اجتماعی ذندگی کے مقصد اور حیادت اون کی کوش و احساسات کوئی حت دو ان اور اجتماعی دندگی کے مقصد اور حیادت اون کی نظر کی فلا کی خوش و کا میں ہوتی ہے ۔ ان فرادی اور اجتماعی دندگی میں داخل موجی ہوتی ہے سان کی موتی ہے سکون وطا نمینت زیا دہ حاصل ہوتی ہے جس یا حقیقت جیں اس کے لیے خرف اس کے لیے موتی ہے ۔ بیکن اس کے لیے کر ندگی میں داخل موجی موتی ہے دیوک اس کے لیے دندگی میں داخل موجی موتی ہے دیوک اس کے لیے دندگی کی حاص حقیقت میں بین تال ہوتا ہے ۔ در ایک دور ایک در ندگی میں داخل موجی موتی ہے دیوک اس کے لیے در ندگی کی حاص حقیقت میں بین تال ہوتا ہے ۔ در ایک دور ایک در ندگی میں داخل موجی موتی ہے دیوک اس کے لیے در ندگی کی حاص حقیقت میں بین تال ہوتا ہے ۔

- Beorge poot moon

تدنب كانشوونا صرف الى صورت برمكن ب كانسانون كى زياده سے زياده تداكس تعقيم صول كى بياسى وجدكريد القدم كا اتحاد محصل وحدت تصورات (ورد الله علمه محمل محمد الله الله كى بناير قائم نهيں ہوتا يا تحاد و موست جند اس واحدارات سے مكن ہے ۔ جن سے تعدارات كو جذباتى تحر كي سلى ہے اور و و تعدارات تعدارات تعدارات تعدارات تعدارات الله عندان اور مقامدين جائے مرك

معتقدات اور تقاصلیتین سے ماصل مجھتے ہیں اولیتین کی بنا زندگی کی معتق قدادوں ہی پرقائم ہونی ہے۔ میکا فی نظریئے حیا سے در دوں سے دجو دہی سے انکا دہے اس لیے اس کی دنیا ہم بھین کا کوئی مقام نہیں مہونا ۔ اوریت کا لازئ تھیا ہے۔ بی قارت نہیں کور ی نہیں مہونا ۔ اوریت کا لازئ تھیا ہے۔ بوشکی کے سیٹ طاہر ہے در یہ وشکیک میرسی ہونیہ کی مارت نہیں کور ی کا مسکتی ۔ اوری پر توں نہیں کو اس کے اس کی مارت کی میں میں کہ کی جاسکتی ۔ اوری کی خور نہیں دورہ کی ہے مان کا ان ان میں کی فور سے ہوں کی خور نہیں کی فور سے ہی کہ وہ اس کی کھی ہونے کی اس سے بڑا مسکلہ یہ ہے کہ وہ اس میں میں میں میں میں ہونے کے دوہ اس میں میں میں میں میں اور تو دفی زندگی کے بیٹ اس کی میں میان جارت کے دوہ کہاں جائے ۔ ایک میزب انسان کی میں جارت کے دوہ کہاں جائے ۔ ایک میزب انسان کی میں جائے کہ ان ترقی کی نہیں دورہ کی کے دوہ کی میں دوہ کی دوہ کہاں جائے ۔

جب بهم بالسب سے ساتھ قرآن کیم کا مطالع کرتے ہی تو ہم بر زندگی کی ما بین ملتی ہیں۔ ہاری فطرت کو اپ مطالبات کا جاب ملتا ہے میں ان فی زندگی کی غرض و فایت کا علم حاصل مؤتلہ ہے اور ہارے بیے ابی جلبوں کی تہذیب کیمبل کا سامان فیراہم موجا کا ہے

قرآن مِه اكيسكا رشادمواسي:-

باشبهانسان به صبرواقی مواج جب اسے
الکیدن پنچ تی به ترب صبری اختیار کرتا به اوجب
اسے فارغ البانی یا المدینان حاصل موتلب قدام
اورتنگ نظری کی وجہ سے) بخل اختیار کرنے فکماً
اورتنگ نظری کی وجہ سے) بخل اختیار کرنے فکماً

اِنَّ الْإِنْسَانَ خُلِنَّ مَسَلُوْعَاهُ الْمَاسَدُهُ الْمُسَانَ خُلِنَّ مَسَلُوعَاهُ وَإِذَا المَسْدَةُ المَسْدِةُ وَعَالُمُ وَلَا الْمُسَلِينَ مُ مَسَنَةُ المَعْلِينَ مُسْتَةُ المَعْلِينَ مُسْتَةً المَعْلِينَ مُسْتَةً المَعْلِينَ مُسْتَةً المَعْلِينَ مُسْتَةً المُعْلِينَ مُسْتَقَالِيَهِمُ كَالْمُحُنَّ المَعْلِينَ مُسْتَقَالِيهِمُ كَالْمُحُنَّ المَعْلُومُ وَالْمُعْلِينَ مُعْلُومُ وَالْمُعْلِينَ مُعْلُومُ مَا مُعْلِينَ مُنْ المَوْلِهِمُ حَتَّ مَعْلُومُ مَا مُعْلَى مَعْلُومُ مُنْ وَالْمُؤْمُدُ وَالْمُؤْمِدُ مَنْ مَعْلُومُ مُنْ المَوْلِهِمُ حَتَّ مَعْلُومُ مُنْ وَالْمُؤْمُ وَالْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ المُعْلِينَ المُعْلَى المُعْلِينَ المُعْلِينَ المُعْلِينَ المُعْلِينَ اللّهُ المُعْلِينَ المُعْلِينَ اللّهُ المُعْلِينَ المُعْلِينَ المُعْلِينَ اللّهُ المُعْلِينَ المُعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ اللّهُ المُعْلِينَ اللّهُ المُعْلِينَ اللّهُ المُعْلِينَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

The Emoion as the basis of civilie US J. H. Denison Les & Station

نا ریر برا برطرتوم رکھتے ہیں جن کے الی میں سإلى ا درب سولى سب كاحق ہے رجو يوم جز ا كى تصديق كرتے بي جوابے رب كے عذاہے ڈرتے ہیں ۔ بے ٹنک ا*ن کے دب کا عذا*ب کے مرا کی چرانبس جرائی شرمگا مرد کی مخالت کیتے ہیں۔ علاوہ ای بریوں یا بونڈروں کے ر كيزكماس مي وه لمامت كمستحق نهير قرارات البته واس كے علاد و كاطالب واليے توكي صدو سے تجا وزکرنے والے میں - حوانی (سیردگی می لى بوئى) المنتوب اورائي ميركافيال ركهة بي جوانی شهادتوں کو مفیک اداکیتے میں اور خو این نا زول کی بابندی کیتے ہیں میے لوگ بہتوں می عزت سے دالی موں گے۔

لِلسَّاعِلِ دَالْمُحُورُمِيُّ وَالْمِنِيَ يُعِمَةِ وَدُنَ مِيُومِ اللَّهِ يُنِ مُ وَاللَّهِ يُنَ هُمُ مِنْ هَنَ ابِ رَبِّهِمُ مُشُوٰهُونَ ٳػۜڡؘۮؘٳۘۘۘڔڗؚؠؚؠؙؗۼؙؽؗۯؙڡٚٲٛٛٛٛؗؗؗٷڮ وَالَّذِيْنَ مِّمُ لِغُرُّهُ وُجِهِمُ لِغِلُوَتُ إكاَّ عَلَىٰ أَذْ فَاحِهِمُ ٱكُمَّا مَلَكَتُ ٱبْمَا نُهُمْ فَإِنَّهُمُ غَيْرُمَلُومِينٌ فَمَنِ أَبْتَعَى وَدَاءُ ذَالِكَ فَأُولَمُكَ هُمُ الْعَلَّ وُكَ أَهُ وَالْكِنْيَ عَمُمُ لِهُ لمَنْزَجِمُ وَعَهُدِ فِيْمُ وَاعْدُنَ كُمُّ ۯٳڷۜۮؚؽؙڬؗۿؠۺۿٳ**ۮٳؠٚڣ**۪ڰٵؽؙۿٷؽ۠ وَالَّذِينَ مُهُمَّ كُل صَدَلاتِهِمُ يُحَافِظُونُ اُولْمِكَ فِي جَنَّتٍ مُّكُومُونَ ٥ (١٠ يهير)

ترآن كاس كوش برانسان كى مىل كرورى كافلها دكياكياسيد عرقام بجاملى طرا ودنبيا وسبت ميراس بات کی طرف رینانی گائی ہے کان ن کی و مکز در کی مطرح دور بیکتی ہے

ا نسا ن سيدم بأوا تى مواسے ر

إِنَّ الْحِنْسَانَ خُلِنَّ مَكُوعًا ه ب مسریکسی تهذیب کی علامت نمیں و تی اس کا رشتہ وحثت اور بربریت سے جاکر لما کہے۔ ان آ میون اس انسان کی بے مسبری کی ایک اضح مثال پیٹی گگئے ہے کہ جب اسے کوئی محلیعت یا مصیبت پنجتی ہے ترب افتیا بوكراس طرع جلان لكتاب كوا وه أيك يم صيبت ي كرفنا رم كياب حب عنجات كى وفى سبيل نسي - سيكن جب است فارسط البالى اور الميذان ماصل موجا للسيد تواني معيبتون كود وباكل مجول جا كاست مير تودا دهسين منا ى دنياس الكيفياك كامره مالكي را صداده صداية السينك فرموتى ب-اسسام اورسام

له الحقيقت كانطراداك دوسي منام إلى الفاظي كياكيا بعدر (باتی انگےصنی پرلمان کھ فر لمدیکے)

حسسلام وبہود کے کا موں ہے کوئی ول جینی ہیں ہوتی ۔ اس کے آلم واحت کا ملت عرف ابنی ذات ہے ہوتا ہے۔ دوسر ساندانوں کے آلم واطمینان بی اس کے لیے کوئی داحت کا سالانہیں موتا۔ بربربیت کی برترین مثال ہے میں وحثت اور بربریت کے عناصر سے صرف ان لوگول کی ذمگیاں باک ہوتی ہیں جو بربریت کے فلم وسے مثال ہے میں وحثت اور بربریت کے عناصر سے صرف ان لوگول کی ذمگیاں باک ہوتی ہیں جو ابنی مہذب ذمگی کی نئی ضرور تول کے بیے نئے سازو سالمان فراہم کے مولے ہیں ، وہ بنی مرائی کی نئی صرف در تول کے بیے نئے سازو سالمان فراہم کے مولے ہیں ، وہ بنی دوہ بنی میں مولی کی نفر بربی کی ساتھ کی میں دول بران کی زندگی کی تعمیر مولی سے کی مالاست ہیں دول بران کی زندگی کی تعمیر مولی ہے ۔

بِحِطِ صَعْمَ عَالَمَ اللَّهِ الْمُنْ الْمُنْمُ الْمُنْمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْ

ر ممیش و آرام سک وقت اسٹے معیبت کے دنوں کو بھلا دیاہے۔ اس کی زندگ بے مشکری ا دسیے احتنا نی کی۔ . :

زنعك برجا تحسيد _

اس مختصرے اشارے سے آپ اندازہ کرسکتے ہیں کا قرآن اپنے اندرہ ارے مال کا فطری اور میجے تریم لیکنا میں اس کے اندرہ ارے وال وولم نے کی شفی کا پوراسالان موجود ہے۔ ہاری ملی سطی کمتنی ہی بلند ہو جلئے ہا دے مال کی سکتے ہی ہیں پیدیدہ ہوجائیں قرآن ہاری رہنمائی کے بیے کائی نابت موارب کا ایمی شرط سب کر مرقران ہو می معنون میں ایمان اور اس کے میں گردہ حلول کو اپنی زندگی میں برتیں ۔

یاکہ جمتیقت ہے الانسان کی زندگی کوا خلاقی اور و و مائی قددی صرف ندہب سے ل سکتی ہیں بہاری زندگی مو مورن ندہب سے ل سکتی ہیں بہاری زندگی موجوان ہو۔
می معنوبیت ہیلا ہو سکتا ہے جو مرف عقیدہ ہی کو سعاوت کا فرمیوسٹ ار ندد تیا ہو لکے علی کے ذربید زندگی کی تشکیل ہی سیا خدہب وہ ہوسکتا ہے جو مرف عقیدہ ہی کو سعاوت کا فرمیوسٹ ار ندد تیا ہو لکے علی کی تشکیل ہی کرنا ہو ر ندہ ہیں زندگی کے تنگ دائرہ سے کال کو فارون فولی ایک و سیا ہو تیا ہو ہو میں اندائی میں اندائی کو کا کی ایک و سیال اور وسعتوں کا اخرائی میں اندائی و درم و کی ہوتی ہے جہال و ندگی کے معنی فل ہو کا ایک وسعتوں کا اخرائی سیا ہو ہو سیال اور وسعتوں کا اخرائی سیال میں اندائی کے معنی فل ہو کا بیرستا دیو۔
کسی الیش خورے کے میکن ہی نمیں جو زندگی کے معنی فل ہو کا پرستا دیو۔

معانی دواخلاتی نظریات عینی از ان صیح معنول می کبی تهذیب آشنانسی موتار پروفیر و باتث (مصعد مستدوس که Pa) کوشدیوا حس می کان دومانی اوراخلاتی صیفتوں کے صول کے بغیر جن کمامل ابدالطبعیات سے بیرکسی تهذیب کا وجود کمکن لیس جنانچہ و و مکھتے ہیں ،۔

ا بدلاطبیات کے ارب یں ہا واحلم بہت تعدان سطی ا ورنامکل ہے۔ تام فرا بیوں کی ہسل جی بی ہے۔ ابولی ہسل جی بی ہے۔ ابولی ہی ہے۔ ابولی ہوں ہے۔ ابولی ہے۔

برس کر دان کھا ہے ہ

"ایکشخص ا نیارسته کام ایسکرخود کوفاندان کملکت یا تام فرح انسانی کی طبی زندگی میں ضم محرسکتا به بیدا تاکرخاندان ملکسته اورانسانی کوسکان کمکسل مکن موسک رسکن یه زندگی و فیرکمل جوتی بی د (اس کی فاسٹ توکیل کی محتاج جرتی ہے) اس کی کمیل سکے بیرخردری ہے کہ وہ کسس تعیقت ہر

مله اس سيكسي فا خان إمرماني كي تيل كاكيب فرق كاجا كمق ہے۔

ا بان رکے کواس طبی زندگی سے اور آرایک اور فرق کی ہے نیج تا دیخ مبالی زندگی کے مطابق وی زندگی اصلی قصور دیے "

.. اقامتِ دبن کامُحِرِک

یہ بات میشہ بی نظر رہی جاہیے کا قامت دین کی جوجہ وجبد مردی ہے اس کا محرک اورائ مقصر دکی ہے ؟

یہ بات حراؤ سنتیم پرزندگی کے اخری کھے بہ خانم مینے کہ یہ اسٹ رخود رودی ہے اگر کچے اوگر کے کہ اسلای کی طرف ہی
یہ میں کہ اسلامی نظام دوس نظاموں کے مقلبے ہیں بہ رطود پر دنیا کے مسائل مل کرتا ہے لہذا ہی کو دنیا میں
نافذ بونا چاہیے یہی ماعیانسی تحرک کرتا ہے اور وہ اس جدوجہدی شرکے جوجاتے ہیں ۔۔۔ اسلام بے شک
نافذ بونا چاہیے میں ماعیانسی تحرک وظام نہیں ہوسک الکین جدوجہد کا بیجرک خلط ہے راس بات کا بہت ا فرائی ہے اسلام کے ایسے لوگ طالت کی ناسازگا ری اور ماحل کی تحق کی وجہدے گرا کر ماج س مرجائیں سان کی سرگرمیاں سرد برجائی اور وہ داستے ہی سے بلے جائیں

یمی اندیشہ کا ترکی کو کامیاب بنانے کے یہ وہ ایسے ذرائع اور ایسی تداب باختیار کریں کی افزید کے کارٹار کی کہ کامیاب بنانے کے یہ وہ ایسے ذرائع اور ایسی تداب برخ کامیاب بنانے کے یہ وہ ایسے ذرائع اور ایسی تداب کے ماہور وہ ای کامیاب میں اس طرح وہ تحریک کو خلا در اصل ہرم بمقعد کوئوت کی کا میا بی اور رضائے ابنی کا حصول ہونا جا ہیے ۔ یا بیا محرک ہے جوانیان کو ایسی کم دوی اور حصول دنیا کی کا میا بیا اور زندگی کے افزی کھے کہ اسے سرگرم میں کھتا ہے۔ دنیا اور اخریت کی فلام ایسے میں کوگوں کے یہ مقدر ہے۔ دنیا اور زندگی کے افزی کھے کہ اسے سرگرم میں کھتا ہے۔ دنیا اور اخریت کی فلام ایسے میں کوگوں کے یہ مقدر ہے۔

جذبانی بکٹ جہتی

(جناب اكرام الدين احدمنا الداباد)

جذباتی بکے جہنی کمیٹی نے ڈاکٹرسمیونا شندجی کی صدارت میں ایک سوالیہ جاری کیا ہے تاکہ اس سلنے میں عمام کی دلتے حاصل کی جائے۔ ذیل کا عنمون اس موالیہ کے جوب میں کھی گیس ہے۔ برکے جنبزاریہ میں:۔

(۱) ہماری قومی زندگی کے اندملیے گیا پسندی کے وہ کونسے رجمانیا ت بیں جرہادے مکسسے اتھا دکوبریم نے ہیں وال سے کماا بیا ہے ہ

(۲) مذباتی پیجبتی سے اپ کی کیب مرا دہیے۔ کک کے متعند تعذیب ورث کو فرمن میں رکھتے ہوئے آپ الافتادات تهذیب بیں کیا بنیا دی انحا دیا ہے بہر جس کی بنا پر میم کوخالص ہندستا کی سجھا جائے ۔ ا ن سے کوتعویت پینچا نے کی بیج یز بیٹی کرتے ہیں ۔

(٣) اب كى دائ ين مك كى عذ إلى يجبى ومفبوط بناف كديد تعليم كردار بي كرسكى سي

تومى انتشار كے اسباب

نىبرولىمى دىلى كەخىتى بىدانىيى موتى دىي<u>ت</u>ە -

ندي وسياس رجيان إخ دبريمنون جري اوردينون مي مي ياسيان وال كام كرديده

ان سل ندسی اور ماشی رجمانات کے علاوہ ملکی گیپندی کا ایک چیمت كمعاشرتى بم أمنكى نبيس بالى جاتى بكداسانى اختلافات اتف سخت مي كدكونى صوليني زبان كما و وكمني وركا زبان كوحكومت كى مركزى زبان سايم كول كرية تيارسي ربي بها ساور رصير كريش كه مدور وكوتى دومراصور مندى كوقوى زبان ملت كيديدتيا رئيس معارت كي صوبائي تعتيم مي كوست كي أما في او وانتظامي معاملات كا اتنا كافونهين ركاكي المسيد التي كالمبال اورماخرت مي اخلاب كاربك ان صوبول كافت بما درمانرتي نقط انظر على يا يست قدمتى تقسيمها ربى وجرب كألك الك معدول سرانى ورما شرتى مم الما الم ك بنا يصدا في يسعبى إلى ما قى بدليك اى كسائد بى ايك متنات بدم مديد مرصد وتنى مغبوطها اى ت مطى كاندوموا ئى تعسب شدير ب يان كى كاس موبى دېغ واس مارى ك وقا يسك بي ابن مع معاود والنهين كرسكة - مك كذا نداساني تحر كمون كا ذود كمران ا ورزبان ك بنيا دېرصوبول كى نى تىشكىل اولان كىكل ا نا دى كى بىي جدد جېدكرنا صوبانى تىصىب كوندا دەسەزىي مرا دينا جار باسب معوا في تنعيب ولمن يرسى كاحسد تك برما مليداس زائد مي مذباتي يجمي بدل كرف والى سب مسع بلى طاقت ولمنيت وقوميت المي الديمارات لك مي وطنيت وقوميت كاز ورصوبي كاصنتك محدوده وسع ومودون كالإماكاة ورمسعكم بصدايك موساك رسنة والاخو وكاكي ترم مجتنبی اودا سیفصوید کومی اینالهی وان مجرکرم مندای کے سیدسیکی کرنے کوتیا دہی معرانی مبارت کی تاریخ بی ایک زانخرد آیا مقاجباً دلیا رکام دصوفیات عظام آیم معمی و بهندیمی استرجین نے ان ملیمدگی پندی کے دعانات کودلوں سے کال کرا یک ایک دار برمندسنا بدل وعبى كرنا شرف كياج درامس تمام إن نورك مل كي واذب اس والرحيع موملا آبس كان تمامدوا ياتى وندمي اخلافات كومجول كي حوامنين صديدا كك دومرا سالك المكالك رکھے ہوئے تھے ال بزرگوں کا کہنا پرتھا کہ ساری کا نیا شدا کی تھلیت ہے وہ نرصرف خال ہے ملکہ لانق می ہے اورس میں۔ مرمی ہے اور حاکم علی می اس ذات کے ساتھ جس کوس ت درمیت ہوگی ا متدر مدر مدار المينان ا وردوع كوسكيان عاصل موكار وادم يصب قدر ضاكا خوصن موكا اى قدرادگون یں پر ہزگاری کا مذرب پیلدہ گا ۔ دی اس فال ہے کہ سسے ایکے برشش بی سرتعکا یا مائے ۔ اس کے کم كب بعجان وجرا ا طاعت كى جلت ول بس اس بات كالعتين بدياكه كم كم عات كداس كا جرعكم مرح ولاك ا در انسانیت کی بسود و ترقی کے لیے ی موکا - ان بزرگوں نے لوگوں کے دنوں میں اس تعنیقت کوی ماکزیں كياكدسار سانسان ايك به ال باپ ك اولا دي اور بياتش عبائى بياتى بي سان ك ولول كو بعاليت وال رجانات بالمل اورجوليف والم تصورات مراسيق مي سيبا تبريج إلى دل كولك عالى تقيب اوركس مشفقا زار ہمسدر دا ندا زیں کم گئی تقیں کہ دلول میں گھر کرتی جا گئیں اور پرس وفر قداور زمی ومعا شرقی گرو مول سے کہ کے كش كولك ايك ملك بي نسلك بمست حيل كئة ما يك تنيق قوم كا وجود موارج إس وفت تك وسعت اختيار كرتى كئ حبت كم كلمى قوم مي فوداك بنيادى تعليمات كے خلافت كچدد وسرے رجا ثابت بينا نہ مونے تھے ر برسمت يقرحب ساميربيا بكئ لمى كاماست كساس مليكر كى بدى كرمجانا سطاكر عبارت باشيول كواسية الخوش مي البكى انحلاط كي اين شكا رمونى كريائ اس كرتمام فرقول كرج لركر ا یک توم بنا دان خودا کی فیرت کی میثیت اختیا در گئ اور می گی ب ندی می رجانات میما یک اور رجان کا اصاف کرگئ ۔ جسب سے زیادہ توی نابت ہوا۔ اس رجان کوختم کےنے والی کوئی طاقت نسین مسکنی متى سائى الكرد تىلىم كى بنيا دىماس قوم كالشكيل بوى مى تام الدركيون ياكرك ومار

بنیادی تعلیمات کے دارسال محسب کی ایک فلی بیدا مرکئی جوفی ملک کراور ان کی حقیقی بلیغ کی عدم مرجود کی سے ملم اوفریسلم
کے درمیال تعسب کی ایک فلیج پیدا مرکئی جوفی ملک کراور کے لیے استے بڑے اور درمین ملک پر چھیفٹا ایک برصغیرہ اطمینان کے سافہ مقوق کرائی کی اسانیاں بیم پہنچائی دی ۔ اس کی وسعت و مشدت بی اصافہ موتاکس انگرز درن نامی است خوب خوب موادی اور فرای و خلیج می جس نے لک کے دو کھولیے کرد کے موتاکس کے بعد می سام فیرسلم نامیس جوادی اور فرای پیسل میں موتاک کے دور دور دارو الله استی موتاک کی جائے ہے ہے بڑے بڑے اور دور دارو الله اس برجہ ماری قوی زندگی میں انتخاب کے باعث بی اور تی کی جوج دگی میں کہ جوج کا ایک ادر کا در نور دارو الله میں جوج میں کہ جوج دگی میں کہ جوج کی میں کہ جوج دگی میں کہ جوج کا ایک استیں در دور دارو الله میں جوج میں انتخاب کے ایک جوج دگی میں کہ جوج دگی میں کہ جوج دارو کی میں کہ جوج میں کہ کوج درگی میں کہ جوج میں کہ دور کی میں کہ جوج میں کہ جوج میں کہ کوج درگی میں کہ جوج میں کہ جوج میں کہ دور کی میں کہ جوج میں کہ حدور کو کہ جوج درگی میں کہ جوج کی میں کہ حدور کی جوج کی میں کہ جوج کی میں کہ حدور کی میں کہ حدور کی میں کہ جوج کی میں کہ جوج کی میں کو حدور کی میں کہ حدور کی کی کو کی کو کھوک کو کو کو کو کی کو کھوک کی کو کھوک کی کی کے کہ کو کھوک کو کھوک کی کو کھوک کی کو کھوک کی کھوک کی کھوک کی کو کھوک کی کو کھوک کو کھوک کی کھوک کو کھوک کی کو کھوک کی کو کھوک کی کھوک کے کھوک کو کھوک کی کھوک کو کھوک کی کو کھوک کی کو کھوک کی کھوک کی کھوک کو کھوک کو کھوک کی کھوک کی کھوک کی کھوک کو کھوک کو کھوک کی کھوک کی کھوک کی کھوک کی کھوک کی کھوک کی کھوک کو کھوک کی کھوک کی کھوک کو کھوک کو کھوک کے کھوک کے کھوک کے کھوک کے کو کھوک کی کھوک کے کھوک کے کھوک کی کھوک کے کھوک کے کھوک کے کھوک کے کھوک کی کھوک کے کھوک کے کھوک کے کھوک کے کھوک کے کھوک کے کھوک کو کھوک کے کھوک ک

(۱) ندمی وسائرتی قدیم باشندول اورآ ریول کے درمیان (۲) خرمی وسائرتی اونجی دا توں اورشودرول کے درمیان (۳) خرمی وسیامی بریمنون محیر یوں اور ولیٹوں کے درمیان (۱م) سائی وصوبائی مختلف صوبوں کے درمیان (۵) خرمی و تہذیب مسلمانوں ادرم بندؤوں کے درمیان

ایوان طومت سے دور افیصله بیک کوئی کوشش با ما و دم تکسی ہے ؟

ایوان طومت سے دور افیصله بیک گیا کہ مجارت کا فطام جیا ت اُم تراکی مج کا سبیلے ہس میل فطام ہی ت اُم تراکی مج کا سبیلے ہس میل فطام است کا شراکی ملکوں روس اور میل فطام کا مطلب صرف انسان کا شراکی ملکوں روس اور میں دور و نے اُن افعام کا مشراکی دی ہے وی طریقہ بجارت میں مجا با یا جائے گا شراکی فلسنے سے وی طریقہ بجارت میں مجا با یا جائے گا شراکی فلسنے سے دی مروکا رنبوگالیکن تدریجاً معدم معالمات کا شراکی میں بدل کئی اوراب ملک کو بول شراکی فلسنے ان کی مشان کا گئی سیان کے کا اندیا کا گویس کمیٹی نے یہ میں بدل کئی اوراب ملک کو بول شراکی فلسنے بانے کی مشان کا گئی سیان کے کہا کا اندیا کا گویس کمیٹی نے یہ

استراکیت کامزاح نرم اقدار سے مطابعت بہیں رکھتا اس ہے استراکیت اور بندی تهذیب میں تعدادم اوری سے دید و دونوں متفاد و فیصلے میں جو کا گرام کومت کی طوست کے گئے ہیں جوصا حت بتائے ہیں کا گرام کومت کی طوست کے گئے ہیں جوصا حت بتائے ہیں کا گرام کومت کی طوست سے کے گئے ہیں جوصا حت بتائے ہیں کا گرام کی خالات رکھنے والوں میں نظریا ٹی کئی گئی گئی مگر میں اور دیں جو پوری قرم پرا ٹرا نداز ہو رہی ہور اور موتر ندم اور خدم ہے اور موتر اور موتر ندم کی منابع اور میں اور کی منابع اور میں اور میں ایمان متبار اور میں ایمان میں میں کا گرامی جولک ہیں اتحاد کی منابع ایسے فیر مکی یا برا خشا ر

د میرہ پر رہاں دبودی اسیں ہیں۔ حریب بولات با عادی میں اب عبر سیما خریصہ باہرا میں رہا کی ماعث موکئ ۔ یہ نوطومت کے اپنے پیار کرد وعناصر بی جوعلبی گیا ہندی کے رجما ان پیدا کونے اور اخیں ہوا ۔ یکی امری ۔ یہ بیں

مسلم مشلم وفرملم ورمبان منافرت الجماسة والالك عفرمنك تمير كثميري وجه مسلم مسلم مسلم مندوستان كفلات ومران منافرت الجماسة والالك عفرمنك مندوستان كفلات ويدا موسق با المركب بالمركب بالمركب

نوبرسلم کٹریت کی کچے جماعتوں کے وجو دکوتقویت ای کا رروائی سے بہنی رسی ہے۔ اگر سلمانوں کے فلا ان کا دروا کیوں کا موقع فراہم نہ مؤتور ہا ہت ایک حد تک یقینی ہے کہ یہ جماعتیں اپنا وجو د کا ہم کر بیٹیس کرنیکہ ان جماعتوں کا نصب العین جا ہے جم کچے میں دہسکین اس کے صول کا شائیڈ درویدی مواقع میں

 م ان رسان قوم کواقه تا رست کی می جامعولوں کوافت دار پر قربان کردیا کرتے ہیں جہوری مطاب از رحکونتی آفت در رافعیں کو حاصل مولات جواکش میں زیادہ و ووٹ حاصل کرلتے ہیں اقدار پر من لیا رون کے اقال وا فعالی اور کر دالا لکشن کی مصلحتوں کے ذیرا شرموتے ہیں وہ اپنی ہریات اور مرفعال پر انکشن کی کو میالی کا محافظ کرتے رہتے ہیں اور می ایسی ہترین کو تے جوان کے ملتہ انتخاب کی ہم میں کی مرشی کے فعال من مربی ہے ایس کر مان کا وہ ذرائی کا دہ درائی کا دہ نہ کہ ان مربی کے درجانات ہوتی جو رسے ہوں جی اس مربی کا درائی کرائی کی درائی کا درائی کا درائی کا درائی کا درائی کا درائی کا درائی کی درائی کا درائی کی درائی کا درائی کا درائی کا درائی کا درائی کی درائی کی درائی کا درائی کا درائی کا درائی کا درائی کا درائی کی درائی کی درائی کی درائی کا درائ

یم و دونا مرن سے مک علیحد گی پندی كر وانات غذا مامس كرتے رہتے ہى تا وقع للا

روكا ندجلت خداتى كيجبتى كالمكانات بيدانسين موسكة ر

ابہیں دیجیندائے کے جذباتی کی جہی کیا ہے اور اس کا حصول کن ورائع سے مکن ہے ۔

جذباتى يكسيجتي

انى نىفىيات يىغمەد فعتە خوت دىزارى ' فخ دخوشى امىيدد ما يوى دغيره جوفطرى محركات

كى جاسكتابے شلاولان سب كامركز محبت قرار پائے اور عبد ايسا م تلب تومعا شرے بي جدباتی ليجبه ي پيدا موماتي ہے اور جہاں مركز محبت بدلامعا شرے بي انتشار سيدا موا -

ملی کیپندی کے رجانات کا جائزہ تباتاہے کہ حب الطیٰ کی بنا پرصوبائی اکا میوں کے درمیا ن ویر اِ اتفاقیکی نیس رای طرح تہذی اکا تیال می ایک تومیت میں شنک نہیں کی جاسکتیں حرب الطیٰ مسک دوسری چیز چوب الطنی کو کمز ورکرتی ہے وہ خودسیای ومعاشی صلحتوں کا کیمے لت بی برقرار نہ رہا ہے۔ آج کے انقلابی زائے میں سیاسی ومعاشی حالتوں کو کہ شقال انصیب شہیں ۔ آج کے انقلابی زائے میں سیاسی ومعاشی صدبوں اور میں جو وطنی تعلق محض بہاسی ومعاشی صلحتوں کی بنا پرتھا وہ اب باتی نہیں رہ گیا ہیں وونوں کے دونیان بجائے محبت کے جذاتی نجالفت پیار مگوکی ۔

كثبرالاختلات بهذبيب ميں بنيادی اتحا د

ان وجره کی بناپرمبندستان کے تملعت المزاج کرد میں میں صوف مندوتانی طونیت روحانی سندوتانی طونیت اورحانی سندوتانی کا واسط دیکر حذاتی کی جبتی پیدائی میں ماسکتی ۔ اس سے ناتو مطلوب اتحاد کی بنیاد ڈالی جاسکتی ہے اور نداس برکوئی نقشہ تیا رکیا جا سکتا ہے ۔ اس ہے ہمیں ایک لببی قدر شرک میں ایک الببی قدر شرک میں ایک الببی قدر شرک کا طاش کرنی نیا جی میں حداک دی موالد کی تاریخ کا سال ایک ال کا کیوں کے والد کی خلالے ۔ اس قدر وشرک کا سہارالیکوں کو ولیٹ کی کا کا کی جائے۔

مندوستان فرادول سال عدوما نيت كالمروار طلا ملبء ود إوجود كبت ادى بما طوالب

کے چود نہاکے دوسے تام طکول پرطامی ہیں۔ ہندو مثان نے اپی روحانی ضوصیات پرا بی نہیں اسے
دی ہے۔ دمبرانِ قوم کی نظیم اکثریت روحانیت سے ایک جذبابی تعلق دکھتی ہے۔ بین الا قوامی سیاست
من ہندو متان روحانیت کی بدولت ایک انفرا دیت کا مالک ہے اور دنیا کے کلوں یہی اس کی انفراد
شان ہے یہ خوش متی سے تقریبًا سجی صوبائی تنذی بنسلی اور لسانی اور دخرمی اکا نموں میں روحانیت
ایک ایم مقام دکھتی ہے۔ اس لیے پورے کل کے لیے اسے ایک میا ارشرک بنا یا جاسکتا ہے اور معیسار
منرک کے صول کے ہے ہی کا ئیوں یں جذباتی کم آشکی اور کی جہتی ہیولی جاسکتی ہے۔

ہماری بیت ابہت ہے ہ اسال پیلے معاشی مجرا دن کی می اول جب افاصل ہوکہ ہم کی سے سے لائے آوکی اسے اسے کا کے آوکی ا سے میں اسے بی کہ مجرا ہوں کی حیثیت حاصل کرنے کی جد وجہد کرسکیں یا اس بینے کل اسے ہمیں کہ و نیاسے ہم تصور جیات کو مثالہ اس جب نازسان کے اشر حت انحلوقات ہم نے کی حیثیت پر کا دی خرب لگائی ہے اور دنیا کے سلسے وہ نظام زندگی بیش کر ہی جوسل مرد و حانیت پڑھا کم ہے اور جسے اپنا نے سے ہی فلاح انسا کی اسید کی جاسکتی ہے۔

أكريم إلبة بي كركم ازكم كوئى اكي خصوصيت تولي ميس كى بنا برمندوستان كابر فروم فاوتا في

كملان ين فخ محوس كرك اور دئيا بن افي الميازى شان سمجه توسيل وحانيت كالمبروا ربن كوكور البرزا برك كا اور ال را ه ك عِقف كان اعتقادى نظر إتى منكرى اور ما دَى بي الحيس إيك كرك مرا ن مرزا يرا عد كا د

اگرمندوستان نے ای وستوری زبان سے اپنے مقصد وجودا ورمیار زندگی کا اعلان کردیا اور اور میار زندگی کا اعلان کردیا اور پراس کردیا درمیان جذا تی پراس کردیا ہے جد وجہ برخرے کردی کا اعلان کردیا تی جذا تی براس کردی ہے جد وجہ برخری کردی ہے جائے ہی برائر نے کہ برنے اپنا کوئی بلندا درجیقی میں جہ بھی برائر نے کہ برنے اپنا کوئی بلندا درجیقی نصب احدین مقر زمین کیا ہے اس بے منافر اور اور میں کردی فدر شرک میں ہے اور سب کا آخری گول احدی ایک بیس ہے اور سب کا آخری گول ایک بیس ہے اور سب کا آخری گول ایک بیس ہے وال بہ نقسا دم ہواں ہے گا اور معسب و منافر سے کے در مور و مانی ترتی ۔

ایک نہیں ہے توان بہ نقسا دم ہواں ہے گا اور معسب و منافر سے کے جذبات ایجر کے رہے گے اس سے جذباتی کہ جہتی کے در در مور و مانی ترتی ۔

کے جہتی کے بیاضر دری ہے کہ بورے مک کا نفسہ ایسین ایک مجا ور دو مور و مانی ترتی ۔

جذباتی یک جتی کے بیے طریقیہ کار

رونانیت کیاب اورس طرح ماسل بوتی به به ای فلسفیا ند تشریخ کسید تر یسفات گیائش می دیکات کیائش می دی کشاد سے مرحل اشار اکفایت کرس کا به که روحانیت ایک ایسی طاقت به جو بلاکسی ا دی لگاؤ سے بران ان کا ندواس وقت پیا بوتی به جبکاس کی انسانی صعفات ایجر کرچوانی جبلتوں پر فالب ایجا میں ۔ بران دوسال کا بکدیوں کی جب سے انسان کا وجو داس کر آ اورس کا مرحوا ب دنیا کی تمام قومول کم تعفقه برب به که فالت کا کنات سے محبت اور اس کی نا راضی کے فو دن نے ہے جوانی جبلتوں کے دبانے اوران فی سفات کے ترقی دسینے کا کام کیل ہے انسانی تا دریخ بناتی ہے کہ انسان کے دل میں خو دن فرانس ندر منات کے ترقی دسینے کا کام کیل ہے انسانی تا دریخ بناتی ہے کہ انسانی صفات ایجر تی جائیں گی ۔ اس کے فلا دن کوئی علی انسانی لیا تا دیا ہے سے مین کی جا کئی ۔ اس کے فلا دن کوئی علی انسانی لیا تا دیا ہے سے مین نہیں کی جا کئی ۔

فروغ مدما نیت بالفاظ دیگرلواز ات رومانیت کی ترقی جن می صداقت شجاعت عدالت سخار مردم شرم وحیا مصمحت خو د داری و فیره الن نی صفات خاص ایمیت رکھتی بی بهارے مک کا مسالعین موناج سے روم اس حکومت ا در رمبران توم کی ملی توجامی طرعت مونی جاسے کوئی و جنسیں كى دىكى كى اكاتياں اس فى فاپر تى خىد بول نے مىرائى يىن تى كى خاوراں كا اعلان كى نے كى بىد دى بىد كى بعد دى تى دى كى بعد دى تى دى كى اللہ كار كى دى كى بعد دى تى تى بىل كى دى كى بىد دى تى تى بىل كى دى كى بىد دى تى تى بىل كى دى كى بىل كى دى كى بىل كى بى بىل كى بىل كى بىل كى بىل كى بى كى بىل كى بىل كى بى كى بى كى بى كى بىل كى بى كى بىل كى بىل كى بىل كى بى كى بى كى بى كى بىل كى بىل

١-كن والماكثن مي اميدوادول كوترج دين كي بوشطين كمي ماتي الميس بلي شرط روحانيت مواور دومری شرطین شلاسیای تدبرا و ملم و فیره ان کے تحت بوں اکشن سے زیانے بی اس اِت کاخیال کھنا بڑے گا کہ اختراکی ڈسٹسیت تکھنے والے افراد کامیاب مرمونے پائیں۔ ان کی کامیابی مدحانیت کی تعکست کے بنی مرادن ہے سوشلام جاہے کسی مجنی کل میں ہوروجانیت کی بمنوانسیں ہوکتی اور توکسٹک اسلیٹ میں جہوریت ا اصل من المال مي برقرانيس راسكن رجناب بي يركاش نرائن قوم كى شېر شخصيت جو مرتون سوشلز م كى تبليغ مي الركم کا رہیں ا درمندوستان کی سینلسٹ یارٹی کی امال مطحسے رہنائی فرا تی رہے بیوشلزم کے مزاج کا جیجر بیکتے بین اس سے بہیں فائدہ اٹھانا چاہیے۔ ھا اُگست سالت کے مندوستان ائس میں مسائل بمہوریت کے عنوان ك تحت و د فرات مي بر سوشار مهر ويت كرياس دارول كو تومحفوظ ركمتى سيدلكن ملك كى مواشى فل مرکزی ریاست برم کوز موکرمبوریت کوبرقرا در کھسکتی ہے نا قابل احتفاہے رقرین فیاس بات توہے کہ اسی حالت پرجمبری سیامی اوارے می قائم ندرہ مکیں محر اسی حالت پدر کرنے میں خورسوٹ از مرکا آنا کم نس مرة امتناكه السليك امة اسع سكم إنقول من ككسكة مام عالى وسأل و درائع ممث كراجة میں اور براے بڑے سنتی اواروں مین عسم مرجلتے میں سادے مک کی ایک مرکزی حکومت جو لک کے سادے دمال و ذرائع پر قابض م کراختیا گھی کی الک موجاتی ہے۔ وام کو باکھل ہوجے نہیں دی کہ و دکھیے مى كلى انتفام بي صديد الكيس كوكرده ال مكوست كفخب كرف اورود أف كاحق ركهة بيراي مفرك مين وه لکھتے ہيں کہ :۔

اس بات پرمغکرین کی کر مین فق م کردگ کوبرس بدل نیونستی بنا دینے میں مہر دریت محدود موکررہ جاتی ہے یہ

(۲) آمبلیول بر پینیندولد اصفات اور زام کا سنیمان وایدار با ب مکومت کو جاہیے کہ مبلیون میں ادروام کا سنیمان والدار با ب مکومت کو جاہیے کہ مبلیون میں دومانی احول بدیا کریے بنے المرد وہ صفات بید کرنے کی کوشش کریے بنے کرنے بنا کہ کوئٹ فائرہ نہ بر بین جا بالد میں ارباب مکوئٹ انداز کا رویے بھی جو تاہے اس کا پر تو بودی توم پر برا تا ہے اورا فرا وقوم می دی دولی ختیب مارکولیے

حذبانى يجبتى

۳- قوم کاجبری مراب ا وروک می جبوری فضام مال می ای بوری توت در وح کے سابغ برقزار رہے۔ دم إن قوم دامرائے حکومت اور ملمائے سیاست کے نظر ایت وخیالات ا درافعال وکردا در روحانی وجمبوری نقط نظرسے تنفید کا درواز میشخص کے بیے اور مہیٹ کھی است رشقید کا نقط نظر مماثی وسیاسی می برمکن و مانی دجم دری لفظ نظرے منفعادم نہو۔

مراس گره ه ا درجاعت کوکس ازادی مرجکسی خاص نظر به زندگی ا درنظام زندگی کرمتنع موا ور اسپنے خیالات کی پڑمن طربیع سے اثناعت کوری مہو

سياف دنيا يماكثر ويماكيه كرم واحتول كم الحريك وستى الدوراجاتى ب و مدين الرياق

(۵) ذرائع اطلاحات بالكليك فادموں يجم افباروں يا رسانوں كفلات كمى حدالت ميں مفدمه جلانا جاہيے اور يہ كام عدالت ميں مفدمه جلانا جاہيے اور يہ كام عدالت ميں مفدمه جلانا جاہے اور يہ كام عدالت كون كائے كاركون حكوم اون اور يہ اس افبار كا تشا ہا تھ ہے ۔ (۲) مخر بنا فلاق منافرا وران كريد كور فوالوں بر يا بندى حاكم بونى جلب جوقوم كا و ورصوصيت كام ورم كان نسل كا اخلاق تباه كر نے برس سے بڑا پارٹ واكو رہے ہيں ۔ انجاب بي فوش مناظر اور فوش كانوا موج شركا انتظام كونا ورس اور كان خوش قوم كى تعليم كا انتظام كونا برائد كار منام مع جكومت كافرض ہے ۔ درسان كافر فرن ہے ۔ درسان كافر فرن ہے ۔

نظام تعسليم

مِذَا فَيُجِهِي كُمِينَ كَسُولِيهِ السَّالِم مِوتَلَهِ كَمُرَانَ كَمَيْ كَيْلَ مِن وَى يَكَ جَيْ يَولَكُمْ مِ سے بی پیدا موسکی ہے۔ نظام طیم اورنصا تبطیم کچاس ڈھنگ کا مورکہ بچاس نصا تبطیم ہے گزدتے ہوئے مکن اتحاد کے خیالات اپنودل وو اُغ میں جذب کر تلیطا ورجب ابتدائی موادج سے اعلی موارج تک پینچ اورفارغ ابتصبل موکر کیلے تواس کا احتما وفوا عمل وکردا در سیکے پہتھ دہ قومیت کے سائیے میں ڈھلا ہوا وال اس طرح تعلیم افتہ نوخ نسل مہندوستانی تومیت کا نوزین سکے رائع خوات نے خاباس بات برخورسی رین بهارماه و رکه سعید می نوخدید نبرل بهای جماعتون برسرانمدّا رطبقون ا در طکی دفیرکنی سیاستون کا جوا نرتر به کرتی ہے و و محجلة شخطاقتور موسقه میں کہ خاندان کا ماحول ٔ اساند و کا تعلیم اور کتا بوں کی باتیں کچی مجمی انراندانسیسی میں میں میں کتیں ر

مِن اَن کیم بی بیدا کونے میں ایک بھینیا این ایک عام کھی ہے! درای بنا براساتذہ معارقوم کے جدتے میں کی خداتے میں کی خوات سے ماصل ہوتی ہے وہ معارف میں اضافہ تو کی کی کام بین نظریا تی تعلیم جومرف کتا بول اور اساتذہ کی تشریحات سے ماصل ہوتی ہے وہ معلومات میں اصافہ تو کرتی است کرتی ہے رجحانات اور کردار کی تعمیر کا کام مندی کرتی میں کرتی میں کرتی میں کرتی ہیں ۔ اساتذہ کی شخصیتیں کرتی ہیں ۔

مچون میں مطلور منفات تب می بدلای جائتی بیر بر بکا ندان دیڑوں اور والدین واسانذ ، کی شخصیتوں کے جو ای اندان دیر جو خارجی اثرات ان کے ذمن کی عمیری ایک ہم اور ناگزیر پارٹ ادا کرتے ہیں مدرسوں کی تعلیم ہے بہا م بھے ہم جا کہ ا جب کا کسا بسانہ مرکا مدرسوں کی تعلیم تعمیر سرت کا کا منہیں کرسکے گی ۔

كلك كما ندرمندكره بالامالات بديكر في أكرين بيديكي مؤثر الخيم بي نظامت لم بنيا ورهي ما مكتى سير بالغرض مجا رستاي النعالات كم بديك في داغ بل والدي كفة النبسي نصا تبليم برنوركز إسب كه است نعد لبين كم صول كريد نوفرنس سي جذبا في يجهتي كس طرح بديك حابث -

(۱) مرفرې اورتېت يې گروه لينې نوب كالعليه بن كول د ينه كيد جوانعاب جام رب كور. اوته نوبان مي وينام ليه وسه و جهادي نو تنجليم بناني دارج م ختم جوم اني ماسته و دد ، نا ذی درجیل می توی زبان لین سب دی شروع کی جائے اور بندی کا نصاب وقسم کا بواک است میں بردی کا نصاب وقسم کا بواک است بندی درجی میں اور کی بندی المربح بسرجی افتیاری میو-

(س) ووسے رمضاین بجول کی ما دری زبان میں پڑھاتے جائیں۔

رم)رومانی اوراخلاتی سنداین کان بیلووں مرز وردیا جائے جن کے ذراویطلبا کی عمل کو آپ کی جا

۵۱ کی میک عالمگرز مان مینی انگرنری کی تعلیم می نازی درجوں سے بی شروع کی جائے -

(۲) ساتنس ا درد گرملمی صنامین کی اصطلاحیں وی اختیا رکی جا ئیں جو دوسرے ملکوں ہی کا نج

مِن ماكدم اسعطلبا رئے نے الكفا فات وايجا فات كي عجف من وقت محكيس أمريد

(2) اللي تعليم كم مط مي گريجري كنصاب بي ا كيم عنمون اخلاقيات و بذبه بيات كالمي بواور برندب ك مانن والوس ك يا الگ الگ بوا در ضروری بوجوطال علم عمى بذر كي باست بي جا آما جاب وه ای منمون كواپ گريجويث كنصاب بي ك سكتاب - مرندي كم انن والول كي الگ الگ كميلين ل بول جواس نصاب كي كذابي كھيں اور وي كذابي لصاب بي داخل مول ر

امطرے کا یاا سے لٹاجلٹا نصانعلیگر کسی جاری کردیا جلتے توامید سے کہ ہماری نئے سل س جندانی کیجہتی پدا ہوسکے گی ۔

ندوه طن : - جذباتی کیمتی کمیل کے سول نامد کے اس جواب مین فاضل مقالد کا سفی خیالات کا اظہار کیا ہے ان کی حیثی توسی اتحف والو میں ہے ۔ ۔ بارت کی حق تو می اتحف والو میں ہے میں جہتی ہیں ہے میڈیاتی کی حبتی جسید سائل سے دل جسی رکھنے والوں کے لیے بیضالات جو نکہ قابل فورس اس میان معنوات میں انہیں شائع کیا گیا ہے : - (احلای)

سأننس كافريب

(جناب وحيد لدين خال مراحب)

ك الله (R. S. Lull) كى شهوركما ب عنواتى اقعت، (Organic Evolution) بوسات سوتكا يرشتل ب اوكرسك بك كي حيثيت لرج براس انسان وري ان ك درميان جا رساد كراي اكدركي اكراب اكراب المياسد،

- 1. Ape-man of Jawa
- 2. Piltdown man
- 3. Neanderthal man
- 4. Cro-magnon man

b d

چات فی من (Charles Dawson) ای ایک اگریمتی برایل (Charles Dawson) کی جمع کرنے برایل (Posail Bones) کے جمع کرنے کا بہت شائن تھا سلاف کا واقعہ ہے کہ وہ کی بڑیل کوئیں کر برٹن میوزیم بنجا اور پیخبردی کہ معکم کرے اسے جنوبی انگلینڈ کے ایک عام ملب ڈاؤن (Piltdown) میں ایک کھوہ کے اندوکنکریوں کے درمیان بڑے مرد کے بی برٹن میزیم کے ایک نامی عالم ڈاکر اور آئے ہمتے و دولاً (A. S. Woodward) میں فیصوی کی بی لی اور بتائے ہوئے مقام برئینچ کر کھ کھی کے درمیان بیک سامس کیے۔ اس میں فیصوی کی بی لی اور بتائے ہوئے مقام برئینچ کر کھ کھی نے درمیان کی میں اور دانت کے کمران کامطالع بیشروع کیا گیا ر



ان ماصل شده کوول میں سب نیاده نایاں ایک جبرے کا لوٹ ا مواحد مخام و واضح طور پرایک بندرکا جبر امعلیم مرتا تھا۔ گراس میں ایک خاص چیز بندر سے تحاف کتی۔ ایس میں مگی موت دا فرص دو دانت تعیمی میں موسکتی ہے۔ جانچہ یہ قبیل سے جو کہ صرف کسی انسانی دانت ہی میں موسکتی ہے۔ جانچہ یہ قبیل سے محربی کی اور کا کہ کا میں انسان کا ہے اور اس کے بعد نہا بیت آسانی سے اس کوا دتھا رکی ایک مشدہ کری آل دیا گیا ہے۔ دورسانی کے دورسانی کے اس کی ماصل کرلی جود دورسانی کے دیا گیا ہے۔ داون کے آس کی سے موربی مجی ماصل کرلی جود دورسانی کے دیا گیا ہے۔ اس انسان کے سریر قدرت نے بدا کی گئی ا

مرکورہ بالاکھرہ میں باقب تاریخ کے زبانے کیجے جانوروں کا اسلے جن سے بیتعین ہوگیا کہ بلٹ اون میں قدیم برفانی دورکا انسان ہے جوبا نچ لاکھ سال بیلے ڈین کا ورگزر کے ہے ماس تحقیق نے دوسری علوم کی مونی کم شدہ کڑیوں ۔۔۔۔ جاوا میں اور بیگنگ بین وغیرہ کے مقابلے میں اس کو قدیم ترین علوم انسان تی ہیں۔ دے دی۔ جالی ڈوری فلیم عزازات کا حق قرار دیا گیا کیونکہ اس نے سائنس کی ایک پھیپر ہے تھے کومل کوسنے میں دوددی فتی ۔۔

پقرس تبدل شده این نی نم ان جوماصل بن نمین و پرسان دُصل نجے کے مروب بعض اجزا سقے گرا ہرین نے اس کی روشی میں قوت تخدیل سے کام کیکر اپنچ لاکوسال بیلے کے انسان کا ایک پرلاڈ صانچہ تیار کر لیا جانی به دوستی میانی اور بند رناجر ول کے سافرساله ال تک سائنس دانوں کا مرکز توجه بنا و بارگر نصافی اس کیا کی بیٹ داون مین کہ فیرس کے سخت دھ کا لگار جب بلبقات الار من کے ایک عالم داکر لکنتر آسکا میں کیا کی بیٹ داون مین کہ فیرس کے سخت دھ کا کا دیاراس کی تاریخ معلم کی ۔ یا ہی معلول ہے کہ کو کا دیاراس کی تاریخ معلم کی ۔ یا ہی معلوم سے کہ کہ کو کئی بڑی جتنے دفون کس دین میں دفن بڑی دے گی وہ ای کے بعت درزیا دہ مقداد میں ایک فعدم علوم ہوا عند کہ کو خدب کرنی ہے جس کام فلورین پائی جاتی ہے اس کے محاصل شدہ مراب میں میں فلورین پائی جاتی ہے اس کے محاطرے اس کی عرصرے بچاس مراب اسال ہونی حاس سے معاطرے اس کی عرصرے بچاس مراب اسال ہونی حاس سے دائے لاکھ سال کے اس میں کا کھ سال کے اس کی کا کہ سال کے مسال کے اس کی کا کھ سال کے مسال کے اس کی کا کھ سال کے مسال کے اس کی کا کھ سال کے مسال کے دیا کہ کا کھ سال کے مسال کے دیا کہ کا کھ سال کے دو اس کی کا کھ سال کے دیا کہ کا کھ سال کے دو سے کہ کا کھ سال کے دیا کہ کا کھ سال کے دیا کہ کا کھ سال کے دیا کہ کا کھ سال کے دو سے کہ کی کھی کے دو سال کے دو سال کے دو سال کی کا کھ سال کے دو سال کے دو سال کی کے سال کے دو سال کی کا کھ سال کے دو سال کے دو سال کی کھی کے دو سال کے دو سال کے دو سال کھی کے دو سال کھی کے دو سال کی دو سال کے دو سال کے دو سال کے دو سال کے دو سال کی دو سال کے دو سال کے دو سال کی دو سال کے دو سال ک

تكلے كى اس دريا فت نے لمٹ ڈاون كودوبارہ ايك معاد بنا ديا كد نك يا نج لاكھ سال بيلے كاكيس دُ حانج كوتو كم شرء كڑى فرص كيا جا سكتا تھا گرا كي ايساجان دارج در نے پاس بزارسال بيلے وجو در با مواس كا كم شده كڑى مونا باكل نا قابل قياس نقار

اس کے بعد سے ایک کا کی ایک شام کو لندن کی ایک دعوت بن آنے کی ملاقات آکسفر فوینورسٹی میں السنانیات کے ایک بوفسیر واکس کے بیت استانیات کے ایک بوفسیر واکس کو بیت متاثر مبوا اس کے بعد گواکراس نے سونیا نروع کیا کہ خواس کی حقیقت کیا ہے اسب نے زیارہ جوائی اس کو بلٹ ڈا وال مین کے دانت کے بارے میں ہے ۔ "ایک بند ناجی میں انسانی دانت جواس طرح مجوار میں جھیے کی بلٹ ڈا وال مین کے دانت کے بارے میں ہے ۔ "ایک بند ناجی میں انسانی دانت جواس طرح مجوار میں جھیے کی است کے دیتی سے مسیکردانتوں کو چکناکردیا ہو یہ اس کوایس انسانی میں کیا ۔ "ایساتونمیں ہے کہ میں کا ایک نیا میلال پاریا گئا ۔ اس کو دانت کے قریب ہینچ گیا ہے۔ اب دوا سے سامنے تھین کا ایک نیا میلال پاریا گئا ۔ اس

ویزے اسبنے ایکسالمی سرولفرڈ کی گروزکلانک (Sir Wilfred Le Gros Clark)، معیت می جہنیزی (بند مکی ایک سرولفرڈ کی گروزکلانک دائے می است می جہنیزی (بند مکی ایک سرم) کا ایک دائے می کا دائے میں کی دائے ہیں کے بند وہ دونوں برش میوزیم سے تاک

شه بسد کافتیقات سے معلیم ہواکہ پلے ڈا زُن من کی کوم یاسے متعلق آسکے کا اندازہ باکل بھے تھا۔ گر ای جُنا و پر اس سے جراسہ کی عربی جوامی سے بقند قرض کر لی تھی وہ جم نہیں تھے۔ جرا درحیّقت موج وہ زمانے سے ایک بندرتھا تعلیم فرج شاکورہ تھوہی کے ماتھ ج دیا گیا تھا۔

وندكئ جادى الاخرى لنعيم

بلٹ ڈاون بن کے جہاے ماصل کرے اس کے متعلق اپنے قیاس کی تعیق کریں راسے کا ایک فل کمبی جو فاص طور پر فائر پر دون بنایا گیا تھا' اس کے دروا زے تھا اوراس کے اندرسے بیٹ ڈاون کے ڈھانچے کے مقدس کی ارف کا لے گئے کا کہ سائنسی تا تھے وں کے مطابق ان کا گرا تھزیکی جائے ۔ اکسے ثین اور دوسے جہیم کا لات مُرکت یں ہے کہ ایک تعدیق کم کم بیا دی طریقے می استعمال کیا گیا جزئا ٹروہن کی کی کومنوم کرکے یہ بنا تا ہے کہ کا برکتنا والت گردیکا ہے۔

ومنر کا قیاس میچ تھا مال مشاہات سے صلیم ہوا کہ لیٹ ڈادن مین کے جڑے کا ہُڑی کوئی پرائی ہڑی نہری نہری تھی۔
بلکہ ممولی تسم کے ایک بندر سے حاصل کی گئی تھی۔ بُری کا قدرتی دیگر چوند کے بدیدل جا تا ہے اس سیانے
تر بب د مہندہ نے نہا بیت ہو شاری سے اس کومہوگئی زیگ میں دیگ دیا تھا ردیگ کومین مطابق بنانے کے سیانے
چذی خصوص اجرام تعمال کے گئے تھے گہرے مطالعہ کے بعد معلی مواکد دانت کی سطے پراسیے خراش موج د میں جو بالمانی
اس بات کی خرد سے دہیں کہ دانت مصنوعی طور پردگر اگیا ہے۔ اس کے علاو و اس کے کناروں میں غیر فطری
تمرکی تیزی می می تھی کہتے گئے نے تکی صورت میں بو کستی ہے۔
تمرکی تیزی می می تھی حکہ صرف دیتی سے گئے نے تکی صورت میں بو کستی ہے۔

سلامی مدرجه الاتبرد محقین - آکے ویر کارک - امان کیا کہ جرا اور دانت بالکافر منی است کی است کا در است بالکافر منی میں - اس کے بعد ویئر فی کو منت کو انتا ہم اس کے بعد ویئر فی کو منتا ہم اس کے بعد ویئر فی کو منتا ہم کو منتا ہم کا انترام کی کا منتا ہم کا منا ہم کا منتا ہم

اس کیرے مطالعہ کے مبدلیٹ ڈا دِن کے واقعہ سے تام افراد بالکل بری نظرائے۔ گرا کی شخص ۔۔۔۔ چارس ڈاسن ۔۔ اس سے تنشی ما ۔ جواس واقعہ کا ہیرو تھا ۔ تام معلومات اشارہ کر رہے تھیں کواس بے مبیاد آتا کا اصل صنعت ڈواسن ہی ہے ۔

چالیں فواس ایک کا میاب قانون وال تھا۔ رہ اُنگینڈے اس مصور خط کا باشندہ تناجبال متجرات (Possils) کڑت سے بلے جاتے ہیں۔ واس کو تجرات سے بہت دل جی بیدا مرکن اِس کا بی شغیر ہاں گیا کہ وقتح بلا وہ دورت کم کے متعدد ما آردون میں کے واقعہ سے بہلے وہ دورت کم کے متعدد ما آردون کے متعدد ما مسلک کے دندوں کے جائے۔ ما مسلک کے دندوں کے جائے۔

ا سے ملیٹ ڈوائون کے مقام پہلے ہیں۔ جنانچہ لیے ایک اور تدبیری ۔ اس نے بھرکے کی و دار بیٹی کیے اور تہا یا کہ یہ ا اسے ملیٹ ڈوائون کے مقام پہلے ہیں۔ جنانچہ لیے کہ لیا گیا کہ پیچر کے وہ او زار ہیں بن سے بانچے لا کو سال بیلے کا جب است کام لیا گرتا گا اور اسری وریز اسٹ کام لیا گرتا تھا۔ گرب کی تحقیق نے ہیں توجی بالحاج بل بیک کو کے تھا اور تیجر کے بران نمونے جمتے کو کہ کا ڈی تھا۔ بعد کوموا یہ بیانی تحقیق سے اس تیجہ برس نجا کہ بیتی کا ونا ر با کل جبل ہے موریزے اس تی کو اپنی تھے ہوں الماری میں ووسرے نمونوں کے مماتے رکھ جو ڈائھا جب ویز کو اس کی احداد علی قواس کا شوق بڑھا گراس سے بہت ہیلے مورز کا انتقال بوکھا تھا۔

و دیچرکمان ہے یہ ویرکو برال پریشان کے لگا مورین کمبنے کا بداس کی المادی دویا تھیں پر نتقل ہوگی عق تاہم ویرنے اس کو ڈھونٹرو کالا الماری طوی نے پرملوم ہوا کاس کی اندربارہ خانے ہیں جن بیں ہست سے نونے لیس لگے ہوئے رکھے ہیں یا خری خانے میں بلیٹ ڈاون کانچرکا اوزار تھا اس پرمورٹی کے اسپنے یا تھے سے لکھے ہوئے بیالفاظ ورج سے :۔

"Stained by C. Dawson with intent to defraud"

یعنی اس کو ڈاسن نے کہ کا جیل طور فرا ہے اٹھے۔ رنگا تھا تکدد نیاکو دھوکا دے کہ یہت پرلنے ولنے کا اونا دہے ۔ ایک توطیم مور نیٹ یعی بتایا تھا کہ ہائیڈروکلورک ایٹ ٹیچرکے بحورے رنگ کوئی کرے اس کو مغید رنگ کے بچرمی تبدیل کردنیا ہے۔ ید واقعر تبار با بسه که دورت دیم کی بلید است کور کان کی بنیا دیر جزیرای و طلبی کور کے کئے کے اس کان کی تعدید ان بلید ان کان کی تعدید ان بلید ان کان کان میں کوئی ڈائن موج دنہیں تماج ہم کو د صوکا دینے کے لیے ان بلیوں کا طوفا ان اور زلزنے زمین کی او پر جوالت باب کر رہے ہے ان کی جہت مراح کی ان کی جہت میں وہ ساری تبدیلیاں ہونا ممکن برج کا گھے ہمے نے دہمان میں کی صورت برج کی ان کی جہت کے اس میں کی صورت برج کی ان کے اس کی ان کی میں کا میں میں کی میں کی جنوا دیرو وہ نامعلی ماضی کے بارے بر آئی قطعیت کے ساتھ اینا دعوی میں کر سے ہیں ر

مضمون کونتم کستے ہوئے ابنامہ پا پہلرسائس (Popular Science) کامضمدن نگادا خو میر تکمیر اسیر در

"بلت داون کی خالی داشان اجهیند کی نیمتم برخی ہے۔ گرایک متما الحبی تک مل نہ در سکا ہے،
کیا تقصد بینا حرب کے بواس نے اننا با اجر سے ایک دار کام سے کوئی الی فائدہ حاصر نہیں ہوا
برش موزیم کوس نیم بیان ایم کی تقدیل وہ اس نے محف تحذیہ طور پہنی کی تقیب اس نے ان کی کوئی سے
دصول نہیں کی ۔ بجر کیا شہر سال کا مقصد تھا رکیا ہی زبر دست فریب کے درید و محف ایک برای کوئی
جا بینا تھا اس انگر فر صوب کو کو کوئی میں مرد کی اس معلوم کرنا کی میادی اور میں بی جروں کی
وستر سے ابری داور شاید وہ میں کی رائی رہے گا۔

ینقره دیمتیت ان بات کا عراف بے کام نها دیجر فی علم (Tested Knowledge) ننات کی:
نسی کرسکتا و دم باری دنیا کے مرف افعات کائی یہ کرسکتا ہے، جب کیمیں ایک اسے علم کی طرورت ب
جونام دا فعات کانجز یک لیے رحیتما جفیعتوں کوم بہانکا راکرسکے میلم مرف وی کاعلم بے ماس سے مواکو فی
اد وظم ان طرورت کو پوانہیں کرسکتا ۔

(ميدُرز وُانجَستُ نوم الا ١٩٥)

حالات كارْخ

(جناب كوتريزداني دير كاني مندي)

جن مُحَادِّرُنُ بِالْجِمنِيهُ كِهِ الرَّوْرِ النَّهُ كِتَامُ و بِهِ التَّرْبِيوَمُ مِيرُكُ تُحَكِّرُ جَانَ كَا الْجَهِ الْمُعَلِّمُ النَّكُوكُ الْمُعْدِينَ عَلَيْهِ الْمُعْدِينِ مُعْلَمُ الْمُعْدِينِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللْ

میان بیم ملم ملی پر وی حیثیت بی سے فورکر رہے ہیں کچر تشنیات پنیں۔ ہستٹنائی صورتون میں اسٹنائی مورتون میں کار کے متعدد کالمصروفر انبروارسلمان کی جوئے ہم الکی ایک رحم پار س خان یا حتیان یا اشفاق پر آپر سما ہے کوقیاس نیس کی جا سات کے دور کا مار کے خوا و اکانوں کے اور مسلمان میان کچھے خوا و اکانوں کے اور مارس کی جا اس وخیا آتا میں کوئی فرق میں مارس کے معربی کا جامزی کی بول نہیں لیا مرسکین اس کے معمد میں جو اور کی خوات میں کوئی شدت کے برکوان الوقت وخود فرص سیاستدان سام کمرنے سے کھراتے ہیں۔ گوشت

4.

۱۰ اسالول پر کوئی سال ایسانسی گزراج کمی بیال پاکستان دنده مادیک نورے دلکائے گئے ہوں۔ پاکسا فی جندا امرانے کے دافغات زردنما ہوئے ہوں یا کھیے حام پاکستان کی حاست پر کلما بند خرنہ کھے کئے ہوں۔ ابتہ حالات سازگار پاکر پاکستان کو وج دیجنئے دالی لیگ ہی دوبارہ مراختانے گئے ہے یا بالفاظ دیگر مجارت دخمن کراسلام ازم نے دوبارہ کھیے حام اپٹانغلام وشروج کردیا ہے یہ

ملانون می کیوانسی جامتیں ہیں جو دن دات زمرانشانی کرتی رہی ہیں ۔ جاحت اسلامی کو کو ایک اس کو جارت اسلامی کو کو ا اس کو جارت کا دستورسلیم میں ہے۔ حکومت سے اس کا متقل عدم تعاولی مقل معموم ہو ۔ ہ کا محالی ہے ۔ یہ مدم تعاون اس و ترت جاری رہے گاجیا کی کو ملک کا دستو دا سلامی شرع کے اصولوں کے مطابق نہوگا ۔ دو سرے لفظوں ہی جب کی ملک ملک میں ہوئے ہے۔ یہ مدم تعافی میں اسلامی میں ہے۔ یہ مدم تعافی ہے۔ یہ مدم تعافی میں ہے۔ یہ مدم تعافی میں ہے۔ یہ مدم تعافی ہے۔ یہ مدم تعافی میں ہے۔ یہ مدم تعافی ہے۔ یہ تعافی ہے۔ یہ مدم تعافی ہے۔ یہ مدم تعافی ہے۔ یہ تعافی ہے۔ یہ مدم تعافی ہے۔ یہ مدم تعافی ہے۔ یہ تعافی ہ

"ا پنے فرقد کی برافعت کرنا کوئی بری بات نیں ہے سب کواس کائی ہے کئی جمید نے کشیر کے مول پر ہو رخ لیا تھا اور دکوا سلام افسلم تہذیب کے سا فرح براح با ندھاجا تاہے مولی سے عمولی مہذر سلم جماع وں کو جرشکل دے دی جاتی ہے کہ گرائی فلیے کے دافلی شخا بات وغیر : برج جید کے ممبران جس طرح اسنے می رائے دیا ہے کو استعمال کرتے بیں اس سے یہ کہنا بڑا ہے کہ جمعیت کے طویقہ کا ما ور فرقر برتی کے درمیان اگر کوئی دیوار کہ ترکیر کہیں وہ بہت ہی تی ہے اُنا تو ہے ہی کوئیا و قاست جمیت کے کا مول سے دومرے فرکوں میں استعمالی ا مه-(کیا فرقریتی المجاننده بے ؟)-دم م کیگ ۱۱۱ داکست سالندی

جدية كالبنا كي ترجان المحيد مع ولي عد شائع مواب اسكاد يودل اورس المنافع و المرابع المحالة و المرابع المجارة فر مرابع المجارة فرد مرابع المجارة

نی نہیں ہے ۔ برمرون ٹری چرن سنگری کی ذاتی دائے ہی کی صوری نہیں بکدان کے اصفیال کے بیٹیز بکدکل کے کا افراد بہتری ، کا افہارا مغوں نے خودا ہے بیان میں کر دیا ہے۔ فرلمتے ہیں ،۔ ہوسکتا ہے کہ میں جمیت کے ساتھ دیادتی کر واجو لکین میں والا ناا دوان کے سامتی کا رکھوں سے کہوں گا کہ ی ۔ وہ ان کا گرین کا رکون کی دائے مال کریں جو کو گی ترقی کے بیان کے ساتھ کام کردہے ہیں۔ ان میں سے تقویب کی مسلمی میں بری ارخ اعلا فرید دیں بتلایں۔ وہ مرحنہ والانک اصارات کا بینال کے خاصور

یہ ہے وہ صورت مال جس سے ہم دوچاریں۔ اکثریت کی سیاسی ویڈی جائین سلمانوں سے اب بالاعلان مطالب کردہی ہیں کہ تم پی انفرادیٹ تم کرد کی تمان سے تعارف ساتھ جو باسلام اور سلم کا و کم چھلا لگا مولہ ہواس سے توفرق پر آ۔
کی بواتی ہے۔ تم جو یامت سلمادوانسانی برا دری کا اگر اللہتے ہواس سے مک سے عدم وفاواری کا نبوت آ تماری زبان برجو ہم کا محاد اورد گرغر برندوسانی شخصی تو سے ام چیٹے موستے ہی اس سے تماری تو میت جروم موتی ہے ۔ اگر تم کو جمادت کی مرزین سے مجہت ہے اگر تم بیا ہے وہ اوری کا نبوت وینا ہے تو تم بیال کی محرم شخصیتیں رام وکرش کو ندران معتبدت بیش کروروفیرہ۔

صالات استے شکین ہوگئے ہیں کہ جا رہ ہے دزیردا ظار نبا بالال بہا درشاستری اکثریت سے پیول کرنے پرمبور مرئے کہ منیعلکردکر بیاں اقلیت کو سینے دیا جائے یا نہیں ت

ای طرح اتحاد درگیا مکست کی امپرٹ ندا دخام سے پیدا بہلی ہے ندانفہام سے بلکاس کی سیجے شکل یہ ت کاکٹریت اور حکومت انہائی فراخ دلی سے تام آلمیتوں کی انفرادی شیتوں کو تسلیم کرے اور میران سے خیرسگا اور دوستا نداحول میں دوش بدوش تعاون ومعاونت بچاہے۔ جارحییت وفر قد پرتنی کو کسی صورت مجی نیلینے کامق ند دیا جائے۔

رمي بهارى وْمدداريان تونخى فراك كوان الرح تمجام اسكتاب _

(۱) ان بلكا نيون او د فلط فيميون كي برى وجه يه كه اصنى من مهم له اپنه آپ كو كه يفات حالم برا كي د شيت سندس بكلا كيد توم كي شيت سيم بي كيا هه يم ف لپنه معاملات بن اپنه حقوق كه معالبات مين ابني انفرا دميت مين اپنا دول كياس ا واكيا به كواست وي برى كي بوك في سياندا دمخ لعت شيد و سي فلا مين استان بول كا موج به اللا في كي ميخ شكل يه به كرسلمان اپنه كواكي نظام جيات كي ملم دا دكر و واكي د اي تن اور ايد اصولي جاهت كاميان و ايست كي مسلمان اين اي معافري مي شيد سينسين و

جو به وافته کاسلام می میران نهی به الله فعن کی آبائی ملیت نهی به جس کا نام عبدالشریا عبدالرش به کی بائی ملیت نهی به جس کا نام عبدالشریا عبدالرش به کی اسلام تو پوری نوع ان نی سے به جواسعا بنائے لی کا با اور جواسے میکرادے بی سے اس کا دنی سا بھی جو علی نہیں بندا ضرورت ہے کہ بہاسلام کو دنیوی وافروی فلاح وکا مرانی کے واصور میب کی حیثیت سے شیل کریا ایک منوی خوب کی حیثیت نہیں ۔

اور المراد (۲۱) پراس دورت تبلیغ کا از از کچاب موکس می جاریت تومیت اوکی تم کی محدودیت کی برزاتی مورر الله این ا رجاد پنروا صد کے مطیع فران کی پیشینے اوٹ کے بنرول تک ہم کا پیغام پوری دسینے القلبی کے ساتھ بہنچائیں۔

(۳) صون اتنائیس کیم قرف احتبارے اسلای دوت کے کمرز از بکررہ جائیں بلکا ہے اخلاق وکردا دمی ا ہے طرزما شرت بن کسپ حاش اورمعا ملات بریاسلام کی بجدی بوری شبادت دیں۔ ایسا نہ ہجکہ بم سجدی تو م انڈرالسکر کری اوربازاروں پر برہ وہ طریقہ اپائیں بوکسی اس کا مراطا عقول کے بائد دمی جو برصوت اطبیعی الشر درول کی اطاعت پر بچرا نودرم ون کردی اوربا برماش ہیں ایس نہو کم ہم توجی محفلوں بی اسلام اوراسلای احکام کا و واطبیعوا الرسول کے مکم سے روگروا فی کامعدلی بی میں۔ ایس نہو کہ ہم توجی محفلوں بی اسلام اوراسلای احکام کا ن چرجا کرامی لیکن جب ہوسائٹی کی بات آئے تو باراکروا واس کا مخالف بن جلت واب نہرکہ ہم اپنے بم مسلک الحقید ب سے اسپغانتہائی خلوس کا اظہاد کرتے بھری لیکن جب فیروں سے سابعہ پڑے تو اپنے سلمان میرنہ برجی فرم محری کرنے لکیں ساس نعاق اورمنا فقا دروش کی اسلام نے سخت مخالفت کی ہے اور حقیقت تو یہ ہے کہ اسلام کی اسلام کی اسلام کے اسلام کی اسلام کے اسلام کی اسلام کی اسلام کی اسلام کی اسلام کی اسلام کی اسلام کے سے اور حقیقت تو یہ ہے کہ اسلام کی اسلام کے اسلام کی دو است سابعہ بڑے اور اسلام کی کھلام کی کھلام کی کامپور کی کامپور کیا کہ کی کھلام کی کھلام کی کھلام کی کھلام کی کامپور کی کھلام کی کھلام کی کو کی کھلام کی کھلام کی کارکو کی کامپور کی کھلام کی کے کو کھلام کی کسلام کی کھلام کی کے کہ کی کھلام کی کھلا

(م) اخری یامت یہ ہے کا گر مٰدانخ استدوموت دِلمبینے کے داستے میکٹ دیدسے شدید ترازا کنوں سے دوجا دم ذاہر ہے توصر و استقامت کا دامن یا تقسے جھے شنے نہائے ۔ ای طرع ہم المڈی مدد کے ستی میکٹے

اکتوبر ۱۹۵۸ع سے مسئقلا شائع ہونے والے ہندی مسئقلا شائع ہونے والے ہندی ماہنامه دکانتی امپور

تهسر یہ سال کے آغاز سہی اشامات خاص

توحيد نببر

پیش کیا

جس میں توحید و شوک سے متعلق مباحث معطلف آنداؤ میں شائع کام کائم

ے: کانٹی کا یہہ پہلا خاص نمبر :۔

دختر ' کانتی ' وامبور سے آپ بھی حاصل کیا جا سکتا ہے ۔ سب ہ

- اگز کے ۱۵۰ منعاب بر مشتل - ۱۲

یهه ^د توجهد نمبر ^د هرف آیک روپه مهن

مستقل زر سالانه چار رویهه -- هام شماره ۳۷ نام یهسم -

مقهمهم 'كانتي' وأسهور

🖨 ایک قابل قدر بهشمص

🖨 ایک آاور تصف

🖨 معلومات کا خداند

🖨 تنهائی کا ربیتی

هندی ماهنامه اکانتی رامپور کا

سالنامخ

استالمی خاس نے مذہب اور سهاست کو زندگی نے دو حصر بیس بقائرهه خاس نظام خالف عیب بھترین سهاسی نظام هے۔

خطام

الم کا سعاشی نظام سرمابعداری و کمهوازم نے مقابلہ سهن دیموں بھوں بھتر ہے۔

دیئر ہے۔

الم کا سعاشری نظام واکھزہ نہذیب و تعدن کو ہفہ دیکا ہے۔

اسلام کا سعاشرتی نظام واکھزہ نہذیب و تعدن کو ہفہ دیکا ہے۔

اسلام سهن اخلاق و دوراو کا اہم سقام ہے۔

اسلام سهن اخلاق و دوراو کا اہم سقام ہے۔

اسلام دوح و مارہ کا بہترین استزاج ہے۔۔

یهه اور اسی قسد کے علوالمان کے تنصف الکھے گلہ مضامین- کوانھاں - 18 اور اسی قسد کے علوالمان کے تنصف اللہ اور مشتمل حاکے - سوال و جواب - حطوط ر مسائل پر مشتمل

يهه نمير شائع هو كيا

آپ اس کا مطالعہ ضرور فرمائیں اور وہائیں اور وہائیں اور وہائیں اور وہائیں کویں۔
وہارہ سے وہارہ خویدار فراہم کرتے میں میادا تعاون کویں۔
مستقل خویداروں کو اُپی کے سالاتہ چندہ میں میہ امیو دیا جائیکا۔
منطاب ۱۲۰ سائز ۲۰×۲۰ فیمت صرب ایک روزہ،
سالانہ چندہ جار روزئہ

-